#### सप्ततिका प्रकरण नामक



(मूल, शब्दार्थ, गाथार्थ, विशेषार्थ, विवेचन, टिप्पण, पारिभाषिक शब्दकोष आदि से युक्त)

> न्याख्याकार मरुधरकेसरी, प्रवर्तक मुनि श्री मिश्रीमल जी महाराज

> > सम्पादक श्रीचन्द सुराना 'सरस' देवकुमार जैन

<sup>प्रकाशक</sup> श्री मरुधरकेसरी साहित्य प्रकाशन समिति जोधपुर—ब्यावर

```
पृष्ठ
               ६०६
सम्प्रेरक
               विद्याविनोदी श्री सुकनमुनि
              श्री मरुघरकेसरी साहित्य प्रकाशन समिति
प्रकाशक
              पीपलिया बाजार, ब्यावर [राजस्थान]
आवृत्ति
              वीर निर्वाण सवत् २५०२
              वि० स० २०३३, ज्येष्ठ पूर्णिमा
              ई० सन् १९७६, जून
              श्रीचन्द सुराना के लिए
  मुद्रक
              दुर्गा प्रिटिंग वर्क्स, आगरा-४
              १५) पन्द्रह रुपये मात्र
```

कर्मग्रन्थ [षष्ठ भाग]

पुस्तक

मूल्य



# सम्पादकीय

जैनदर्शन को समझने की कुन्जी है—'कर्मसिद्धान्त'। यह निश्चित है कि समग्र दर्शन एव तत्त्वज्ञान का आधार है आत्मा, और आत्मा की विविध दशाओ, स्वरूपो का विवेचन एव उसके परिवर्तनो का रहस्य उद्घाटित करता है 'कर्मसिद्धान्त'। इसलिये जैनदर्शन को समझने के लिए 'कर्मसिद्धान्त' को समझना अनिवार्य है।

कर्मसिद्धान्त का विवेचन करने वाले प्रमुख ग्रन्थों में 'श्रीमद् देवेन्द्रसूरि रचित' कर्मग्रन्थ अपना विशिष्ट महत्त्व रखते हैं। जैन साहित्य में इनका अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान है। तत्त्वजिज्ञासु भी कर्मग्रन्थों को आगम की तरह प्रतिदिन अध्ययन एव स्वाध्याय की वस्तु मानते हैं।

कर्मग्रन्थों की सस्कृत टीकाए वढी महत्त्वपूर्ण हैं। इनके कई गुजराती अनुवाद मी हो चुके हैं। हिन्दी में कर्मग्रन्थों का सर्वप्रथम विवेचन प्रस्तुत किया था विद्वद्वरेण्य मनीषी प्रवर महाप्राज्ञ प० सुखलालजी ने। उनकी शैली तुलनात्मक एव विद्वत्ताप्रधान है। प० सुखलालजी का विवेचन आज प्राय दुष्प्राप्य-सा है। कुछ समय से आणुकविरत्न गुरुदेव श्री मरुघर केसरीजी महाराज की प्रेरणा मिल रही थी कि कर्मग्रन्थों का आधुनिक शैली में विवेचन प्रस्तुत करना चाहिए। उनकी प्रेरणा एव निदेशन से यह सम्पादन प्रारम्भ हुआ। विद्याविनोदी श्री सुकनमुनिजी की प्रेरणा से यह कार्य बढी गति के साथ आगे वढता गया। श्री देवकुमार जी जैन का सहयोग मिला और कार्य कुछ ही समय में आकार घारण करने योग्य बन गया।

इस सपादन कार्य मे अनेक प्राचीन ग्रन्थ-लेखको, टीकाकारो, विवेचन-कर्ताओ तथा विशेषत प० सुखलाल जी के ग्रन्थो का सहयोग प्राप्त हुआ और इतने गहन ग्रन्थ का विवेचन सहजगम्य बन सका। मैं उक्त सभी विद्वानो का असीम कृतज्ञता के साथ आभार मानता है।

श्रद्धेय श्री मरुधरकेसरीजी महाराज का समय-समय पर मार्गदर्शन, श्री रजत-मुनिजी एव श्री सुकनमुनिजी की प्रेरणा एव साहित्य समिति के अधिकारियों का सहयोग, विशेषकर समिति के व्यवस्थापक श्री सुजानमल जी सेठिया की सह्दयता पूर्ण प्रेरणा व सहकार से ग्रन्थ के सपादन-प्रकाशन में गतिशीलता आई है, मैं हृदय से आभार स्वीकार करूँ—यह सर्वथा योग्य ही होगा।

इस भाग के साथ कर्मग्रन्थ के छह भागों में जैन कर्मशास्त्र का समग्र विवेचन सपन्न हुआ है। छटा भाग सबसे बडा भी है और महत्त्वपूर्ण भी। इसमें पारिभाषिक शब्द-कोष, पिण्डप्रकृति सूचक शब्द-कोष तथा प्रयुक्त सहायक ग्रन्थ-सूची का समावेश हो जाने से इसकी उपयोगिता और भी बढ गई है।

विवेचन मे कही त्रुटि, सैंद्धान्तिक भूल, अस्पष्टता तथा मुद्रण आदि में अगुद्धि रही हो तो उसके लिए मैं क्षमाप्रार्थी हूँ और हस-बुद्धि पाठको से अपेक्षा है कि वे स्नेहपूर्वक सूचित कर अनुगृहीत करेंगे। भूल सुधार एव प्रमाद-परिहार मे सहयोगी बनने वाले अभिनन्दनीय होते ही है। वस इसी अनुरोध के साथ—

विनीत

श्रीचन्द सुराना 'सरस'

# ग्रामु ख

जैनदर्शन के सपूर्ण चिन्तन, मनन और विवेचन का आधार आत्मा है। आत्मा सर्वतत्र स्वतत्र शक्ति है। अपने सुख-दुख का निर्माता भी वही है और उसका फल मोग करने वाला भी वही है। आत्मा स्वय मे अमूर्त है, परम विशुद्ध है, किन्तु वह शरीर के साथ मूर्तिमान बनकर अशुद्ध दशा मे ससार मे परिभ्रमण कर रहा है। स्वय परम आनन्दस्वरूप होने पर भी सुख-दुख के चक्र मे पिस रहा है। अजर-अमर होकर भी जन्म-मृत्यु के प्रवाह मे वह रहा है। आश्चर्य है कि जो आत्मा परम शक्तिसम्पन्न है, वही दीन-हीन, दुखी, दिरद्र के रूप मे ससार मे यातना और कष्ट भी भोग रहा है। इसका कारण क्या है?

जैनदर्शन इस कारण की विवेचना करते हुए कहता है—कात्मा को ससार में मटकाने वाला कर्म है। कर्म ही जन्म-मरण का मूल है—कम्म च जाई मरणस्स मूल—मगवान श्री महावीर का यह कथन अक्षरश सत्य है, तथ्य है। कर्म के कारण ही यह विश्व विविध-विचित्र घटनाचक्को में प्रतिपल परिवर्तित हो रहा है। ईश्वरवादी दर्शनो ने इस विश्ववैचित्र्य एव सुख-दुख का कारण जहाँ ईश्वर को माना है, वहाँ जैनदर्शन ने समस्त सुख-दुख एव विश्ववैचित्र्य का कारण मूलत जीव एव उसका मुख्य सहायक कर्म माना है। कर्म स्वतत्र रूप से कोई शक्ति नहीं है, वह स्वय में पुद्गल है, जह है। किन्तु राग-द्वेष वशवर्ती आत्मा के द्वारा कर्म किये जाने पर वे इतने बलवान और शक्तिसपन्न बन जाते हैं कि कर्त्ता को भी अपने वधन में बाध लेते हैं। मालिक को भी नौकर की तरह नचाते हैं। यह कर्म की बढ़ी विचित्र शक्ति है। हमारे जीवन और जगत के समस्त परिवर्तनो का यह मुख्य बीज कर्म क्या है, इसका स्वरूप क्या है हसके विविध परिणाम कैसे होते हैं यह बड़ा ही गम्भीर विषय है।

जैनदर्शन में कर्म का बहुत ही विस्तार के साथ वर्णन किया गया है। कर्म का सूक्ष्मातिसूक्ष्म और अत्यन्त गहन विवेचन जैन आगमों में और उत्तरवर्ती ग्रन्थों में प्राप्त होता है। वह प्राकृत एवं संस्कृत माथा में होने के कारण विद्वद्भीग्य तो है, पर साधारण जिज्ञासु के लिए दुर्बोध है। थोकड़ों में कर्मसिद्धान्त के विविध स्वरूप का वर्णन प्राचीन आचार्यों ने गूथा है, कठस्थ करने पर साधारण तत्त्व-जिज्ञासु के लिए अच्छा ज्ञानदायक सिद्ध होता है।

कर्मसिद्धान्त के प्राचीन ग्रन्थों में कर्मग्रन्थ का महत्त्वपूर्ण स्थान है। श्रीमद् देवेन्द्रसूरि रचित इसके पाच भाग अत्यन्त ही महत्त्वपूर्ण है। इनमें जैनदर्शन-सम्मत समस्त कर्मवाद, गुणस्थान, मार्गणा, जीव, अजीव के भेद-प्रभेद आदि समस्त जैनदर्शन का विवेचन प्रस्तुत कर दिया गया है। ग्रन्थ जिटल प्राकृत भाषा में है और इसकी संस्कृत में अनेक टीकाएँ भी प्रसिद्ध है। गुजराती में भी इसका विवेचन काफी प्रसिद्ध है। हिन्दी भाषा में इस पर विवेचन प्रसिद्ध विद्वान् मनीषी प० सुखलाल जी ने लगभग ४० वर्ष पूर्व तैयार किया था।

वर्तमान मे कर्मग्रन्थ का हिन्दी विवेचन दुष्प्राप्य हो रहा था, फिर इस समय तक विवेचन की शैली मे भी काफी परिवर्तन आ गया। अनेक तत्त्व-जिज्ञासु मुनिवर एव श्रद्धालु श्रावक परमश्रद्धेय गुरुदेव मरुधरकेसरी जी महाराज साहब से कई वर्षों से प्रार्थना कर रहे थे कि कर्मग्रन्थ जैसे विशाल और गम्मीर ग्रन्थ का नये ढग से विवेचन एव प्रकाशन होना चाहिए। आप जैसे समर्थ शास्त्रज्ञ विद्वान एव महास्थविर सत ही इस अत्यन्त श्रमसाघ्य एव व्यय-साघ्य कार्यं को सम्पन्न करा सकते है। गुरुदेव श्री का भी इस ओर आकर्षण था। शरीर काफी वृद्ध हो चुका है। इसमें भी लम्बे-लम्बे विहार और अनेक सस्याओ कार्यक्रमो का आयोजन । व्यस्त जीवन मे आप १०-१२ घटा से अधिक मेय तक आज मी शास्त्रस्वाघ्याय, साहित्य-सर्जन आदि मे लीन रहते है। वर्ष गुरुदेव श्री ने इस कार्य को आगे वढाने का सकल्प किया। विवेचन र ना प्रारम्म किया । विवेचन को माषा-शैली आदि दृष्टियो से सुन्दर एव 🗫 कर बनाने तथा फुटनोट, आगमो के उद्धरण सकलन, भूमिका लेखन आदि कार्यो का दायित्व प्रसिद्ध विद्वान श्रीयुत श्रीचन्द जी सुराना को सौपा गया। श्री सुराना जी गुरुदेव श्री के साहित्य एव विचारों से अतिनिकट सम्पर्क में हैं। गुरुदेव के निर्देशन मे उन्होने अत्यधिक श्रम करके यह विद्वत्तापूर्ण तथा सर्व-साधारण जन के लिए उपयोगी विवेचन तैयार किया है। इस विवेचन मे एक

दीर्घकालीन अभाव की पूर्ति हो रही है। साथ ही समाज को एक सास्कृतिक एव दार्शनिक निधि नये रूप में मिल रही है, यह अत्यधिक प्रसन्नता की वात है।

मुझे इस विषय मे विशेष रुचि है। मैं गुरुदेव को तथा सम्पादक बन्धुओं को इसकी सपूर्ति के लिए समय-समय पर प्रेरित करता रहा। प्रथम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ और पचम भाग के पश्चात् अब छठा भाग आज जनता के समक्ष आ रहा है। इसकी मुझे हार्दिक प्रसन्नता है।

पहले के पाँच माग जिज्ञासु पाठकों ने पसन्द किये हैं, उनके तत्त्वज्ञान-वृद्धि में वे सहायक बने हैं, ऐसी सूचनाएँ मिली हैं। यह छठा और अन्तिम माग पहले के पाँचो मागो से भी अधिक विस्तृत बना है। विषय गहन है और गहन विषय की स्पष्टता के लिए विस्तार भी आवश्यक हो जाता है। विद्वान् सम्पादक बधुओं ने काफी श्रम और अनेक ग्रन्थों के पर्यालोचन से विषय का तलस्पर्शी विवेचन किया है। आशा है, यह जिज्ञासु पाठकों की ज्ञानवृद्धि का हेसुभूत बनेगा।

—सुकन मुनि

# प्रवाशकीय

श्री मरुघरकेसरी साहित्य प्रकाशन सिमित के विभिन्न उद्देशों में से एक प्रमुख एवं रचनात्मक उद्देश्य है—जैनधर्म एवं दर्शन से सम्बन्धित साहित्य का प्रकाशन करना। सस्था के मार्गदर्शक परमश्रद्धेय श्री मरुघरकेसरीजी महाराज स्वय एक महान विद्वान्, आशुक्षवि तथा जैन आगम तथा दर्शन के मर्मज्ञ है और उन्हीं के मार्गदर्शन में सस्था की विभिन्न लोकोपकारी प्रवृत्तियाँ चल रही है। गुरुदेवश्री साहित्य के मर्मज्ञ भी हैं, अनुरागी भी हैं। उनकी प्रेरणा से अब तक हमने प्रवचन, जीवनचरित्र, काव्य, आगम तथा गम्भीर विवेचनात्मक ग्रन्थों का प्रकाशन किया है। अब विद्वानो एवं तत्त्विज्ञासु पाठकों के सामने हम उनका चिर प्रतीक्षित ग्रन्थ 'कर्मग्रन्थ' विवेचन ग्रुक्त प्रस्तुत कर रहे है।

कर्मग्रन्थ जैनदर्शन का एक महान् ग्रन्थ है। इसमे जैन तत्त्वज्ञान का सर्वांग विवेचन समाया हुआ है। पूज्य गुरुदेव श्री के निर्देशन मे प्रसिद्ध लेखक-सपादक श्रीयुत् श्रीचन्द जी सुराना एव उनके सहयोगी श्री देवकुमार जी जैन ने मिलकर इसका सुन्दर सम्पादन किया है। तपस्वीवर श्री रजतमुनि जी एव विद्याविनोदी श्री सुकनमुनिजी की प्रेरणा से यह विराट कार्य समय पर सुन्दर ढग से सम्पन्न हो रहा है। हम सभी विद्वानो, मुनिवरो एव सहयोगी उदार सज्जनो के प्रति हार्दिक आभार प्रकट करते हैं कि हम इस महान् ग्रन्थ , पाँचो मागो को पाठको के समक्ष रख सके। विद्वानो एव जिज्ञासु पाठको ने का स्वागत किया है। अब यह छठवाँ एव अन्तिम भाग भी पाठको के समक्ष सस्तृत है।

इसके साथ ही इस महान् कर्मग्रन्थ की समाप्ति हो गई है। अब सभी छहो भाग पाठको के समक्ष हैं। जिज्ञासुजन इनसे लाग उठायेंगे, इसी विस्वास के साथ—

> विनीत, मन्त्री— श्री मरुघरकेसरी साहित्य प्रकाशन समिति

'सप्तितका प्रकरण' नामक छठा कर्मग्रन्थ पाठको के समक्ष प्रस्तुत करने के साथ कर्मग्रन्थो के प्रकाशन का प्रयत्न पूर्ण हो रहा है। एतदर्थ 'श्रीमरुधर-केसरी साहित्य प्रकाशन समिति' के सचालको-सदस्यो का हम अभिनन्दन करते हैं कि समय, श्रम और व्ययसाध्य गौरवशाली साहित्य को प्रकाशित कर जैन वाड्मय की श्रीवृद्धि का उन्होंने स्तुत्य प्रयास किया है।

पूर्वप्रकाशित पाँच कर्मग्रन्थो की प्रस्तावना मे कर्मसिद्धान्त के बारे मे यथा-सम्मव विचार व्यक्त किये हैं। यहाँ कर्मग्रन्थो का परिचय प्रस्तुत है।

#### कर्मग्रन्थो का महत्त्व

जैनसाहित्य मे कर्मग्रन्थो का महत्त्वपूर्ण स्थान होने के बारे मे इतना-सा सकेत कर देना पर्याप्त है कि जैनदर्शन मे सृष्टि के कारण के रूप मे काल-स्वभाव आदि को मान्य करने के साथ कर्मवाद पर विशेष जोर दिया है। कर्म-सिद्धान्त को समझे बिना जैनदर्शन के अन्तर्रहस्य का परिज्ञान सम्मव नही है और कर्मतत्त्व का विशिष्ट ज्ञान प्राप्त करने के लिए प्रारम्भिक मुख्य साधन कर्मग्रन्थों के सिवाय अन्य कोई नहीं है। कर्मप्रकृति, पचसग्रह आदि कर्मसाहित्य विषयक गम्मीर ग्रन्थों का अम्यास करने के लिए कर्मग्रन्थों का अध्ययन करना अत्यावश्यक है। इसीलिए जैनसाहित्य में कर्मग्रन्थों का स्थान अति गौरव भरा है।

#### कर्मग्रन्थो का परिचय

इस सप्तितिका प्रकरण का कर्मग्रन्थों में क्रम छठवाँ है। इसके रचियता का नाम अज्ञात है। इस ग्रन्थ में बहत्तर गाथाएँ होने से गाथाओं की सख्या के आधार से इसका नाम सप्तितिका रखा गया है। इसके कर्ता आदि के बारे में यथाप्रसग विशेष रूप से जानकारी दी जा रही है। लेकिन इसके पूर्व श्रीमद्-देवेन्द्रसूरि विरचित पाँच कर्मग्रन्थों का सक्षिप्त परिचय प्रस्तुत करते हैं। श्रीमद् देवेन्द्रसूरि ने क्रमश कर्मविपाक, कर्मस्तव, बघस्वामित्व, षडशीति और शतक नामक पाँच कर्मग्रन्थों की रचना की है। ये पाँचो नाम ग्रन्थ के विषय और उनकी गाथा सख्या को घ्यान में रखकर ग्रन्थकार ने दिये हैं। प्रथम, द्वितीय और तृतीय कर्मग्रन्थ के नाम उनके वर्ण्यं विषय के आधार से तथा चतुर्थ और पचम कर्मग्रन्थ के नाम पडशीति और शतक उन-उन में आगत गाथाओं की सख्या के आधार से रखे गये हैं। इस प्रकार से कर्मग्रन्थों के पृथक-पृथक नाम होने पर भी सामान्य जनता इन कर्मग्रन्थों को प्रथम, द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ और पचम कर्मग्रन्थ के नाम से जानती है।

प्रथम कर्मग्रन्थ के नाम से ज्ञात कर्मविपाक नामक कर्मग्रन्थ मे ज्ञानावरण, दर्शनावरण आदि कर्मी, उनके भेद-प्रभेद और उनका स्वरूप अर्थात् विपाक अथवा फल का वर्णन हण्टान्तपूर्वक किया गया है।

कर्मस्तव नामक द्वितीय कर्मग्रन्थ मे भगवान महावीर की स्तुति के द्वारा चौदह गुणस्थानो का स्वरूप और इन गुणस्थानो मे प्रथम कर्मग्रन्थ मे विणित कर्मप्रकृतियो के वन्ध, उदय और सत्ता का वर्णन किया गया है।

तीसरे बधस्वामित्व नामक कर्मग्रन्थ मे गत्यादि मार्गणाओं के आश्रय से जीवों के कर्मप्रकृति-विषयक बन्धस्वामित्व का वर्णन किया गया है। दूसरे कर्म-ग्रन्थ मे गुणस्थानों के आधार से बध का वर्णन किया गया है, जबिक इसमें गत्यादि मार्गणास्थानों के आधार से बन्धस्वामित्व का विचार किया गया है।

पडशीति नामक चतुर्थं कर्मग्रन्थ मे जीवस्थान, मार्गणास्थान, गुणस्थान, माव और सख्या—इन पाँच विषयों को विस्तार से विवेचन किया गया है। पाँच विभागों में से आदि के तीन विभागों में अन्य सम्बन्धित विषयों का निका गया है। अन्तिम दो विभागों, अर्थात् भाव और सख्या का वर्णन किसी विषय से मिश्रित—सम्बद्ध नहीं है। दोनो विषय स्वतन्त्र है।

शतक नामक पचम कर्मग्रन्थ मे प्रथम कर्मग्रन्थ मे विणित प्रकृतियो का ुवबधी, अझुवविन्धिनी, झुवोदय, अझुवोदय आदि अनेक प्रकार से वर्गीकरण करने के बाद उनका विपाक की अपेक्षा से वर्णन किया है। इसके बाद उक्त प्रकृतियो का प्रकृति, प्रदेश, स्थिति और अनुमाग बन्ध का स्वरूप और उनके स्वामी का वर्णन किया गया है। अन्त मे उपशमश्रेणि और क्षपकश्रेणि का विशेष रूप मे कथन किया है।

#### आधार और वर्णन का क्रम

श्रीमद् देवेन्द्रसूरि के पाँच कर्मग्रन्थों की रचना के पहले आचार्य शिवशर्म, चन्द्रींष महत्तर आदि मिन्न-भिन्न आचार्यों द्वारा अलग-अलग समय में कर्म-विषयक छह प्रकरणों की रचना की जा चुकी थी और उक्त छह प्रकरणों में से पाँच के आधार से श्रीमद् देवेन्द्रसूरि ने अपने पाँच कर्मग्रन्थों की रचना की है। इसीलिए ये कर्मग्रन्थ 'नवीन कर्मग्रन्थ' के नाम से जाने जाते हैं।

प्राचीन कर्मग्रन्थकारों ने अपने ग्रन्थों में जिन विषयों का वर्णन किया है और वर्णन का जो क्रम रखा है, प्राय वहीं विषय और वर्णन का क्रम श्रीमद देवेन्द्र सूरि ने रखा है। इनकी रचना में मात्र प्राचीन कर्मग्रन्थों के आशय को ही नहीं लिया गया है, बल्कि नाम, विषय, वर्णन-शैली आदि का भी अनुसरण किया है।

#### नवीन कर्मग्रन्थो की विशेषता

प्राचीन कर्मग्रन्थकार आचार्यों ने अपने-अपने ग्रन्थों में जिन-जिन विषयों का वर्णन किया है, वे ही विषय नवीन कर्मग्रन्थकार आचार्य श्रीमद् देवेन्द्रसुरि ने अपने ग्रन्थो मे वर्णित किये हैं। लेकिन श्री देवेन्द्रसूरि रचित कर्मग्रन्थो की यह विशेषता है कि प्राचीन कर्मग्रन्थकारो ने जिन विषयो को अधिक विस्तार से कहा है, जिससे कठस्य करने वाले अभ्यासियो को अरुचि होना समव है, उनको श्री देवेन्द्रस्रि ने अपने कर्मग्रन्थों में एक भी विषय को न छोड़ते हुए और साथ मे अन्य विषयो का समावेश करके सरल भाषा पद्धति के द्वारा अति सक्षेप मे प्रतिपादन किया है। इससे अभ्यास करने वालो को उदासीनता अथवा अरुचि भाव पैदा नहीं होता है। प्राचीन कर्मग्रन्थों की गाथा संख्या कम से १६८, ५७, ५४, ८६ और १०२ हैं और नवीन कर्मग्रन्थो की ऋमश ६०,३४,२४,८६ और १०० है। चौथे और पाचवें कर्मग्रन्थो की गाथा सख्या प्राचीन कर्मग्रन्थो जितनी देखकर किसी को यह नही समझ लेना चाहिए कि प्राचीन चौथे और पाँचवें कर्मग्रन्थ की अपेक्षा नवीन चतुर्थ और पचम कर्मग्रन्थ मे शाब्दिक अन्तर के अतिरिक्त अन्य कुछ नही है, किन्तु श्रीमद् देवेन्द्रसूरि ने अपने प्राचीन कर्म-ग्रन्थों के विषयों को जितना सिक्षप्त किया जा सकता था, उतना सिक्षप्त करने के बाद उनका षडशीति और शतक ये दोनो प्राचीन नाम रखने के विचार से कर्मग्रन्थों के अभ्यास करने वालों को सहायक अन्य विषयों का समावेश करके छियासी और सौ गाथाएँ पूरी की हैं। चतुर्थ कर्मग्रन्थ मे भेद-प्रभेदो के साथ

छह भावों का स्वरूप और भेद-प्रभेदों के वर्णन के साथ सख्यात, असख्यात और अनन्त इन तीन प्रकार की सख्याओं का वर्णन किया है तथा पचम कर्मग्रन्थ में उद्धार, अद्धा और क्षेत्र इन तीन प्रकार के पत्योपमों का स्वरूप, द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव—ये चार प्रकार के सूक्ष्म और बादर पुद्गल परावर्तों का स्वरूप एवं उपशमश्रीण तथा क्षपकश्रीण का स्वरूप आदि नवीन विषयों का समावेश किया है। इस प्रकार प्राचीन कर्मग्रन्थों की अपेक्षा श्री देवेन्द्रसूरि विरचित नवीन कर्मग्रन्थों की मुख्य विशेषता यह है कि इन कर्मग्रन्थों में प्राचीन कर्मग्रन्थों के प्रत्येक वर्ण्य विषय का समावेश होने पर भी प्रमाण अत्यत्प है और उसके साथ अनेक नवीन विषयों का सग्रह किया गया है।

#### नवीन कर्मग्रन्थो की टीकाएँ

श्रीमद् देवेन्द्रसूरि ने अपने नवीन कर्मग्रन्थों की स्वीपज्ञ टीकाएँ की थी, किन्तु उनमें से तीसरे कर्मग्रन्थ की टीका नष्ट हो जाने से बाद में अन्य किसी विद्वान आचार्य ने अवचूरि नामक टीका की रचना की।

श्रीमद् देवेन्द्रसूरि की टीका-शैली इतनी मनोरजक है कि मूल गाथा के प्रत्येक पद या वावय का विवेचन किया गया है। इतना ही नहीं, बिल्क जिस पद का विस्तारपूर्वक अर्थ समझाने की आवश्यकता हुई, उसका उसी प्रमाण में निरूपण किया है। इसके अतिरिक्त एक विशेषता यह भी देखने में आती है कि व्याख्या को अधिक स्पष्ट करने के लिए आगम, निर्मुक्ति, माष्य, चूिण, टीका और पूर्वाचार्यों के प्रकरण ग्रन्थों में से सम्बन्धित प्रमाणों तथा अन्यान्य दर्शनों के उद्धरणों को प्रस्तुत किया है। इस प्रकार नवीन कर्मग्रन्थों की टीकाएँ इतनी विशद, सप्रमाण और कर्मतत्त्व के ज्ञान से ग्रुवन है कि इनको

ने के बाद प्राचीन कर्मग्रन्थों और उनकी टीकाओं आदि को देखने की प्राय शान्त हो जाती है। टीकाओं की भाषा सरल, सुबोध और

पाँच कर्मग्रन्थो की सक्षेप मे जानकारी देने के बाद अब सप्ततिका े कर्मग्रन्थ) का विशेष परिचय देते है।

#### सप्ततिका परिचय

सप्ततिका के विचारणीय विषय का संक्षेप में सकेत उसकी प्रथम गाथा में किया गया है। इसमें आठ मूल कर्मी व अवान्तर भेदों के वन्वस्थानों, उदय- स्यानो और सत्तास्थानो का स्वतत्र रूप से व जीवसमास, गुणस्थानो और मार्गणास्थानो के आश्रय से विवेचन किया गया है और अन्त मे उपशमविधि और क्षपणविधि वतलाई है।

कमों की यथासमव दस अवस्थाएँ होती है। उनमे से तीन मुर्ख्य हैं— वन्ध, उदय और सत्ता। शेष अवस्थाओं का इन तीन में अन्तर्माव हो जाता है। इसलिए यदि यह कहा जाये कि ग्रन्थ में कमों की विविध अवस्थाओं, उनके भेदों का इसमें सागोपाग विवेचन किया गया है तो कोई अत्युक्ति नहीं होगी।

ग्रन्थ का जितना परिमाण है, उसको देखते हुए वर्णन करने की शैली की प्रशसा ही करनी पढती है। सागर का जल गागर मे भर दिया गया है। इतने लघुकाय ग्रन्थ मे विशाल और गहन विषयो का विवेचन कर देना हर किसी का काम नही है। इससे ग्रन्थकर्ता और ग्रन्थ—दोनो की महानता सिद्ध होती है।

पहली और दूसरी गाथा मे विषय की सूचना दी गई है। तीसरी गाथा मे आठ मूल कमों के सबेध मग वतलाकर चौथी और पांचवी गाथा मे कम से जीवसमास और गुणस्थानों में इनका विवेचन किया गया है। छठी गाथा में जानावरण और अन्तरायकर्म के अवान्तर भेदों के सबेध मग वतलाये हैं। सातवीं से नौवी गाथा के पूर्वार्द्ध तक ढाई गाथा में दर्शनावरण के उत्तरभेदों के सबेध मग वतलाये हैं और नौवी गाथा के उत्तरार्द्ध में वेदनीय आयु और गोत्र कमें के सबेध मगों के कहने की सूचनामात्र करके मोहनीय के मग कहने की प्रतिज्ञा की गई है।

दसनी से लेकर तेईसनी गाथा तक मोहनीयकर्म के और चौबीसनी से लेकर बत्तीसनी गाथा तक नामकर्म के बधादि स्थानों व उनके सनेघ मगो का विचार किया गया है। इसके अनन्तर तेतीसनी से लेकर बावननी गाथा तक अनन्तर प्रकृतियों के उक्त सनेघ मगो को जीनसमासो और गुणस्थानों में घटित करके नतलाया गया है। त्रेपननी गाथा में गित आदि मार्गणाओं के साथ सत् आदि आठ अनुयोगद्वारों में उन्हें घटित करने की सूचना दी गई है।

इसके अनन्तर वर्ण्य विषय का ऋम बदलता है। चीवनवी गाथा मे उदय से उदीरणा के स्वामी की विशेषता को बतलाने के बाद पचपनवी गाथा मे ४१ प्रकृतियाँ बतलाई हैं, जिनमे विशेषता है। पश्चात् छ्पन से उनसठवी गाथा तक प्रत्येक गुणस्थान मे बध प्रकृतियों की सख्या का सकेत किया है। इकसठवी गाथा में तीर्थं द्धार नाम, देवायु और नरकायु इनका सत्त्व तीन-तीन गतियों में ही होता है, किन्तु इनके सिवाय शेष प्रकृतियों की सत्ता सब गतियों में पाई जाती है। इसके वाद की दो गाथाओं में अनन्तानुबन्धी और दर्शनमोहनीय की तीन प्रकृतियों के उपशमन और क्षपण के स्वामी का निर्देशन करके चौसठवी गाथा में को घादि के क्षपण के विशेष नियम की सूचना दी है। इसके बाद पैसठ से लेकर उनहत्तरवी गाथा तक चौदहवें अयोगिकेवली गुणस्थान में प्रकृतियों के वेदन एव उदय सम्बन्धी विवेचन करने के अनन्तर सत्तरवी गाथा में सिद्धों के सुख का वर्णन किया है।

इस प्रकार ग्रन्थ के वर्ण्य विषय का कथन हो जाने के पश्चात् दो गाथाओं मे उपसहार और लघुता प्रकट करते हुए ग्रन्थ समाप्त किया गया है। कर्म साहित्य मे सप्तितिका का स्थान

अव तक के प्राप्त प्रमाणों से यह कहा जा सकता है कि श्वेताम्वर और दिगम्बर जैन परम्पराओं में उपलब्ध कर्म-साहित्य का आलेखन अग्रायणीय पूर्व की पाँचवी वस्तु के चौथे प्रामृत और ज्ञानप्रवाद तथा कर्मप्रवाद पूर्व के आधार से हुआ है। अग्रायणीय पूर्व के आधार से पट्खडागम, कर्मप्रकृति, शतक और मप्तितिका—इन ग्रन्थों का सकलन हुआ और ज्ञानप्रवाद पूर्व की दसवी वस्तु के तीसरे प्रामृत के आधार से कपायप्रामृत का सकलन किया गया है।

उक्त ग्रन्थों में से कर्मप्रकृति ग्रन्थ श्वेताम्बर परम्परा में तथा कपायप्रामृत और पट्खरागम दिगम्बर परम्परा में माने जाते हैं तथा कुछ पाठभेद के साथ शतक और सप्ततिका—ये दोनों ग्रन्थ दोनों परम्पराओं में माने जाते हैं।

गाथाओं या रलोकों की सहया के आधार से ग्रन्य का नाम रमने की परि्री प्राचीन काल से चली आ रही है। जैमें कि आचार्य शिवशमं कृत 'शतक',
यं गिद्धसेन कृत द्वात्रिशिका प्रकरण, आचार्य हरिमद्रसूरि कृत पचाशक
्य, विश्वति-विश्वतिका प्रकरण, पोडशक प्रकरण, अंग्टक प्रकरण, आचार्य
वल्लम कृत पडशीनि प्रकरण आदि अनेरानेक रचनाओं को उदाहरण के
में प्रस्तुत किया जा मकता है। सप्ततिशा का नाम भी उभी बाधार मे ग्या
जान पड़ता है। उसे पष्ट कमंग्रन्थ भी बहने का कारण यह है कि वर्तमात में
कमंगन्यों की गिनती के अनुसार उसका क्रम छठा आता है।

कमंविषयक मूल साहित्य के रूप मे माने जाने वाले पाँच ग्रन्थों में से सप्तितिका भी एक हैं। सप्तितिका में अनेक स्थलों पर मत-मिन्नताओं का निर्देश किया गया है। जैसे कि एक मतभेद गाथा १६-२० और उसकी टीका में उदय-विकल्प और पदवृन्दों की सरूपा बतलाते समय तथा दूसरा मतभेद अयोगि केवली गुणस्थान मे नामकर्म की प्रकृतियों की सत्ता को लेकर आया है (गाथा ६६, ६७, ६८)। इससे यह प्रतीत होता है कि जब कर्मविषयक अनेक मतान्तर प्रचलित हो गए थे, तब इसकी रचना हुई होगी। लेकिन इसकी प्रथम गाथा में इसे हिन्टवाद अग की एक बूँद के समान बतलाया गया है तथा इसकी टीका करते हुए समी टीकाकार अग्रायणीय पूर्व की पाँचवी वस्तु के चौथे प्रामृत से इसकी उत्पत्ति मानते हैं। एतदथं इसकी मूल साहित्य मे गणना की गई है। दूसरी बात यह है कि सप्तितिका की गाथाओं में कर्म सिद्धान्त का समस्त सार सकलित कर दिया है। इस पर जब विचार करते हैं, तब इसे मूल साहित्य मानना ही पहता है।

#### सप्ततिका की गाथा सख्या

यद्यपि प्रस्तुत ग्रन्थ का नाम 'सप्तितका' गाथाओं की सख्या के आधार से रखा गया है, लेकिन इसकी गाथाओं की सख्या को लेकर मतिमलता है। इस सस्करण में ७२ गाथाएँ हैं। अन्तिम गाथाओं में मूल प्रकरण के विषय की समाप्ति का सकेत किये जाने से यदि उन्हें गणना में न लें तो इस प्रकरण का 'सप्तितका' यह नाम सुसगत और सार्थंक है। किन्तु अभी तक इसके जितने सस्करण देखने में आये हैं, उन सबमें अलग-अलग सख्या दी गई है। श्री जैन श्रेयस्कर महल महेसाना की ओर से प्रकाशित सस्करण में इसकी सख्या ६१ दी है। प्रकरण रत्नाकर चौथे माग में प्रकाशित सस्करण में ६४ है तथा आचार्य मलयगिरि की टीका के साथ श्री आत्मानन्द जैन ग्रन्थमाला भावनगर की ओर से प्रकाशित सस्करण में इसकी सख्या ७२ दी है। चूर्णि के साथ प्रकाशित सस्करण में ७१ गाथाओं का उल्लेख किया है।

इस प्रकार गाथाओं की सख्या में मिन्नता देखने को मिनती है। गाथा सख्या की भिन्नता के बारे में विचार करने पर इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि गुजराती टीकाकारो द्वारा अन्तर्माष्य गाथाओं को मूलगाथा के रूप में स्वीकार कर लिया गया है तथा कुछ गाथाएँ प्रकरण उपयोगी होने से मूलगाथा के रूप मे मान ली गई है। परन्तु हमने श्री आत्मानन्द जैन ग्रन्थमाला के टीका सिहत सप्तितिका को प्रमाण माना है और अन्त की दो गाथाएँ वर्ण्य विषय के बाद आई हैं, अत उनकी गणना नहीं करने पर ग्रन्थ का नाम सप्तितिका सार्थक सिद्ध होता है।

#### ग्रन्थकर्ता

नवीन पाँच कर्मग्रन्थ और उनकी स्वोपज्ञ टीका के प्रणेता आचार्य श्रीमद् देवेन्द्रसूरि का विस्तृत परिचय प्रथम कर्मग्रन्थ की प्रस्तावना में दिया जा चुका है। अत यहाँ सप्ततिका के कर्ता के बारे में ही विचार करते हैं।

सप्तितका के रचियता कौन थे, उनके माता-पिता कौन थे, उनके दीक्षा गुरु और विद्या गुरु कौन थे, अपने जीवन से किस भूमि को पिवत्र बनाया था आदि प्रश्नो का उत्तर प्राप्त करने के कोई साधन उपलब्ध नहीं है। इस समय सप्तितका और उसकी जो टीकाएँ प्राप्त है, वे भी कर्ता के नाम आदि की जान-कारी कराने मे सहायता नहीं देती है।

सप्तितिका प्रकरण मूल की प्राचीन ताडपत्रीय प्रति मे चन्द्रिप महत्तर के नाम से गिमत निम्नलिखित गाथा देखने को मिलती है—

### गाहग्ग सयरीए चदमहत्तरमयाणुसारीए। टीगाइ नियमियाण एगूणा होइ नउई उ॥

लेकिन यह गाथा भी चन्द्रिंप महत्तर को सप्तितका के रचियता होने की साक्षी नही देती है। इस गाथा से इतना ही ज्ञात होता है कि चन्द्रिंप महत्तर के मत का अनुसरण करने वाली टीका के आधार से सप्तितका की गाथाए (७० के वदले वढकर) नवासी (८६) हुई है। इस गाथा मे यही उल्लेख किया गया है का सप्तितका मे गाथाओं की वृद्धि का कारण क्या है? किन्तु कर्त्ता के बारे में छ भी नहीं कहा गया है। आचार्य मलयगिरि ने भी अपनी टीका के आदि और अन्त में इसके वारे में कुछ भी सकेत नहीं किया है। इस प्रकार सप्तितका के कर्ता के वारे में निरुचय रूप में कुछ भी नहीं कहा जा सकता है।

चन्द्रिप मह्तर आचार्य ने तो पचमग्रह की रचना की है और उनमें सग्रह किये गये अथवा गिमत शतक, सप्तितका, क्षाय-प्राभृत, मरहमें और कर्म प्रहृति — ये पाँचो ग्रन्थ चन्द्रिप महत्तर में पूर्व हो गए आचार्य कृति स्प होने से प्राचीन ही हैं। यदि वर्तमान की रूढ मान्यता के अनुसार सप्तितकाकार और पचसग्रहकार आचार्य एक ही होते तो भाष्य, चूिण आदि के प्रणेताओं के ग्रन्थों में जैसे शतक, सप्तितका और कमंत्रकृति आदि ग्रन्थों के नामों का साक्षी के रूप में उल्लेख किया गया है, वैसे ही पचसग्रह के नाम का उल्लेख मी अवश्य किया जाना चाहिए था। परम्तु ऐसा उल्लेख कहीं भी देखने में नहीं आया है। अतएव इससे यह निष्कर्ष निकलता है कि सप्तितका के रचिता पचसग्रहकार के बजाय अन्य कोई आचार्य ही हैं, जिनका नाम अज्ञात है और वे प्राचीनतम आचार्य हैं।

ऐसी स्थिति मे जब शतक की अन्तिम दो गाथाओं (१०४-१०५) से सप्तितिका की मगलगाथा और अन्तिम गाथा (७२) का मिलान करते हैं तो इस सम्मावना को बल मिलता है कि इन दोनो प्रथो के सकलियना एक ही आचार्य हो। सप्तितिका और शतक की गाथाएँ इस प्रकार हैं—

- (१). वोच्छ सुण ससेव नीसद दिट्ठवायस्स । १
- (२) कम्मप्पवाय सुयसागरस्स णिस्सदमेत्ताओ ।<sup>२</sup>
- (३) जो जत्य अपिंडपुन्नो अत्यो अप्पागमेण बद्धो ति । त खिमऊण बहुसुया **पूरेऊण परिकहंतु** ॥<sup>3</sup>
- (४) वधविहाण समासो रइओ अप्प सुयमदमइणाउ -त वध मोक्खणिउणा पूरेकण परिकहेंति ॥ ४

उक्त उद्धरणों में से जैसे सप्तितिका की मगलगाथा में इस प्रकरण को हिष्टिवाद अग की एक बूँद के समान बतलाया है, वैसे ही शतक की गाथा १०४ में उसे कमंप्रवाद श्रुतरूपी सागर की एक बूँद के समान बतलाया गया है, जैसे सप्तितिका की अन्तिम गाथा में ग्रन्थकर्ता अपनी लघुता को प्रगट करते हुए सकेत करते हैं कि मुझ अल्पज्ञ ने त्रुटि रूप में जो कुछ भी निवद्ध किया है, उसे बहुश्रुत जानकर पूरा करके कथन करें। वैसे ही शतक की १०५ वी गाथा

१ सप्ततिका, गाथा-सख्या, १

२ शतक, गाथा-सख्या, १०४

३ सप्ततिका, गाथा-सख्या, ७२

४ शतक, गाथा सख्या १०५

मे भी निर्देशित करते हैं कि अल्पश्रुत वाले अल्पज्ञ मैंने जो कुछ भी बधविधान का सार कहा है, उसे बधमोक्ष की विधि मे निपुण जन पूरा करके कथन करें।

इसके अतिरिक्त उक्त गाथाओं में णिस्सद, अप्पागम, अप्पसुयमदमइ, पूरे-ऊण, परिकहतु—ये पद भी ध्यान देने योग्य हैं।

इन दोनो ग्रथो मे यह समानता अनायास ही नही है। ऐसी समानता उन्ही ग्रन्थो मे देखने को मिलती है या मिल सकती है, जो एक कर्नु क हो या एक-दूसरे के आघार से लिखे गये हो। इससे यह फिलतार्थं निकलता है कि बहुत सम्मव है कि शतक और मप्तितका एक ही आचार्यं की कृति हो। शतक की चूिण मे आचार्यं शिवशमं को उसका कर्ता बतलाया है। ये वे ही आचार्यं शिवशमं हो सकते हैं, जो कर्मप्रकृति के कर्ता माने गए हैं। इस प्रकार विचार करने पर कर्मप्रकृति, शतक और सप्तितका—इन तीनो ग्रन्थों के एक ही कर्ती सिद्ध होते है।

लेकिन जब कर्मप्रकृति और सप्तितका का मिलान करते हैं, तब दोनो की रचना एक आचार्य के द्वारा की गई हो, यह प्रमाणित नही होता है। क्यों कि इन दोनो ग्रन्थों में विरुद्ध दो मतो का प्रतिपादन किया गया है। जैसे कि मप्तितका में अनन्तानुबन्धी चतुष्क को उपशम प्रकृति बतलाया है, किन्तु कर्म-प्रकृति के उपशमना प्रकरण में अनन्तानुबन्धी चतुष्क की उपशम विधि और अन्तरकरण विधि का निपेध किया है। अतएव सप्तितका के कर्ता के वारे में निश्चय करना असम्मव-सा प्रतीत होता है।

यह मी सम्भव है कि इनके सकलनकर्ता एक ही आचार्य हो और इनका र न विभिन्न दो आधारों से किया गया हो। जो कुछ भी हो, किन्तु उक्त धार से तत्काल ही सप्तितिका के कर्ता शिवशर्म आचार्य हो, ऐसा निश्चित

इस प्रकार सप्तितिका के कर्ता कीन हैं, आचार्य शिवशमें हैं या आचार्य भन्द्रिप महत्तर हैं अथवा अन्य कोई महानुमाव है—निश्चयपूर्वक कहना गठिन है। परन्तु यह अवश्य कहा जा सकता है कि कोई मी इसके कर्ता हो, प्रन्य महत्त्वपूर्ण है और इसी कारण अनेक उत्तरवर्ती आचार्यों ने उस पर माध्य, अन्त- भीष्य, चूिण, टीका, वृत्ति आदि लिखकर ग्रन्थ के हार्द को स्पष्ट करने का प्रयास किया है। सप्ततिका की टीकाओ आदि का सकेत आगे किया जा रहा है।

#### रचना काल

ग्रन्थकर्ता और रचनाकाल—ये दोनो एक दूसरे पर आधारित हैं। एक का निर्णय हो जाने पर दूसरे के निर्णय करने में सरलता होती है। पूर्व में ग्रन्थकर्ता का निर्देश करते समय यह सम्मावना अवश्य प्रगट की गई है कि या तो आचार्य शिवशमं सूरि ने इसकी रचना की है या इसके पहले लिखा गया हो। साधारणतया आचार्य शिवशमं सूरि का काल विक्रम की पांचवी शताब्दि माना गया है। इस हिसाब से विचार करने पर इसका रचनाकाल विक्रम की पांचवी या इससे पूर्ववर्ती काल सिद्ध होता है। श्री जिनमद्रगणिक्षमाश्रमण ने अपनी विशेषणवती में अनेक स्थानो पर सप्तितका का उल्लेख किया है और श्रीजिनमद्र गणिक्षमाश्रमण का समय विक्रम की सातवी शताब्दि निश्चित है। अतएव पूर्वोक्त काल यदि अनुमानित ही मान लिया जाए तो यह निश्चित है कि सप्तितका की रचना सातवी शताब्दि से पूर्व हो गई थी।

इसके अलावा रचनाकाल के बारे में निश्चयात्मक रूप से कुछ भी कहना सम्मव नहीं है। इतना ही कहा जा सकता है कि सप्तिका की रचना सातवी शताब्दि के पूर्व हो चुकी थी और इस प्रकार मानने में किसी भी प्रकार की शका नहीं करनी चाहिए।

#### सप्ततिका की टीकाएँ

पूर्व मे यह सकेत किया गया है कि सक्षेप में कमें सिद्धान्त के विभिन्न वण्यं-विषयों का कथन करने से सप्तितिका को कमें-साहित्य के मूल ग्रन्थों मे माना जा सकता है। इसीलिए इस पर अनेक उत्तरवर्ती आचार्यों ने माध्य, टीका, चूर्णि आदि लिखकर इसके अन्तर्हादं को स्पष्ट करने का प्रयत्न किया है। अभी तक सप्तितिका की निम्नलिखित टीकाओं, भाष्य, चूर्णि आदि की जानकारी प्राप्त हुई है—

टीका का नाम	परिमाण	कर्ता	रचनाकाल
अन्तर्माष्य गाथा	गाथा १०	अज्ञात	अज्ञात
भाष्य	गाथा १६१	अमयदेवसूरि	वि० १२-१३वी श
चूणि	पत्र १३२	अजात	अज्ञात
चूर्णि	इलोक २३००	चन्द्रिष महत्तर	अनु ७वी श.
वृत्ति	श्लोक ३७८०	मलयगिरिसूरि	वि० १२-१३वी श
माष्यवृत्ति	इलोक ४१५०	मेरुतु ग सूरि	वि० स० १४४६
टिप्पण	रलोक ५७०	रामदेवगण	वि० १२वी. श
अवचूरि		गुणरत्न सूरि	वि० १५वी शता

इनमे से चन्द्रिष महत्तर की चूर्णि और आचार्य मलयगिरि की वृत्ति प्रका-शित हो चुकी है। इस हिन्दी व्याख्या मे आचार्य मलयगिरि सूरि की वृत्ति का उपयोग किया गया है।

#### टीकाकार आचार्य मलयगिरि

सप्तितका के रचियता के समान ही टीकाकार आचार्य मलयगिरि का परिचय मी उपलब्ध नहीं होता है कि उनकी जन्मभूमि, माता-पिता, गच्छ, दीक्षा-गुरु, विद्या-गुरु आदि कौन थे। उनके विद्याभ्याम, ग्रन्थरचना और विहार- के केन्द्रस्थान कहाँ थे। उनका शिष्य-परिवार था या नहीं, आदि के बारे पुछ मी नहीं कहा जा सकता है। परन्तु कुमारपाल प्रवन्थ में आगत उन्लेख उनके आचार्य हैमचन्द्र और महाराज कुमारपाल के सगकानीन होने का न लगाया जा सकता है।

आचार्य मलयगिरि ने अनेक ग्रन्थों की टाकाएँ लियकर साहित्यकोप को पल्लिवत किया है। श्री जैन आत्मानन्द ग्रन्थमाला, मावनगर द्वारा प्रकाशित टीका में आचार्य मलयगिरि द्वारा रचित टीकाग्रन्थों की सरया करीब २५ मी जानकारी मिलती है। इनमे से १७ ग्रन्थ तो मुद्रित हो चुके हैं और छह ग्रन्थ अलम्य हैं।

उक्त टीकाओं को देखने से यह स्पष्ट हो जाता है कि उन्होंने प्रत्येक विषय का प्रतिपादन बढ़ी सरलता से किया है और जहाँ भी नये विषय का सकेत करते हैं, वहाँ उसकी पुष्टि के प्रमाण अवस्य देते हैं। इसीलिए यह कहा जा सकता है कि वैदिक साहित्य के टीकाकारों में जो स्थान वाचस्पित मिश्र का है, जैन साहित्य में वही स्थान आचार्य मलयगिरि सूरि का है।

#### अन्य सप्ततिकाएँ

प्रस्तुत सप्तितिका के सिवाय एक सप्तितिका आचार्य चन्द्रिप महत्तर कृत पचसग्रह मे सकलित है। पचसग्रह एक सग्रहग्रन्थ है और यह पाँच भागो मे विभक्त है। उसके अन्तिम प्रकरण का नाम सप्तितिका है।

पचसग्रह की सप्तितिका की अधिकतर गाथाएँ प्रस्तुत सप्तितिका से मिलती-जुलती हैं और पचसग्रह की रचना प्रस्तुत सप्तितिका के बहुत बाद हुई है तथा उसका नाम सप्तितिका होते हुए भी १५६ गाथाएँ हैं। इससे ज्ञात होता है कि पचसग्रह की सप्तितिका का आधार यही सप्तितिका रहा है।

एक अन्य सप्तितिका दिगम्बर परम्परा मे भी प्रचलित है, जो प्राकृत पच-सग्रह मे उसके अगरूप से पायी जाती है। प्राकृत पचसग्रह एक सग्रह ग्रन्थ है। इसमे अन्तिम प्रकरण सप्तितिका है। आचार्य अमितगित ने इसी के आधार से सस्कृत पचसग्रह की रचना की है, जो गद्य-पद्य का उभय रूप है और इसमे १३०० से अधिक गायाएँ हैं।

इसके अन्तिम दो प्रकरण शतक और सप्तितिका कुछ पाठ-भेद के साथ श्वेताम्बर परम्परा मे प्रचलित शतक और सप्तितिका से मिलते-जुलते है। प्रस्तुत सप्तितिका मे ७२ और दिगम्बर परम्परा की सिप्तिका मे ७१ गाथाएँ हैं। इनमे मे ४० गाथाओं के करीब तो एक जैसी हैं, १४-१५ गायाओं मे कुछ पाठान्तर है और शेष गाथाएँ अलग-अलग हैं। इसका कारण मान्यता-भेद और शैली का भेद हो सकता है। फिर भी ये मान्यता-भेद सम्प्रदाय-भेद पर आधारित नहीं है। इसी प्रकार कहीं-कही वर्णन करने की शैली में भेद होने से गाथाओं में अन्तर आ गया है। यह अन्तर उपशमना और क्षपण प्रकरण में देखने को मिलता है।

इस प्रकार यद्यपि इन दोनो सप्तितिकाओ मे भेद पड जाता है, तो भी ये दोनो एक उद्गम स्थान से निकल कर और बीच-बीच मे दो घाराओं से विमक्त होती हुई अन्त मे एक रूप हो जाती है।

सप्तितिका के बारे मे प्राय आवश्यक बातो पर प्रकाश डाला जा चुका है, अत अब और अधिक कहने का प्रसग नहीं है।

इस प्रकार प्राक्कथनों के रूप में कर्मसिद्धान्त और कर्मग्रन्थों के बारे में अपने विचार व्यक्त किये हैं। विद्वद्वर्ग से सानुरोध आग्रह है कि कर्मसाहित्य का विशेष प्रचार एव अध्ययन अध्यापन के प्रति विशेष लक्ष्य देने की कृपा करें।

---श्रीचन्द सुराना

—देवकुमार जैन



प्रस्तावना

पृ० स०

कर्मग्रन्थों का महत्त्व	3
कर्मग्रन्थो का परिचय	3
आघार और वर्णन का कम	११
नवीन कर्मग्रन्थो की विशेषता	११
नवीन कर्मग्रन्थो की टीकाएँ	१२
सप्ततिका परिचय	१२
कर्म साहित्य मे सप्तितिका का स्थान	१४
सप्ततिका की गाथा सख्या	१५
ग्रन्थकर्ता	१६
रचनाकाल	38
सप्ततिका की टीकार्ये	38
टीकाकार आचार्य मलयगिरि	₹0
अन्य सप्तितकार्ये	28
मूलग्रन्थ	
गाया १	የ~ሂ
ग्रन्य की प्रामाणिकता, वर्ण्य विषय का सकेत	8
सिद्ध पद की व्याख्या	, 2
सप्ततिका प्रकरण की रचना का आघार, महार्थं पद की सार्यकता	, 3
वंघ, उदय, सत्ता और प्रकृति स्थान का स्वरूप निर्देश 'श्रुणु'	`
क्रियापद की सार्थंकता	४
गाया २	<b>५</b> –१७
षिष्य द्वारा जिज्ञासा का प्रस्तुतीकरण	•
बघ, उदय और सत्ता प्रकृतियों के सर्वेध मगो की प्रतिज्ञा	ય દ
The state of states	Ę

मूल कर्मों के बघस्थान तथा उनके स्वामी और काल का निर्देश	
	Ę
मूलकर्मी के वधस्थानो आदि का विवरण	5
मूलकर्मी के उदयस्थान तथा उनके स्वामी और काल का	
निर्देश	१०
उदयस्थान आदि का विवरण	१२
मूल कर्मों के सत्तास्थान तथा उनके स्वामी और काल का	
निर्देश	१४
सत्तास्थान आदि का विवरण	१७
गाया ३	<b>१</b> ७~२२
मूल कर्मों के वध, उदय और सत्ता स्थानों के सर्वेष भगो का	
निर्देश	१८
मूल कर्मों के उक्त सर्वेध भगों का स्वामी और काल सहित	
विवरण	२०
गाया ४	२२-२७
मूल कर्मों के जीवस्थानों में सर्वेघ भग	२२
आदि के तेरह जीवस्थानों के भगो का विवरण	२४
सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान के सवेध मगो का विवरण तथा	
उनका स्पष्टीकरण	२४
चौदह जीवस्थानो के सवेध भगो का विवरण	२६
गाथा ५	7७-३०
	२न
मूल कर्मों के गुणस्थानों में सर्वध भग	77
मूल प्रकृतियों के गुणस्थानों में बंध उदय सत्ता सर्वध मगों का	२८
विवरण ।	4.2
गा <b>था</b> ६	३० — ३४
ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म की उत्तर प्रकृतियो के सवेघ	
	32

गाथा

;	उक्त दोनों कमा के सर्वध मंगी की गुणस्थान, जावस्थान आर	
	काल सहित विवरण	३४
ाथा	' <b>ও</b>	38-3E
	दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियो के वघ, उदय और	
	सत्ता स्थान	३४
	दर्शनावरण कर्म के वध, उदय और सत्तास्थान दर्शक विवरण	3,€
गाथा	द, ६ (प्रयम पिक्त)	३६–४६
	दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियों के सवेध भग	80
	दर्शनावरण कर्म के सवेष भगो सम्बन्धी मतान्तर	४३
	दर्शनावरण कर्म के सवेध भगो का दर्शक विवरण	્ ૪૪
गाथा	६ (द्वितीय पक्ति)	४६–६४
	वेदनीय, आयु और गोत्रकमें की उत्तर प्रकृतियों के सवेध	
	मगो के कहने की प्रतिज्ञा	४७,
	वेदनीयकर्म की उत्तर प्रकृतियों के सवेघ भग	38
	आयुकर्म की उत्तर प्रकृतियों के सवेघ भगों के कथन की	
	पूर्व भूमिका	५०
	नरकायु के सवेध भग	५१
	नरकगति की आयुवध सम्बन्धी विशेषता	५२
	नरकगति मे आयुकर्म के सवेध भगो का दशंक विवरण	५२
	देवायु के सवेध मग	५२
	देवगति मे आयुकर्म के सवेध भगो का दर्शक विवरण	५३
	तिर्यचायु के सवेध भग	५३
	तिर्यचगित मे आयुकर्म के सवेध भगो का दर्शक विवरण	ሂሂ
	मनुष्यायु के सवेध भग	ሂሂ
	मनुष्यगति के उपरतवय के मगो की विशेषता	<i>५७</i>
	मनुष्यगति मे आयुक्मं के सवेध मगो का दर्शक विवरण	ሂട
	प्रत्येक गति मे आयुक्तमं के भग लाने का नियम	¥

गोत्रकर्म की उत्तर प्रकृतियो के सवेध भग गोत्रकर्म के सवेध भगो का दर्शक विवरण	६० ६३
गाया १०	६४–६९
मोहनीयकर्म की उत्तर प्रकृतियो के बघस्थान	६५
बधस्थानो के समय और स्वामी	६७
मोहनीयकर्म के बघस्थानो का स्वामी और काल सहित विवरण	<b>इ</b> ह
गाया ११	<i>६</i> 0−3३
मोहनीयकर्म की उत्तर प्रकृतियो के उदयस्थान	90
स्वामी और काल सहित उक्त, उदयस्थानो का दर्शक विवरण	७२
गाथा १२, १३	७३–६७
मोहनीयकर्म की उत्तर प्रकृतियो के सत्तास्थान, स्वामी और काल	७४
अनन्तानुबघी चतुष्क की विसयोजना जयघवला	७६
अट्ठाइस प्रकृतिक सत्तास्थान का उत्कृष्टकाल . मतिमन्नता	७६
सत्तास्थानो के स्वामी और काल सम्बन्धी दिगम्बर साहित्य का	मत ७७
स्वामी और काल सहित मोहनीयकर्म के सत्तास्थानो का दर्श	न
विवरण	<b>५</b> ६
गाया १४	59-60
मोहनीयकर्म की उत्तर प्रकृतियों के बधस्थानों के भग	50
गाया १५, १६, १७	309-0
मोहनीय कर्म के बधस्थानों से उदयस्थानों का निर्देश	03
मिथ्याद्दि गुणस्थान मे अनन्तानुबधी के उदय से रहित उदय-	
स्थान की सम्मवता का निर्देश	७३
श्रेणिगत और अश्रेणिगत सासादन सम्यग्दृष्टि का न होने का	
विवेचन	१००
दो प्रकृतिक उदयस्थानो मे भगो की मतिमन्नता	१०३

` ` '		
गाया १८	<b>११०-१</b> १४	
मोहनीयकर्म के उदयस्थानो के भग वघस्थान, उदयस्थान के सवेघ भगो का दर्शक विवरण	११० ११४	
गाया १६	११४–११७	
उदयस्थानो के कुल भगो एव पदवृन्दो की सख्या	११५	
गाया २०	११७-१२२	
उदयस्थान व पदसख्या उदयस्थानो का काल	१ <i>१७</i> ° २ -	
मोहनीयकर्म के उदयविकल्पो और पदविकल्पो का दद विवरण		
गाथा २१, २२	979	
मोहनीयकर्म के सत्तास्थानों के साथ बघस्थानों का सवेष नि मोहनीयकर्म के बष, उदय और सत्ता स्थानों के मगो का दर्श विवरण	१२२-१४२ व्हपण १२३ ांक	
गाया २३	680	
मोहनीय कमं के वध आदि स्थानो का निर्देश करने वार उपसहार गाथा	<b>१४२</b> जी १४२	
नामकर्म के बघ आदि स्थानो का कथन करने की प्रतिज्ञा गाथा २४	१४२	
नामकर्म की उत्तर प्रकृतियों के बघस्थान	१४२-१५५	
नामकर्म के बधस्थानों के स्वामी और उनके मगो का निर्देश	१४२	
गाथा २४	१४४	
नामकर्म के प्रत्येक बधस्थान के भग	१४६-१४=	
नामकर्म के बघस्यानों के भंगों का दर्शक विवरण	१५	~

गाया २६	१५५–१७६
नामकर्म के उदयस्थान नामकर्म के उदयस्थानो के स्वामी और उनके मगो का निर्देश	१६ <b>०</b> १६३
गाथा २७, २८	१७६-१८४
नामकर्म के उदयस्थानों के भग उदयस्थानों के भगों का दर्शक विवरण	१ <b>५०</b> १५३
गाया २६	१ <b>८४</b> –१८७
नामकर्म के सत्तास्थान नामकर्म के सत्तास्थान और गो० कर्मकाण्ड का अभिमत	१८४ <b>१</b> ८६
गाथा ३०	१८७-१८८
नामकर्म के बध आदि स्थानो के सवेध कथन की प्रतिज्ञा	१५५
गाथा ३१, ३२	3°9-22
ओघ से नामकर्म के सवेघ का विचार नामकर्म के बधादि स्थान व उनके भगो का दर्शक विवरण	20 x
गाथा ३३	०१९-३०
जीवस्थानो और गुणस्थानो मे उत्तरप्रकृतियो के बधादि स्थानो के मगो का विचार प्रारम्म करने की प्रतिज्ञा	२१०
गाया ३४	१०–२१३
जीवस्थान मे ज्ञानावरण और अन्तरायकर्म के बधादि स्थानों के सवेध मर्गों का विचार	२११
गाया ३५	१३–२२१
जीवस्थानो मे दर्शनावरण कर्म के बघादि स्थानो के सवेध मगो का विचार जीवस्थानो मे वेदनीय, आयु और गोत्रकर्म के बघादि स्थानो	२१३

के सवेघ भगो का विचार	२१४
जीवस्थानो मे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, आयु, गोत्र	
और अन्तराय कर्मी के मर्गो का दर्शक विवरण	२२१
मोहनीयकर्म के भगो का कथन करने की प्रतिज्ञा	२२१
गाया ३६ २ः	११–२२=
जीवस्थानो मे मोहनीयकर्म के बधादि स्थानो के सवेध मगो	
का विचार	२२२
जीवस्थानो मे मोहनीयकर्मं के सवेध भगो का दर्शंक विवरण	२२७
गाथा ३७, ३८	२=-२५४
जीवस्थानो मे नामकर्म के बधादि स्थानो के भगो का निर्देश	२२८
जीवस्थानो मे वधस्थान और उनके मगो का दर्शक विवरण	२४८
जीवस्थानो मे उदयस्थान और उनके मगो का दर्शक विवरण	२५१
जीवस्थानो में नामकर्म की प्रकृतियो के वध, उदय और सत्ता	
स्थानो के भगो का दर्शक विवरण	२५३
गाया ३६ (प्रयम पक्ति)	४४–२४५
गुणस्थानो मे ज्ञानावरण और अम्तराय कर्म के वधादिस्थानो	
के मगो का विचार	२५४
more 30 (September ) Vo. Vo. (september )	
	५५–२६०
गुणस्थानो मे दशनावरण कर्म के वधादिस्थानो के मगो का	
विचार	२५७
गाया ४१ (द्वितीय पिन्त) २	६०–२६६
गुणस्थानो मे वेदनीयकर्म के वधादि स्थानो के मगो का	
विचार	२६१
गुणस्थानो मे गोत्रकर्म के बधादि स्थानो के भगो का विचार	२६२
गुणस्थानो मे आयुकर्म के ववादि स्थानो के भगो का विचार	२६५
गुणस्थानो मे मोहनीय और नामकर्म के सिवाय शेष कर्मों के	, i
वधादि स्थानो के भगो का दर्शक विवरण	२६८,

गाया ४२	<b>२६</b> ९–२७ <b>१</b>
गुणस्थानो मे मोहनीयकर्म के बघस्थानो का विचार	२७०
गाया ४३, ४४, ४५	307-705
गुणस्थानो मे मोहनीयकर्म के उदयस्थानो का विचार	२७३
गाथा ४६	२७६–२८३
गुणस्थानो की अपेक्षा उदयस्थानो के भग	२७६
गुणस्थानो की अपेक्षा उदयविकल्पो और पदवृन्दो का दर्श	<b>币</b>
विवरण	२५२
गाया ४७	253-303
योग, उपयोग और लेश्याओं में सर्वेघ मंगों की सूचना	२=४
योग की अपेक्षा गुणस्थानो मे उदयविकल्पो का विचार	२८८
योग की अपेक्षा उदयविकल्पो का दर्शक विवरण	२८६
योग की अपेक्षा गुणस्थानो में पदवृन्दो का विचार	780
योग की अपेक्षा पदवृन्दो का दर्शक विवरण	788
उपयोगो की अपेक्षा गुणस्थानो मे उदयस्थानो का विचार	२६५
उपयोगो की अपेक्षा उदयविकल्पो का दर्शक विवरण	२१६
उपयोगो की अपेक्षा पदवृन्दो का विचार	२६७
उपयोगो की अपेक्षा पदवृन्दो का दर्शक विवरण	338
लेश्याओ की अपेक्षा गुणस्थानो मे उदयस्थानो का विचार	338
् लेश्याओ की अपेक्षा उदयविकल्पो का दर्शक विवरण	300
लेश्याओ की अपेक्षा पदवृन्दो का विचार	308
लेश्याओ की अपेक्षा पदवृन्दों का दर्शक विवरण	३०२
गाया ४८	३०३–३०७
गुणस्थानो मे मोहनीयकर्म के सत्तास्थान	303
गुणस्थानो मे मोहनीयकमं के बधादि स्थानो के सवेध मगो का	
विचार	३०४

गुणस्थानो मे नामकर्म के वघादि स्थानो का विचार	30€
मिथ्यात्व गुणस्थान मे नामकर्मं के वधादि स्थान व सवेध मगो	
का विचार	३११
मिथ्यात्व गुणस्थान में नामकर्म के सवेघ भगो का दर्शक विवरण	388
सासादन गुणस्थान मे नामकर्म के बधादि स्थान व सवेघ भगो	
का विचार	३२१
मासादन गुणस्थान मे नामकर्म के सवेघ मगो का दर्शक	
विवरण	३२६
मिश्र गुणस्थान मे नामकर्म के वधादि स्थानो व सवेघ भगो	
का विचार	३२७
मिश्र गुणस्थान मे नामकर्म के सवेघ भगो का दर्शक विवरण	३२५
अविरत सम्यग्द्दष्टि गुणस्थान मे नामकर्म के वधादि स्थानों व	
सवेघ भगो का विचार	३२८
अविरति सम्यग्दृष्टि गुणस्थान मे सवेध भगो का दर्शंक	
विवरण	३३३
देशविरति गुणस्थान मे नामकर्म के बघादि स्थानो व सवेघ	
भगो का विचार	३३४
देशविरति गुणस्थान मे सवेघ मगो का दर्शक विवरण	३३६
प्रमत्तविरत गुणस्थान मे नामकर्म के वधादि स्थानो और सवेध	
भगो का विचार	३३६
प्रमत्तविरत गुणस्थान मे नामकर्मं के सवेध मगो का दर्शक	
विवरण	३३८
अप्रमत्तसयत गुणस्थान मे नामकमं के बधादि स्थानो और	
सवेष मगो का विचार	३३८
अप्रमत्तसयत गुणस्थान मे सवेध मगो का दर्शक विवरण	३४०
अपूर्वकरण गुणस्थान मे नामकर्म के वधादिस्थानो व सर्वेघ	
भगो का विचार	३४१
अपूर्वकरण गुणस्थान मे सर्वेध मगो का दर्शक विवरण	38

## ( ३२ )

यनिविव्यास्य मुख्यामण्याम् मुक्यान्तरे ने न्यूनर्या के बला	<u>.</u>
अनिवृत्तिवादर, सूक्ष्मसपराय गुणस्थानो मे नामकर्म के बघावि स्थानो व सर्वेघ भगो का विचार	
	₹ <b>४</b> ३
उपशान्तमोह, क्षीणमोह गुणस्थानो मे नामकर्म के बधारि	
स्थानो व सर्वेघ भगो का विचार	, ३४५
सयोगिकेवली गुणस्थान मे नामकर्म के उदय व सत्ता स्थान	
का विचार व उनके सर्वेघ मगो का दर्शक विवरण	३४६
अयोगिकेवली गुणस्थान मे नामकर्म के उदय व सत्ता स्थानो वे	
सवेघ का विचार व उनका दर्शक विवरण	३४७
गाया ५१	३४८–३६१
गतिमार्गणा मे नाम कर्म के बघादि स्थानो का विचार	३४८
नरक आदि गतियो मे बन्घस्थान	388
नरकगति मे सवेध भगो का विचार	३५०
नरकगति मे सवेब भगो का दर्शक विवरण	३५१
तिर्यंचगति मे सवेघ भगो का विचार	३५२
तियँचगति मे सवेध मगो का दर्शक विवरण	३५३
मनुष्यगति मे सर्वेध मगो का विचार	३५६
मनुष्यगति मे सवेध मगो का दर्शक विवरण	७५६
देवगति मे सवेध भगो का विचार	३६०
देवगति मे सवेध भगो का दर्शक विवरण	३६०
********	३६१–३७०
गाथा ५२	441 10
इन्द्रिय मार्गणा मे नामकर्म के बघादिस्थान	३६२
एकेन्द्रिय मार्गणा मे सवेध मगो का विचार	३६३
एकेन्द्रिय मार्गेणा मे सवेध भगो का दर्शक विवरण	३६३
विकलत्रयो मे सवेघ भगो का विचार	३६४
विकलत्रयो मे सवेध मगो का दर्शक विवरण	३६५
पचेन्द्रियो मे सवेध भगो का विचार	३५६
पचेन्द्रियों में सवेध मगों का दर्शक विवरण	३६८

गाथा ५३	<i>प्रथह∽०थइ</i>
वघादि स्थानो की बाठ अनुयोगद्वारों में कथन करने की	
सूचना मार्गणाओ मे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, आयु, गोश्र	<b>०</b> <i>७</i> ६
और अन्तराय कर्म के बघादि स्थानो का दशक विवरण	<i>६७</i> इ
मार्गणाओं में मोहनीयकर्म के बघ, उदय, सत्ता स्थानों व उनवे सर्वेघ मगों का दर्शक विवरण	इ <b>७</b> ४
मार्गणाओं मे नाम कर्म के वध, उदय, सत्ता स्थानो और उनवे	• •
सवेघ मगो का दर्शक विवरण	३७४
गाया ५४	३७५-३७८
उदय उदीरणा मे विशेषता का निर्देश	३७६
गाथा ५५	३७८-३८१
४१ प्रकृतियो के नामो का निर्देश, जिनके उदय और उदीरण	τ
मे विशेषता है	३७८
गाया ५६	३८१-३८३
गुणस्थानों मे प्रकृतियों के वध के निर्देश की सूचना	३ <b>८१</b>
मिथ्यात्व और सासादन गुणस्थान की वधयोग्य प्रकृतियाँ और	
कारण	३८२
गाथा ५७	325-326
मिश्र आदि प्रमत्तविरत पर्यन्त चार गुणस्थानो की बघयोग्य प्रकृतियो की सख्या और कारण	
	३८४
गाथा ४८	३८६-३८८
अप्रमत्तसयत गुणस्थान की वधयोग्य प्रकृतियाँ और उसक	
कारण अपूर्वकरण गुणस्थान की बघयोग्य प्रकृतियो की सख्या व	३८६
कारण	। ३८७

गाया ५६	३८५-३६२
अनिवृत्तिबादर से लेकर सयोगिकेवली गुणस्थान तक	की
बधयोग्य प्रकृतियाँ और उनका कारण	३८६
गुणस्थानो मे बघ प्रकृतियो का दर्शक विवरण	938
गाथा ६०	<b>₹</b> 87- <b>₹</b> 8
मार्गणाओं मे बन्धस्वामित्व को जानने की सूचना	३६२
गाथा ६१	X3F-F3F
गतियो मे प्रकृतियो की सत्ता का विचार	F3F
गाथा ६२	96X <b>-</b> 850
उपशम श्रेणी के विचार का प्रारम्भ	<b>23</b> 5
अनन्तानुबधी चतुष्क की उपशम विधि	388
अनन्तानुबधी चतुष्क की विसयोजना विधि	४०४
दर्शनमोहनीय की उपशमना विधि	805
चारित्रमोहनीय की उपशमना विधि	308
उपशमश्रीण से च्युत होकर जीव किस-किस गुणस्थान	को
प्राप्त होता है, इसका विचार	398
एक भव मे कितनी बार उपशमश्रेणि पर आरोहण हो सक	ता है ४२०
गाथा ६३	४२०-४३३
क्षपकश्रेणि के विचार का प्रारम	४२४
क्षपकश्रेणि का आरम्भक कौन होता है	४२७
क्षपकश्रेणि मे क्षय होने वाली प्रकृतियों का निर्देश व तत्सम्ब	<b>ा</b> न्धी
मतान्तर	४२७
पुरुषवेद के आधार से क्षपकश्रेणि का वर्णन	४२८
गाथा ६४	४३३–४३८
सज्वलन चतुष्क के क्षय के ऋम का वर्णन	४३३
समूद्घात की व्याख्या और उसके भेद	४३६

केवली समुद्धात का विवेचन योग निरोध की प्रक्रिया	४३ <i>६</i> ४३७
सयोगिकेवली गूणस्थान के अतिम समय मे सत्ता-विच्छेद	· .
प्राप्त होने वाली प्रकृतियो का निर्देश	"' ४३८
अयोगिकेवली गुणस्थान के कार्य विशेष	४३८
•	
गाया ६५	४३८-४४०
अयोगिकेवली गुणस्थान के उपान्त्य समय मे क्षय होने वा प्रकृतियो का निर्देश	ली <b>४</b> ३६
गाथा ६६	880-88 <del>5</del>
अयोगिकेवली गुणस्थान मे उदयप्राप्त प्रकृतियो का निर्देश	४४१
	301
गाया ६७	४४२
अयोगिकेवली गुणस्थान मे उदयप्राप्त नामकर्म की	नौ
प्रकृतियाँ	४४२
गाथा ६=	885-888
मनुष्यानुपूर्वी की सत्ता सम्बन्धी मतभेद का निर्देश	४४३
गाया ६६	ጸጸጸ <b>–</b> ጾ <b>ጸ</b> ሮ
अन्य आचार्यं अयोगिकेवली गुणस्यान के अन्तिम समय	मे
मनुष्यानुपूर्वी की सत्ता क्यो मानते हैं ?	888
गाया ७०	४४६-४४०
कर्मक्षय के अनन्तर निष्कर्म शुद्ध आत्मस्वरूप का वर्णन	४४७
गाया ७१	४५०–४५ <b>१</b>
ग्रथ का उपसहार	४५०
·	- ~
गाया ७२	४५१–४५२
लघुता प्रदर्शित करते हुए ग्रन्थ की समाप्ति	४५२

### परिशिष्ट

परिशिष्ट १ पष्ठ कर्मग्रन्थ की मूल गाथायें	8
परिशिष्ट २ - छह कर्मप्रन्थो मे आगत पारिमाधिक शब्दो का कोष	3
परिक्षिष्ट ३ — कर्मग्रन्थो की गाथाओ एव व्याख्या मे आगत	
पिण्डप्रकृति-सूचक शब्दो का कीष	६६
परिशिष्ट ४सप्ततिका प्रकरण की गाथाओ का अकारादि	
अनुक्रम	७७
परिक्षिष्ट ५ — कर्मग्रन्थो की व्याख्या मे प्रयुक्त सहायक ग्रन्थो	
की सूची।	<b>५</b> १
तालिकाएँ	
मार्गणाओं में मोहनीयकर्म के बंध, उदय, सत्ता स्थानी व उनके	
सवेध भगो का दर्शक विवरण	३७५
मार्गणाओं मे नाम कर्म के बध, उटय, सत्ता स्थानो और उनके	
सवेध मगो का दर्शक विवरण	३७४

६

# कर्मग्रन्थ

[ सत्पतिका प्रकरण नामक छठा कर्मग्रन्थ ]



#### श्री वीतरागाय नम

## सप्ततिका प्रकरण

#### [षष्ठ कर्मग्रन्थ]

सप्ततिका प्रकरण के आधार, अभिधेय एव अर्थगाभीर्य को प्रदर्शित करने वाली प्रतिज्ञा गाथा—

सिद्धपर्णाहं महत्यं वन्धोदयसन्तपयिडठाणाणं। वोच्छं सुण संखेवं नीसंदं दिट्ठिवायस्स ॥१॥

शब्दार्थ—सिद्धपर्णीह—मिद्धपद वाले ग्रन्थो से, महत्य—महान अर्थ वाले, वधोदयसतपयिहठाणाण—वध, उदय और सत्ता प्रकृतियो के स्थानो को, वोच्छ—कहूँगा, सुण—सुनो, सखेव— सक्षेप मे, नीसद—निस्यन्द रूप, विन्दु रूप, दिट्ठवायस्स—हिष्टवाद अग का।

गायार्थ — सिद्धपद वाले ग्रन्थो के आघार से वघ, उदय और सत्ता प्रकृतियों के स्थानों को सक्षेप में कहूँगा, जिसे सुनो। यह सक्षेप कथन महान् अर्थ वाना और दृष्टिवाद अग रूपी महार्णव के निस्यन्द रूप—एक विन्दु के समान है।

विशेषायं—गाथा मे ग्रन्थ की प्रामाणिकता, वर्ण्य-विषय आदि का सकेत किया है। सर्वप्रथम ग्रन्थ की प्रामाणिकता का वोघ कराने के लिये पद दिया है 'सिद्धपएहिं' यानी यह ग्रन्थ सिद्ध अर्थ के आघार से रचा गया है। इस ग्रन्थ मे विणत विषय मे किसी प्रकार से पूर्वापर विरोध नही है।

जिस ग्रन्थ, शास्त्र या प्रकरण का मूल आधार सर्वेज वाणी होती है, वही ग्रन्य विद्वानों के लिये आदरणीय है और उसकी प्रामाणिकता अबाधित होती है। विद्वानों को निश्चिन्त होकर ऐसे ग्रन्थों का अध्ययन, मनन और चिन्तन करना चाहिये। इसीलिये आचार्य मलय-गिरि ने गाथागत 'सिद्धपएहिं' सिद्धपद के निम्नलिखित दो अर्थ किये हैं—

जिन ग्रन्थों के सब पद सर्वज्ञोक्त अर्थ का अनुसरण करने वाले होने से सुप्रतिष्ठित है, जिनमें निहित अर्थगाम्भीर्य को किसी भी प्रकार से विकृत नहीं किया जा सकता है, अथवा शका पैदा नहीं होती है, वे ग्रन्थ सिद्धपद कहें जाते हैं। अथवा जिनागम में जीवस्थान, गुण-स्थान रूप पद प्रसिद्ध है, अतएव जीवस्थानो, गुणस्थानों का बोध कराने के लिये गाथा में 'सिद्धपद' दिया गया है। वे

उक्त दोनो अर्थों मे से प्रथम अर्थ के अनुसार 'सिद्धपद' शब्द कर्म-प्रकृति आदि प्राभृतों का वाचक है, क्यों कि इस सप्तितका नामक प्रकरण का विषय उन ग्रथों के आधार से ग्रन्थकार ने मक्षेप रूप में निबद्ध किया है। इस वात को स्पष्ट करने के लिये गाथा के चौथे चरण में सकेत दिया गया है—'नीसद दिट्ठिवायस्स'—हिष्टिवादरूपी महार्णव की एक बूँद के समान है। हिष्टिवादरूपी महार्णव की एक बूँद जैसा वतलाने का कारण यह है कि हिष्टिवाद नामक वारहवे अग के परिकर्म, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूर्वगत और चूलिका यह पाँच भेद है। उनमें से पूर्वगत के उत्पादपूर्व आदि चौदह भेद है। उनमें दूसरे पूर्व का नाम अग्रायणीय है और उसके मुख्य चौदह अधिकार हैं, जिन्हें वस्तु

१ सिद्ध—प्रतिष्ठित चालियतुमयक्यिमत्येकोऽर्थ । तत मिद्धानि पदानि येपु ग्रन्थेपु ते मिद्धपदा. ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १३६

२ स्वनमये मिद्धानि—प्रमिद्धानि यानि जीवस्थान-गुणस्थानस्पाणि पदानि तानि सिद्धपदानि, तेम्य तान्याश्रित्य तेषु विषय उत्पर्थ ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० १३६

कहते हैं। उनमे से पाँचवी वस्तु के वीस उप-अधिकार हैं जिन्हे प्राभृत कहते हैं और इनमे से चौथे प्राभृत का नाम कर्मप्रकृति है। इसी कर्म-प्रकृति का आधार लेकर इस सप्तितका प्रकरण की रचना हुई है।

उक्त कथन में यह स्पष्ट हो जाता है कि यह प्रकरण सर्वज्ञ देव द्वारा कहे गये अर्थ का अनुसरण करने वाला होने से प्रामाणिक है। क्योंकि सर्वज्ञदेव अर्थ का उपदेश देते हैं, तदनन्तर उसकी अवघारणा करके गणघरो द्वारा वह द्वादश अगो में निवद्ध किया जाता है। अन्य आचार्य उन वारह अगो को साक्षात् पढकर या परम्परा से जानकर ग्रथ रचना करते हैं। यह प्रकरण भी गणघर देवो द्वारा निवद्ध सर्वज्ञ देव की वाणी के आघार से रचा गया है।

'सिद्धपद' का दूसरा अर्थ गुणस्थान, जीवस्थान लेने का तात्पर्य यह है कि इनका आधार लिये विना कर्मप्रकृतियों के वध, उदय और सत्ता का वर्णन नहीं किया जा सकता है। अत उनका और उनमें वध, उदय, सत्ता स्थानों एवं उनके संवेध भंगों का बोध कराने के लिये 'सिद्धपद' का अर्थ जीवस्थान और गुणस्थान भी माना जाता है।

उपर्युक्त विवेचन से यद्यपि हम यह जान लेते हैं कि इस सप्तितिका नामक प्रकरण में कर्मप्रकृति प्राभृत आदि के विषय का सक्षेप किया गया है, लेकिन इसका यह अर्थ नहीं कि इसमें अर्थगाम्भीर्य नहीं है। यद्यपि ऐसे वहुत से आस्यान, आलापक और सग्रहणी आदि ग्रन्थ हैं जो सिक्षप्त होकर भी अर्थगौरव से रिहत होते हैं, किन्तु यह ग्रन्थ उनमें से नहीं है। अर्थात् ग्रथ को सिक्षप्त अवश्य किया गया है लेकिन इस सक्षेप रूप में अर्थगाभीर्य पूर्णरूप से भरा हुआ है। विशेषताओं में किसी प्रकार की न्यूनता नहीं आई है। इसी वात का ज्ञान कराने के लिये ग्रन्थकार ने गाथा में विशेषण रूप से 'महत्थ' महार्थ पद दिया है।

ग्रन्थकार ने ग्रथ की विशेषताओं को बतलाने के बाद विषय का

निर्देश करते हुए कहा है—'बघोदयसतपयिडठाणाण वोच्छ'—वध, उदय और सत्ता प्रकृति स्थानो का कथन किया जा रहा है। जिनके लक्षण इस प्रकार है—लोहिंपड के प्रत्येक कण मे जैसे अग्नि प्रविष्ट हो जाती है, वैसे ही कर्म-परमाणुओ का आत्मप्रदेशों के साथ परस्पर जो एकक्षेत्रावगाही सम्वन्ध होता है, उसे बध कहते हैं। विपाक अवस्था को प्राप्त हुए कर्म-परमाणुओं के भोग को उदय कहते हैं। वध-समय से या सक्रमण-समय से लेकर जब तक उन कर्म-परमाणुओं का अन्य प्रकृतिरूप से सक्रमण नहीं होता या जव तक उनकी निर्जरा नहीं होती, तब तक उनका आत्मा के साथ सबद्ध रहने को सत्ता कहते हैं। व

स्थान शब्द समुदायवाची है, अत प्रकृतिस्थान पद से दो, तीन, आदि प्रकृतियों के समुदाय को ग्रहण करना चाहिये। ये प्रकृति-स्थान बध, उदय और सत्व के भेद से तीन प्रकार के है। जिनका इस ग्रन्थ में विवेचन किया जा रहा है।

गाथा मे आगत 'सुण' कियापद द्वारा ग्रन्थकार ने यह घ्वनित किया है कि आचार्य शिष्यो को सम्बोधित एव सावधान करके शास्त्र का व्याख्यान करे। क्योकि विना सावधान किये ही अध्ययन-

१ तत्र वधो नाम--कर्मपरमाणूनामात्मप्रदेशै. सह वह्नचय पिण्डवदन्योऽन्या-नुगम । --सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १४०

२ कर्मपरमाणूनामेव विपाकप्राप्तानामनुभवनमुदय ।

<sup>---</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १४०

३ वन्धममयात् सक्रमेणात्मलाभसमयाद्वा आरम्य यावत् ते कर्मपरमाणवो नान्यत्र सक्रम्यन्ते यावद् वा न क्षयमुपगच्छन्ति तावत् तेषा स्वस्वरूपेण य सद्माव. सा सत्ता । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १४०

४ प्रकृतीना स्थानानि—ममुदाया प्रकृतिस्थानानि द्वित्र्यादिप्रकृतिसमुदाया इत्यर्थ , स्थानशब्दोऽत्र समुदायवाची ।—सप्तिनका प्रकरण टीका, पृ० १४०

पठन-पाठन किये जाने की स्थिति मे उसका लाभ शिष्य न उठा सके और रवय आचार्य मेदिखन्न हो जाये। अत वैसी स्थिति न वने और शिष्य आचार्य के व्याख्यान को यथाविधि हृदयगम कर सके, इसी वात को वतनाने के लिये गाथा मे 'सुण' यह क्रियापद दिया गया है।

इस प्रकार से ग्रन्थ के वर्ण्य-विषय आदि का वोघ कराने के पश्चात् अव ग्रन्थ प्रारम्भ करते है। ग्रन्थ का वर्ण्य-विषय वन्ध, उदय और सत्व प्रकृतिस्थानों के सवेध रूप सक्षेप में कहना है। अत शिष्य आचार्य के समक्ष अपनी जिज्ञासा पूर्ति के लिये प्रश्न करते हैं कि—कइ वंधंतो वेयइ कइ कइ वा पयिडसतठाणाणि। मूलुत्तरपगईसुं भंगविगप्पा उ वोधव्वा।।२।।

शब्दार्थ--कद्द-कितनी प्रकृतियो का, वधतो—वध करने वाला, वेयइ—पेदन करता है, कद्द-फइ-कितनी-कितनी, वा— अथवा, पयडिसतठाणाणि-प्रकृतियो का सत्तास्थान, मूलुत्तरपगईसु— मूल और उत्तर प्रकृतियो के विषय मे, भगविगण्पा—मगो के विकल्प, उ---और, घोषव्वा—जानना चाहिये।

गाथायं—िकतनी प्रकृतियों का वध करने वाले जीव के कितनी प्रकृतियों का वेदन होता है 'तथा कितनी प्रकृतियों का वध और वेदन करने वाले जीव के कितनी प्रकृतियों का सत्व होता है 'तो मूल और उत्तर प्रकृतियों के विषय में अनेक भग-विकल्प जानना चाहिये।

विशेषायं — ग्रन्थ का वर्ण्य-विषय वध आदि प्रकृतिस्थानो का कथन करना है। अत शिष्य शका प्रस्तुत करता है कि कितनी प्रकृतियों का वध होते समय कितनी प्रकृतियों का उदय होना है आदि। शिष्य की उक्त शका का समाधान करते हुए आचार्य उत्तर देते हैं कि मूल और उत्तर प्रकृतियों के विषय में अनेक भग जानना चाहिये। अर्थान् कर्मों की मूल और उत्तर प्रकृतियों में अनेक प्रकार के भग-विकल्प

बनते हैं, किन्तु वाचाशक्ति की मर्यादा होने के कारण जिनका पूर्ण-रूपेण कथन किया जाना सम्भव नही होने से क्रमश मूल और उत्तर प्रकृतियों में सामान्यतया उन विकल्पों का कथन करते है।

इस प्रकार इस गाथा के वाच्यार्थ पर विचार करने पर दो वातों की सूचना मिलतो है। प्रथम यह कि इस प्रकरण में मुख्यतया पहले मूल प्रकृतियों और इसके बाद उत्तर प्रकृतियों के वन्य-प्रकृतिस्थानों, उदय-प्रकृतिस्थानों और सत्व-प्रकृतिस्थानों का तथा उनके परम्पर सवेध और उनसे उत्पन्न हुए भगों का विचार किया गया है। दूसरी वात यह है कि उन भग-विकल्पों को यथास्थान जीवस्थानों और गुण-स्थानों में घटित करके वतलाया गया है।

इस विषय-विभाग को ध्यान में रखकर टीका में सबसे पहले आठ मूल प्रकृतियों के बध-प्रकृतिरथानों, उदय-प्रकृतिरथानों और सत्व-प्रकृतिस्थानों का कथन किया गया है। क्योंकि इनका कथन किये विना आगे की गाथा में बतलाये गये इन रथानों के गवेथ का सरलता से ज्ञान नहीं हो सकता है। साथ ही प्रसगानुसार इन रथानों के रवामी और काल का निर्देश किया गया है, जिनका रपण्टीकरण नीचे किया जा रहा है।

#### ववस्थान, स्वामी और उनका काल

कर्मों की मूल प्रकृतियों के निम्नलिखित आठ भेद हैं—१ ज्ञाना-वरण, २ दर्शनावरण, ३ वेदनीय, ४ मोहनीय, ५ आयु, ६ नाम, ७ गोत्र और ८ अतराय। इनके स्वरूप, लक्षण पहले वतलाये जा चुके हैं। मूल कर्म प्रकृतियों के आठ प्रकृतिक, मात प्रकृतिक, छह

१ मवेद परम्परमेरकालामगमाविरोधेन मीतनम्।

<sup>---</sup> कमंत्रकृति बन्धोदय०, पृ० ६५

प्रकृतिक और एक प्रकृतिक इस प्रकार कुल चार वधस्थान होते हैं।

इनमें से आठ प्रकृतिक वधस्थान में सब मूल प्रकृतियों का, सप्त प्रकृतिक वधस्थान में आयुक्षमें के बिना सात का, छह प्रकृतिक वधस्थान में आयु और मोहनीय कमं के बिना छह का और एक प्रकृतिक वथस्थान में सिर्फ एक वेदनीय कमं का ग्रहण होता है। उसका तात्पर्य यह हुआ कि आयुक्षमं का वध करने वाले जीव के आठों कमों का, मोहनीय कमं को वाधने वाले जीव के आठों का या आयु के बिना सात का, जानावरण, दर्शनावरण, नाम, गोत्र और अतराय कमं का वध करने वाले जीव के आठ का, सात का या छह का तथा एक वेदनीय कमं का वध करने वाले जीव के आठ का, सात का, छह का या एक वेदनीय कमं का वध होता है।

अव उक्त प्रकृतिक वघ करने वालो का कथन करते हैं।

आयुक्मं का वघ सातवें अप्रमत्तसयत गुणस्थान तक होना है किन्तु मिश्र गुणस्थान में आयुवघ नहीं होने का नियम होने से मिश्र गुणस्थान के विना शेष छह गुणस्थान वाले जीव आयुवध के समय आठ प्रकृतिक वधस्थान के स्वामी होते हैं। मोहनीय कर्म का वध नौवें गुणस्थान तक होता है अत पहले से लेकर नौवें गुणस्थान तक के जीव सात प्रकृतिक वधस्थान के स्वामी है। किन्तु जिनके आयुक्मं का भी वध होता हो वे सात प्रकृतिक वधस्थान के स्वामी नहीं होते

१ तय मूलप्रकृतीनामुक्तस्वरूपाणा वध प्रतीत्य चत्वारि प्रकृतिस्थानानि । तद्यपा—अप्टी, सप्त, पङ्, एका च ।

<sup>—</sup>सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १४१ २ आउम्मि अट्ट मोहेऽट्ठमत्त एक्स च छाइ वा तइए। वज्यतयम्मि वज्यति सेसएसु छ सत्तऽट्ठ॥

<sup>—</sup>पचसग्रह सप्ततिका, गा० २

हैं, आठ प्रकृतिक वधस्थान के स्वामी माने जाते है। आयु और मोहनीय कर्म के विना शेष छह कर्मों का वन्ध केवल दसवे गुणस्थान— सूक्ष्मसंपराय मे होता है। अत सूक्ष्मसपराय गुणस्थान वाले जीव छह प्रकृतिक वधस्थान के स्वामी है। वेदनीय कर्म का वध ग्यारहवे, वारहवे और तेरहवे गुणस्थान मे होता है, अत उक्त तीन गुणस्थान वाले जीव एक प्रकृतिक वधस्थान के स्वामी है।

इन बघस्थानो का काल इस प्रकार है कि आठ प्रकृतिक यध-स्थान आयुकर्म के बघ के समय होता है और आयुक्रम का जघन्य व उत्कृष्ट बघकाल अन्तर्मुहूर्त है। अत. आठ प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त प्रमाण जानना चाहिये।

सात प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है। क्यों कि जो अप्रमत्तसंयत जीव आठ मूल प्रकृतियों का वन्ध करके सात प्रगृतियों के वध का प्रारम्भ करता है, वह यदि उपशम श्रेणि पर आगे-हण करके अन्तर्मुहूर्त काल में सूक्ष्मसपराय गुणस्थान को प्राप्त हो जाता है तो उसके सात प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त होता है। इसका कारण यह है कि सूक्ष्मसपराय गुणस्थान में छह प्रकृतिक स्थान का वध होने लगता है तथा मात प्रकृतिक वधस्थान

छमु मगविहमदुविह कम्म वधित तिमु य सत्तविह ।

छिविहमेकट्ठाणे तिसु एक मबध्यो एक ते। — गो० कर्मकांड ४५२ — मिश्र गुणस्थान के बिना अप्रमत्त गुणस्थान पर्यन्त छुट गुणस्थानों में जीव आयु के बिना सान और आयु महिन आठ प्रभार के कर्मा को बौधों है। मिश्र, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण इन तीन गुणस्थानों में आयु पे बिना सान प्रकार के ही कर्म बौधते हैं। मुद्दमस्पराय गुणस्थान में आयु, मोह के बिना छह प्रकार के कर्मों का बन्ध होता है। उपधाननात्राय आदि तीन गुणस्थानों में एक येदनीय उम्में का ही बन्ध होता है और अयोगि गुणस्थान बन्धरहिन है अर्थान् उम्में किसी प्रकृति का प्रस्त नहीं होता है।

का उत्कृष्ट काल छह माह और अन्तर्मुहर्त कम एक पूर्व कोटि वर्ष का त्रिभाग अधिक तेतीस सागर हैं। क्यों कि जब एक पूर्व कोटि वर्ष प्रमाण आयु वाले किसी मनुष्य या तिर्यंच के आयु का एक त्रिभाग शेप रहने पर अन्तर्मुहर्त काल तक परभव सम्बन्धी आयु का बध होता है, अनन्तर भुज्यमान आयु के समाप्त हो जाने पर वह जीव तेतीस सागर प्रमाण उत्कृष्ट आयु वाले देवो मे या नारको मे उत्पन्न होकर और वहाँ आयु के छह माह शेप रहने पर पुन परभव सम्बन्धी आयु का वध करता है, तब उसके सात प्रकृतिक बधस्थान का उत्कष्ट काल प्राप्न होता है।

छह प्रकृतिक वधस्थान का जघन्यकाल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है। इसका कारण यह है कि छह प्रकृतिक वधस्थान का स्वामी सूक्ष्मसम्पराय गुणस्थानवर्ती जीव है। अत उक्त गुणस्थान वाला जो उपजामक जीव उपजम श्रेणि पर चढते समय या उत्तरते समय एक समय तक सूक्ष्मसम्पराय गुणस्थान मे रहता है और मर कर दूसरे समय मे अविरत सम्यग्दृष्टि देव हो जाता है, उसके छह प्रकृतिक वधस्थान का जघन्यकाल एक समय होता है तथा छह प्रकृतिक वधस्थान का अन्तर्मुहर्त प्रमाण उत्कृष्ट काल सूक्ष्मसम्पराय गुणस्थान के उत्कृष्ट काल की अपेक्षा वताया है। क्योंकि सूक्ष्म-सम्पराय गुणस्थान का उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहर्त प्रमाण है।

एक प्रकृतिक वधस्थान का जघन्यकाल एक समय और उत्कृष्ट-काल कुछ कम पूर्व कोटि वर्ष प्रमाण है। जिसका स्पष्टीकरण यह है कि जो उपशम श्रेणि वाला जीव उपशान्तमोह गुणस्थान मे एक समय तक रहता है और मर कर दूसरे समय मे देव हो जाता है, उस उप-गान्तमोह वाले जीव के एक प्रकृतिक वघस्थान का जघन्यकाल एक नमय प्राप्त होता है तथा एक पूर्व कोटि वर्ष की आयु वाला जो मनुष्य सात माह गर्भ में रहकर और तदनन्तर जन्म लेकर आठ वर्ष प्रमाण

काल व्यतीत होने पर सयम धारण करके एक अन्तर्मुहर्त काल के भीतर क्षीणमोह होकर सयोगिकेवली हो जाता है, उसके एक प्रकृतिक बधस्थान का उत्कृष्ट काल आठ वर्ष, सात माह और अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्व कोटि वर्ष प्रमाण प्राप्त होता है। वन्धस्थानो के भेद, स्वामी और काल प्रदर्शक विवरण इस प्रकार है-

वधस्थान	न मूल प्रकृति	तं स्वामी		काल
आठ प्रकृतिक	सब	मिश्र गुण विना अप्रमत्त गुणस्थान तक	् जघन्य के अन्तर्मृहर्त	जत्कृष्ट अन्तर्मुह्तं
सात प्रकृतिक	आयु के विना	आदि के न गुणस्थान	वे अन्तर्मुहर्त	एक अन्तर्मुहतं और छह माह कम तथा पूर्व कोटि का विभाग अधिक तेतीम गागर
छह प्रकृतिक	मोह व आयु के विना	सूदम- सपराय	एक समय	अन्तर्मुहतं
र्क स्कृतिक	वेदनीय	११, १२, १३वा गुणस्यान	एक समय	देशोन पूर्वकोटि

## उदयस्यान, स्वामी और काल

वच प्रकृतिस्थानो का कथन करने के पश्चात् अब उदय की अपेक्षा से प्रकृतिस्थानों का निरूपण करते हैं कि आठ प्रकृतिक, सात 🗩 तिक और चार प्रकृतिक, इस प्रकार मृल प्रकृतियो की अपेक्षा नीन उदयस्थान होते है। 1

१ ददय प्रति त्रीणि प्रज्ञतिम्यानानि, तत्रया—अस्टौ सत्त नास । -मप्तिका प्रकरण टीका, पृ० १४२

आठ प्रकृतिक उदयग्थान में सव मूल प्रकृतियों का, सात प्रकृतिक उदयग्थान में मोहनीय कमें के विना सात मूल प्रकृतियों का और चार प्रकृतिक उदयम्थान में चार अघातों कमों का ग्रहण होता है। इससे यह निष्कृष्ण निकलता है कि मोहनीय के उदय रहते आठों कमों का उदय होता है। मोहनीय के विना ग्रेप तीन घाती कमों का उदय रहते आठ या सात कमों का उदय होता है। आठ कमों का उदय सूक्ष्मसपराय नामक दसवे गुणस्थान नक होता है और सात का उदय उपशान्तमोह या शीणमोह गुणस्थान में होता है। चार अघाती कमों का उदय रहते आठ, मात या चार का उदय होता है। इनमें से आठ का उदय सूक्ष्मपराय गुणस्थान तक, सात का उदय उपशान्तमोह या शीणमोह गुणस्थान में और चार का उदय सयोगि-केवली तथा अयोगिकेवली गुणस्थान में होता है।

उनत उदयस्थानो के स्वागी इस प्रकार समझना चाहिये कि मोहनीय कमं का उदय दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक होता है अत आठ प्रकृतिक उदयस्थान के स्वामी प्रारम्भ से दस गुणस्थान तक के जीव है। गोहनीय के सिवाय गेप तीन घाती कमों का उदय यारहवे गुणस्थान तक होता है अत सात प्रकृतिक उदयस्थान के

१ (क) मोहस्सुदए अट्ठ वि मत्त य लब्मन्ति सेसयाणुदए । सन्तोइणाणि अघाइयाण अह सत्त चटरो य ॥

<sup>—</sup>पचसत्रह सप्ततिका, गा० ३ उ) तत्र मोटनीयस्पोरगेपरानामणस्य मोटनीयसर्वास स्थापा स्वर्टन

<sup>(</sup>स) तत्र मोहनीयन्योदयेऽप्टानामप्युदय, मोहनीयवर्जाना त्रयाणा घाति-कर्मणामुदये अप्टाना मप्ताना वा। तत्राप्टाना सूक्मसपरायगुणन्यानक यावत्, मप्तानामुपशान्तमोहे क्षीणमोहे वा, वेदनीयाऽऽपु नामगोत्राणा-मुदयेऽप्टाना सप्ताना चतनृणा वा उदय। तत्राप्टाना सूक्मसपराय यावत्, सप्तानामुपशान्तमोहे क्षीणमोहे वा, चतनृणामेतानामेव वेदनीयादीना सयोगिवेचलिन अयोगिवेचलिनि च।

<sup>--</sup>सप्तिका प्रकरण टोका, पृ० १४३

स्वामी ग्यारहवे और वारहवे गुणस्थान के जीव हैं। चार अघाती कर्मों का उदय तेरहवे सयोगिकेवली और चौदहवे अयोगिकेवली गुणस्थान तक होता है। अतएव चार प्रकृतिक उदयस्थान के स्वामी सयोगिकेवली और अयोगिकेवली जीव है।

इन तीन उदयस्थानों में से आठ प्रकृतिक उदयस्थान के काल के तीन विकल्प है—१ अनादि-अनन्त, २ अनादि-सान्त और ३ सादि-सान्त । इनमें से अभव्यों के अनादि-अनन्त, भव्यों के अनादि-सान्त और उपशान्तमोह गुणस्थान से गिरे हुए जीवों की अपेक्षा सादि-सान्त काल होता है। 2

सादि-सान्त विकल्प की अपेक्षा आठ प्रकृतिक उदयस्थान का जघन्यकाल अन्तर्मूहूर्त और उत्कृष्टकाल कुछ कम अपार्धपुद्गल परावर्त प्रमाण है। जो जीव उपशमश्रेणि से गिरकर पुनः अन्तर्मूहूर्त काल के भीतर उपशमश्रेणि पर चढकर उपशममोही हो जाता है, उस जीव के आठ प्रकृतिक उदयस्थान का जघन्य काल अन्तर्मूहूर्त होता है और जो जीव अपार्ध पुद्गल परावर्त काल के प्रारम्भ में उपशान्तमोही और अन्त मे क्षीणमोही हुआ है, उसके आठ प्रकृतिक

भन्यानिधक्तत्यानादिसपर्यवसान , उपशान्तमोहगुणस्थानकात् प्रतिपिततान-धिकृत्य पुन सादिसपर्यवसान । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १४२

अट्ठुदओ सुहुमो त्ति य मोहेण विणा हु सतखीणेसु । घादिदराण चउनकस्सुदओ केवलिदुगे नियमा ॥

<sup>—</sup>गो० कर्मकांड, गा० ४५४

<sup>—</sup> सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक आठ प्रकृतियों का उदय है। उप-शान्तकषाय और क्षीणकषाय इन दो गुणस्थानों में मोहनीय के विना मात का उदय है तथा सयोगि और अयोगि इन दोनों में चार अघातिया कर्मों का उदय नियम से जानना चाहिये। तत्र सर्वप्रकृतिसमुदायोऽष्टों, तासा चोदयोऽमव्यानिधकृत्य अनाद्यपर्यवसित,

उदयस्थान का उत्कृष्टकाल कुछ कम अपार्घ पुद्गल परावर्त होता है।

सात प्रकृतिक उदयस्थान का जघन्यकाल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है। सात मूल प्रकृतियों का उदय उपशान्त-मोह और श्रीणमोह इन दो गुणस्थानों में होता है। परन्तु श्रीणमोह गुणस्थान में न तो मरण होता है और न उससे पतन होता है और श्रीणमोह गुणस्थानवर्ती जीव नियम में तीन घाती कर्मों का क्षय करके सयोगिकेवली हो जाता है। लेकिन उपशान्तमोह गुणस्थान में जीव का मरण भी होता है और उससे प्रतिपात भी होता है। अत जो जीव एक ममय तक उपशान्तमोह गुणस्थान में रहकर और दूसरे ममय में मरकर अविरति सम्यग्हिष्ट देव हो जाता है, उसके सात प्रकृतिक उदयस्थान का जघन्यकाल एक समय माना जाता है तथा उपशान्तमोह या श्रीणमोह गुणस्थान का उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है, अत मान प्रकृतिक उदयस्थान का उदयस्थान का उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है, अत मान प्रकृतिक उदयस्थान का उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त माना जाता है।

चार प्रकृतिक उदयम्थान का जधन्यकाल अन्तर्मुह्तं और उत्कृष्टकाल कुछ कम एक पूर्व कोटि प्रमाण है। जो जीव सयोगि- केवली होकर एक अन्तर्म्हृतं काल के भीनर निर्वाण को प्राप्त कर लेता है, उसकी अपेक्षा चार प्रकृतिक उदयस्थान का जघन्यकाल अन्तर्म्हृतं कहा है और उत्कृष्टकाल एक प्रकृति वधस्थान काल की तरह देशोन पूर्व कोटि प्रमाण समझना चाहिये। अर्थात् जैसे एक प्रकृतिक वधस्थान का उत्कृष्टकाल वतलाया है कि एक पूर्व कोटि वर्ष की आयु वाला मनुष्य सात माह गर्भ मे रहकर और तदनन्तर

१ पातिकमंवजरिचतम प्रकृतय तासामुदयो जघन्येनान्तमौटूर्तिक उत्कर्षेण तु देगोनपूर्वकोटिप्रमाण । —सप्तितका प्रकरण टोका, पृ० १४२

जन्म लेकर आठ वर्ष प्रमाण काल के व्यतीत होने पर सयम प्राप्त करके एक अन्तर्मुहूर्त काल के भीतर क्षीणमोह, सयोगिकेवली हो जाता है तो वैसे ही आठ वर्ष, सात माह कम एक पूर्व कोटि वर्ष प्रमाण समझना चाहिये। यहाँ इतनी विशेषता है कि इसमे क्षीणमोह गुणस्थान का काल अन्तर्मुहूर्त घटा कर उतना काल लेना चाहिये।

उदयस्थानो के स्वामी, काल आदि का विवरण इस प्रकार है-

	77 77 F			काल
उदयस्थान	मूल प्रकृति	स्वामी	जघन्य	उत्कृष्ट
आठ प्रकृति	सभी	आदि के दस गुणस्थान	अन्तर्मुहूर्त	कुछ कम अपार्घ पुद्गल परावर्त
सात प्रकृति	मोह के बिना	११वाँ, १२वाँ गुणस्थान	एक समय	अन्तर्मुहूर्त
चार प्रकृति	चार अधाती	१३वाँ, १४वाँ गुणस्थान	अन्तर्मुहूर्त	देगोन पूर्वकोटि

#### सत्तास्थान, स्वामी और काल

बन्ध और उदयस्थानों को बतलाने के वाद अब सत्तास्थानों को वतलाते हैं। सत्ता प्रकृतिस्थान तीन है—आठ प्रकृतिक, सात प्रकृतिक और चार प्रकृतिक। अाठ प्रकृतिक मत्तास्थान में ज्ञानावरण आदि "न्तरायपर्यन्त सब मूल प्रकृतियों का, सात प्रकृतिक मत्तास्थान में नी। के मिवाय शेष सात प्रकृतियों और चार प्रकृतिक सत्ता-न में चार अघाती कर्मों का ग्रहण किया जाता है। उमका

य स्पष्टीकरण यह है कि मोहनीय कर्म के सद्भाव में आठी कर्मी

**दी,** ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अतराय की विद्यमानता में आठी

मत्ता प्रति त्रीणि प्रकृतिस्थानानि । तद्यथा—अन्टौ, सप्त नतस्र ।

 सप्तिका प्रकरण टोका, पृ० १४३

कर्मों की या मोहनीय के विना नात कर्मों की तथा वेदनीय, आयु, नाम और गोत उन चार अघाती कर्मों के रहते हुए आठों की, मोहनीय के विना सात की या चार अघाती कर्मों की नत्ता पाई जाती है।

उन सत्तारयानो के स्वामी उस प्रकार है-

चार अधाती कमों की मत्ता सयोगि और अयोगि केवलियों के होती है। अत. चार प्रकृतिक सत्तास्थान के स्वामी सयोगिकेवली और अयोगिकेवनी गुणस्थानवर्ती होते हैं। योहनीय के विना शेष सात कमों की मत्ता वारहवे धीणमोह गुणस्थान में पाई जाती है, अत सात प्रकृतिक सत्तास्थान के स्वामी धीणमोह गुणस्थान वाले जीव हैं। आठ कमों की मत्ता पहले से लेकर ग्यारहवें उपशान्तमोह गुणस्थान तक पाई जानी है, अत आठ प्रकृतिक सत्तास्थान के स्वामी आदि के ग्यारह गुणस्थान वाले जीव हैं।

१ मोत्नीय सत्यप्टानामपि मत्ता, ज्ञानावरणदर्शनावरणाऽन्तरायाणा सत्तायां अप्टाना मप्ताना वा मत्ता। वेदनीयाऽऽगुनामगोत्राणा नत्तायामप्टाना मप्ताना चतम्णा वा सत्ता। —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १४३

२ चतमृणा मला वेदनीयादीनामेव सा, च सयोगिकेवितगुणस्थानके अयोगि-धेवितगुणस्थानके च द्रष्टव्या । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १४३

३ (ग) तत्राध्टानागुपनान्तमोहगुणस्थानक यावत् मोहनीय क्षीणे सप्ताना, सा च क्षीणमोहगुणस्थानके । —सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० १४३

<sup>(</sup>य) नतो ति अट्ठमत्ता गीणे सत्तेव होति सत्ताणि । जोगिम्मि अजोगिम्मि य नतारि हविन नताणि ॥

<sup>---</sup>गो० कर्मकांद, गा० ४५७

उपमान्त्रपाय गुणस्यान पर्यन्त आटो प्रष्टतियो की सत्ता है। धीणगपाय गुणस्यान में माहनीय के दिना सात पर्मों की ही नना है और नयोगिनेवली व अयोगिनेवली इन दोनों में चार अधाविया नर्मों की सत्ता है।

इन तीन सत्तास्थानों में से आठ प्रकृतिक सत्तास्थान का काल अभव्य की अपेक्षा अनादि-अनन्त है, क्यों कि अभव्य के सिर्फ एक मिथ्यात्व गुणस्थान ही होता है और मिथ्यात्व गुणस्थान में किसी भी मूल प्रकृति का क्षय नहीं होता है। भव्य जीवों की अपेक्षा आठ प्रकृतिक सत्तास्थान का काल अनादि-सान्त है, क्यों कि क्षपक सूक्ष्म-संपराय गुणस्थान में ही मोहनीय कर्म का समूल उच्छेद कर देता है और उसके वाद क्षीणमोह गुणस्थान में सात प्रकृतिक सत्तास्थान की प्राप्ति होती है और क्षीणमोह गुणस्थान से प्रतिपतन नहीं होता है। जिससे यह सिद्ध हुआ कि भव्य जीवों की अपेक्षा आठ प्रकृतिक सत्तास्थान अनादि-सात है।

सात प्रकृतिक सत्तास्थान बारहवे क्षीणमोहं गुणस्थान मे होता है और क्षीणमोह गुणस्थान का जघन्य वं उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है। अत सात प्रकृतिक सत्तांस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट काल भी अन्तर्मुहूर्त प्रमाण ही है।

चार प्रकृतिक सत्तास्थान सयोगिकेवली और अयोगिकेवली गुणस्थानो मे पाया जाता है और इन गुणस्थानो का जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टकाल कुछ कम एक पूर्व कोटि वर्ष प्रमाण है। अतः चार प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टकाल कुछ कम एक पूर्वकोटि वर्ष प्रमाण समझना चाहिये।

—सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १४३

१ तत्र सर्वप्रकृतिसमुदायोऽप्टो, एतासा चाष्टाना सत्ता अभन्यानिषकृत्य . अनाद्यपर्यवसाना, भन्यानिषकृत्य अनादिसपर्यवसाना ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १४३

मोहनीये क्षीणे सप्ताना सत्ता, सा च जघन्योत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तप्रमाणा, सा हि क्षीणमोहे, क्षीणमोहगुणस्थानक चान्तर्मुहूर्तप्रमाणमिति ।

यहाँ कुछ कम का मतलब आठ वर्ष, सात मास और अन्तर्मूहर्त प्रमाण है। मत्तास्थानो के स्वामी, काल आदि का विवरण इस प्रकार है—

			4	ाल
गत्ताग्धान	मूलप्रकृति	वृत्तप्रकृति स्वामी जघन्य		उत्कृष्ट
आठ प्रकृतिक	ग मी	आदि के ११ गुणस्थान	थनादि-मान्त	अनादि-अनन्त
मान प्रकृतिक	मोहनीय के विना	सीणमोह गुणस्थान	अन्तर्मृहर्ते	अन्तर्मुहर्त
पार प्रशृतिक	८ भपाति	१३वा, १८वा गुणस्थान	अन्तर्मुहतं .	देशोन पूर्वकोटि

टम प्रकार मूल प्रकृतियों के पृथक्-पृथक् वन्य, उदय और मत्ता प्रकृतिन्थानों को समझना चाहिये। अब आगे की गाथा में मूलकर्मों के सबैध भगों का कथन करते हैं।

#### मुलकर्मों के सवेध भग

### अट्टविहसत्तछ्व्यंधगेसु अट्ठेव उदयसंताइं । एगविहे तिविगप्पो एगविगप्पो अवंधिम्म ॥३॥³

तुलना कीजिये— अद्रविष्मकारसभागं अद्वेषः सदयकम्ममा ।

त्यविरे निश्चित्पो एय शियपो अवधिम ॥ --गो० वर्मवाच्ड, ६२=

—मून प्रकृतियों में से शानावरण आदि बाठ प्रवार वे बन्ध बालें अपना मात्र प्रवार वे बन्ध बालें या छह प्रकार के बन्ध बालें जीवों के उदय और मन्य आठ-आठ प्रवार वा जानना। जिसके एक प्रवार मूल प्रणि का यथ है उपने तीत मेंद होते हैं। जिनके एक प्रवृति का मी राम जिले एक प्रवृति का मी राम जिले एक प्रवृति बा मी राम जिले एक प्रवृति बा मी राम जिले एक प्रवृति वा मी राम जिले एक प्रवृति प्रवार और सन्य बार-बार प्रवार के होने से एक ही तिरुट्य है।

१ पातिकमं चतुष्टयक्षणे च चतमृणा सत्ता, सा च जधन्येनान्तर्मुहूर्तंत्रमाणा, रावर्षेण पुनर्देणोनपूर्वकोटिमाना । — सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १४३ २ तलना वीजिये—

शन्दार्थ — अट्ठिवहसत्तछ्न्बंधगेसु — अष्टिविघ, सप्तविघ, षह्विघ वध के समय, अट्ठेव — आठो कर्म की, उदयसंताइ — उदय और सत्ता, एगिवहे — एकविघ वध के समय, तिविगप्पो — तीन विकल्प, एगिवगप्पो — एक विकल्प, अवधिम्म — अवन्ध दशा मे, वध न होने पर।

गाथार्थ—आठ, सात और छह प्रकार के कर्मो का बघ होने के समय उदय और सत्ता आठो कर्म की होती है। एक-विध (एक का) बध होते समय उदय व सत्ता की अपेक्षा तीन विकल्प होते हैं तथा बध न होने पर उदय और सत्ता की अपेक्षा एक ही विकल्प होता है।

विशेषार्य—इस गाया मे मूल प्रकृतियो के बध, उदय और सत्ता के सवेध भगो का कथन किया गया है।

आठ प्रकृतिक, सात प्रकृतिक और छह प्रकृतिक बध होने के समय आठो कर्मों का उदय और आठों कर्मों की सत्ता होती है—'अट्ठेव उदयसंताइ'। अर्थात् सातवे अप्रमत्तसंयत गुणस्थान तक के जीव मिश्र गुणस्थान को छोडकर आयुबध के समय आठो कर्मों का बध कर सकते हैं अत उनके आठ प्रकृतिक बध, आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता होती है। अनिवृत्तिबादर सपराय गुणस्थान तक के जीव आयुकर्म के बिना शेष सात कर्मों का बध करते हैं किन्तु इनके उदय और सत्ता आठो कर्मों की हो सकती है और सूक्ष्मसपराय सयत आयु व मोहनीय कर्म के बिना छह कर्मों का बध करते हैं लेकिन इनके भी आठ कर्मों का उदय और सत्ता होती है।

इस प्रकार से कर्मों की बध प्रकृतियों में भिन्नता होने पर उदय और सत्ता एक जैसी मानने का कारण यह है कि उपर्युक्त सभी जीव सराग होते है और सरागता का कारण मोहनीय कर्म का उदय है और जब मोहनीय कर्म का उदय है तब उसकी सत्ता अवस्य ही होगी। उनी निये आठ, सात और छह प्रकार के कर्मों का वध होते समय आठों कर्मों का उदय और सत्ता होती है।

उस कथन में निम्नलिखित तीन भग प्राप्त होते है-

- १ आठ प्रकृतिक बंघ, आठ प्रकृतिक उदय, आठ प्रकृतिक सत्ता ।
- २ सान प्रकृतिक वघ, आठ प्रकृतिक उदय, आठ प्रकृतिक सत्ता।
- ३ छह प्रकृतिक वध, आठ प्रकृतिक उदय, आठ प्रकृतिक सत्ता।

इन भगो का रपष्टीकरण निम्न प्रकार है-

पहला भग आयुक्षमं के वध के समय पहले मिथ्यात्व गुणस्थान से लेकर सानवे अप्रमत्तमयत गुणस्थान तक पाया जाता है। शेष गुणस्थानों में नहीं, वयोकि अन्य गुणस्थानों में आयुक्षमं का वध नहीं होता है। किन्तु मिश्र गुणस्थान में आयु का वध नहीं होने से उसको यहां ग्रहण नहीं करना चाहिये। अर्थात् मिश्र गुणस्थान में आयु का वध नहीं होता अन वहां पहला भग सम्भव नहीं है। इसका काल जधन्य और उत्हृष्ट अन्तर्महतं प्रमाण है।

दूसरा भग पतने गुणस्थान से लेकर नौवे अनिवृत्तिवादर सपराय गुणस्थान तक होता है। यद्यपि तीसरे मिश्र, आठवे अपूर्वकरण,

१ इहाय्विषयन्त्रमा अप्रमत्ताला, मप्नविषयन्त्रमा अनिवृत्ति वादरस्वरायपाँवसाना, षष्ट्विषयधकाः मूर्यमापाया, एते च सर्वेऽषि
गराया । गरामस्य च मोहनीयोदयाद् उपजायते, उदये च मत्यवस्य गत्ता,
ततो भीत निशेदये मत्तामस्यवाद् अग्टविष—मप्नविष—पद्विषगर्भायप्रवप्यम्दये मत्ताया चाप्टी प्राप्यन्ते । एते च त्रया मगा
विद्या तटमा—अप्टविषो वन्या अप्टविष उदय अप्टविषा गत्ता ।
एष निरम्य आयुवन्ययारे । मप्नविषो वाषोऽप्टविष उदयोऽप्टविषा
मन्ता, एष विकाय । गुक्रियारावे । नथा पद्विषो वन्योऽप्टविष उदयोऽप्टिनिषा सन्ता, एष विकाय गृह्यस्यायानम् ।

<sup>-</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १४३

नौवे अनिवृत्तिबादर गुणस्थान मे आयुकर्म का बध नहीं होता अतः वहाँ तो यह दूसरा भग ही होता है किन्तु मिथ्याहिष्ट आदि अन्य गुणस्थानवर्ती जीवों के भी सर्वदा आयुकर्म का बध नही होता, अतः वहाँ भी जब आयुकर्म का बध नही होता है तब दूसरा भग बन जाता है। इस भग का काल जघन्य से अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट छह माह और अन्तर्मुहूर्त कम पूर्वकोटि का त्रिभाग अधिक तेतीस सागर है।

तीसरा भग सूक्ष्मसपराय गुणस्थानवर्ती जीव को ही होता है। क्योंकि इनके आयु और मोहनीय कर्म के बिना शेष छह कर्मी का ही बघ होता है। इसका काल जघन्य से एक समय और उत्कृष्ट अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है।

यह तीनो भंग बघस्थानो की प्रधानता से वनते हैं। अतः इनका जघन्य और उत्कृष्ट काल पूर्व मे बताये वधस्थानो के काल के अनुरूप बतलाया है।

एक प्रकार के अर्थात् एक वेदनीय कर्म का बध होने पर तीन विकल्प होते हैं—'एगविहे तिविगप्पो'। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

वेदनीय कर्म का बध ग्यारहवे, बारहवे और तेरहवे—उपशान्त-मोह, क्षीणमोह और सयोगिकेवली, इन तीन गुणस्थानों में होता है। न्तु उपशान्तमोह गुणस्थान में सात का उदय और आठ की सत्ता,

ह गुणस्थान में सात का उदय और सात की सत्ता, सयोगि-

ो गुणस्थान मे एक का वध और चार का उदय, चार की मत्ता ्राई जाती है। अत. एक—वेदनीय कर्म का वध होने की स्थिति मे

क्रिं उदय और सत्ता की अपेक्षा तीन भग इस प्रकार प्राप्त होते हैं

१ एक प्रकृतिक वध, सात प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक

सता।

२ एक प्रकृतिक वध, सात प्रकृतिक उदय और सात प्रकृतिक सत्ता।

१ एक प्रकृति क वध, चार प्रकृतिक उदय और चार प्रकृतिक सत्ता। उनमे से पहला भग उपशान्तमोह गुणस्थान मे होता है। वयाकि वहा मोहनीय कमें के विना मात कमों का उदय होता है, किन्तु यत्ता आठों कमों की होती है। इसका काल जघन्य एक समय और उत्कृष्ट अन्तर्मृह्तं प्रमाण है।

दूसरा नग क्षीणमोह गुणरथान में होता है। नयोकि मोहनीय कर्म गा समूल क्षय क्षपक मूहमसपराय सयत के हो जाता है। जिससे क्षीणमोह गुणरथान में उदय और सत्ता सात कर्मी की पाई जाती है। हमका काल जपन्य और उत्कृष्ट अन्तर्महुतं है।

नीसरा भग सयोगिकेवली गुणस्थान में होता है। वयोकि वहाँ वध नो सिर्फ एक वेदनीय कर्म का ही होता है। किन्तु उदय और सत्ता चार अधानी कर्मों की पार्ट जाती है। इसका काल जघन्य अन्तर्ग देने और उत्हार देशोन पूर्वकोटि प्रमाण समझना चाहिये।

इस प्रकार उक्त तीन भग क्रमदा ग्यारहवे, यारहवे और तेरहवे गुणायान की प्रधानता से होते है।

'एगिषगणी अवधिमा' अर्थात् अवन्धदशा में निर्फ एक ही विरत्य-भग होता है। यह इस प्रकार समझना चाहिये कि अयोगि-केयती गुपर यान में किसी भी कर्म का द्रिध नहीं होता है किन्तु वहाँ उदय और सना चार अधानी कर्मों की पाई जानी है। इसीनिये वहाँ भार प्रकृतिक उदय और चार प्रकृतिक नत्ता, यह एवं ही भग होता है।

<sup>&#</sup>x27; 'श्रमेशे' या समाये एवं एवं विकाय , मत्या—चनुर्विष उदयरचनुर्विया गता एवं पायोगिनेचि श्रिप्तासनी प्राप्यते, तत्र हि योगामा गद् बन्धा न भगि उदय-सने राषानित्रमेणा भवत ।

इस भग का जघन्य और उत्कृष्ट काल अयोगिकेवली गुणस्थान के समान अन्तर्मुहूर्त प्रमाण समझना चाहिये।

इस प्रकार मूल प्रकृतियों के बघ, उदय और सत्ता प्रकृतिस्थानों की अपेक्षा सबेध भग सात होते है। स्वामी, काल, सहित उनका विवरण पृष्ठ २३ की तालिका में दिया गया है।

मूल प्रकृतियों की अपेक्षा बन्ध, उदय और सत्ता प्रकृतिस्थानों के परस्पर सवेध भगों को बतलाने के पश्चात् अब इन विकल्पों को जीवस्थानों में बतलाते हैं। '

## सत्तट्ठबंधअट्ठुदयसंत तेरससु जीवठाणेसु। एगम्मि पंच भंगा दो भंगा हुंति केवलिणो ॥४॥

शब्दार्थ — सत्तट्ठबंध — सात और आठ का वध, अट्डुवयसत — आठ का उदय, आठ की सत्ता, तेरससु — तेरह मे, जीवठाणेसु — जीव-स्थानो मे, एगिम्म — एक (पर्याप्त सज्जी) जीवस्थान मे, पचभगा — पाँच भग, दो भंगा — दो भग, हुति — होते हैं, केविलणो — केवली के।

गायार्थ — आदि के तेरह जीवस्थानों में सात प्रकृतिक और आठ प्रकृतिक बंध में आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्व यह दो-दो भग होते हैं। एक — सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान में आदि के पाँच भग तथा केवलज्ञानी के अन्त के दो भग होते है।

िविशेषार्थ—सवेध भगो को जीवस्थानो मे वतलाया है। जीवस्थान स्वरूप और भेट चौथे कर्मग्रन्थ मे वतलाये जा चुके हैं। जिनका सिक्षिप्त साराश यह है कि जीव अनन्त हैं और उनकी जातियाँ वहुत है, लेकिन उनका समान पर्याय रूप धर्मों के द्वारा सग्रह करने को जीवस्थान कहते है, और उसके चौदह भेद किये हैं—

१ अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय, २ पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय, ३ अपर्याप्त वादर एकेन्द्रिय, ४ पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय, ५ अपर्याप्त ţ

₹\$

कम सन्या वधस्यात डव्य सत्ता-	7
सम्या वयस्यात <u>प्रया</u> स्ता- स्यान स्वामी	काल
। आह प्रात् । आह । आह ।	जघन्य चत्कृष्ट
प्रकृत प्रश्न विश्व विष्व विश्व विष	न्तमंहुनं अन्तमंहुनं मह्तं छह् माह् और अन्त॰ क्रम पूर्व॰ कोटि का निमाग अधिक तेतीस सागर अन्तमंहुनं अन्तमंहुनं वेतोन पूर्व॰ कोटि
	जिस् <sub>र</sub> न

इस भग का जघन्य और उत्कृष्ट काल अयोगिकेवली गुणस्थान के समान अन्तर्मुहूर्त प्रमाण समझना चाहिये।

इस प्रकार मूल प्रकृतियों के बघ, उदय और सत्ता प्रकृतिस्थानों की अपेक्षा सवेध भग सात होते है। स्वामी, काल, सहित उनका विवरण पृष्ठ २३ की तालिका में दिया गया है।

मूल प्रकृतियो की अपेक्षा वन्ध, उदय और सत्ता प्रकृतिस्थानो के परस्पर सवेध भगो को बतलाने के पश्चात् अब इन विकल्पो को जीवस्थानो मे वतलाते हैं।

## सत्तद्ठबंधअट्ठुदयसंत तेरससु जीवठाणेसु। एगम्मि पंच भंगा दो भंगा हुंति केवलिणो।।४॥

शब्दार्थ—सत्तद्ठबध—सात और आठ का वध, अट्ठुदयसत—आठ का उदय, आठ की सत्ता, तेरससु—तेरह मे, जीवठाणेसु—जीव-स्थानो मे, एगिम्म—एक (पर्याप्त सज्ञी) जीवस्थान मे, पचभगा—पाँच मग, दो भंगा—दो मग, हुति—होते हैं, केविलणो—केवली के।

गायार्थ—आदि के तेरह जीवस्थानों में सात प्रकृतिक और आठ प्रकृतिक बंध में आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्व यह दो-दो भग होते हैं। एक—सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान में आदि के पाँच भग तथा केवलज्ञानी के अन्त के दो भग होते हैं।

—सवेघ भगों को जीवस्थानों में बतलाया है। जीवस्थान स्वरूप और भेद चौथे कर्मग्रन्थ में बतलाये जा चुके है। जिनका सिक्षप्रत साराश यह है कि जीव अनन्त है और उनकी जातियाँ बहुत हैं, लेकिन उनका समान पर्याय रूप धर्मों के द्वारा सग्रह करने को जीवस्थान कहते है, और उसके चौदह भेद किये हैं—

१ अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय, २ पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय, ३ अपर्याप्त बादर एकेन्द्रिय, ४ पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय, ४ अपर्याप्त

क्रम	70577	उदय	मत्ता-	स्थान रिवामा	ग	नन
सर्या	। बधनगात ।	स्पान	स्पान		त्रपा	उत्हप्ट
\$	জাত <b>স</b> হত ।	आट प्रकृष	जाठ प्रग़ <b>॰</b>	निश्व हे निपाय अप्र० गुणस्थान संक ६ गुणस्थान	पनार्गुटा	अनार्युहत
Đ	सात प्रकृत	াত স্বন্ধৃ <b>০</b>	आठ प्रकृष्	वादि के ६ गुणस्पान	अन्तर्महत्त	छह् माह और अन्तर कम पूर्य- कोटि का त्रिमाग अधिक तेतीम मागर
\$	छह प्रकृ०	आठ प्रकृ०	बाट प्रकृ०	गृधम- मम्पराय	एफ समय	अन्तर्गुहतं
8	एक प्रकृ०	मात प्रकृ०	भाठ प्रकृ०	उपशान्त- मोह्	एक समय	अन्तर्गुहूर्त
ሂ	एक प्रकृ०	सात प्रकृ०	मात प्रकृ०	क्षीणमोह	अन्तर्मुहतं	अन्तर्मुहूर्त
Ę	एक प्रकृ०	चार प्रकृ०	चार प्रकृ०	नयोगि- केवली	अन्तर्मुहूर्तं	देशोन पूर्व- कोटि
<u> </u>	0	चार प्रकृ०	घार प्रकृत	अयोगि- केवली	अन्तर्मुहर्त	अन्तर्मुहर्त

द्वीन्द्रिय, ६ पर्याप्त द्वीन्द्रिय, ७ अपर्याप्त त्रीन्द्रिय, ६ पर्याप्त त्रीन्द्रिय, ६ अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय, १० पर्याप्त चतुरिन्द्रिय, ११ अपर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय, १२ पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय, १३ अपर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय, १४ पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय।

जीवस्थान के उक्त चौदह भेदो मे से आदि के तेरह जीवस्थानों में दो-दो भग होते है—२ सात प्रकृतिक बध, आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता, २ आठ प्रकृतिक बध, आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता। इन दोनों भगों को बताने के लिये गाथा में कहा है—'सत्तट्ठबध्अट्ठुदयसत तेरससु जीवठाणेसु'।

इन तेरह जीवस्थानो मे दो भग इस कारण होते है कि इन जीवो के दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीय की उपशमना अथवा क्षपणा की योग्यता नहीं पाई जाती है और अधिकतर मिथ्यात्व गुणस्थान ही सम्भव है। यद्यपि इनमें से कुछ जीवस्थानों में दूसरा गुणस्थान भी हो सकता है, लेकिन उससे भगों में अन्तर नहीं पडता है।

उक्त दो भग-विकल्पों में से सात प्रकृतिक बंध, आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता वाला पहला भग जब आयुक्षमं का वन्ध नहीं होता है तब पाया जाता है तथा आठ प्रकृतिक बन्ध, आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता वाला दूसरा भग आयुमं के वन्ध के समय होता है। इनमें से पहले भग का काल प्रत्येक जन्मान के काल के वरावर यथायोग्य समझना चाहिये और रेभग का जबन्य व उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है, क्योंकि आरुक्म के वन्य का जबन्य व उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है। प

१ सप्तविधो बन्ध अष्टिविध उदय. अष्टिविधा सत्ता, एप विकल्प आयुर्वेन्धकाल मुक्त्वा शेपकाल सर्वदैव लम्यते, अष्टिविधो बन्ध अष्टिविध उदय अष्टिविधा सत्ता, एप विकल्प आयुर्वेन्धकाले, एप चान्तमौहतिक , आयुर्वेन्धकालस्य जधन्ये- नोत्कर्पेण चान्तर्मुह्तंप्रमाणत्वात् । —सप्तिका प्रकरण टीका, पृ० १४४

आदि के तेरह जीवरयानों के दो-दी भगी का विवरण उन प्रकार समझना चाहिये—

जीवस्थान	बन्प	उदय	गत्ता
सू० ए० २०	U/5	5	E SAME
सू० ए० प०	19/E	c	5
वा० ए० अप०	৩/=	<b>c</b>	=
वा० ए० प०	ড/ <b>⊂</b>	۲	c
ही० अप०	<b>৬/</b> দ	<b>t</b> s	E
द्वी० प०	v/=	۳	E
भी० सप०	v/=	ξ.	ς
भी० प०	৬/ন	=	Ę.
च० अप०	0/5	Ε.	=
च० ५०	<b>७/</b> ⊏	=	5
अस० अप०	u/=	5	5
वस० प०	0/5	=	=
म० अप०	0/5	=	=

'एगिम्म पचभगा' अर्थान् पूर्वोवत तेरह जीवरथानो से दीप रहे एक चौदहवे जीवस्थान मे पाँच भग होते हैं। इन पाँच भगो मे पूर्वोवत दो मग—१ सात प्रकृतिक वन्घ, आठ प्रकृतिक उदय व सत्ता, २ आठ प्रकृतिक वन्घ, आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता तो होते ही है। साथ मे १ छह प्रकृतिक वन्घ, आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता, २ एक प्रकृतिक वन्घ, सात प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता, ३ एक प्रकृतिक वन्घ, सात प्रकृतिक उदय और सात प्रकृतिक सत्ता, ३ एक प्रकृतिक वन्घ, सात प्रकृतिक उदय और सात प्रकृतिक सत्ता। यह तीन भग और होते हैं। इस प्रकार पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय के कुल पाँच भग समझने चाहिये।

#### पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय के पाँच भग इस प्रकार होते है-

बन्ध	6	4	UV	१	१
उदय	4	ц	5	૭	હ
सत्ता	៥	ĸ	ĸ	ĸ	૭

इन पाच भगो मे से पहला भग अनिवृत्ति गुणस्थान तक, दूसरा भग अप्रमत्तसयत गुणस्थान तक, तीसरा भंग उपशमश्रेणि या क्षपकश्रेणि मे विद्यमान सूक्ष्मसपराय सयत के, चौथा भग उपशान्तमोह गुणस्थान मे और पांचवा भग क्षीणमोह गुणस्थान मे होता है।

यद्यपि केवली जिन भी पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय है और उनके भी पाँच भग मानना चाहिये। लेकिन उनके भग अलग से बताने का कारण यह है कि केवली जीवों के क्षायोपशमिक ज्ञान नहीं रहते हैं अत वे सज्ञी नहीं होते है। इसीलिये उनके सज्ञित्व का निषेध करने के लिये गाथा में उनके भगों का पृथक से निर्देश किया है—'दो भगा हुति केवलिणो'। उनके एक प्रकृतिक बध, चार प्रकृतिक उदय और चार प्रकृतिक सत्ता—यह एक भग तथा चार प्रकृतिक उदय व चार प्रकृतिक सत्ता, लेकिन बध एक भी प्रकृति का नहीं, यह दूसरा भग ही होता है। पहला भग सयोगिकेवली के पाया जाता है, वहाँ सिर्फ एक वेदनीय कर्म का ही बध होता है, किन्तु उदय और सत्ता चार अधाति कर्मों की रहती है। दूसरा भग अयोगिकेवली के होता है। क्योंकि के एक भी कर्म का बध न होकर सिर्फ चार अधाति कर्मों का

व सत्ता पाई जाती है।

जीवस्थानों में भगों का विवरण इस पकार समदाना चारिये-

	। उदय प्रशी	मत्ता प्रकृति , जीवन्यात		वास
वध प्रकृति	GS4 XEII	निसा गरा।	।	ल्पना जिल्ह
5	T	5	1×	बनामता बनामूहरे
0	, =	C	, <b>(Y</b> )	, यगापाच
ç	=	=	म भी पर्याप्त	एक मभव   अ तमुंतते
ę	, 6	=	ननी पर्याप	एक समय अन्त्रमुहतं
8	, 6	19	••	3-4 gs 19
8	٧	¥	<b>गयो</b> ति	अन्तर्मातं देघोन पूर्व-
	1		गेवनी	गोटि
e	<b>,</b> 8	1	ायोगि रेचली	पान हम्य पान हस्य
	1			स्वरो के स्वरो के
	İ			उच्चारण उच्चारण
		·		काल प्रमाण का नप्रमाण

इम प्रकार से जीवरयानों में मूल कर्मों के सबैध भग समझना चाहिये। अब गुणस्थानों में सबैध भगों को बतलाते हैं।

गुणस्यानो मे मूलकर्मी के सवेध भग

अट्ठसु एगविगप्पो छस्सु वि गुणसिनएसु दुविगप्पो । पत्तेय पत्तेय वधोदयसतकम्माण ॥४॥

शहदार्य — अट्ठसू — आठ गुणस्था ने मे, एगविगप्पो — एक विकल्प, छस्सु — छह मे, वि — और, गुणसिनएसु — गुणस्थानो मे, दुविगप्पो — दो विकल्प, पत्तेय-पत्तेय — प्रत्येक के, वधोदयसतकम्माण — वध, उदय और सत्ता प्रकृति स्थानो के।

गायार्य — आठ गुणस्थानो मे प्रत्येक का वध, उदय और सत्ता रूप कर्मों का एक-एक भग होता है और छह गुणस्थानों मे प्रत्येक के दो-दो भग होते हैं।

विशेषार्थ—गाथा मे चौदह गुणस्थानो मे पाये जाने वाले स भगो का कथन किया है। मोह और योग के निमित्त से ज्ञान, दर्शन, चारित्र रूप आत्मा के गुणो की जो तरतमरूप अवस्थाविशेष होती है, उसे गुणस्थान कहते है। अर्थात् गुण +स्थान से निष्पन्न शब्द गुणस्थान है और गुण का मतलब है आत्मा के ज्ञान, दर्शन आदि गुण और स्थान यानि उन गुणो की मोह के उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशम के कारण होने वाली तरतम रूप अवस्थाये विशेष।

गुणस्थान के चौदह भेद होते हैं। जिनके नाम इस प्रकार हैं— १ मिध्यात्व, २ सासादन सम्यग्हिष्ट, ३ सम्यग्मिध्याहिष्ट (मिश्र), ४ अविरत सम्यग्हिष्ट, ५ देशविरत, ६ प्रमत्तविरत, ७ अप्रमत्त-विरत, ६ अपूर्वकरण, ६ अनिवृत्तिबादर, १० सूक्ष्मसपराय, ११ उप-शान्तमोह, १२ क्षीणमोह, १३ सयोगिकेवली, १४ अयोगिकेवली। इन चौदह भेदो मे आदि के बारह भेद मोहनीय कर्म के उदय, उपशम आदि के निमित्त से होते है तथा तेरहवाँ सयोगिकेवली और चौदहवाँ अयोगिकेवली यह दो अन्तिम गुणस्थान योग के निमित्त से होते हैं। सयोगिकेवली गुणस्थान योग सद्भाव की अपेक्षा से और अयोगि-केवली गुणस्थान योग के अभाव की अपेक्षा से होता है।

उक्त चौदह गुणस्थानो मे से आठ गुणस्थानो मे बध, उदय और सत्ता रूप कर्मो का अलग-अलग एक-एक भग होता है—'अट्ठसु एग-विगप्पो'। जिसका स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है—

सम्यग्निथ्याद्दष्टि (मिश्र), अपूर्वकरण, अनिवृत्तिबादर, सूक्ष्मसप-राय, उपज्ञान्तमोह, क्षीणमोह, सयोगिकेवली, अयोगिकेवली, इन आठ गुणस्थानो मे बन्ध, उदय और सत्ता प्रकृति स्थानो का एक-एक विकल्प होता है। इनमे एक-एक विकल्प होने का कारण यह है कि सम्यग्निथ्या-दृष्टि, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिबादर इन तीन गुणस्थानो मे आयुकर्म के योग्य अध्यवसाय नहीं होने के कारण सात प्रकृतिक बध, आठ

िक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता यह एक ही भग होता है।

सूक्ष्मप्रयाय गुणस्थान में एह प्रकृतिक वध, आठ पतृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता गृह एक भग होता है। ग्योकि इस गुणस्थान में बादर कथाय का उदय न होने ने आयु और मोहनीय कमें का बच नहीं होता है किन्तु शेष एह कभी का ही बन्ध होता है।

जपशान्तमोह गुणस्थान में मोटनीय एमं के जपशान्त होने से सात कर्मों का ही जदय होता है और एक प्रकृतिक यन्य, मान प्रकृत तिक जदय व आठ प्रकृतिक सत्ता, यह एक भग पाया जाता है।

क्षीणमोह गुणस्थान में एक प्रकृतिक वध, सात प्रकृतिक उदय और सात प्रकृतिक सत्ता यह एक ही भग होता है। ययोकि सूक्ष्मसप-राय गुणस्थान में ही मोहनीय कर्म का समूलोक्छेद हो जाने से इसका उदय और सत्व नहीं है।

मयोगिकेवली गुणस्थान मे एक प्रकृतिक वध, चार प्रकृतिक उदयं और चार प्रकृतिक सत्ता, यह एक भग होता है। नयोकि इस गुणस्थान मे चार घातिकर्मी का उदय व सत्ता नही रहती है।

अयोगिकेवली गुणस्थान मे योग का अभाव हो जाने से किसी भी कर्म का वध नहीं होता है, किन्तु चार प्रकृतिक उदय और चार प्रकृतिक सत्ता रूप एक भग होता है।

इस प्रकार मे आठ गुणरथानो मे भग-विकरपो को वतलाने के वाद अब शेप रहे छह गुणरथानो के भग-विकरपो को कहते है कि—'छस्मु वि गुणसिनएमु दुविगण्पो'—छह गुणरथानो मे दो-दो विकरप होते हैं।, उन छह गुणरथानो के नाम इस प्रकार हैं—मिध्यात्व, सासादन, अविरत सम्यग्हिप्ट, देशविरत, प्रमत्तविरत और अप्रमत्तविरत। उनमें पाय जाने वाले विकरप यह है—१ आठ प्रकृतिक बध, आठ प्रकृतिक उदय और आठ प्रकृतिक सत्ता। इन दोनो भगो मे से

--गो० कर्मकाड ६३०

पहला भंग आयुकर्म के बधकाल मे होता है तथा दूसरा विकल्प आयुकर्म के बधकाल के अतिरिक्त सर्वदा पाया जाता है। प

चौदह गुणस्थानो के भगो की सग्राहक गाथाये निम्न है एव विवरण पृष्ठ ३१ की तालिका मे दिया गया है।

मिस्स अपुन्ना वायर सगवधा छन्च वधए सुहमो।

उवसताई एग अवधगोऽजोगि एगेग।।

मिन्छासायणअविरय देसपमत्त अपमत्तया चेव।

सत्तऽद्ठ वधगा इह, उदया सता य पुण एए।।

जा सुहुमो ता अट्ठ उ उदए सते य होति पयडीओ।

सत्तद्ठ्वसंते खीण सत्त चत्तारि सेसेसु॥<sup>2</sup>

इस प्रकार मूल प्रकृतियों की अपेक्षा वध, उदय और सत्ता प्रकृतिस्थानों के सवेध भगों और उनके स्वामियों का कथन करने के पश्चात् अब उत्तर प्रकृतियों की अपेक्षा वध, उदय और सत्ता प्रकृतिस्थानों के सवेध भगों का कथन करते है। पहले ज्ञानावरण और अतराय कर्म के सवेध भग वतलाते है।

# उत्तर प्रकृतियो के संवेध भग

ज्ञानावरण, अन्तराय कर्म

बंधोवयसंतंसा नाणावरणतराइए पच। बंधोवरमे वि तहा उदसंता हुंति पंचेव ॥६॥

१ अष्टिविधो बन्ध अष्टिविध उदय अष्टिविधा सत्ता, एष विकल्प आयुर्बन्धकाले, एतेषा ह्यायुर्बन्धयोभ्याध्यवसायस्थानसम्भवाद आयुर्बन्ध उपपद्यते। तथा सप्त-विधो बन्ध अष्टिविध उदय अष्टिविधा सत्ता एष विकल्प आयुर्बन्धकाल मुक्तवा शेषकाल सर्वदा लभ्यते। —सप्तितिका प्रकरण टीका, पृ० १४५

२ रामदेवगणि रचित सप्तितका टिप्पण, गा० ६, ६, १०।

३ तुलना कीजिये— वधोदयकम्मसा णाणावरणतरायिए पच । बंघोपरमेवि तहा उदयसा होति पचेव ॥

उपया हिमा मि० ने । न के	माल अन्तमुंत्री समार अन्तम- ध्रह माह तम तेनोम नागर अन्त- मुठ नात प्रां तोटि पिनाग अध्यिक अन्तमृहते अन्तम् अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तम् अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तमृहते अन्तम् अन्तमृहते अन्तम्
गुणाः मिं सां मिं बावि वेषाः प्रमत्ति अप्रमत्ते असिन् सुष्टमः उपयाः क्षीणा मिं मेरिन्निर्मा विक्रा स्वाम् सिन् विक्रा सिन् विक्रम् विक्रा सिन् विक्रम् विक्रम् विक्रम् विक्रम् विक्रम् विक्रम् सिन् सिन् सिन् सिन् सिन् सिन् सिन् सिन	इस प्रकार है  मगक्रम बन्ध उदय नता गुणस्थान जनम्हते  १ १२,४,४,६,७, का जनमृहते  १ १२,४,४,६,७, का जनमृहते  १ १२,४,४,६,७, का जनमृहते  १ १२,४,४,६,७,६,७,६,७,६,६,६,६,६,६,६,६,६,६,६,६

शब्दार्थ—वधोदयसंतसा—बध, उदय और सत्ता रूप अश, नाणावरणंतराइए—ज्ञानावरण और अतराय कर्म मे, पच—पाच, वंधोवरमे—बध के अमाव मे, वि—मी, तहा—तथा, उदसता— उदय और सत्ता, हुंति—होती है, पचेव—पाच की ।

गाथार्थ—ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म मे बध, उदय और सत्ता रूप अश पाँच प्रकृतियो के होते हैं। बध के अभाव मे भी उदय और सत्ता पाँच प्रकृत्यात्मक ही होती है।

विशेषार्थ—पूर्व मे मूल प्रकृतियो के सामान्य तथा जीवस्थान व गुणस्थानो की अपेक्षा सवेध भगो को बतलाया गया है। अब इस गाथा से उन मूल कर्मों की उत्तर प्रकृतियो के सवेध भगों का कथन प्रारम्भ करते हैं।

ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय यह आठ मूल कर्मप्रकृतियाँ है। इनके क्रमश पाच, नौ, दो, अट्ठाईस, चार, ब्यालीस, दो और पाच भेद होते है। जो उन मूल कर्मप्रकृतियो की उत्तर प्रकृतिया कहलाती हैं। इनके नाम आदि का विवेचन प्रथम कर्मग्रन्थ में किया गया है।

इस गाथा मे ज्ञानावरण और अतराय कर्म की उत्तर प्रकितयों के भगो को बतलाया है।

ज्ञानावरण की पाचो उत्तर प्रकृतिया तथा अतराय की पाचो उत्तर प्रकृतिया कुल मिलाकर इन दस प्रकृतियो का बध दसवें सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक होता है तथा इनका बध-विच्छेद दसवे गुणस्थान के अन्त मे तथा उदय व सत्ता का विच्छेद वारहवे गुणस्थान के अन्त मे होता है।

ज्ञानावरण और अतराय कर्म की पाच-पाच प्रकृति रूप वध, जदय और सत्व सूक्ष्मसपराय गुणस्थान पर्यन्त है और वध का अभाव होने पर मी उन दोनो की उपशान्तमोह और क्षीणमोह मे उदय तथा सत्व रूप प्रकृतिया पाच-पाच ही है।

पष्ठ कर्मग्रन्य ३३

अत इन दोनो कर्मों मे से प्रत्येक का दसवे गुणरथान तक पाच प्रकृतिक वध, पाच प्रकृतिक उदय और पाच प्रकृतिक सत्ता, यह एक भग होता है तथा ग्यारहवे और वारहवे गुणस्थान मे पाच प्रकृतिक उदय, पाच प्रकृतिक सत्ता यह एक भग होता है। इस प्रकार पाचो ज्ञानावरण, पाचो अन्तराय की अपेक्षा कुल दो सवेध भग होते हैं।

उक्त दो भगो में से पाच प्रकृतिक वध, पाच प्रकृतिक उदय और पाच प्रकृतिक सत्ता इस भग के गान के अनादि-अनन्त, अनादि-सान्त और मादि-सान्त ये तीन विकल्प प्राप्त होते हैं। इनमें से अनादि-अनन्त विकल्ग अभव्यों की अपेक्षा है। जो अनादि मिथ्यादृष्टि या उपजान्तमोह गुणम्थान को प्राप्त नहीं हुआ। सादि मिथ्यादृष्टि जीव सम्यग् दर्शन और चारित्र को प्राप्त करके तथा श्रेणि पर आरोहण करके उपशान्तमोह या क्षीणमोह हो जाते हैं, उनके अनादि-सान्त विकल्प होता है। उपशान्तमोह गुणस्थान से पतित जीवों की अपेक्षा सादि-सान्त विकल्प है।

पाँच प्रकृतिक उदय और पाँच प्रकृतिक सत्ता, इम दूसरे विकल्प का जवन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मृहूर्त है। क्योंकि यह भग उपशान्तमोह गुणस्थान मे होता है और उपशान्तमोह गुणस्थान का जवन्य काल एक समय है, अतः इस भग का भी जवन्य काल एक समय माना है। उपशान्तमोह और क्षीणमोह गुणस्थान का उत्कृष्ट काल अन्तर्मृह्तं है, अत इस भग का भी उत्कृष्ट काल अन्तर्मृह्तं माना गया है।

ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म के सवेधभगो का विवरण जीवस्थान और गुणस्थान व समय सहित इस प्रकार समझना चाहिये—

मग	वध	उदय	सत्ता	गुणस्थान	जीवस्थान	ą	गल
ऋम	}			J		जघन्य	उत्कृष्ट
8	¥	ধ	प्र	१ से १० गुणस्थान	१४	अन्तर्मृहर्त	देशोन अपार्घ पुद्गल परावर्त <sup>९</sup>
7	0	¥	ų	११ वाँ १२ वाँ	१ सज्ञी पर्याप्त	एक समय	अन्तर्मुहूर्त

ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म की उत्तर प्रकृतियों के सवेध भग बतलाने के बाद अव दर्शनावरण कर्म के सवेध भगों को यतलाते हैं।

### दर्शनावरण कर्म

बंधस्स य संतस्स य पगइट्ठाणाइं तिन्नि तुल्लाइं । उदयट्ठाणाइं दुवे चउ पणगं दंसणावरणं ॥७॥

शब्दार्थ — बंधस्स — वध के, य — और, संतस्स — सत्ता के, य — और, पगइट्ठाणाइं — प्रकृतिस्थान, तिन्नि — तीन, तुल्लाइ — समान, उदयट्ठाणाइ — उदयस्थान, दुवे — दो, चड — चार, पणग — पाच, दसणावरणे — दर्शनावरण कर्म मे।

१ पहले मग का जो उत्कृष्ट काल देशोन अपार्ध पुद्गल परावर्त वतलाया है, वह काल के सादि-सान्त विकल्प की अपेक्षा बताया है। क्यों कि जो जीव उपशान्तमोह गुणस्थान से च्युत होकर अन्तर्मृहर्त काल के भीतर उपशान्तमोह या क्षीणमोह हो जाता है, उसके उक्त मग का जघन्य काल अन्तर्मृहर्त प्राप्त होता है तथा जो अपार्ध पुद्गल परावर्त काल के प्रारम मे सम्यग्द्दि होकर और उपशमश्रेणि चढकर उपशान्तमोह हो जाता है। अनन्तर जब ससार मे रहने का काल अन्तर्मृहर्त शेष रहता है तब क्षपकश्रेणि पर चढकर क्षीणमोह हो जाता है, उसके उक्त भग का उत्कृष्ट काल देशोन अपार्ध पुद्गल परावर्त प्रमाण प्राप्त होता है।

गाथार्थ—दर्शनावरण कर्म के वध और सत्ता के प्रकृति-स्थान तीन एक समान होते हैं। उदयस्थान चार तथा पांच प्रकृतिक इस प्रकार दो होते हैं।

विशेषायं—गाथा मे दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियों के सवेध भग वतलाये हैं। दर्शनावरण कर्म की कुल उत्तर प्रकृतियां नी है। जिनके वधस्थान तीन होते हैं—नी प्रकृतिक, छह प्रकृतिक और चार प्रकृतिक। इसी प्रकार सत्तास्थान के भी उक्त तीन प्रकार होते हैं— नी प्रकृतिक, छह प्रकृतिक, चार प्रकृतिक। जिसका स्पष्टीकरण नीचे किया जाता है।

नौ प्रकृतिक वधस्थान मे दर्शनावरण कर्म की सब प्रकृतियों का वध होता है। छह प्रकृतिक वधरयान में गत्यानि दिविक को छोड़कर शेष छह प्रकृतियों का तथा चार प्रकृतिक वधस्यान में पाच निद्राओं को छोड़कर शेप चक्षुदर्शनावरण आदि केवलदर्शनावरण पर्यन्त चार प्रकृतियों का वध होता है।

उक्त तीन वधस्थानो मे से नौ प्रकृतिक वधस्थान पहले और दूसरे—मिथ्यात्व, सासादन—गुणस्थान मे होना है। छह प्रकृतिक वधस्थान तीसरे सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणरथान से लेकर आठवे अपूर्वकरण गुणस्थान के पहले भाग तक तथा चार प्रकृतिक वधरथान अपूर्वकरण गुणस्थान के दूसरे समय से लेकर दसवे सूक्ष्मसगराय गुणस्थान तक होता है। 2

१ तत्र सर्वप्रकृतिममुदायो नव, ता एव नव स्त्यानिद्धित्वकहोना पट्, एताश्च निद्रा-प्रचलाहीनाश्चतस्र । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १५६

२ तत्र नवप्रकृत्यात्मक वधस्थान मिथ्याद्दष्टौ सासादने वा । पट्प्रकृत्या-त्मक वन्यस्थान सम्यग्मिथ्याद्दष्टिगुणम्थानकादारभ्याऽपूर्वकरणस्य प्रथम माग यावत् । चतुष्प्रकृत्यात्मक तु वधस्थानमपूर्वकरणद्वितीयमागादारभ्य सूक्ष्मसपराय यावत् । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १५६

नौ प्रकृतिक बधस्थान के काल की अपेक्षा तीन विकल्प है-अनादि-अनन्त, अनादि-सान्त और सादि-सान्त । इनमे अनादि-अनन्त विकल्प अभव्यो मे होता है, क्योकि अभव्यो के नौ प्रकृतिक बध-स्थान का कभी भी विच्छेद नही पाया जाता है। अनादि-सान्त विकल्प भव्यों में होता है, क्यों कि भव्यों के नौ प्रकृतिक बघस्थान का कालान्तर मे विच्छेद पाया जाता है तथा सादि-सान्त विकल्प सम्यक्तव से च्युत होकर मिथ्यात्व को प्राप्त हुए जीवों के पाया जाता है। इस सादि-सान्त विकल्प का जघन्यकाल अन्तर्मु हूर्त और उत्कृष्ट काल देशोन अपार्ध पुद्गल परावर्त है । जिसे इस प्रकार समझना चाहिए कि सम्यक्तव से च्युत होकर मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ जो जीव अन्त-मुं हूर्त काल के परचात् सम्यग्हिष्ट हो जाता है, उसके नौ प्रकृतिक बधस्थान का जघन्य काल अन्तर्मु हूर्त पाया जाता है तथा जो जीव अपार्ध पुद्गल परावर्त काल के प्रारम्भ मे सम्यग्हिष्ट होकर और अन्तर्मुहूर्त काल तक सम्यक्तव के साथ रहकर मिथ्यात्व को प्राप्त हो जाता है, अनन्तर अपार्ध पुद्गल परावर्त काल मे अन्तर्मु हूर्त शेष रहने पर जो पुन सम्यग्हिष्ट हो जाता है, उसके उत्कृष्ट काल देशोन अपार्ध पुद्गल परावर्त प्रमाण प्राप्त होता है।

छह प्रकृतिक बद्यस्थान का जघन्य काल अन्तर्मु हूर्त और उत्कृष्ट काल एक सौ बत्तीस सागर है। वह इस प्रकार है कि जो जीव सकल सयम के साथ सम्यक्तव को प्राप्त कर अन्तर्मु हूर्त काल के भीतर उपराम या क्षपक श्रेणि पर चढकर अपूर्वकरण के प्रथम भाग को व्यतीत करके चार प्रकृतिक वध करने लगता है, उसके छह प्रकृतिक वधम्थान का जघन्यकाल अन्तर्मु हूर्त होता है, अथवा जो उपराम सम्यग्दिष्ट स्वल्पकाल तक उपराम सम्यक्तव मे रहकर पुन मिथ्यात्व मे चला जाता है, उसके भी जघन्यकाल अन्तर्मु हूर्त देखा जाता है। उत्कृष्ट काल एक सौ वत्तीस सागर इस प्रकार समझना चाहिये कि मध्य मे सम्यग्मिथ्यात्व से अन्तरित होकर सम्यक्त्व के साथ रहने का उत्कृष्टकाल इतना ही है, अनन्तर वह जीव या तो मिथ्यात्व को प्राप्त हो जाता है या क्षपकश्रेणि पर आरोहण कर सयोगिकेवली होकर सिद्ध हो जाता है।

चार प्रकृतिक वयस्थान का जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मृहूर्त है। जिस जीव ने अपूर्वकरण के द्वितीय भाग मे प्रविष्ट होकर एक समय तक चार प्रकृतियो का वय किया और मरकर दूसरे समय मे देव हो गया, उसके चार प्रकृतिक वध का जघन्यकाल एक समय देखा जाता है। उपणमश्रेणि या क्षपकश्रेणि के पूरे काल का योग अन्तर्मृहूर्त प्रमाण है, अत इसका भी उत्कृष्ट काल अन्तर्मृहूर्त से अधिक नहीं होना है।

दर्शनावरण के तीन वधस्थानो को वतलाने के वाद अव तीन सत्तास्थानो को स्पष्ट करते हैं—

नौ प्रकृतिक मत्तास्थान मे दर्शनावरण कर्ग की सभी प्रकृतियों की सत्ता होती है। यह स्थान उपशान्तमोह गुणरथान तक होता है। छह प्रकृतिक सत्तास्थान मे स्त्यानिद्वित्रिक को छोडकर शेप छह प्रकृतियों की सत्ता होती है। यह सत्तास्थान क्षपक अनिवृत्तिवादर-सपराय के दूसरे भाग से लेकर क्षीणमोह गुणस्थान के उपान्त्य समय तक होता है। चार प्रकृतिक सत्तास्थान क्षीणमोह गुणस्थान के अतिम समय मे होता है।

नौ प्रकृतिक सत्तास्थान के काल को अपेक्षा अनादि-अनन्त और अनादि-सान्त, यह दो विकल्प हैं। इनमे पहला विकल्प अभव्यो की अपेक्षा है और दूसरा विकल्प भव्यो मे देखा जाता है, क्योंकि कालान्तर मे इनके उक्त स्थान का विच्छेद हो जाता है। सादि-सान्त विकत्प यहाँ सम्भव नहीं, क्योंकि नौ प्रकृतिक सत्तास्थान का विच्छेद क्षपकश्रेणि मे होता है और क्षपकश्रेणि से जीव का प्रतिपात नहीं होता है।

छह प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है। क्योकि यह स्थान क्षपक अनिवृत्ति के दूसरे भाग से लेकर क्षीणमोह गुणस्थान के उपान्त्य समय तक होता है और उसका जघन्य व उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है।

चार प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्य व उत्कृष्ट काल एक समय है । क्योंकि यह स्थान क्षीणमोह गुणस्थान के अतिम समय मे पाया जाता है ।

दर्शनावरण कर्म के उदयस्थान दो हैं—चार प्रकृतिक और पाँच प्रकृतिक—'उदयट्ठाणाइ दुवे चउ पणग'। चार प्रकृतिक उदयस्थान—चक्षु, अचक्षु, अविध और केवल दर्शनावरण—का उदयक्षीणमोह गुणस्थान तक सदैव पाया जाता है। इसीलिए इन चारों का समुदाय रूप एक उदयस्थान है। इन चार में निद्रा आदि पाचों में से किसी एक प्रकृति के मिला देने पर पाच प्रकृतिक उदयस्थान होता है। निद्रादिक ध्रुवोदया प्रकृतिया नहीं है, क्योंकि उदययोग्य काल के प्राप्त होने पर उनका उदय होता है। अत यह पाँच प्रकृतिक उदयस्थान कदयस्थान कदयस्थान होता है।

दर्शनावरण के चार और पाँच प्रकृतिक, यह दो ही उदयस्थान होने तथा छह, सात आदि प्रकृतिक उदयस्थान न होने का कारण यह है कि निद्राओं में दो या दो से अधिक प्रकृतियों का एक साथ उदय नहीं होता है, किन्तु एक काल में एक ही प्रकृति का उदय होता है।

१ न हि निद्रादयो द्वित्रादिका युगपदुदयमायान्ति किन्त्वेकस्मिन् काले एकैं-वान्यतमा काचित् । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १५७

दर्शनावरण कर्म के वन्ध, उदय, यत्ता ग्यानो का विवरण इस प्रकार समझना चाहिये —



अव दर्शनावरण कर्म के वघ, उदय और सत्ता स्थानों के परस्पर सर्वेध से उत्पन्न भगों का कथन करते हैं।

वीयावरणे नववंधगेसु चउ पच उदय नव संता। छच्चउवंधे चेवं चउ बन्धुदए छलसा य॥द॥ उवरयवंधे चउ पण नवंस चउरुदय छच्च चउसता।

विदियावरणे णववधगेसु चदुपचउदय णवसत्ता । छव्वधगेसु एव तह चदुवधे छडसा य ॥ उवरदवधे चदुपचउदय णव छच्च सत्त चदु जुगल ।

--गो० कर्मकाड गा० ६३१, ६३२

दूसरे बावरण (दर्शनावरण) की ६ प्रकृतियों के वध करने वाले के उदय प्र का या ४ का और सत्ता ६ की होती है। इसी प्रकार ६ प्रकृतियों के वधक के भी उदय और सत्व जानना। चार प्रकृतियों के वध करने वाले के पूर्वोक्त प्रकार उदय चार या पाच का, सत्व नो का तथा छह का भी सत्व पाया जाता है। जिसके वध का अभाव है, उसके उदय तो चार व पाच का है और सत्व नो का व छह का है तथा उदय-सत्व दोनों ही चार-चार के भी है।

१ तुलना कीजिये —

शब्दार्थ — बीयावरणे — दूसरे आवरण — दर्शनावरण मे, नव-वधगेमु — नो के वध के समय, चउपच — चार या पाँच का, उदय — उदय, नवसता — नो प्रकृतियों की सत्ता, छच्चउबधे — छह और चार के वध में, चेवं — पूर्वोक्त प्रकार से उदय और सत्ता, चउबधुदए — चार के वध और चार के उदय में, छलसा — छह की सत्ता, य — और, उवरयवधे — वध का विच्छेद होने पर, चउपण — चार अथवा पाँच का उदय, नवस — नो की सत्ता, चउरदय — चार का उदय, छ — छह, च — और, चउसता — चार की सत्ता।

गायार्थ—दर्शनावरण की नौ प्रकृतियो का बध होते समय चार या पाँच प्रकृतियो का उदय तथा नौ प्रकृतियो की सत्ता होती है। छह और चार प्रकृतियो का बध होते समय उदय और सत्ता पूर्ववत् होती है। चार प्रकृतियो का वध और उदय रहते सत्ता छह प्रकृतियो की होती है एव वधिवच्छेद हो जाने पर चार या पाँच प्रकृतियो का उदय रहते सत्ता नौ की होती है। चार प्रकृतियो का उदय रहने पर सत्ता छह और चार की होती है।

विशेषार्य—गाथा मे दर्शनावरण कर्म के सवेघ भगो का विवेचन किया गया है।

दर्गनावरण की नी उत्तर प्रकृतियो का वध पहले और दूसरे— मिध्यात्व व सासादन—गुणस्थान मे होता है, तव चार या पाँच प्रकृतियो का उदय तथा नी प्रकृतियो की सत्ता होती है—'वीयावरणे नव वघगेसु चउ पच उदय नव सता'। चार प्रकृतिक उदयस्थान मे चक्षुदर्शनावरण आदि केवलदर्शनावरण पर्यन्त चार ध्रुवोदयी प्रकृतियो का ग्रहण किया गया है तथा पाँच प्रकृतिक उदयस्थान उक्त चार प्रकृतियो के साथ किसी एक निद्रा को मिला देने से प्राप्त होता है। इस प्रकार दर्शनावरण कर्म के नी प्रकृतिक वध, नी प्रकृतिक सत्ता रहते उदय की अपेक्षा दो भग प्राप्त होते हैं— १ नौ प्रकृतिक वध, चार प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता। यह भग पाच निद्राओं में से किसी के उदय के विना होता है।

२ नी प्रकृतिक वघ, पाच प्रकृतिक उदय और नी प्रकृतिक सत्ता। यह भग निद्रादिक में से किसी एक निद्रा के उदय के सद्भाव में होता है।

छह प्रकृतिक वघ और चार प्रकृतिक वघ के समय भी उदय और सत्ता पूर्ववत् समझना चाहिए। अर्थात् छह प्रकृतिक वध, चार या पाच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता तथा चार प्रकृतिक वध, चार या पाच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता। इनमें से छह प्रकृतिक वध, चार या पाच प्रकृतिक उदय, नौ प्रकृतिक सत्तास्थान, तीसरे सम्यग्मिथ्याद्दिष्ट गुणस्थान से लेकर उपभामक अपूर्वकरण (आठवे) गुणरथान के पहले भाग तक के जीवो में होता है और दूसरा चार प्रकृतिक वध, चार या पांच प्रकृतिक उदय, नौ प्रकृतिक सत्तास्थान उपशामक अपूर्वकरण गुणस्थान के दूसरे भाग से लेकर सूक्ष्म-सपराय गुणस्थान तक के जीवो के होता है। इन दोनो स्थानो की अपेक्षा कुल चार भग इस प्रकार होते हैं—

- १—छह प्रकृतिक वघ, चार प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता।
- २ छह प्रकृतिक वघ, पाच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता।
- ३—चार प्रकृतिक वध, चार प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता।
- ४—चार प्रकृतिक वघ, पाच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता।

उक्त चार भगो मे से क्षपकश्रेणि मे कुछ विशेषता है। ोिक

क्षपण जीव अत्यन्त विशुद्ध होता है, अत उसके निद्रा और प्रचला प्रमृति का उदय नहीं होता हे, जिससे उसमें पहला और तीसरा यह दो भग प्राप्त होते हैं। पहला भग—छह प्रकृतिक बध, चार प्रकृतिक उदय और नी प्रमृतिक सत्ता—क्षपक जीवों के अपूर्वकरण गुणस्थान के प्रथम भाग तक होता है तथा तीसरा भग—चार प्रकृतिक वध, चार प्रकृतिक उदय और नी प्रकृतिक सत्ता—क्षपक जीवों के नीवे अनिवृत्तिवादरसपराय गुणस्थान के सख्यात भागों तक होता है।

अपक जीवों के निये एक और विशेषता समझना चाहिये कि अनिवृत्तिवादर सपराय गुणस्थान में स्त्यानिद्धित्रिक का क्षय हो जाने में आगे नी प्रकृतियों का सत्व नहीं रहता है। अत अनिवृत्तिवादर-सपराय गुणस्थान के सख्यात भागों से नेकर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अस्वात भागों से नेकर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अस्वात भागों से नेकर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अस्वात वार प्रकृतिक वघ, चार प्रकृतिक उदय और कि प्रकृतिक सत्ता, यह एक ओर भग होता है—'चडवधुदए छलगा य'। यह भग उपर्यु के चार भगों से पृथक् है।

उस प्रकार दर्शनावरण की उत्तर प्रकृतियों का यथासभव वध रहते हुए कितने भग सभव है, इसका विचार किया। अब उदय और सना की अपेक्षा दर्शनावरण कर्म के सभव भगों का विचार रहते है। किन्तु क्षीणमोह गुणस्थान में स्त्यानिद्धित्रिक का अभाव है, वयोकि इनका क्षय क्षपक अनिवृत्तिकरण में हो जाता है तथा क्षीणमोह गुण-स्थान के ज्यान्त्य समय में निद्रा और प्रचला का भी क्षय हो जाता है, जिससे अन्तिम समय में चार प्रकृतियों की सत्ता रहती है। क्षपक-श्रेणि में निद्रा आदि का जदय नहीं होता है। अत यहाँ निम्नलिगित दो भग होते हैं।

१—चार प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक सत्ता। यह भग क्षीण-मोह गुणस्थान के उपान्त्य समय मे पाया जाता है।

२—चार प्रकृतिक उदय और चार प्रकृतिक सत्ता। यह भग क्षीणमोह गुणस्थान के अन्तिम समय मे होता है।

इन दोनो भगो का सकेत करने के लिए गाया मे कहा है--'चउ-रुदय छच्च चउसता'।

### दर्शनावरण कर्म के भगो सम्बन्धी मतान्तर

यहा दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियो के ग्यारह सवेध भग वतलाये है। उनमे निम्नलिखित तीन भग भी सम्मिलित है—

- (१) चार प्रकृतिक बध, चार प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक सत्ता।
  - (२) चार प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक सत्ता।
  - (३) चार प्रकृतिक उदय और चार प्रकृतिक सत्ता।

इन तीनो भगो मे से पहला भग क्षपकश्रेणि के नौवें और दसवे— अनिवृत्तिवादर, सूक्ष्मसपराय—गुणस्थान मे होता है तथा दूसरा व तीसरा भग क्षीणमोह गुणस्थान मे होता है। इससे यह प्रतीत होता है—इस ग्रन्थ के कर्ता का यही मत रहा है कि क्षपकश्रेणि मे निद्रा और प्रचला का उदय नहीं होता है। आचार्य मलयगिरि ने सप्तितका प्रकरण की टीका मे सत्कर्म ग्रन्थ का यह गाथाश उद्घृत किया है—

निद्दादुगस्स उदओ खीणगखवगे परिच्चज्ज ।

क्षपकश्रेणि और क्षीणमोह गुणस्थान मे निद्राद्विक का उदय नही होता है। कर्मप्रकृति वथा पचसग्रह के कर्ताओं का भी यही मत है। किन्तु पचसग्रह के कर्ता क्षपकश्रेणि और क्षीणमोह गुणस्थान मे पाच प्रकृति का भी उदय होता है, इस मत से परिचित थे और उसका उल्लेख उन्होने "पचण्ह वि केइ इच्छति" इस पद से किया है। आचार्य मलयगिरि ने इसे कर्मस्तवकार का मत बताया है। इस प्रकार यह ज्ञात होता है कि कर्मस्तवकार के सिवाय प्राय सभी कार्मग्रन्थिको का यही मत रहा है कि क्षपकश्रेणि और क्षीणमोह गुणस्थान मे निद्रा-द्विक का उदय नहीं होता है।

दिगम्बर परम्परा मे सर्वत्र विकल्प वाला मत पाया जाता है। कषायपाहुड चूर्णि मे इतना सकेत किया गया है कि 'क्षपकश्रेणि पर चढने वाला जीव आयु और वेदनीय कर्म को छोडकर उदयप्राप्त शेष सब कर्मो की उदीरणा करता है। ४ इस पर टीका करते हुए वीर-सेन स्वामी ने जयधवला क्षपणाधिकार मे लिखा है कि क्षपकश्रेणि वाला जीव पाँच ज्ञानावरण और चार दर्शनावरण का नियम से वेदक है किन्तु निद्रा और प्रचला का कदाचित् वेदक है, क्योकि इनका कदाचित् अव्यक्त उदय होने मे कोई विरोध नही आता है। अमिति-

निद्दापयलाण खीणरागखवगे परिच्चज्ज। ---कर्मप्रकृति उ० गा० १० δ

पचसग्रह सप्ततिका गा० १४ २

कर्मस्तवकारमतेन पञ्चानामप्युदयो भवति । 3

<sup>--</sup> पंचसंग्रह सप्ततिका टीका, गा० १४

आउगवेदणीयवज्जाण वेदिज्जमाणाणकम्माण पवेसगो ।

<sup>—</sup>कषायपाहुड चूर्णि (यतिवृषभ)

पचण्ह णाणावरणीयाण चदुण्ह दसणावरणीयाण णियमा वेदगो, णिद्दापयy ुर रजनायरणायाण ाणयमा वेद लाण सिया, तासिमवत्तोदयस्स कदाह समवे विरोहाभावादो ।

<sup>–</sup>जयघवला (क्षपणाधिकार)

गित आचार्य ने भी अपने पचसग्रह में यही मत रवीकार किया है कि क्षपकश्रेणि और क्षीणमोह में दर्शनावरण की चार या पाच प्रकृतियों का उदय होता है। भो० कर्मकाड में भी उसी मत को स्वीकार किया गया है। भें

इस प्रकार दिगम्बर परम्परा की मान्यतानुसार चार प्रकृतिक बन्ध, पाँच प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक सत्ता, यह एक भग नौवें, दसवें गुणस्थान में तथा पाँच प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक मत्ता यह एक भग क्षीणमोह गुणस्थान में बढ जाता है। उसितये दर्शना-वरण कर्म के सबेध भग बतलाने के प्रसग में उन दोनों भगों को मिलाने से तेरह भंग दिगम्बर परम्परा में माने जाते हैं, लेकिन इवेताम्बर परम्परा में ग्यारह तथा मतान्तर में तेरह भगों के दो विकल्प है।

दर्शनावरण कर्म के वन्ध, उदय, सत्ता के सबैध ११ अथवा १३ भुंगो का विवरण इस प्रकार समझना चाहिये—

ऋम	वध	उदय	सत्ता	गुणस्थान
\$	3	R	R	१,२
२	3	¥	3	१,२
ą	Ę	٧	٤	₹,४, <i>५,७,</i> ¤
ሄ	٤	ų	3	₹,४,५,€,७,≈
¥	X	٧	3	5,8,20 <sup>3</sup>

१ इयोर्नव इयो पद्ध चतुर्पु च चतुष्टयम् । पञ्च पञ्चमु शून्यानि मङ्गा सन्ति त्रयोदश ॥

<sup>—</sup>पचसग्रह, अमितिगति, इलोक ३८८

२ गो० कर्मकाह गा० ६३१, ६३२, जो पृ० ३६ पर उद्घृत हैं।

वानवा मग उपशम और क्षपक दोनो श्रीण मे होता है, लेकिन इतनी विशेषता है कि क्षपकश्रीण में इसे नौवे गुणस्थान के सख्यात मा ही जानना। आगे क्षपकश्रीण में सातवा मग प्रारम्म हो जाता है,

Ę	8	ų	3	८,६,१० उपशमश्रेणि
७	४	४	ધ્	६ १० क्षपक
5	४	ሂ	Ę	६,१० मतान्तर से <sup>९</sup>
3	0	४	3	११ उपशामक
१०	o	ধ	3	११ उपशामक
११	0	8	Ę	१२ द्विचरम समय पर्यन्त
१२	•	પ્ર	Ę	मतान्तर से
83	0	8	४	१२ चरम समय मे
		<u>,                                      </u>		The state of the s

दर्शनावरण कर्म के सवेध भगो का कथन करने के अनन्तर अव वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के सवेध भग वतलाते हैं—

# वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म

# वेयणियाउयगोए विभन्ज मोह पर वोच्छं ॥६॥

१ इन भगो मे आठवा और बारहवा भग कर्मस्तव के अभिप्राय के अनुसार बतलाया है और शेष ग्यारह भग इस ग्रन्थ के अनुसार समझना चाहिये।

२ किन्ही विद्वान ने वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के भगो की सख्या बतलाने के लिये मूल प्रकरण के अनुसधान में निम्नलिखित गाथा प्रक्षिप्त की है—

<sup>(</sup>क) गोयम्मि सत्त मगा अट्ट य भगा हवति वेयणिए। पण नव नव पण भगा आउचउवके वि कमसोउ।। यह गाथा मूल प्रकरण मे नहीं है।

<sup>(</sup>ख) वेयणिये अडभगा गोदे सत्तेव होति भगा हु।पण णव णव पण भगा आउचउक्केसु विसरित्या।

<sup>—</sup>गो० कर्मकांड ६५१

वेदनीय के आठ और गोत्र के सात भग होते हैं तथा चारो आयुओं क्रम से पाँच, नौ, नौ और पाच भग होते है।

शन्दार्य वियणियाजयगोए वेदनीय, आयु और गोत कर्म के, विभक्ज वधादिस्थान और उनके सवेध भग कहकर, मोह मोह नीय कर्म के, पर पश्चात्, वोच्छ कथन करेंगे।

गायार्थ—वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के वधादि स्थान और उनके सवेध भग कहकर वाद मे मोहनीय कर्म के बन्धादि स्थानो का कथन करेंगे।

विशेषार्थ—गाथा मे वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म मे विभाग करने की सूचना दी है, लेकिन किस कर्म के अपनी उत्तर प्रकृतियों की अपेक्षा कितने बचादि स्थान और उनके कितने सवेघ भग होते है, इसको नहीं वताया है। किन्तु टीकाकार आचार्य मलयगिरि ने अपनी टीका में इनके भगों का विस्तृत विचार किया है। अत टीका के अनुसार वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के भगों को यहाँ प्रस्तुत करते हैं।

#### वेदनीय कर्म के सवेध भग

वेदनीय कर्म के दो भेद है—साता और असाता। ये दोनो प्रकृतियाँ परस्पर विरोधिनी हैं, अत इनमें में एक काल में किसी एक का वध और किसी एक का उदय होता है। एक साथ दोनो का वध और उदय सभव नहीं है। लेकिन किसी एक प्रकृति की सत्ता का विच्छेद होने तक सत्ता दोनो प्रकृतियों की पाई जाती है तथा किसी एक प्रकृति की सत्ता व्युच्छित्र हो जाने पर किसी एक ही प्रकृति की सत्ता पाई जाती है। अर्थात् वेदनीय कर्म का उत्तर प्रकृतियों की अपेक्षा

१ तत्र वेदनीयस्य सामान्येनैक वधस्थानम्, तद्यथा—सातमसात वा, द्वयो परस्परिवरुद्धत्वेन युगपद्वन्धामावात् । उदयस्थानमिप एकम्, तद्यथा—सातमसात वा, द्वयोर्युगपदुदयामावात् परस्परिवरुद्धत्वात् । सत्तास्थाने द्वे, तद्यथा—द्वे एक च । तत्र यावदेकमन्यतरद् न क्षीयते तावद् द्वे अपि सती, अन्यतर्रिसम्बन् क्षीणे एकमिति ।

वधस्थान और उदयस्थान सर्वत्र एक प्रकृतिक होता है किन्तु सत्ता-स्थान दो प्रकृतिक और एक प्रकृतिक, इस प्रकार दो होते हैं।

वेदनीय कर्म के सवेध भग इस प्रकार है—१ असाता का बध, असाता का उदय और दोनो की सत्ता, २, असाता का बध, साता का उदय और दोनो की सत्ता, ३ साता का बध, साता का उदय और दोनो की सत्ता और ४. साता का बध, असाता का उदय और दोनो की सत्ता।

उक्त चार भग बध रहते हुए होते है। इनमे से आदि के दो पहले मिथ्याद्दिण्ट गुणस्थान से लेकर छठे प्रमत्तसयत गुणस्थान तक होते हैं। क्यों कि प्रमत्तसयत गुणस्थान में असाता का वधिवच्छेद हो जाने से आगे इसका बध नही होता है। जिससे सातवे अप्रमत्तसयत आदि गुणस्थानों में आदि के दो भग प्राप्त नहीं होते हैं। अत के दो भग अर्थात् तीसरा और चौथा भग मिथ्याद्दिण्ट गुणस्थान से लेकर सयोगि-केवली गुणस्थान तक होते है। क्यों कि साता वेदनीय का वध तेरहवें सयोगिकेवली गुणस्थान तक ही होता है। बध का अभाव होने पर उदय व सत्ता की अपेक्षा निम्नलिखित चार भग होते हैं—

- १. असाता का उदय और दोनो की सत्ता।
- २ साता का उदय और दोनो की सत्ता।
- ३ असाता का उदय और असाता की सत्ता।
- ४ साता का उदय और साता की सत्ता।

इनमें से आदि के दो भग अयोगिकेवली गुणस्थान के द्विचरम समय तक होते हैं। क्यों कि अयोगिकेवली के द्विचरम समय तक दोनों की सत्ता पाई जाती है। अन्त के दो भग—तीसरा और चौथा-चरम समय में होता है। जिसके द्विचरम समय में साता का क्षय होता है "के अन्तिम समय में तीसरा भग—असाना का उदय, असाता की

त -पाया जाता है तथा जिसके द्विचरम समय मे असाता का क्षय

हो गया है, उसके अन्तिम समय मे—साता का उदय, साता की सत्ता यह चौथा भग पाया जाता है। इस प्रकार वेदनीय कर्म के कुल आठ भग होते हैं। जिनका विवरण इस प्रकार समझना चाहिये—

सग क्रम	वध	उदय	सत्ता	गुणस्थान
१	अ०	अ०	सा० असा० २	१, २, ३, ४, ५, ६,
२	अ०	सा०	२	१, २, ३, ४, ४, ६,
ą	सा०	अ०	२	१ से १३ तक
K	सा०	सा०	२	१ से १३ तक
ሂ	o	असा०	२	१४ द्विचरम समयपर्यन्त
Ę	0	सा०	२	१४ द्विचरम समयपर्यन्त
ø	ø	अ०	अ •	१४ चरम समय मे
5	ō	सा०	सा०	१४ चरम समय मे

## आयुकर्म के सवेध भंग

अव गाथा मे बताये गये क्रम के अनुसार आयुकर्म के बधादि स्थान और उनके सवेध भगो का विचार करते है। आयुकर्म के चार भेदों मे क्रम से पाँच, नौ, नौ, पाँच भग होते है। अर्थात् नरकायु के

१ (क) तेरसमछडुएएसु सायासायाण वधवोच्छेओ। सतउदण्णाद पुणो सायासायाद सव्वेसु।। वधद उदण्णय चिय दयर वा दो विसत चउमगो। सत मुद्दण्णमवधे दो दोण्णि दुसत इद अट्ट।।

<sup>-</sup>पचसग्रह सप्ततिका गा० १७, १८

<sup>(</sup>ख) सादासादेक्कदर वधुदया होति समवट्ठाणे। दोसत्त जोगित्ति य चिरमे उदयागद सत्त ॥ छट्टोत्ति चारि मगा दो मगा होति जाव जोगिजिणे। चउमगाऽगोगिजिणे ठाण पिंड वेयणीयस्स ॥

<sup>--</sup>गो० कर्मकाड, गा० ६३३, ६३४

पाँच, तिर्यंचायु के नी, मनुष्यायु के नी और देवायु के पाच सवेघ भग होते हैं। जिनका स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है—

एक पर्याय में किसी एक आयु का उदय और उसके उदय में बंधने योग्य किसी एक आयु का ही वध होता है, दो या दो से अधिक का नही। इसलिये बध और उदय की अपेक्षा आयु का एक प्रकृतिक बधस्थान और एक प्रकृतिक उदयस्थान होता है किन्तु सत्तास्थान दो प्रकृतिक और एक प्रकृतिक इस प्रकार दो होते है। क्योंकि जिमने परभव की आयु का बध कर लिया है, उसके दो प्रकृतिक तथा जिसने परभव की आयु का बध नहीं किया है, उसके एक प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। व

अब आयुकर्म के सवेध भगों को वतलाते है। आयुकर्म की तीन अवस्थाएँ होती है—

- १ परभव सम्बन्धी आयुकर्म के बधकाल से पूर्व की अवस्था।
- २ परभव सम्बन्धी आयु के बधकाल की अवस्था।
- ३ परभव सम्बन्धी आयुबध के उत्तर-काल की अवस्था। र

इन तीनो अवस्थाओ को क्रमश अबन्धकाल, बधकाल और उपरतकाल कहते है। सर्वप्रथम नरकायु के सवेध भगो का विचार करते हैं।

१ आयुषि सामान्येनैक बधस्थान चतुर्णामन्यतमत्, परस्परिवरुद्धत्वेन युग-पद द्वित्रायुषा बन्धामावत् । उदयस्थानमप्येकम्, तदिप चतुर्णामन्यतमत्, युगपद् द्वित्रायुषा उदयामावात् । द्वे सत्तास्थाने, तद्यथा—द्वे एक च । तत्रैक चतुर्णामन्यतमत् यावदन्यत् परभवायुर्न बध्यते, परभवायुषि च बद्धे यावदन्यत्रे परभवे नोत्पद्यते तावद् द्वे सती ।

<sup>--</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १५६

२ तत्रायुषस्तिस्रोऽवस्था, तद्यथा—परभवायुर्बन्धकालात् पूर्वावस्था पर-भवायुर्बन्धकालावस्था परभवायुर्वन्धोत्तरकालावस्था च ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० १५**६** 

नरकायु के सबेध भग—नारिकयों के अवन्धकाल मे नरकायु का उदय और नरकायु का सत्त्व, यह एक भग होता है। नारको मे पहले चार गुणस्थान होते है, शिष गुणस्थान नही होने से यह भग प्रारम्भ के चार गुणस्थानो मे सम्भव है।

बघकाल मे १ तिर्यचायुका वघ, नरकायुका उदय तथा तिर्यच-नरकायुका सत्त्व एव २ मनुष्य-आयुका बघ, नरकायुका उदय और मनुष्य-नरकायुका सत्त्व, यह दो भग होते हैं। नारक जीव के देव आयुके बघ का नियम नही होने से उक्त दो विकल्प ही सम्भव है। इनमे से पहला भग मिथ्यात्व और सासादन गुणस्थान मे होता है, क्योंकि तिर्यचायुका वघ दूसरे गुणस्थान तक ही होता है तथा दूसरा भग मिश्र गुणस्थान मे आयुवघ का नियम न होने से, उसको छोडकर मिथ्यात्व, सासादन और अविरत सम्यग्दिष्ट इन तीन गुण-स्थानों मे होता है। क्योंकि नारकों के उक्त तीन गुणस्थानों मे मनुष्य-आयुका वघ पाया जाता है।

उपरतबधकाल में १ नरकायु का उदय और नरक-तियँचायु का सत्त्व तथा २ नरकायु का उदय, नरक-मनुष्यायु का सत्त्व, यह दो भग होते हैं। नारको के यह दोनो भग आदि के चार गुणस्थानों में सम्भव है। क्योंकि तिर्यचायु के बघकाल के पश्चात् नारक अविरत सम्यग्-हिष्ट या सम्यग्मिथ्याहिष्ट हो सकता है। अविरत सम्यग्हिष्ट नारक के भी मनुष्यायु का बघ होता है और बघ के पश्चात ऐसा जीव सम्यग्मिथ्याहिष्ट गुणस्थान को भी प्राप्त हो सकता है, जिससे दूसरा भग भी प्रारम्भ के चार गुणस्थानों में सम्भव है।

१ इह नारका देवायु नारकायुक्च भवप्रत्ययादेव न वध्नन्ति तत्रोत्पत्त्यभावात —सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० १

इस प्रकार नरकगित में आयु के अबन्ध में एक, बंध में दो और उपरतबध में दो, कुल मिलाकर पाँच भग होते हैं। नरकगित की आयुबंध सम्बन्धी विशेषता

नारक जीवों के उक्त पाँच भग होने के प्रसग में इतना विशेष जानना चाहिये कि नारक भवस्वभाव से ही नरकायु और देवायु का वध नहीं करते हैं। क्योंकि नारक मर कर नरक और देव पर्याय में उत्पन्न नहीं होते हैं, ऐसा नियम है। अशय यह है कि तिर्यंच और मनुष्य गित के जीव तो मरकर चारों गितियों में उत्पन्न होते हैं किन्तु देव और नारक मरकर पुने देव और नरक गित में उत्पन्न नहीं होते हैं, वे तो केवल तिर्यंच और मनुष्य गित में ही उत्पन्न होते हैं। नरकगित के आयुकर्म के सबेध भगों का विवरण इस प्रकार है—

मग क्रम	काल	वध	उदय	सत्ता	गुणस्थान
१	अवधकाल	0	नरक	नरक	१, २, ३, ४
२	वधकाल	तियँच	नरक	न० ति०	१, २
ą	वधकाल	मनुष्य	नरक	न० म०	१, २, ४
8	उप० वधकाल	0	नरक	न० ति०	१, २, ३, ४
<u> </u>	उप० वधकाल	0	नरक	न० म०	१, २, ३,४

देवायु के सवेध भग—यद्यपि नरकगित के पश्चात तिर्यंचगित के आयुकर्म के संवेध भगो का कथन करना चाहिये था। लेकिन जिस प्रकार नरकगित में अवन्ध, वन्ध और उपरतवध की अपेक्षा पाँच भग व उनके गुणस्थान वतलाये है, उसी प्रकार देवगित में भी होते

<sup>&</sup>quot;देवा नारगा वा देवेसु नारगेसु वि न उववज्जित इति"। ततो नारकाणा पर नवायुर्वेन्थकाले वन्धोत्तरकाले च देवायु नारकायुर्म्याम् विकत्पामावात् सर्वेसन्यया पंचैव विकत्पा भवन्ति ।

<sup>--</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १६०

है। परन्तु इतनी विशेषता है कि नरकायु के स्थान में सर्वत्र देवायु कहना चाहिये। जैसे देवायु का उदय, देवायु की सत्ता आदि। देवायु के पाँच भगो का कथन इस प्रकार होगा—

- १ देवायु का उदय और देवायु की सत्ता (अवन्घकाल)।
- २ तियंचायुका बध, देवायुका उदय और तियंच-देवायुकी सत्ता (बधकाल)।
- ३ मनुष्यायु का बघ, देवायु का उदय और मनुष्य-देवायु की सत्ता (बघकाल)।
- ४ देवायु का उदय और देव-तिर्यचायु का सत्त्व (उपरत-बधकाल)।
- प् देवायु का उदय और देव-मनुष्यायु का सत्त्व (उपरत-बधकाल) उक्त भगो का विवरण इस प्रकार है—

भगकम	<u>काल</u>	वध	उदय	सत्ता	गुणस्थान
8	अवन्धकाल	0	देव	देव	१,२,३,४
२	वधकाल	तियंच	देव	ति०, देव	१,२
ą	बधकाल	मनुष्य	देव	देव, म०	१,२,४
8	उण्० वधकाल	0	देव	दे० ति०	१,२,३,४
<u> </u>	उप० वधकाल	0	देव	दे० म०	१,२,३,४

तियंचायु के सर्वेध भग—तियंचगित मे आयुकर्म के सर्वेघ भग-विकल्प नौ होते हैं। जिनका कथन इस प्रकार है कि अबन्धकाल मे तियंचायु का उदय और तियंचायु की सत्ता यह एक भग होता है, जो

१ एव देवानामिप पच विकल्पा भावनीया । नवर नारकायु स्थाने देवायुरिति वक्तव्यम् । तद्यथा—देवायुष उदयो, देवायुष सत्ता इत्यादि ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १६०

प्रारंभ के पाँच गुणस्थानों में पाया जाता है। क्यों कि तिर्यंचगित में आदि के पाँच गुणस्थान ही होते है, शेष गुणस्थान नहीं होते है।

तिर्यचगित मे बन्धकाल के समय निम्नलिखित चार भग होते है—१ नरकायु का वध, तिर्यचायु का उदय और नरक-तिर्यचायु की सत्ता।२ तिर्यचायु का बध, तिर्यचायु का उदय और तिर्यचित्रचायु की सत्ता,३ मनुष्यायु का वन्ध, तिर्यचायु का उदय और मनुष्य-तिर्यचायु की सत्ता तथा—४ देवायु का वन्ध, तिर्यचायु का उदय और उदय और देव-तिर्यचायु की सत्ता।

इतमे से पहला भग मिथ्याद्दिंट गुणस्थान मे होता है, क्यों कि मिथ्याद्दिंट गुणस्थान के सिवाय अन्यत्र नरकायु का बंध नहीं होता है। दूसरा भग मिथ्याद्दिंट और सासादन गुणस्थानों में होता है, क्यों कि तिर्यचायु का बंध सासादन गुणस्थान तक ही होता है। तीसरा भग भी पहले और दूसरे गुणस्थान—मिथ्यात्व और सासादन तक होता है, क्यों कि तिर्यच जीव मनुष्यायु का बंध मिथ्याद्दिंट और सासादन गुणस्थान में ही करते है, अविरत सम्यग्द्दिंट और देश-विरत गुणस्थान में नहीं। चौथा भग तीसरे सम्यग्मिथ्याद्दिंट (मिश्र) गुणस्थान को छोडकर पाँचवे देशविरत गुणस्थान तक चार गुणस्थानों में होता है। सम्यग्मिथ्याद्दिंट गुणस्थान में आयुकर्म का बंध न होने से उसका यहा ग्रहण नहीं किया गया है।

इसी प्रकार उपरतबधकाल मे भी चार भग होते है। जो इस प्रकार है—१ तिर्यचायु का उदय और नरक-तिर्यचायु की सत्ता, २ तिर्यचायु का उदय और तिर्यंच-तिर्यंचायु की सत्ता, ३ तिर्यचायु का उदय और मनुष्य-तिर्यंचायु की सत्ता और ४ तिर्यंचायु का उदय था देव-तिर्यंचायु की सत्ता।

ये चारो भग प्रारम्भ के पाँच गुणस्थानो मे होते है, क्योकि स तिर्यच ने नरकायु, तिर्यंचायु और मनुष्यायु का बध कर लिया है, उसके अन्य गुणस्थानो का पाया जाना सम्भव है। इस प्रकार तिर्यचगित मे अवन्ध, बघ और उपरतवध की अपेक्षा कुल नौ भग होते हैं। तिर्यंचगित मे आयुकर्म के भगो का विवरण इस प्रकार है—

मग-क्रम	काल	वघ	उदय	सत्ता	गुणस्थान
\$	अवन्घ	0	तिर्यच	तिर्यंच	१,२,३,४,५
7	वध	नरक	तियँच	न० ति०	8
Ę	वधकाल	तिर्यच	तिर्यच	तियंच ति०	१,२
8	} ,,	मनुष्य देव	तिर्यच	म० ति०	१,२
ሂ	,,	देव	तिर्यच	देव ति०	१,२,४,४
६	उप० बध	0	तिर्यच	ति० न०	१,२,३,४,५
9	,,	0	तियँच	तियंच ति०	१,२,३,४,५
5	"	0	तियंच	ति० म०	१,२,३,४,५
3	[ ,,	0	तिर्यच	ति० दे०	१,२,३,४,४

मनुष्यायु के सबेध भग—नरक, देव और तियँचायु के सबेध भगों का कथन किया जा चुका है। अब शेष रही मनुष्यायु के भगों को बतलाते है। मनुष्यायु के भी नौ भग है। जो इस प्रकार समझना चाहिये—

मनुष्यगित मे अवन्धकाल मे एक ही भग—मनुष्यायु का उदय और मनुष्यायु की सत्ता—होता है। यह भग पहले से लेकर चौदहवें गुणस्थान तक सभी गुणस्थानों में होता है। क्योंकि मनुष्यगित में यथासम्भव सभी चौदह गुणस्थान होते हैं।

बघकाल मे—१ नरकायु का बघ, मनुष्यायु का उदय और नरक-मनुष्यायु की सत्ता। २ तिर्यचायु का बघ, मनुष्यायु का उदय और तिर्यच-मनुष्यायु की सत्ता ३ मनुष्यायु का बघ, मनुष्यायु का उदय और मनुष्य-मनुष्यायु की सत्ता तथा ४ देवायु का बघ, मनुष्यायु का उदय और देव-मनुष्यायु की सत्ता, यह चार भग होते हैं। इनमें से पहला भग मिथ्याद्दि गुणस्थान में होता है, क्योंकि मिथ्याद्दि गुणस्थान के सिवाय अन्यत्र नरकायु का बंध सम्भव नहीं है। तिर्यचायु का बंध दूसरे गुणस्थान तक होता है, अतः दूसरा भग मिथ्यात्व, सासादन इन दो गुणस्थानों में होता है। तीसरा भग भी मिथ्याद्दि और सासादन गुणस्थानों में ही पाया जाता है, क्योंकि मनुष्य तिर्यचायु के समान मनुष्यायु का बन्ध भी दूसरे गुणस्थान तक ही करते है। चौथा भग मिश्र गुणस्थान को छोडकर अप्रमत्तसयत सातवे गुणस्थान तक छह गुणस्थानों में होता है। क्योंकि मनुष्यगित में देवायु का बंध अप्रमत्तसयत गुणस्थान तक पाया जाता है।

उपरतवधकाल मे—१ मनुष्यायु का उदय और नरक-मनुष्यायु का सत्त्व, २ मनुष्यायु का उदय और तिर्यंच-मनुष्यायु का सत्त्व, ३ मनुष्यायु का उदय और मनुष्य-मनुष्यायु का सत्त्व तथा ४ मनुष्यायु का उदय और देव-मनुष्यायु का सत्त्व, यह चार भग होते है।

उक्त चार भगों में से आदि के तीन भग सातवे अप्रमत्तसयत गुणस्थान तक पाये जाते हैं। क्यों कि यद्यपि मनुष्यगित में नरकायु का वध पहले गुणस्थान में, तिर्यचायु का वध दूसरे गुणस्थान तक तथा इसी प्रकार मनुष्यायु का वध भी दूसरे गुणस्थान तक ही होता है, तथापि वध करने के बाद ऐसे जीव सयम को तो घारण कर सकते हैं, किन्तु श्रेणि-आरोहण नहीं करते हैं। इसलिये उपरतवध की अपेक्षा नरक, तिर्यच और मनुष्य आयु इन तीन आयुयो का सत्त्व अप्रमत्त गुणस्थान तक वतलाया है। चौथा भग प्रारम्भ के ग्यारह गुणस्थानों तक पाया जाना सम्भव है, क्यों कि देवायु का जिस

प्य ने यथ कर लिया है, उसके उपशमश्रेणि पर आरोहण सम्भव । इस प्रकार मनुष्यगित मे अवन्ध, वध और उपरतवध की अपेक्षा आयुकर्म के कुल नौ भग होते है।

## मनुष्यगति के उपरतबध भंगो की विशेषता

तियंचगित मे उपरतबध की अपेक्षा नरकायु, तियंचायु और मनुष्यायु की सत्ता पाँचवे गुणस्थान तक तथा मनुष्यगित मे उपरत-बध की अपेक्षा नरकायु, तियंचायु और मनुष्यायु की सत्ता सातवें अप्रमत्त गुणस्थान तक बतलाई है। इस सम्बन्ध मे मतिभन्नता है।

देवेन्द्रसूरि ने दूसरे कर्मग्रन्थ 'कर्मस्तव' के सत्ताधिकार में लिखा है कि दूसरे और तीसरे गुणस्थान के सिवाय पहले से लेकर ग्यारहवे गुणस्थान तक १४८ प्रकृतियों की सत्ता सम्भव है के तथा आगे इसी ग्रन्थ में यह भी लिखा है कि चौथे से सातवे गुणस्थान पर्यन्त चार गुणस्थानों में अनन्तानुबंधीचतुष्क की विसयोजना और दर्शनमोहत्रिक का क्षय हो जाने पर १४१ की सत्ता होती है और अपूर्वकरण आदि चार गुणस्थानों में अनन्तानुबंधीचतुष्क, नरकायु और तियंचायु इन छह प्रकृतियों के बिना १४२ प्रकृतियों की सत्ता होती है। व

उक्त कथन का साराश यह है कि १ उपरतबध की अपेक्षा चारो आयुयो की सत्ता ग्यारहवे गुणस्थान तक सम्भव है और २ उपरतबध की अपेक्षा नरकायु, तियँचायु और मनुष्यायु की सत्ता सातवे गुणस्थान तक पाई जाती है। इस प्रकार दो मत फलित होते है।

पचसग्रह सप्तितिका-सग्रह नामक प्रकरण की गाथा १०६ तथा बृहत्कर्मस्तव भाष्य से दूसरे मत की पृष्टि होती है, किन्तु पचसग्रह के इसी प्रकरण की छठी गाथा मे इन दोनो से भिन्न एक अन्य मत भी दिया है कि नरकायु की सत्ता चौथे गुणस्थान तक, तिर्यचायु की

१ गाथा २५, द्वितीय कर्मग्रन्थ।

२ गाथा २६, द्वितीय कर्मग्रन्थ।

सत्ता पाँचवे गुणस्थान तक, देवायु की सत्ता ग्यारहवे गुणस्थान तक और मनुष्यायु की सत्ता चौदहवे गुणस्थान तक पाई जाती है। गो॰ कर्मकाड मे भी इसी मत को माना है। अन्य दिगम्बर ग्रन्थों में भी यही एक मत पाया जाता है।

यहाँ जो वर्णन किया गया है वह दूसरे मत—उपरतवध की अपेक्षा नरकायु, तिर्यचायु और मनुष्यायु की सत्ता सातवे गुणस्थान तक पाई जाती है—के अनुसार किया है। आचार्य मलयगिरि ने इसी मत के अनुसार सप्तितिका प्रकरण टीका मे विवेचन किया है— "बन्धे तु व्यवच्छिन्ने मनुष्यायुष उदयो नारक-मनुष्यायुषी सती, एष विकल्पोऽप्रमत्तगुणस्थानक यावत्, नारकायुर्बन्धानन्तर सयमप्रति-पत्तरिप सम्भवात्। मनुष्यायुप उदयस्तिर्यङ्-मनुष्यायुषी सती, एषोऽपि विकल्पोऽप्रमत्तगुणस्थानक यावत्। मनुष्यायुष उदयो मनुष्य-मनुष्या-युषी सती, एपोऽपि विकल्प प्राग्वत्। मनुष्यायुप उदयो देव-मनुष्यायुषी सती, एष विकल्प उपजान्तमोहगुणस्थानक यावत्, देवायुषि बद्धेऽप्युपश्रमश्रेण्यारोह सम्भवात्।" —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १६०

श्वेताम्बर कर्म साहित्य मे इसी मत की मुख्यता है। मनुष्यगति के नौ सवेध भगो का विवरण निम्न प्रकार समझना चाहिये—

		,			
भंग क्रम	काल	बघ	उदय	सत्ता	गुणस्थान
8	अबन्ध	0	मनुष्य	मनुष्य	सभी चौदह गुण •
२	बघकाल	नरक	1)	नरक, मनुष्य	१
ą	"	तिर्यंच	"	म० तिर्यं०	१,२
8	,,	मनुष्य	,,	म० म०	१,२
x	,,	देव	,,	म० दे०	१,२,४,५,७
Ę	उप० बन्ध	ø	23	म० न०	१,२,३,४,४,६,७
৩	22	0	71	म० ति०	१,२,३,४,४,६,७
5	,,	0	"	म० म०	१,२,३,४,४,६,७
3	,,	١٥	,,,	म० दे०	१ से ११ गुण ० तक

इस प्रकार चारो गितयो के ५+६+६+५=२८, कुल मिलाकर आयुक्म के अट्ठाईस भग होते हैं। प्रत्येक गित मे आयु के भग लाने के लिये गो॰ कर्मकाड गा॰ ६४५ मे एक नियम सूत्र दिया है—

एक्काउस्स तिभगा सम्भवआउहि ताडिदे णाणा । जीवे इगिभवभगा रूऊणगुगूणमसरित्थे ॥

इसका साराश यह है कि जिस गित में जितनी आयुयो का बघ होता है, उस सख्या को तीन से गुण कर दे और जहाँ जो लब्ध आये उसमें से एक कम बघने वाली आयुयो की सख्या घटा दे तो प्रत्येक गित में आयु के अबन्ध, बध और उपरतबध की अपेक्षा कुल भग प्राप्त हो जाते है। जैसे कि—देव और नारक में दो-दो आयु का ही बध सम्भव है, अत उन दोनों में छह-छह भग होते हैं। अब इनमें एक-एक कम बधने वाली आयुयो की सख्या को कम कर दिया तो नरकगित के पाँच भग और देवगित के पाँच भग आ जाते हैं। मनुष्य और तिर्यंचगित में चार आयुयो का बघ होता है। अत चार को तीन से गुणा करने पर वारह होते है। अब इनमें से एक कम बधने वाली आयुयो की सख्या तीन को घटा दे तो मनुष्य और तिर्यंचगित के नौ-नौ भग आ जाते हैं। अतएव देव, नारक में पाँच-पाँच और मनुष्य, तिर्यंच में नौ-नौ भग अपुनरुक्त समझना चाहिये।

उक्त अपुनरुक्त भग नरकादि गित में चारों आयुयों के क्रम से मिथ्यादृष्टि गुणस्थान में समझना चाहिये। दूसरे गुणस्थान में नरकायु के बिना बद्य रूप भग होते हैं, अत वहाँ ४,८,८,४ भग जानना। पूर्व में जो आयुब्द की अपेक्षा भग कहे गये है, वे सब कम

१ नारयसुराउउदओ चउ पचम तिरि मणुस्स चोह्सम । आसम्मदेसजोगी उवसता सतयाऊण ।। अव्वधे इगि सत दो दो बद्धाउ वज्झमाणाण । चउसु वि एक्कस्सुदओ पण नव नव पच इइ भेया ।।

<sup>—</sup>पचसग्रह सप्ततिका ८,६

करने पर मिश्र गुणस्थान में नरकादि गितयों में क्रम से ३,४,४,३, भग होते हैं और चौथे गुणस्थान में देव, नरक गित में तो तिर्यचायु का बंध रूप भग नहीं होने से चार-चार भग है तथा मनुष्य-तिर्यच-गित में आयु बंध की अपेक्षा नरक, तिर्यंच, मनुष्य आयु बंधरूप तीन भग न होने से छह-छह भग है, क्योंकि इनके बंध का अभाव सासादन गुणस्थान में हो जाता है। देशविरत गुणस्थान में तिर्यंच और मनुष्यों के बंध, अबंध और उपरतबंध की अपेक्षा तीन-तीन भग होते है। छठवे, सातवे गुणस्थान में मनुष्य के ही और देवायु के बंध की ही अपेक्षा तीन-तीन भड़ा होते है। इस प्रकार मिथ्याहिष्ट आदि सात गुणस्थानों में सब मिलाकर अपुनरुक्त भड़ा कम से २५,२६,१६, २०,६,३,३ है। १

वेदनीय और आयु कर्म के सवेध भङ्गो का विचार करने के अनन्तर अब गोत्रकर्म के भङ्गो का विचार करते है।

### गोत्रकर्म के संवेध भंग

गोत्र कर्म के दो भेद है— उच्चगोत्र, नीचगोत्र। इनमे से एक जीव के एक काल मे किसी एक का बध और किसी एक का उदय होता है। क्योंकि दोनो का बध या उदय परस्पर विरुद्ध है। जब उच्च गोत्र का बध होता है तब नीच गोत्र का बध नहीं और नीच गोत्र के बध के समय उच्च गोत्र का बध नहीं होता है।

१ इन मगो के अतिरिक्त गो० कर्मकाड मे उपशमश्रीण और क्षपकश्रीण की अपेक्षा मनुष्यगित मे आयुकर्म के कुछ और भग बतलाये हैं कि उपशमश्रीण मे देवायु का भी बघन होने से देवायु के अबन्ध, उपरतबंध की अपेक्षा दो-दो मग हैं तथा क्षपकश्रीण मे उपरतबंध के भी न होने से अबन्ध की अपेक्षा एक-एक ही भग है। अत उपशमश्रीण वाले चार गुणस्थानों मे दो-दो भग और उसके बाद क्षपकश्रीण मे अपूर्वकरण से लेकर अयोगिकेवलीगुणस्थान तक एक-एक भग कहा गया है।

इसी प्रकार उदय के बारे में समझना चाहिये। दोनों में से एक समय में एक का बंध या उदय होने का कारण इनका परस्पर विरोधनी प्रकृतियाँ होना है, किन्तु सत्ता दोनों प्रकृतियों को एक साथ पाई जा सकती है। दोनों की एक साथ सत्ता पाये जाने में कोई विरोध नहीं है। लेकिन इतनी विशेषता है कि अग्निकायिक और वायुकायिक जीव उच्चगोत्र की उद्वलना भी करते हैं, अत उद्वलना करने वाले इन जीवों के अथवा जब ये जीव अन्य एकेन्द्रिय आदि में उत्पन्न हो जाते हैं तब उनके भी कुछ काल के लिये सिर्फ एक नीचगोत्र की ही सत्ता पाई जाती है। उसके वाद उच्चगोत्र को बाधने पर दोनों की सत्ता होती है। अयोगिकेवली भी अपने उपान्त्य समय में नीचगोत्र का क्षय कर देते हैं, उस समय उनके सिर्फ एक उच्चगोत्र की ही सत्ता पाई जाती है।

गोत्रकमें के बध, उदय और सत्ता स्थानों के सम्बन्ध में उक्त कथन का साराश यह है कि अपेक्षा से गोत्रकमें का बधस्थान भी एक प्रकृतिक होता है, उदयस्थान भी एक प्रकृतिक होता है, किन्तु सत्तास्थान दो प्रकृतिक भी होता है और एक प्रकृतिक भी होता है।

श णीचुच्चाणेगदर बधुदया होति समवट्ठाणे ।
 दोसत्ता जोगित्ति य चरिमे उच्च हवे सत्त ।।—गो० कर्मकाड, गाया ६३५

२ उच्चुक्वेल्लिदतेऊ वाउम्मि य णीवमेव सत्त तु । सेसिगिवियले सयले णीच च दुग च सत्त तु ॥ उच्चुब्वेल्लिदतेऊ वाऊ सेसे य वियलसयलेसु । उप्पण्णपढमकाले णीच एय हवे सत्त ॥

<sup>—</sup> गो० कर्मकाड गा० ६३६, ६३७,

तथा गोत्रे सामान्येनैक बन्धस्थानम्, तद्यथा—उच्चैर्गोत्र, नीचैर्गोत्र वा, द्वयो परस्पर विरुद्धत्वेन युगपद्वन्धामावात् । उदयस्थानमप्येकम्, तदिप द्वयोरन्यतरत्, परस्परिवरुद्धत्वेन युगपद् द्वयोर्द्यामावात् ।

गोत्रकर्म के सामान्य से भग बतलाने के पश्चात् अब इन स्थानों के सवेघ भद्ग बतलाते है। गोत्रकर्म के सात सवेध भद्ग इस प्रकार है—

- नीचगोत्र का बध, नीचगोत्र का उदय और नीचगोत्र की सत्ता।
- २ नीचगोत्र का बध, नीचगोत्र का उदय और नीच-उच्च गोत्र की सत्ता।
- ३ नीचगोत्र का वध, उच्चगोत्र का उदय और उच्च-नीच गोत्र की सता।
- ४ उच्चगोत्र का वघ, नीचगोत्र का उदय और उच्च-नीच गोत्र की सत्ता।
- ४ उच्च गोत्र का बध, उच्चगोत्र का उदय और उच्च-नीच गोत्र की सत्ता।
- ६ उच्चगोत्र का उदय और उच्च-नीच गोत्र की सत्ता।
- ७ उच्चगोत्र का उदय और उच्चगोत्र की सत्ता।

इनमें से पहला भद्ग उच्चगोत्र की उद्वलना करने वाले अग्नि-कायिक और वायुकायिक जीवों के होता है तथा ऐसे जीव एकेन्द्रिय, विकलत्रय और पचेन्द्रिय तिर्यचों में उत्पन्न होते हैं तो उनके भी अन्तर्मुह्तें काल तक के लिये होता है। क्योंकि अन्तर्मुहूर्त काल के पञ्चात् इन एकेन्द्रिय आदि जीवों के उच्चगोत्र का वध नियम से हो जाता है। दूसरा और तीसरा भद्ग मिथ्याद्दि और सासादन इन दो गुणस्थानों में पाया जाता है, वयोंकि नीचगोत्र का वधविच्छेद

—सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १६१

द्वे सत्तास्थाने, तद्यया—द्वे एक च। तत्र उच्चैगींत्र-नीचैगींत्रे समुदिते द्वे, तेजस्कायिक-वायुकायिकावस्थाया उच्चैगींत्रे उद्विति एकम्, अथवा नीचैगींत्रेऽयोगिकेविविद्विचरमसमये क्षीणे एकम्।

दूसरे गुणस्थान मे हो जाता है। इन दोनो भगो का सम्बन्ध नीच-गोत्र के बध से है, अत इनका सद्भाव पहले और दूसरे गुणस्थान मे वताया है, आगे तीसरे सम्यग्मिध्याद्दि आदि गुणस्थानो मे नही बताया है। चौथा भङ्ग आदि के पाँच गुणस्थानो मे सम्भव है क्योकि नीचगोत्र का उदय पाँचवे गुणस्थान तक सम्भव है, अतः प्रमत्तसयत आदि आगे के गुणस्थानो मे इसका अभाव वतलाया है। उच्चगोत्र का बध दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक होता है, अत पाँचवा भज्ज आदि के दस गुणस्थानो मे सम्भव है, क्योंकि इस भज्ज मे उच्चगोत्र का बध विवक्षित है। जिससे आगे के गुणस्थानों मे इसका निषेध किया है। छठा भङ्ग — उच्चगोत्र का उदय और उच्च-नीच गोत्र की सत्ता—उपशान्तमोह गुणस्थान से लेकर अयोगिकेवली गुणस्थान के द्विचरम समय तक होता है। क्यों कि नीचगोत्र की सत्ता यही तक पाई जाती है और इस भद्ग मे नीचगोत्र की सत्ता गर्भित है। सातवाँ भङ्ग अयोगिकेवली गुणस्थान के अतिम समय मे होता है। क्योंकि उच्चगोत्र का उदय और उच्चगोत्र की सत्ता अयोगिकेवली गुणस्थान के अतिम समय मे पाई जाती है और इस भङ्ग मे उच्चगोत्र का उदय और सत्ता सकलित है।

गोत्रकर्म के उक्त सात भगो का विवरण इस प्रकार है-

मगक्रम	वध	उदय	सत्ता	गुणस्थान
१ २ त ४ ४ ६ ७	नीच नीच नीच उच्च उच्च	नीच नीच उच्च नीच उच्च "	नीच नीच-उच्च """ """ """	१ १,२ १,२,३,४,५ १ से १० गुणस्थान ११,१२,१३ व १४ द्विचरम समय १४ वें का चरम समय

गुणस्थानो की अपेक्षा गोत्रकर्म के भङ्ग मिथ्यादृष्टि और सासादन गुणस्थान मे क्रम से पाँच और चार होते हैं। मिश्र आदि तीन गुणस्थानो मे दो-दो भङ्ग है। प्रमत्त आदि आठ गुणस्थानो मे गोत्र-कर्म का एक-एक भङ्ग है और अयोगिकेवली गुणस्थान मे दो भङ्ग होते है।

इस प्रकार से वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के भगो को वतलाने के पश्चात अव पूर्व सूचनानुसार—मोह पर वोच्छ—मोहनीय कर्म के बधस्थानो आदि का कथन करते हैं।

# मोहनीय कर्म

बावीस एक्कबीसा, सत्तरसा तेरसेव नव पंच। चउ तिग दुगं च एक्क बंधट्ठाणाणि मोहस्स ॥१०॥३

शब्दार्थ—वावीस—वाईस, एक्कवीसा—इक्कीस, सत्तरसा— सत्रह, तेरसेव—तेरह, नव—नौ, पच—पाच, चउ—चार, तिग—

१ (क) बधइ ऊइण्णय चिय इयर वा दो वि सत चऊ भगा। नीएसु तिसु वि पढमो अबधगे दोण्णि उच्चुदए।। —पंचसंग्रह सप्ततिका, गा० १६

<sup>(</sup>ख) मिच्छादि गोदभगा पण चदु तिसु दोण्णि अट्ठठाणेसु ।
एकेक्का जोगिजिणे दो भगा होति णियमेण ।।
—गो० कर्मकाड, गा० ६३८

२ तुलना कीजिये—

<sup>(</sup>क) बावीसमेक्कवीस सत्तारस तेरसेव णव पच।
चदुतियदुग च एक्क बघट्ठाणाणि मोहस्स।।
—-गो० कर्मकाड ४६३

<sup>(</sup>ख) दुगइगवीसा सत्तर तेरस नव पच चउर ति दु एगो । बधो इगि दुग चउत्थय पणउणवमेसु मोहस्स ॥ —पंचसग्रह सप्तितका, गा० १६

तीन, दुग —दो, च—और, एक्क — एक प्रकृतिक, बघट्ठाणाणि—वध-स्थान, मोहस्स—मोहनीय कर्म के।

गायार्थ—मोहनीय कर्म के बाईस प्रकृतिक, इक्कीस प्रकृतिक, सत्रह प्रकृतिक, तेरह प्रकृतिक, नौ प्रकृतिक, पाच प्रकृतिक, चार प्रकृतिक, तीन प्रकृतिक, दो प्रकृतिक और एक प्रकृतिक, इस प्रकार दस बघस्थान है।

विशेषार्थ-गाथा मे 'मोहस्स वघट्ठाणाणि' मोहनीय कर्म के वध-स्थानो का वर्णन किया जा रहा है। वे वधस्थान वाईस, इक्कीस आदि प्रकृतिक कुल मिलाकर दस हैं। जिनका स्पष्टीकरण नीचे किया जा रहा है।

मोहनीय कर्म की उत्तर प्रकृतियाँ अट्ठाईस है। इनमे दर्शन मोह-नीय की सम्यक्त्व, सम्यग्मिथ्यात्व और मिथ्यात्व यह तीन प्रकृतियाँ हैं। इनमे से सम्यक्त्व और सम्यग्मिथ्यात्व इन दोनो का वय नही होने से कुल बघयोग्य छव्वीस प्रकृतियाँ रहती हैं और उनमे से कुछ प्रकृतियो का बघ के समय परस्पर विरोधनी होने तथा गुणस्थानो मे विच्छेद होते जाने के कारण बाईस प्रकृतिक आदि दस बधस्थान भोहनीय कर्म की प्रकृतियो के होते हैं।

मिच्छ कसायसोलस भयकुच्छा तिण्हवेयमन्तयर । हासरइ इयरजुयल च वधपयही य वावीस ।। इगवीसा मिच्छविणा नपुवधिवणा उ सासणें वधे । अणरिहया सत्तरस न विन्ध थिइ तुरि अठाणिम्म ।। वियसपरायऊणा तेरस तह तइयऊण नव वन्धे । भय-कुच्छ-जुगल चाए पण वधे वायरे ठाणे ।। तह पुरिस कोहऽहकार-मायालोभस्स वधवोच्छेए । चउ-नि-दुग एग वधे कमेण मोहस्स दसठाणा ।।

१ मोहनीय कर्म के वाईम प्रकृतिक आदि दस वधस्थानो मे प्रकृतियो की सग्राहक गाथायें इस प्रकार हैं—

<sup>—</sup> षष्ठ कर्मग्रन्य प्राकृत टिप्पण, रामदेवगणि विरचित, गाथा २२ से २

मोहनीय कर्म के दस बधस्थानों में से पहला स्थान बाईस प्रकृतिक है। इसका कारण यह है कि तीन वेदों का एक साथ बध नहीं होता है, किन्तु एक काल में एक ही वेद का बध होता है। चाहें वह पुरुष-वेद का हो, स्त्रीवेद का हो या नपुसकवेद का हो तथा हास्य-रित युगल और अरित-शोक युगल, इन दोनों युगलों में से एक समय में एक युगल का बध होगा। दोनों युगल एक साथ बध को प्राप्त नहीं होते है। अत छब्बीस प्रकृतियों में से दो वेद और दो युगलों में से किसी एक युगल के कम करने पर बाईस प्रकृतियाँ शेष रहती है। इन वाईस प्रकृतियों का बध मिथ्याहिष्ट गुणस्थान में होता है।

उक्त बाईस प्रकृतिक बधस्थान में से मिथ्यात्व को कम कर देने पर इक्कीस प्रकृतिक बघस्थान होता है। यह स्थान सासादन गुण-स्थान में होता है। क्योंकि मिथ्यात्व का विच्छेद पहले मिथ्यात्व गुण-स्थान में हो जाता है। यद्यपि दूसरे सासादन गुणस्थान में नपुसक-वेद का भी बध नहीं होता है, लेकिन पुरुपवेद या स्त्रीवेद के बध से उसकी पूर्ति हो जाने से सख्या इक्कीस ही रहती है।

अनन्तानुबन्धी कपाय चतुष्क का बन्ध दूसरे गुणस्थान तक ही होता है। अत इक्कीस प्रकृतियों में से अनन्तानुबन्धी चतुष्क को कम कर देने से मिश्र और अविरत सम्यग्दृष्टि—तीसरे, चौथे—गुणस्थान में सत्रह प्रकृतिक बधस्थान प्राप्त होता है। यद्यपि इन गुणस्थानों में स्त्रीवेद का बध नहीं होता है, तथापि पुरुपवेद का वहाँ बध होते रहने से सत्रह प्रकृतिक बधस्थान वन जाता है।

देशविरित गुणस्थान मे तेरह प्रकृतिक बधस्थान होता है। 'क्योकि अप्रत्याख्यानावरण कपाय चतुष्क का बन्ध चौथे अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान तक ही होता है। अत सन्नह प्रकृतिक वधस्थान मे से अप्रत्याख्यानावरण चतुष्क को कम कर देने पर पाँचवे देशविरत गुणस्थान मे तेरह प्रकृतिक वधस्थान प्राप्त होता है।

प्रत्याख्यानावरण कषाय चतुष्क का बध पाँच वें देशविरित गुणस्थान तक होता है। अत पूर्वोक्त तेरह प्रकृतियों में से प्रत्याख्यानावरण कषाय चतुष्क को कम कर देने पर छठवें, सातवें और आठवे—प्रमत्त-सयत, अप्रमत्तसयत और अपूर्वकरण—गुणस्थान में नौ प्रकृतिक बन्धस्थान होता है। यद्यपि अरित-शोक युगल का बध छठे गुणस्थान तक ही होता है, लेकिन सातवें और आठवे गुणस्थान में इनकी पूर्ति हास्य व रित से हो जाने के कारण नौ प्रकृतिक बधस्थान ही रहता है।

हास्य, रित, भय और जुगुप्सा इन चार प्रकृतियों का बध आठवें गुणस्थान के अतिम समय तक होता है। अत पूर्वोक्त नो प्रकृतिक बधस्थान में से इन चार प्रकृतियों को कम कर देने पर नौवे अनि-वृत्तिबादर सपराय गुणस्थान के प्रथम भाग में पाँच प्रकृतिक बध-स्थान होता है। दूसरे भाग में पुरुषवेद का बन्ध नहीं होता, अत वहाँ चार प्रकृतिक, तीसरे भाग में सज्वलन क्रोध का बध नहीं होता है अत वहाँ तीन प्रकृतिक, चौथे भाग में सज्वलन मान का बध नहीं होने से दो प्रकृतिक अपर पाँचवे भाग में सज्वलन माया का बध नहीं होने से एक प्रकृतिक बधस्थान होता है। इस प्रकार नौवें अनिवृत्ति-बादर सपराय गुणस्थान के पाँच भागों में पाँच प्रकृतिक, चार प्रकृतिक, तीन प्रकृतिक, दो प्रकृतिक और एक प्रकृतिक, ये पाँच बधस्थान होते हैं।

इसके आगे दसवें सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे एक प्रकृतिक वध-स्थान का भी अभाव है। क्योंकि वहाँ मोहनीय कर्म के वब के कारण-भूत बादर कषाय नहीं पाया जाता है। इस प्रकार मोहनीय कर्म की उत्तर प्रकृतियों के कुल दस बधस्थान हैं।

### दस बधस्थानो का समय व स्वामी

वाईस प्रकृतिक बघस्थान का स्वामी-निकाइटि गुणस्थानवर्ती

जीव है। इस वधस्थान के काल की अपेक्षा तीन भड़ा हैं—अनादि-अनन्त, अनादि सान्त और सादि-सान्त। इनमे से अनादि-अनन्त विकल्प अभव्यों की अपेक्षा होता है। क्यों कि उनके वाईस प्रकृतिक वधस्थान का कभी अभाव नहीं पाया जाता है। भव्यों की अपेक्षा अनादि-सान्त विकल्प है। क्यों कि कालान्तर में उनके बाईस प्रकृतिक वधस्थान का वधविच्छेद सम्भव है तथा जो जीव सम्यक्त से च्युत होकर मिथ्यात्व को प्राप्त हुए है और कालान्तर में पुन सम्यक्त को प्राप्त हो जाते है, उनके सादि-सान्त विकल्प पाया जाता है। क्यों कि यह विकल्प कादाचित्क है, अत इसका आदि भी पाया जाता है अरेर अन्त भी। इस सादि-सान्त विकल्प की अपेक्षा वाईस प्रकृतिक वधस्थान का जधन्य काल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट काल देशोन अपार्ध पुद्गल परावर्त प्रमाण होता है।

डक्कीस प्रकृतिक वधस्थान का स्वामी सासादन गुणस्थानवर्ती जीव है। सामादन गुणस्थान का जघन्यकाल एक समय और उत्कृष्टकाल छह आवली है, अत इस वधस्थान का भी उक्त काल प्रमाण ममझना चाहिये। सत्रह प्रकृतिक वधस्थान के रवामी तीसरे और चीथे गुणस्थानवर्ती जीव है। इस स्थान का जघन्यकाल अन्तर्मूहर्न और उत्कृष्टकाल साधिक तेतीम सागर है। तेरह प्रकृतिक वधस्थान का स्वामी देशविरत गुणस्थानवर्ती जीव है और देश-विरत गुणप्थान का जघन्यकाल अन्तर्मूहर्त और उत्कृष्टकाल देशोन पूर्वकोट वर्ष प्रमाण होने मे तेरह प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट वाल उतना समझना चाहिये। नो प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट वाल उतना समझना चाहिये। नो प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट वाल उतना समझना चाहिये। नो प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट वाल उतना समझना चाहिये। नो प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट वाल उतना समझना चाहिये। नो प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट वाल उतना समझना चाहिये। नो प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व उत्कृष्ट वाल उतना समझना चाहिये। नो प्रकृतिक वधस्थान का जघन्य व अन्तर्महर्त और उत्कृष्टकाल देशोन पूर्वकोटि वर्ष प्रमाण है। यद्यपि छठे, मातवे और आठवे गुणस्थान का उत्कृष्टकाल अन्तर्महर्त मे अधिक नही है, किर भी परिवर्तन कम मे छठे और

सातवे गुणस्थान मे एक जीव देशोन पूर्वकोटि प्रमाण रह सकता है। इसीलिये नौ प्रकृतिक बधस्थान का उत्कृष्टकाल उक्त प्रमाण है। पाँच, चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक बधस्थान नौवे अनिवृत्ति-वादर सपराय गुणस्थान के पाँच भागो मे होते है और इन सभी प्रत्येक बधस्थान का जधन्यकाल एक समय और उत्कृष्टकाल अन्तर्मुहूर्त है। क्योंकि नौवे गुणस्थान के प्रत्येक भाग का जधन्यकाल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है। मोहनीय कर्म के दस बध-स्थानी का स्वामी व काल सहित विवरण इस प्रकार है—

वधस्थान	7 2017017 70017017		काल		
ठे\ टे\	गुणम्थान	जघन्य	उत्कृष्ट		
२२ प्र०	पहला	अन्तर्मुहर्त	देशोन अपा		
- २१ प्र०	दूसरा	एक समय	छह आवली		
ং	३,४ था	अन्तर्मुहर्त	साधिक ३३ सागर		
ে १३ স০	५ वाँ	33	देशोन पूर्वकोटि		
' ६ प्र॰	६,७, द वाँ	17	,,		
ሂ ,,	नौवे का पहला भाग	एक समय	अन्तर्मुहूर्त		
٧ ,,	,, ,, दूसरा माग	"	11		
٧, ٦, ١,	" " तीसरा माग	23	,,		
₹ "	,, ,, चौथा माग	2)	,,		
1/2,	_ ,, ,, पौचवाँ भाग	,,	,,		

मोहनीय कर्म के दस बधस्थानों को बतलाने के बाद अब उदय-स्थानों का कथन करते हैं।

एक्क व दो व चडरो एसो एक्काहिया दसुक्कोसा। ओहेण मोहणिज्जे उदयट्टाणा नव हवंति॥११॥°

१ तुलना की जिये— दस णव अट्ठ य सत्त य छप्पण चत्तारि दोण्णि एक्क च । उदयट्ठाणा मोहे णव चेव य होति णियमेण ।।

<sup>--</sup>गो० कर्मकांड, गा० ४७५

शब्दार्थ — एक कं — एक, व — और, दो — दो, व — और, चडरो — चार, एतो — इससे आगे, एक हिया — एक - एक प्रकृति अधिक, दस — इस तक, उक्कोसा — उत्कृष्ट से, ओहेण — सामान्य से, मोहणिज्जे — मोहनीय कर्म मे, उदयट्ठाणा — उदयस्थान, नव — नौ, हवति — होते है।

गाथार्थ—एक, दो और चार और चार से आगे एक-एक प्रकृति अधिक उत्कृष्ट दस प्रकृति तक के नौ उदयस्थान मोहनीय कर्म के सामान्य से होते है।

विशेषार्थ — गाथा मे मोहनीय कर्म के उदयस्थानो की सख्या वतलाई है कि वे नौ होते है। इन उदयस्थानो की सख्या एक, दो, चार, पाँच, छह, सात, आठ, नौ और दस प्रकृतिक है।

ये उदयस्थान पश्चादानुपूर्वी के क्रम से बतलाये है। गणनानुपूर्वी के तीन प्रकार है—१ पूर्वानुपूर्वी, २ पश्चादानुपूर्वी और ३ यत्रतत्रानुपूर्वी। इनकी व्याख्या इस प्रकार है कि जो पदार्थ जिस क्रम से उत्पन्न हुआ हो या जिस क्रम से सूत्रकार के द्वारा स्थापित किया गया हो, उसकी उसी क्रम से गणना करना पूर्वानुपूर्वी है। विलोमक्रम से अर्थात् अन्त से लेकर आदि तक गणना करना पश्चादानुपूर्वी है और अपनी इच्छानुसार जहाँ कही से अपने इच्छित पदार्थ को प्रथम मानकर गणना करना यत्रतत्रानुपूर्वी कहलाता है। यहा ग्रन्थकार ने उक्त तीन गणना की आनुपूर्वियो मे से पश्चादानुपूर्वी के क्रम से मोहनीय कर्म के उदयस्थान गिनाये है।

मोहनीय कर्म का उदय दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक होता है। अत पश्चादानुपूर्वी गणना कम से एक प्रकृतिक उदयस्थान सूक्ष्म-सपराय गुणस्थान मे होता है क्यों कि वहाँ सज्वलन लोभ का उदय है। वह इस प्रकार समझना चाहिये कि नौवे गुणस्थान के अपगत वेद

१ गणणाणुपुन्नी तिनिहा पण्णत्ता त जहा—पुन्नाणुपुन्नी, पन्छाणुपुन्नी, अणाणुपुन्नी । —अनुयोगद्वार सूत्र ११६

के प्रथम समय से लेकर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अतिम समय तक सज्वलन लोभ का उदय पाया जाता है, जिससे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे एक प्रकृतिक उदयस्थान वतलाया है।

उक्त एक प्रकृतिक उदयस्थान मे तीन वेदो मे से किसी एक वेद को मिला देने पर दो प्रकृतिक उदयस्थान होता है जो नौवें अनिवृत्ति-बादर सपराय गुणस्थान के प्रथम समय से लेकर सवेदभाग के अतिम समय तक होता है।

इस दो प्रकृतिक उदयस्थान मे हास्य-रित युगल अथवा अरित-शोक युगल मे से किसी एक युगल को मिलाने से चार प्रकृतिक उदय-स्थान होता है। तीन प्रकृतिक उदयस्थान इसिलये नहीं होता है कि दो प्रकृतिक उदयस्थान मे हास्य-रित या अरित-शोक युगलों में से किसी एक युगल के मिलाने से जोड (योग) चार होता है। अत चार प्रकृतिक उदयस्थान बताया है। इस चार प्रकृतिक उदयस्थान में भय प्रकृति को मिलाने से पाच प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसमें जुगुप्सा प्रकृति के मिलाने से छह प्रकृतिक उदयस्थान होता है। ये तीनो उदयस्थान छठं, सातवे और आठवे गुणस्थान में होते हैं।

इस छह प्रकृतिक उदयस्थान मे प्रत्याख्यानावरण कपाय चतुष्क की किसी एक प्रकृति को मिलाने से सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। जो पाचवें गुणस्थान मे होता है। इसमे अप्रत्याख्यानावरण कषाय चतुष्क की किसी एक प्रकृति को मिलाने पर आठ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान चौथे और तीसरे गुणस्थान मे होता है। इस आठ प्रकृतिक उदयस्थान मे अनन्तानुवधी कषाय चतुष्क की किसी प्रकृति को मिलाने से नौ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह स्थान दूसरे गुणस्थान मे होता है और इस नौ प्रकृतिक उदयस्थान मे मिथ्यात्व को मिलाने पर दस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान मिथ्याद्दि गुणस्थान मे होता है। १

मोहनीय कर्म के उक्त नी उदयस्थान सामान्य से वतलाये है। क्योंकि तीसरे मिश्र गुणस्थान में मिश्र मोहनीय का और चौथे से सातवे गुणस्थान तक वेदक सम्यग्दृष्टि के सम्यक्त्व मोहनीय का उदय हो जाता है। इसलिये सभी विकल्पों को न वतलाकर यहाँ तो सूचना मात्र की है। विशेष विस्तार से वर्णन आगे किया जा रहा है। प्रत्येक उदयस्थान का जघन्यकाल एक समय और उत्कृष्टकाल अन्तर्मुहूर्त है।

मोहनीय कर्म के उदयस्थानो का विवरण इस प्रकार है-

उदयस्थान	गुणस्थान	काल जघन्य उत्कृष्ट	
१ স৹	नौवे का अवेद भाग व दसवा	एक समय	अन्तर्मुहूर्त
₹ "	नौवें का सवेद माग	n	,,,
٧ ,,	६, ७, ८	11	11
ų "	६, ७, =	11	27
ξ "	६, ७, =	11	"
٧,,	पाचवा	11	11
দ "	४, ३	11	11
ε "	२	17	21
₹0 ,,	१	"	"

१ मोहनीय कर्म के नौ उदयस्थानो की सग्रहणीय गाथाये इस प्रकार है-

<sup>(</sup>क) एगयर सपराय वेयजुय दोण्णि जुयलजुय चउरो ।पच्चक्खाणेगयरे छूढे पचेव पयडीओ ।।

मोहनीय कर्म के उदयस्थानो को वतलाने के पश्चात् अब सत्ता-स्थानो का कथन करते है।

अहुगसत्तगछुच्चउतिगदुगएगाहिया भवे वीसा। तेरस बारिक्कारस इत्तो पंचाइ एक्कूणा॥१२॥ संतस्स पगइठाणाडं ताणि मोहस्स हुंति पन्नरस। बन्धोदयसंते पुण भंगविगप्पा बहू जाण॥१३॥

शब्दार्थ — अट्ठग-सत्तग-छुच्चउतिग-दुग-एगाहिया — आठ, सात, छह, चार, तीन, दो, और एक अधिक, भवे — होते हैं, बोसा — बीस, तेरस — तेरह, बारिक्कारस — बारह और ग्यारह प्रकृति का, इत्तो — इसके बाद, पचाइ — पाच प्रकृति से लेकर, एक्कूणा — एक प्रकृति न्यून।

सतस्य—सत्ता के, पगइठाणाइ—प्रकृति स्थान, ताणि—वे, मोहस्य—मोहनीय कर्म के, हुति—होते हैं, पन्नरस—पन्द्रह, बघोदयसते—वध, उदय और सत्ता स्थान, पुण—तथा, भगविगप्पा—भगविकल्प, बहु—अनेक, जाण—जानो।

गाथार्थ—मोहनीय कर्म के बीस के बाद क्रमश आठ, सात, छह, चार, तीन, दो और एक अधिक सख्या वाले तथा तेरह, बारह, ग्यारह और इसके बाद पाँच से लेकर एक-एक प्रकृति के कम, इस प्रकार सत्ता प्रकृतियो के पन्द्रह स्थान होते हैं। इन बधस्थानो, उदयस्थानो और सत्तास्थानो की अपेक्षा भगो के अनेक विकल्प होते है।

छ विइय एगयरेण छूढे सत्त य दुगुछि भय अट्ट ।
अणि नव मिच्छे दसग सामन्नेण तु नव उदया ।।
—रामदेवगणिकृत षष्ठ कर्मग्रन्थ प्राकृत टिप्पण, गा० २६, २७,
(ख) इगि दुग चउ एगुत्तरआदसग उदयमाहु मोहस्स ।
सजलणवेयहासरइमयदुगुछितिकसायिद्ठी य ।।

विशेषार्थ—उक्त दो गाथाओं में मोहनीय कर्म की प्रकृतियों के सत्ता-स्थानों में प्रकृतियों की सख्या वतलाई है कि अमुक सत्तास्थान इतनी प्रकृतियों का होता है। सत्तास्थानों के भेदों का सकेत करने के बाद बंध, उदय और सत्ता स्थानों के सवेध भगों की अनेकता की सूचना दी है। जिनका वर्णन आगे यथाप्रसग किया जा रहा है।

मोहनीय कर्म के कितने सत्तास्थान होते है, इसका सकेत करते हुए ग्रथकार ने बताया है कि 'सतस्स पगडठाणाइ ताणि मोहस्स हुति पन्नरस'—मोहनीय कर्म प्रकृतियों के सत्तास्थान पन्द्रह होते हैं। ये पन्द्रह सत्तास्थान कितनी-कितनी प्रकृतियों के है, उनका स्पष्टी-करण क्रमश इस प्रकार है—अट्ठाईस, सत्ताईस, छव्वीस, चौबीस, तेईस, बाईस, इक्कीस, तेरह, बारह, ग्यारह, पाँच, चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक। कुल मिलाकर ये पन्द्रह सत्तास्थान होते है।

२ इन पन्द्रह सत्तास्थानो मे से प्रत्येक स्थान मे ग्रहण की गई प्रकृतियों की सग्रह गाथायें इस प्रकार है—

नव नोकसाय सोलस कसाय दसणितग ति अडवीसा ।
सम्मत्तुव्वलणेण मिच्छे मीसे य सगवीसा ॥
छव्वीसा पुण दुविहा मीसुव्वलणें अणाइ मिच्छत्ते ।
सम्मिद्दुऽडवीसा अणक्खए होइ चउवीसा ॥
मिच्छे मीसे सम्मे खीणे ति-दुवीस एक्कवीसा य ।
अहुकसाए तेरस नपुक्खए होइ बारसग ॥
थीविय खीणिगारस हासाइ पचचउ पुरिसखीणे ।
कोहे माणे माया लोभे खीणे य कमसो उ ॥
तिगु दुग एग असत मोहे पन्नरस सतठाणाणि ।
——षठ कमंग्रन्य प्राकृत टिप्पण, गा० २६-३२

१ (क) अट्ठगमत्तगच्छक्कगचउतिगदुगएक्कगाहिया वीसा।
तेरस बारेक्कारस सते पचाड जा एक।।
—पचसग्रह सप्ततिका गा० ३५

<sup>(</sup>ख) अहुयसत्तयछक्कय चदुतिदुगेगाधिगाणि वीसाणि।
तेरस बारेयार पणादि एगूणय सत्त।।
—गो० कर्मकाड गा० ४०८

इनमे से अट्टाईस प्रकृतिक सत्तास्थान मे मोहनीय कर्म की सब प्रकृतियों का ग्रहण किया गया है। यह स्थान मिथ्याद्दि गुणस्थान से लेकर ग्यारहवे उपशान्तमोह गुणस्थान तक पाया जाता है। इस स्थान का जघन्यकाल अन्तर्मृहूर्त और उत्कृष्टकाल साधिक एकसौ बत्तीस सागर है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

छन्बीस प्रकृतियो की सत्ता वाला कोई एक मिथ्यादृष्टि जीव जब उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त करके अट्ठाईस प्रकृतियो की सत्ता प्राप्त कर लेता है और अन्तर्मुहूर्तकाल के भीतर वेदक सम्यक्त्व पूर्वक अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसयोजना करके चौबीस प्रकृति की सत्ता वाला हो जाता है, तब अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्य काल अन्तर्म् हुर्त प्राप्त होता है तथा उत्कृष्टकाल साधिक एक सौ वत्तीस सागर इस प्रकार समझना चाहिये कि कोई मिथ्याहिष्ट जीव उपशम सम्यक्त को प्राप्त करके अट्टाईस प्रकृति की सत्ता वाला हुआ, अनन्तर वेदक सम्यक्त्व को प्राप्त करके प्रथम छियासठ सागर काल तक सम्यक्तव के साथ परिभ्रमण किया और फिर अन्तर्मुहूर्त काल तक सम्यग्मिथ्यात्व मे रहकर फिर वेदक सम्यवत्व को प्राप्त करके दूसरी बार छियासठ सागर सम्यक्तव के साथ परिभ्रमण किया। अन्त मे मिथ्यात्व को प्राप्त करके सम्यक्तव प्रकृति के सबसे उत्कृष्ट पल्य के असख्यातवें भाग प्रमाण काल के द्वारा सम्यक्तव प्रकृति की उद्वलना करके सत्ताईस प्रकृतिक सत्ता वाला हुआ। इस प्रकार अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान का उत्कृष्टकाल पल्य के असस्यातवे भाग से अधिक एक सौ बत्तीस सागर होता है। ऐसा जीव यद्यपि मिथ्यात्व मे न जाकर क्षपक श्रेणि पर भी चढता है और अन्य सत्तास्थानो को प्राप्त करता है। परन्तु इससे उक्त उत्कृष्ट काल प्राप्त नही होता है, अत यहाँ उसका उल्लेख नही किया है।

## अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसंयोजनाः जयधवला

अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसयोजना करने से जब चौबीस प्रकृतिक सत्ता वाला होता है, तब प्राप्त होता है। वेदक सम्यग्द्रष्टि जीव के अनन्तानुबन्धी कपाय चनुष्क की विसयोजना करने मे क्वेताम्बर और दिगम्बर आचार्य एकमत है। किन्तु इसके अतिरिक्त जयधवला टीका मे एक मत का उल्लेख और किया गया है। वहाँ बताया गया है कि उपराम सम्यग्दृष्टि जीव अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसयोजना करते है, इस विषय मे दो मत है। एक मत का यह मानना है कि उपशम सम्यक्तव का काल थोडा है और अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसयोजना का काल बडा है, अत उपशम सम्यग्हिष्ट जीव अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसयोजना नहीं करता है तथा दूसरा मत है कि अनन्तानु-वन्धी चतुष्क के विसयोजना काल से उपशम सम्यक्त्व का काल बडा है इसलिये उपशम सम्यग्दृष्टि जीव भी अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसयोजना करता है। जिन उच्चारणा वृत्तियो के आधार से जयधवला टीका लिखी गई है, उनमे इस दूसरे मत को प्रधानता दी है।

# अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान का उत्कृष्ट काल, मतभिन्नता

पचसग्रह के सप्तितका-सग्रह की गाथा ४५ व उसकी टीका में अट्टाईस प्रकृतिक सत्तास्थान का उत्कृष्टकाल पल्य का असख्यातवा भाग अधिक एक सौ बत्तीस सागर बतलाया है। लेकिन दिगम्बर परम्परा मे उसका उत्कृष्ट काल पल्य के तीन असख्यातवें भाग पिक एक सौ बत्तीस सागर बतलाया है। इस मतभेद का स्पष्टीकरण

है—

व्वेताम्वर साहित्य मे वताया है कि छव्वीस प्रकृतिक सत्ता वाला . यादि ही मिथ्यात्व का उपशम करके उपशम सम्यग्दि होता है। तदनुसार केवल सम्यक्त्व की उद्वलना के अतिम काल मे जीव

भाग काल के द्वारा सम्यक्तव की उद्वलना करके २७ प्रकृतियों की सत्ता वाला हुआ। इस प्रकार २८ प्रकृतिक सत्तास्थान का उत्कृष्ट काल पल्य के तीन असख्यातवे भाग अधिक १३२ सागर प्राप्त होता है।

इस प्रकार से कुछ मतभिन्नताओ का सकेत करने के वाद मोहनीय कर्म के सत्ताईस प्रकृतिक आदि शेप सत्तास्थानो को स्पष्ट करते है।

उक्त अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान मे से सम्यक्तव प्रकृति की उद्वलना हो जाने पर सत्ताईस प्रकृतिक सत्ताम्थान होता है। यह स्थान मिथ्याहिष्ट और सम्यग्मिथ्याहिष्ट को होता है तथा इसका काल पत्य के असख्यातवे भाग प्रमाण है। इसका कारण यह है कि सम्यक्त्व प्रकृति की उद्वलना हो जाने के पश्चात् सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति की उद्वलना मे पत्य का असख्यातवा भाग काल लगता है और जब तक सम्यग्मिथ्यात्व प्रकृति की उद्वलना होती रहती है तब तक वह जीव सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान वाला रहता है। इसीलिये सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान का काल पत्य के असख्यातवे भाग प्रमाण बताया है।

सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान मे से उद्वलना द्वारा सम्यग्-मिथ्यात्व प्रकृति को घटा देने पर छब्बीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। यह स्थान भी मिथ्यादृष्टि जीव को होता है। काल की दृष्टि से इस स्थान के तीन विकल्प है—१ अनादि-अनन्त, २ अनादि-सान्त,

सादि-सान्त । इनमे से अनादि-अनन्त विकल्प अभव्यो की अपेक्षा ृक्योकि उनके छब्बीस प्रकृतिक सत्तास्थान का आदि और अन्त पाया जाता है । अनादि-सान्त विकल्प भव्यो के पाया जाता है ।

क्योंकि अनादि मिथ्याहिष्ट भव्य जीव के छुव्त्रीस प्रकृतिक सत्तास्थान आदि रहित अवश्य है, लेकिन जब वह सम्यक्त्व प्राप्त कर लेता है

तव उसके इस स्थान का अन्त देखा जाता है। सादि-सान्त विकल्प सादि मिथ्यादृष्टि जीव के होता है। क्योंकि अट्ठाईस प्रकृतिक सत्ता वाले जिस सादि मिथ्यादृष्टि जीव ने सम्यक्तव और सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वलना करके छब्बीस प्रकृतिक सत्ताम्थान को प्राप्त किया है, उसके इस छब्बीस प्रकृतिक सत्तास्थान का पुन नाश देखा जाता है।

छ्व्वीस प्रकृतिक सत्तास्थान के काल के उक्त तीन विकल्पो मे से सादि-सान्त विकल्प का जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टकाल देशोन अपार्ध पुद्गल परावर्त है। जो इस प्रकार फलित होता है—जो छब्बीस प्रकृतिक सत्तास्थान को प्राप्त कर लेने के बाद त्रिकरण द्वारा अन्तर्महर्त मे सम्यक्त्व को प्राप्त करके पुन, अट्ठाईस प्रकृतियो की सत्ता वाला हो गया, उसके उक्त स्थान का जघन्यकाल अन्तर्मुहर्त प्राप्त होता है तथा कोई अनादि मिथ्याहिष्ट जीव उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त हुआ और मिथ्यात्व मे जाकर उसने पल्य के असख्यातवे भाग प्रमाण काल के द्वारा सम्यक्त्व और सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वलना करके छव्वीस प्रकृतियों के सत्त्व को प्राप्त किया, पुन वह शेष अपार्ध पुद्गल परावर्त काल तक मिथ्यादृष्टि रहा किन्तू जब ससार मे रहने का काल अन्तर्मुहूर्त शेष रहा तब पुन वह सम्यग्हष्टि हो गया तो इस प्रकार छव्वीस प्रकृतिक सत्तास्थान का उत्कृष्टकाल प्लय का असख्यातवा भाग कम अपार्घ पुद्गल परावर्त प्रमाण प्राप्त होता है।

मोहनीय कमं की अट्ठाईस प्रकृतियों में से अनन्तानुबन्धी कषाय चतुष्क की विसयोजना हो जाने पर चौबीस प्रकृतिक सत्तास्थान प्राप्त होता है। यह स्थान तीसरे से लेकर ग्यारहवें गुणस्थान तक पाया जाता है। इसका जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टकाल एक सौ बत्तीस सागर है। जघन्यकाल तब प्राप्त होता है जब जीव ने अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसयोजना करके चौबीस प्रकृतिक सत्ता- स्थान प्राप्त किया और सबसे जघन्य अन्तर्मुहूर्त काल के भीतर मिथ्यात्व का क्षय कर देता है तो उसके चौबीस प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त देखा जाता है तथा अनन्तानुबधी की विसयोजना करने के बाद जो वेदक सम्यग्दृष्टि ६६ सागर तक वेदक (क्षायोपश्चिमक) सम्यक्त्व के साथ रहा, फिर अन्तर्मुहूर्त के लिये सम्यग्मिथ्यादृष्टि हुआ और इसके बाद पुन ६६ सागर काल तक वेदक सम्यग्दृष्टि रहा। अनन्तर मिथ्यात्व की क्षपणा की। इस प्रकार अनन्तानुबन्धी की विसयोजना होने के समय से लेकर मिथ्यात्व की क्षपणा होने तक के काल का योग एक सौ बत्तीस सागर होता है। इसीलिये चौबीस प्रकृतिक सत्तास्थान का उत्कृष्टकाल एक सौ बत्तीस सागर वताया है।

चौबीस प्रकृतिक सत्तास्थान में से मिथ्यात्व के क्षय हो जाने पर तेईस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है और यह स्थान चौथे से लेकर सातवे गुणस्थान तक पाया जाता है। सम्यग्मिथ्यात्व की क्षपणा का जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त होने से इस स्थान का जघन्य व उत्कृष्ट काल भी अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है।

तेईस प्रकृतिक सत्तास्थान मे से सम्यग्मिध्यात्व के क्षय हो जाने से बाईस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। यह स्थान भी चौथे से लेकर सातवे गुणस्थान तक पाया जाता है। इसका जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मृहूर्त प्रमाण है। क्योंकि सम्यक्त्व की क्षपणा मे इतना काल लगता है।

वाईस प्रकृतिक सत्तास्थान मे से सम्यक्तव मोहनीय प्रकृति का क्षय हो जाने पर इक्कीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। यह चौथे से लेकर ग्यारहवे गुणस्थान तक पाया जाता है। इसका जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टकाल साधिक तेतीस सागर प्रमाण है। जघन्य-काल अन्तर्मुहूर्त इसलिये माना जाता है कि क्षायिक सम्यग्दर्शन को प्राप्त करके अन्तर्मुहूर्त काल के भीतर क्षपक श्रेणी पर चढकर मध्य की आठ कषायो का क्षय होना सम्भव है। उत्कृष्टकाल साधिक तेतीस सागर इसलिये है कि उक्त समयप्रमाण तक जीव इक्कीस प्रकृतिक सत्तास्थान के साथ रह सकता है।

इक्कीस प्रकृतिक सत्तास्थान मे से अप्रत्याख्यानावरण चतुष्क और प्रत्याख्यानावरण चतुष्क, इन आठ प्रकृतियो का क्षय हो जाने पर तेरह प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। यह स्थान क्षपक श्रेणी के नौवें गुणस्थान मे प्राप्त होता है। इसका जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्माहूर्त प्रमाण है। क्योंकि तेरह प्रकृतिक सत्तास्थान से बारह प्रकृतिक सत्तास्थान प्राप्त करने मे अन्तर्महूर्त काल लगता है।

इस तेरह प्रकृतिक सत्तास्थान मे से नपुसक वेद के क्षय हो जाने पर वारह प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। यह भी नौवे गुणस्थान मे प्राप्त होता है और इसका जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है। क्योंकि वारह प्रकृतिक सत्तास्थान से ग्यारह प्रकृतिक सत्तास्थान के प्राप्त होने मे अन्तर्मुहूर्त काल लगता है।

जो जीव नपुसक वेद के उदय के साथ क्षपक श्रेणी पर चढता है, उसके नपुसक वेद की क्षपणा के साथ स्त्रीवेद का भी क्षय होता है। अत ऐसे जीव के वारह प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं पाया जाता है। जिसने नपुसक वेद के क्षय से वारह प्रकृतिक सत्तास्थान प्राप्त किया, उसके स्त्रीवेद का क्षय हो जाने पर ग्यारह प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इसकी प्राप्त नौवे गुणस्थान मे होती है। उसका जघन्य व उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त प्रमाण है। क्योंकि हास्यादि छह नोकषायों के क्षय होने में अन्तर्मुहूर्त समय लगता है।

ग्यारह प्रकृतिक सत्तास्थान से छह नोकषायो के क्षय हो जाने पर पाच प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इसका जघन्य और उत्कृष्ट काल दो समय कम दो आवली प्रमाण है। क्यों कि छह नोकपायों के क्षय होने पर पुरुपवेद का दो समय कम दो आवली काल तक सत्त्व देखा जाता है। इसके वाद पुरुपवेद का क्षय हो जाने से चार प्रकृतिक, चार प्रकृतिक में से सज्वलन कोध का क्षय होने पर तीन प्रकृतिक और तीन प्रकृतिक में से सज्वलन मान का क्षय हो जाने पर दो प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। ये नीवे गुणस्थान मे प्राप्त होते हैं। इनका जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्म् हुर्त है।

दो प्रकृतिक सत्तास्थान मे से सज्वलन माया का क्षय होने पर एक प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। यह नीवे और दसवे गुणस्थान मे प्राप्त होता है तथा इसका काल जघन्य व उत्कृष्ट अन्तर्मृहूर्त है।

मोहनीय कर्म के उक्त अट्ठाईस प्रकृतिक आदि पन्द्रह सत्तास्थानों का क्रम आचार्य मलयगिरि ने सक्षेप में वतलाया है। उपयोगी होने से उक्त अश यहाँ अविकल रूप में प्रस्तुत करते है—

'तत्र सर्वप्रकृतिसमुदायोऽष्टाविशति । तत सम्यक्त्वे उद्विति सप्तिविशति । ततोऽपि सम्यग्मिण्यात्वेउद्विति षड्विशति , अनादिमिण्या-हृष्टेर्वा षड्विशति । अष्टाविशतित् । अष्टाविशतित । अष्टाविशतित । ततोऽपि सम्यग्मिण्यात्वे क्षिपते त्रयोविशतिः । ततोऽपि सम्यग्मिण्यात्वे क्षिपते त्रयोविशतिः । ततोऽपि सम्यग्मिण्यात्वे क्षिपते द्वाविशतिः । ततोऽपि सम्यग्मिण्यात्वे क्षिपते द्वाविशतिः । ततः सम्यक्त्वे क्षिपते एकविशतिः । ततोऽष्टस्वप्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानावरणसज्ञेषु कषायेषु क्षीणेषु त्रयोदशः । ततो नपुसक वेदे क्षिपते द्वादश । ततोऽपि स्त्रविष्ठ क्षीणेषु पञ्च । ततोऽपि स्त्रविष्ठ क्षीणेषु पञ्च । ततोऽपि पुरुषवेदे क्षीणे चतसः । ततोऽपि सज्वलनक्रोधे क्षिपते तिस्र । ततोऽपि संज्वलनमाने क्षिपते हे । ततोऽपि सज्वलन मायाया क्षिपतायामेका प्रकृतिः सतीति । १

सत्तास्थानों के स्वामी और काल सम्बन्धी दिगम्बर साहित्य का मत

श्वेताम्बर कार्मग्रन्थिक मत के समान ही दिगम्बर कर्मसाहित्य

१ सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १६३

मे भी मोहनीय कर्म के अट्टाईस प्रकृतिक आदि पन्द्रह सत्तास्थान माने हैं। उनके स्वामी और काल के बारे मे भी दोनो साहित्य मे अधिकत्तर समानता है। लेकिन कुछ स्थानों के बारे में दिगम्बर साहित्य में भिन्न मत देखने में आता है। जिसको पाठकों की जानकारी के लिए प्रस्तुत किया जा रहा है।

अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान के काल के बारे मे दिगम्बर साहित्य के मत का पूर्व मे उल्लेख किया गया है। शेप स्थानो के बारे मे यहाँ बतलाते हैं।

चेताम्बर साहित्य मे सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान का स्वामी मिथ्याद्दष्टि और सम्यग्मिथ्याद्दष्टि जीव को वतलाया है। लेकिन दिगम्बर परम्परा के अनुसार कषायप्रामृत की चूणि मे इस स्थान का स्वामी मिथ्याद्दष्टि जीव ही बतलाया है—

### सत्ताबीसाए विहत्तिओ को होदि ? मिच्छाइट्ठी।

पचसग्रह के सप्तितिका सग्रह की गाथा ४५ की टीका मे सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान का काल पल्य के असख्यातवे भाग प्रमाण बतलाया है। लेकिन जयघवला मे सकेत है कि सत्ताईस प्रकृतियो की सत्तावाला भी उपशम सम्यग्हिष्ट हो सकता है। कपायप्राभृत की चूिण से भी इसकी पुष्टि होती है। तदनुसार सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्य काल एक समय भी वन जाता है। क्योंकि सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान के प्राप्त होने के दूसरे समय मे ही जिसने उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त कर लिया, उसके सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान एक समय तक ही देखा जाता है।

इवेताम्बर साहित्य मे सादि-सान्त छव्वीस प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त वताया है। लेकिन कपायप्राभृत की चूर्णि मे उक्त स्थान का जघन्य काल एक समय वताया है—

'छव्वीसविहत्ती केवचिर कालादो ? जहण्णेण एगसमओ।'

इसका तात्पर्य यह है कि सम्यक्तव की उद्वलना मे अन्तर्मुहूर्त काल शेष रहने पर जो त्रिकरण क्रिया का प्रारम्भ कर देता है, और उद्वलना होने के वाद एक समय का अन्तराल देकर जो उपगम सम्यक्तव को प्राप्त हो जाता है, उसके छुट्वीस प्रकृतिक सत्ताम्थान का जघन्य काल एक समय प्राप्त होता है।

कर्मग्रन्थ मे चौबीस प्रकृतिक सत्तास्थान का उत्कृष्ट काल एक सौ वत्तीस सागर वताया है, जविक कपायप्राभृत की चूिण मे उक्त स्थान का उत्कृष्ट काल साधिक एक सौ वत्तीस सागर वताया है—

'चउवीसविहत्ती केवचिर कालादो ? जहण्णेण अंतोमुहुत्त, उक्कस्सेण वे छावद्विसागरोवमाणि सादिरेयाणि ।'

इसका स्पष्टीकरण जयधवला टीका मे किया गया है कि उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त करके जिसने अनन्तानुबन्धी की विसयोजना की। अनन्तर छियासठ सागर काल तक वेदक सम्यक्त्व के साथ रहा, फिर अन्तर्मुहूर्त तक सम्यग्मिथ्यादृष्टि रहा। अनन्तर मिथ्यात्व की क्षपणा की। इस प्रकार अनन्तानुबन्धी की विसयोजना हो चुकने के समय से लेकर मिथ्यात्व की क्षपणा होने तक के काल का योग साधिक एक सौ बत्तीस सागर होता है।

इक्कीस प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्यकाल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्टकाल साधिक तेतीस सागर दोनो परम्पराओ मे समान रूप से माना है। कषायप्राभृत चूर्णि मे लिखा है—

'एक्कवीसाए विहत्ती केविचरं कालादो े जहण्णेण अतीमुहुत्त, उक्क-स्सेण तेत्तीस सागरीवमाणि सादिरेयाणि।'

इस उत्कृष्ट काल का जयधवला में स्पष्टीकरण करते हुए लिखा है कि कोई सम्यग्दृष्टि देव या नारक मर कर एक पूर्वकोटि की आयु वाले मनुष्यों में उत्पन्न हुआ। अनन्तर आठ वर्ष के वाद अन्त- मुंहूर्त मे उसने क्षायिक सम्यग्दर्शन को उत्पन्न किया। फिर आयु के अन्त मे मर कर वह तेतीस सागर की आयु वाले देवो मे उत्पन्न हुआ। इसके वाद तेतीस सागर आयु को पूरा करके एक पूर्वकोटि की आयु वाले मनुष्यो मे उत्पन्न हुआ और वहाँ जीवन भर इक्कीस प्रकृतियाँ की सत्ता के साथ रहकर जब जीवन मे अन्तर्मु हूर्त काल शेप रहा तब क्ष्यक श्रेणि पर चढकर तेरह आदि सत्तास्थानों को प्राप्त हुआ। उसके आठ वर्ष और अन्तर्मु हूर्त कम दो पूर्वकोटि वर्ष अधिक तेतीस सागर काल तक इक्कीस प्रकृतिक सत्तास्थान पाया जाता है।

इस प्रकार दिगम्बर साहित्य मे साधिक तेतीस सागर प्रमाण का स्पष्टीकरण किया गया है।

क्वेताम्बर साहित्य मे बारह प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मु हूर्त वतलाया है। जबिक दिगम्बर साहित्य मे बारह प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्य काल एक समय बताया है। जैसा कि कपायप्राभृत चूणि मे उल्लेख किया गया है—

णवरि वारसण्ह विहत्ती केविचर कालादो ? जहण्णेण एगसमओ।

इसकी व्याख्या जयधवला टीका मे इस प्रकार की गई है कि नपुसक वेद के उदय से क्षपक श्रेणि पर चढा हुआ जीव उपान्त समय मे स्त्रीवेद और नपुसक वेद के सब सत्कर्म का पुरुषवेद रूप मे सक्रमण कर देता है और तदनन्तर एक समय के लिए वारह प्रकृतिक सत्तास्थान वाला हो जाता है, क्योंकि इस समय नपुसक वेद की उदय स्थिति का विनाश नहीं होता है।

इस प्रकार ते कुछ सत्तास्थानों के स्वामी तथा समय के वारे में मतभिन्नता जानना चाहिए। तुलनात्मक अध्ययन करने वालों के लिये यह जिज्ञासा का विषय है।

मोहनीय कर्म के पन्द्रह सत्तास्थानो का गुणस्थान, काल सहित विवरण इस प्रकार है—

सत्ता स्थान	गुणस्थान	जघन्यकाल	उत्कृष्टकाल
२८	१ से ११	अन्तर्मुहूर्त	साधिक १३२ सागर
२७	पहला व तीसरा	पल्य का अस० माग	पत्य का असस्यातवा भाग
२६	१	अन्तर्मुहूर्त	देशोन अपार्घ पुद्० परावर्त
२४	३ से ११	अन्तर्मुहूर्त	१३२ सागर
२३	४ से ७	2)	अन्तर्मुहूर्त
२२	४ से ७	>>	11
२१	४ से ११	23	साचिक ३३ सागर
१३	६ वाँ	22	अन्तम <u>ु</u> ंहर्त
१२	,,	"	22
११	"	"	22
ሂ	"	दो समय कम दो आवली	दो समय कम दो आवली
8	"	अन्तर्मुहूर्त	अन्तर्मुहूर्त
₹	27	22	77
२	27	11	73
१	नौवाँ व दसर्वां	22	2)

इस प्रकार मोहनीय कर्म के पश्चादानुपूर्वी से वन्ध और सत्ता स्यानो तथा पूर्वानुपूर्वी से उदयस्थानो को बतलाने के बाद अब इनके भग और अवान्तर विकल्पो का निर्देश करते हैं। सबसे पहले बन्ध-स्थानो का निरूपण करते है।

# छब्बावीसे चउ इगवीसे सत्तरस तेरसे दो दो। नवबंधगे वि दोन्नि उ एक्केक्कमओ पर भंगा।।१४।।

शब्दार्थ — छ, न्छह, न्बाबोसे — वाईस के वन्धस्थान के, चउ — चार, इगबोसे — इनकीस के वन्धस्थान के, सत्तरस — सत्रह के वधस्थान के, तेरसे — तेरह के वधस्थान के, बो-दो — दो-दो, नवबधगे — नो के वन्धस्थान के, वि — मी, दोन्निउ — दो विकल्प, एक्केक्क — एक-एक, अओ — इससे, पर — आगे, भंगा — मग।

गायार्यं — वाईस प्रकृतिक वन्धस्थान के छह, इक्कीस प्रकृतिक वधस्थान के चार, सत्रह और तेरह प्रकृतिक वधर्यान के दो-दो, नौ प्रकृतिक वधस्थान के भी दो भग हैं। इसके आगे पाँच प्रकृतिक आदि वधस्थानों में से प्रत्येक का एक-एक भग है।

निशेषार्थ—इस गाथा मे मोहनीय कर्म के वघस्थानो मे से प्रत्येक स्थान के यथासभव वनने वाले भगो की सख्या का निर्देश किया है।

पूर्व मे मोहनीय कर्म के वार्डस, इक्कीस, सत्रह, तेरह, नौ, पाँच, चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक, इस प्रकार से दस वधस्थान वत-लाये हैं। उनमे से यहाँ प्रत्येक स्थान के होने वाले भग-विकल्पो को वतलाते हुए सर्वप्रथम वाईस प्रकृतिक वधस्थान के छह भग वतलाये हैं—छव्वावीसे। अनन्तर क्रमण इक्कीस प्रकृतिक वधस्थान के चार भग, सत्रह प्रकृतिक वधस्थान के दो भग, तेरह प्रकृतिक वधस्थान

के दो भग, नौ प्रकृतिक बधस्थान के दो भंग, पाँच प्रकृतिक बध-स्थान का एक भग, चार प्रकृतिक बधस्थान का एक भङ्ग, तीन प्रकृतिक बधस्थान का एक भग, दो प्रकृतिक बधस्थान का एक भग और एक प्रकृतिक बयस्थान का एक भग होता है। जिसका स्पष्टी-करण नीचे किया जा रहा है।

वाईस प्रकृतिक वधस्थान में मिथ्यात्व, सोलह कषाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद, हास्य-रित युगल और शोक-अरित युगल, इन दो युगलों में से कोई एक युगल, भय और जुगुप्सा, इन वाईस प्रकृतियों का ग्रहण होता है। यहाँ छह भग होते है। जो इस प्रकार है कि हास्य-रित युगल और शोक-अरित युगल, इन दो युगलों में से किसी एक युगल को मिलाने से वाईस प्रकृतिक वधस्थान होता है। अत ये दो भग हुए। एक भग हास्य-रित युगल सिहत वाला और दूसरा भग अरित-शोक युगल सिहत वाला। ये दोनों भग भी तीनों वेदों के विकल्प से प्राप्त होते है, अत दो को तीन से गुणित कर देने पर छह भग हो जाते है।

उक्त वाईस प्रकृतिक वधस्थान में से मिथ्यात्व को घटा देने पर इक्कीस प्रकृतिक वधस्थान होता है। क्योंकि नपुसक वेद का वध मिथ्यात्व के उदयकाल में होता है और सासादन सम्यग्द्दि को मिथ्यात्व का उदय नहीं होता है। स्त्रीवेद और पुरुपवेद, इन दो

१ छन्त्रावीसे चदु इगिवीसे दो दो हवति छट्ठो त्ति ।

एवकेवकमदोमगो वघट्ठाणेसु मोहस्स ।।

—गो० कर्मकाण्ड, गा० ४६७

२ हामरङअरङमोगाण वधया आणव दुहा मन्वे । वेयविमञ्जता पुण दुगइगवीसा छहा चउहा ॥

वेदो मे से कोई एक वेद कहना चाहिए। अत यहाँ दो युगलो को दो वेदो से गुणित कर देने पर चार भग होते है।

इक्कीस प्रकृतिक वधस्थान मे से अनन्तानुवधी चतुष्क को घटा देने पर सत्रह प्रकृतिक वधस्थान होता है। इसके बन्धक तीसरे और चौथे गुणस्थानवर्ती जीव हैं। अनन्तानुवधी कषाय का उदय नही होने से इनको स्त्रीवेद का वध नहीं होता है। अत यहाँ हास्य-रित युगल और शोक-अरित युगल, इन दो युगलों के विकल्प से दो भग होते हैं।

तेरह प्रकृतिक बधस्थान मे भी दो भग होते हैं। यह बधस्थान सत्रह प्रकृतिक बधस्थान मे से अप्रत्याख्यानावरण कषाय चतुष्क के कम करने से प्राप्त होता है। यहाँ पुरुषवेद का ही बध होता है अत दो युगलों के निमित्त से दो ही भग प्राप्त होते हैं।

तेरह प्रकृतिक वधस्थान में से प्रत्याख्यानावरण चतुष्क के कम करने पर नौ प्रकृतिक वधस्थान होता है। यह स्थान छठे, सातवे और आठवे —प्रमत्तसयत, अप्रमत्तसयत और अपूर्वकरण—गुणस्थान में पाया जाता है। यहाँ इतनी विशेषता है कि अरित और शोक का वध प्रमत्तसयत गुणस्थान तक ही होता है, आगे नही। अत प्रमत्त-सयत गुणस्थान में इस स्थान के दो भग होते हैं, जो पूर्वोक्त हैं तथा अप्रमत्तसयत और अपूर्वकरण में हास्य-रित रूप एक ही भग पाया जाता है। १

पाँच प्रकृतिक वधस्थान उक्त नौ प्रकृतिक वधस्थान मे से हास्य, रित, भय, जुगुप्सा, इन चार प्रकृतियो को कम करने से होता है। यहाँ

१ नववधके द्वीभगी ती च प्रमत्ते द्वाविप हण्टन्यी, अप्रमत्ताऽपूर्वकरणयो-स्त्वेक एव भग तत्रारित-शोकरूपस्य युगलस्य वन्घासम्भवात् ।

<sup>-</sup>सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १६४

एक ही भग होता है। क्यों इसमें बधने वाली प्रकृतियों के विकल्प नहीं हैं। इसी प्रकार बधने वाली प्रकृतियों के विकल्प नहीं होने से चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक बधस्थानों में भी एक-एक ही विकल्प होता है—एक्केक्कमओ पर भगा।

इस प्रकार मोहनीय कर्म के दस बधस्थानो के कुल भग ६+४+२+२+२+१+१+१+१=२१ होते है।

मोहनीय कर्म के दस बधस्थानों का निर्देश करने के बाद अब आगे की तीन गाथाओं में इन बधस्थानों में से प्रत्येक में प्राप्त होने वाले उदयस्थानों को बतलाते हैं।

मोहनीय कर्म के बधस्थानो में उदयस्थान

दस बावीसे नव इक्कवीस सत्ताइ उदयठाणाइं।
छाई नव सत्तरसे तेरे पंचाइ अट्टेच ॥१५॥
चत्तारिमाइ नवबंधगेसु उक्कोस सत्त उदयंसा।
पंचिवहबंधगे पुण उदओ दोण्हं मुणेयव्वो ॥१६॥
इत्तो चडबंधाई इक्केक्कुदया हवंति सन्वे वि।
बंधोवरमे वि तहा उदयाभावे वि वा होज्जा ॥१७॥

शन्दार्थ — दस — दस पर्यन्त, बाबीसे — बाईस प्रकृतिक वधस्थान मे, नव — नी तक, इक्कबीस — इक्कीस प्रकृतिक बधस्थान मे, सत्ताइ — सात से लेकर, उदयठाणाइं — उदयस्थान, छाई नव — छह से नी तक, सत्तरमे — सत्रह प्रकृतिक वधस्थान मे, तेरे — तेरह प्रकृतिक वधस्थान मे, पचाइ — पाच से लेकर, अहु व — आठ तक।

चत्तारिमाइ—चार से लेकर, नववधगेमु—नौ प्रकृतिक वध-स्थानो मे, उनकोस—-उत्कृष्ट, सत्त—सात तक, उदयसा—उदय-स्थान, पंचिवहवधगे—पाँच प्रकृतिक वधस्थान मे, पुण—तथा, उदओ—उदय, दोण्ह—दो प्रकृति का, मुणेयव्वो—जानना चाहिए। इत्तो—इसके वाद, चउबधाई—चार आदि प्रकृतिक वधस्थानो मे, इक्केक्कुदया—एक-एक प्रकृति के उदय वाले, हवति— होते हैं, सब्वेवि—सभी, वबोवरमे—वघ के अभाव मे, वि—भी, तहा—उसी प्रकार, उदयाभावे—उदय के अभाव मे, वि—भी, वा —विकल्प, होज्जा—होते हैं।

गायायं—वाईस प्रकृतिक वधस्थान मे सात से लेकर दस तक, इक्कीस प्रकृतिक वधस्थान मे सात से लेकर नौ तक, सत्रह प्रकृतिक वधस्थान मे छह से लेकर नौ तक और तेरह प्रकृतिक वधस्थान मे पाँच से लेकर आठ तक—

नौ प्रकृतिक वघस्थान मे चार से लेकर उत्कृष्ट सात प्रकृतियो तक के चार उदयस्थान होते है तथा पाँच प्रकृतिक वघस्थान मे दो प्रकृतियो का उदय जानना चाहिये।

इसके बाद (पाँच प्रकृतिक बघस्थान के बाद) चार आदि (४,३,२,१) प्रकृतिक बघस्थानों में एक प्रकृति का उदय होता है। बघ के अभाव में भी इसी प्रकृति का उदय होता है। उदय के अभाव में की नोहर्निय की सत्ता विकल्प से होती है।

विशेषार्थ—पूर्व मे मोहनीय कर्म के वाईम, इन्होंस झिंड प्रमृतिक दस वधस्थान वतलाये हैं। यहाँ तीन रायाओं में सम्मानों में से प्रत्येक में कितनी-कितनी प्रमृतियों का उद्य हुँ इन्हों इसकी स्पष्ट किया है। सात प्रकृतिक उदयस्थान इस प्रकार है कि एक मिथ्यात्व, दूसरी अप्रत्याख्यानावरण कोध आदि मे से कोई एक, तीसरी प्रत्याख्यानावरण कोध आदि मे से कोई एक, चौथी सज्वलन कोध आदि मे से कोई एक, पाँचवी हास्य, छठी रित अथवा हास्य, रित के स्थान पर अरित, शोक और सातवी तीनो वेदो मे से कोई एक वेद, इन सात प्रकृतियो का उदय बाईस प्रकृतियो का बध करने वाले मिथ्याहिष्ट जीव को नियम से होता है।

यहाँ चौबीस भग होते है। वे इस प्रकार हैं--क्रोध,मान, माया और लोभ, ये चारो प्रकृतियाँ उदय की अपेक्षा परस्पर विरोधनी होने से इनका उदय एक साथ नहीं होता है। अत क्रोधादिक के उदय रहते मानादिक का उदय नही होता किन्तु किसी एक प्रकार के कोघ का उदय रहते, उससे आगे के दूसरे प्रकार के सभी क्रोधो का उदय अवश्य होता है। जैसे कि अनन्तानुबधी क्रोध का उदय रहते अप्रत्याख्याना-वरण आदि चारो प्रकार के क्रोधो का उदय एक साथ होता है। अप्रत्याख्यानावरण क्रोध के उदय रहते प्रत्याख्यानावरण आदि तीनो प्रकार के क्रोधो का उदय रहता है । प्रत्याख्यानावरण क्रोध के उदय रहते दोनो प्रकार के क्रोधो का उदय एक साथ रहता है और सज्वलन क्रोघ का उदय रहते हुए एक ही क्रोध उदय रहता है। इस तरह यहाँ सात प्रकृतिक उदयस्थान मे अप्रत्याख्यानावरण क्रोध आदि तीनो कोधो का उदय होता है। इसी प्रकार अप्रत्यख्यानावरण मान का उदय रहते तीन मान का उदय होता है, अप्रत्याख्यानावरण माया का उदय रहते तीन माया का उदय होता है तथा अप्रत्याख्यानावरण लोभ का उदय रहते तीन लोभ का उदय होता है।

उक्त क्रोध, मान, माया और लोभ, इन चार भगो का उदय स्त्रीवेद के माथ होता है और यदि स्त्रीवेद के वजाय पुरुषवेद का

मे से किसी एक को मिलाने से तीसरा आठ प्रकृतियों का उदय, इस तरह आठ प्रकृतिक उदयस्थान के तीन प्रकार समझना चाहिए। अत इन भगों की तीन चौवीसियाँ होती है। वे इस प्रकार है—

पूर्वोक्त सात प्रकृतियों के उदय में भय का उदय मिलाने पर आठ प्रकृतियों के उदय के साथ भगों की पहली चौबीसी हुई। पूर्वोक्त सात प्रकृतियों के उदय में जुगुप्सा का उदय मिलाने पर आठ के उदय के साथ भगों की दूमरी चौबीसी तथा पूर्वोक्त सात प्रकृतियों के उदय में अनन्तानुबंधी क्रोधादि में से किसी एक प्रकृति के उदय को मिलाने पर आठ के उदय के साथ भगों की तीसरी चौबीसी प्राप्त होती है।

दम प्रकार आठ प्रकृतिक उदयम्थान के रहते भगो की तीन चौवीसी होती है।

सात प्रकृतिक उदयम्थान मे और भय व जुगुरसा के उदय से प्राप्त होने वाले आठ प्रकृतिक उदयम्थानों में अनन्तानुबन्धी कपाय नतुष्क को ग्रहण न करने तथा बन्धाविल के बाद ही अनन्तानुबन्धी के उदय को मानने के सम्बन्ध में जिज्ञासाओं का समाधान करते हैं। उन्क जिज्ञासाओं सम्बन्धों आचार्य मलयगिरि कृत टीका का अश इस प्रकार हे—

"ननु मिथ्याहुप्टेरचश्यमगन्तानुचिन्धनामुदय सम्भवति तत् षयमिह् मिथ्याहिष्ट सप्तोदये अष्टोदये वा किम्मिश्चिदनन्तानुचन्ध्युदयरहित प्रोक्त.? उच्यते—इह् सम्यग्हिष्टिना सता केनिचत् प्रथमतोऽनन्तानुचिन्धनो विसंयोजिता, एनावतेव च म विश्रान्तो न मिथ्यान्वादिक्षयाय उद्युक्तवान् तथाविध-सामन्यभावात्, तत कालान्तरे मिथ्यान्व गत सन् मिथ्यात्वप्रत्ययनो सूयोऽप्यनग्तानुचिन्धनो वध्नाति, ततोवन्धाविका यावत् नाप्राप्यतिकामित तावत् तेषामुदयो न भवति, वन्धावित्वाया स्वितिष्ठाग्ताया भवेदिति।

१ मप्तिना प्रवरण टीना, पृ० १६४

प्रश्न—जविक मिथ्यादृष्टि जीव के अनन्तानुबन्धी चतुष्क का उदय नियम से होता है, तब यहाँ सात प्रकृतिक उदयस्थान मे तथा भय या जुगुप्सा मे से किसी एक के उदय से प्राप्त होने वाले पूर्वोक्त दो प्रकार के आठ प्रकृतिक उदयस्थानों में उसे अनन्तानुबन्धी के उदय से रहित क्यो वताया है ?

समाधान—जो सम्यग्हिष्ट जीव अनन्तानुबन्धी चतुष्क की विसयो-जना करके रह गया। क्षपणा के योग्य सामग्री न मिलने से उसने मिथ्यात्व आदि का क्षय नहीं किया। अनन्तर कालान्तर में वह मिथ्यात्व को प्राप्त हुआ अत वहाँ उसने मिथ्यात्व के निमित्त से पुन अनन्तानु-बन्धी चतुष्क का बन्ध किया। ऐसे जीव के एक आविलका प्रमाणकाल तक अनन्तानुबन्धी का उदय नहीं होता किन्तु आविलका के व्यतीत हो जाने पर नियम से होता है। अत मिथ्यादृष्टि जीव के अनन्तानुबन्धी के उदय में रहित स्थान वन जाते हैं। इसी कारण से सात प्रकृतिक उदयस्थान में और भय या जुगुष्सा के उदय से प्राप्त होने वाले आठ प्रकृतिक उदयस्थान में अनन्तानुबन्धी का उदय नहीं बताया है।

"नतु कथ वन्धाविकातिक्रमेऽण्युदय सभवति ? यतोऽवाधाकालक्षये सत्युदय, अवाधाकालक्ष्योनन्तानुविध्वा जधन्येनान्तमुँ हूर्तम्, उत्कर्षेण सु चत्वारि वर्षं सहस्राणीति, नैय दोष, यतो वन्धसमयादारभ्य तेषा तावत् सत्ता भवति, सत्ताया च सत्या वन्धे प्रवर्तमाने पतद्ग्रहता, पतद्ग्रहताया च शेष समानजातीयप्रकृतिदिलिक सङ्क्षान्ति सक्षमच्च दिलक पतद्ग्रहप्रकृतिरूपतया परिणमते, तत सक्षमाविकायामतोतायामुदय, ततो वन्धाविकायामतीतायामुदयोऽभिधीयमानो न विक्ष्यते।

प्रश्न-किसी भी कर्म का उदय अवाधाकाल के क्षय होने पर होता है और अनन्तानुबन्धी चतुष्क का जधन्य अवाधाकाल अन्तर्मु हूर्त

१ सप्तितिवत गवन्य क

तथा उत्कृष्ट अवाधाकाल चार हजार वर्ष है। अतः बधाविल के बाद ही अनन्तानुबन्धी का उदय कैसे सम्भव है ?

समाधान—बध समय से ही अनन्तानुबन्धी की सत्ता हो जाती है और सत्ता के हो जाने पर प्रवर्तमान बन्ध मे पतद्ग्रहता आ जाती है और पतद्ग्रहपने को प्राप्त हो जाने पर गेप समान जातीय प्रकृति दिलको का सक्रमण होता है जो पतद्ग्रह प्रकृति रूप से परिणत हो जाता है जिसका सक्रमाविल के बाद उदय होता है। अत आविलका के बाद अनन्तानुबन्धी का उदय होने लगता है, अत यह कहना विरोध को प्राप्त नहीं होता है।

उक्त शका समाधान का यह तात्पर्य है कि अनन्तानुबन्धी चतुष्क विसयोजना प्रकृति है और वैसे तो विसयोजना क्षय ही है, किन्तु विसयोजना और क्षय मे यह अन्तर है कि विसयोजना के हो जाने पर कालान्तर मे योग्य सामग्री के मिलने पर विसयोजित प्रकृति की पुन सत्ता हो सकती है किन्तु क्षय को प्राप्त प्रकृति की पुन सत्ता नहीं होती है। सत्ता दो प्रकार से होती है—बध से और सकम से, किन्तु बध और सक्रम मे अन्योन्य सम्बन्ध है। जिस समय जिसका बध होता है, उस समय उसमे अन्य सजातीय प्रकृति दलिक का सक्रमण होता है। ऐसी प्रकृति को पतद्ग्रह प्रकृति कहते है। पतद्ग्रह प्रकृति का अर्थ है आकर पडने वाले कर्मदल को ग्रहण करने वाली प्रकृति । ऐसा नियम है कि सक्रम से प्राप्त हुए कर्म-दल का सक्रमा-विल के बाद उदय होता है। जिससे अनन्तानुबन्धी का एक आवली के बाद उदय मानने मे कोई आपत्ति नही है। यद्यपि नवीन बधाविल के बाद अबाधाकाल के भीतर भी अपकर्षण हो सकता है और यदि ऐसी प्रकृति उदय-प्राप्त हुई हो तो उस अपकर्षित कर्मदल का उदय-समय से निरपेक्ष भी हो सकता है, अत नवीन वधे हुए कर्मदल का

प्रयोग विशेष से अवाधाकाल के भीतर भी उदीरणोदय हो सकता है, इसमे कोई वाघा नही आती है।

पहले जो सात प्रकृतिक उदयस्थान वताया है, उसमे भय और जुगुप्सा के या भय और अनन्तानुबन्धी के अथवा जुगुप्सा और अनन्तानुबन्धी के अथवा जुगुप्सा और अनन्तानुबन्धी के मिलाने पर नौ प्रकृतिक उदयस्थान तीन प्रकार से प्राप्त होता है। इन तीन विकल्पो मे भी पूर्वोक्त क्रम से भगो की एक-एक चौवीसी होती है। इस प्रकार नौ प्रकृतिक उदयस्थान मे भी भगो की तीन चौवीसी जानना चाहिए।

पूर्वोक्त सात प्रकृतिक उदयस्थान मे एक साथ भय, जुगुप्सा और अनन्तानुबन्धी के मिलाने पर दस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी पूर्वोक्त प्रकार से भगो की एक चौबीसी होती है।

इस प्रकार सात प्रकृतिक उदयस्थान की एक चौवीसी, आठ प्रकृतिक उदयस्थान की तीन, नौ प्रकृतिक उदयस्थान की तीन और दस प्रकृतिक उदयस्थान की एक चौवीसी होती है। कुल मिला-कर वाईस प्रकृतिक वधस्थान मे आठ चौवीसी होती है—सर्वसख्या द्वाविद्यतिवधे अष्टौ चतुर्विद्यतय ।

वाईस प्रकृतिक वधस्थान मे उदयस्थानो का निर्देश करने के वाद अव इनकीस प्रकृतिक वधस्थान मे उदयस्थान वतलाते हैं कि— 'नव इनकवीम सत्ताइ उदयठाणाइ'—अर्थात् इनकीस प्रकृतिक वधस्थान में सात प्रकृतिक, आठ प्रकृतिक और नी प्रकृतिक ये तीन उदयस्थान हैं। वे इस प्रकार हैं—इनमें अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और सज्वलन प्रकार की कोधादि चार कपायों में से कोई एक जाति की चार कपाये, तीन वेदों में से कोई एक वेद और दो युगलों में से कोई एक युगल, इन सात प्रकृतियों का उदय इनकीस प्रकृतिक वधस्थान में नियम से होता है। यहाँ भी पूर्वोक्त

कम से भगो की एक चौबीसी प्राप्त होती है। इस सात प्रकृतिक उदयस्थान मे भय के या जुगुप्सा के मिला देने पर आठ प्रकृतिक उदयस्थान दो प्रकार से प्राप्त होता है। इस प्रकार आठ प्रकृतिक उदयस्थान के दो विकल्प होते है। यहाँ एक विकल्प मे एक चौबीसी और दूसरे विकल्प मे एक चौबीसी, इस प्रकार आठ प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की दो चौबीसी होती हैं। नौ प्रकृतिक उदयस्थान पूर्वोक्त सात प्रकृतिक उदयस्थान मे युगपद भय और जुगुप्सा को मिलाने से प्राप्त होता है। यह एक ही प्रकार का होने से इसमे भगो की एक चौबीसी प्राप्त होती है।

इस प्रकार इक्कीस प्रकृतिक बधस्थान में सात प्रकृतिक उदय-स्थान की एक, आठ प्रकृतिक उदयस्थान की दो और नौ प्रकृतिक उदयस्थान की एक, कुल मिलाकर भगों की चार चौबीसी होती है।

यह इक्कीस प्रकृतिक बधस्थान सासादन सम्यग्द्दिण्ट जीव के ही होता है और सासादन सम्यग्द्दिण्ट के दो भेद है—श्रेणिगत और अश्रेणिगत। जो जीव उपक्षमश्रेणि से गिर कर सासादन गुणस्थान को प्राप्त होता है, उसे श्रेणिगत सासादन सम्यग्द्दिण्ट कहते हैं तथा जो उपक्षम सम्यग्द्दिण्ट जीव उपक्षमश्रेणि चढा ही नहीं किन्तु अनन्तानुबन्धी के उदय से सासादन भाव को प्राप्त हो गया, वह अश्रेणिगत सासादन सम्यग्द्दिण्ट कहलाता है। यहाँ जो इक्कीस प्रकृतिक बंधस्थान मे सात, आठ और नौ प्रकृतिक, यह तीन उदयस्थान बतलाये हैं वे अश्रेणिगत सासादन सम्यग्द्दिण्ट जीव की अपेक्षा सम-झना चाहिये। प

१ अय चैकविंशतिबंध सासादने प्राप्यते । सासादनश्च द्विधा, श्रेणिगतो-ऽश्रेणिगतश्च । तत्राश्रेणिगत सासादनमाश्रित्यामूनि सप्तादीनि उदय-स्थानान्यवगन्तव्यानि । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १६६

श्रेणिगत सासादन सम्यग्हिष्ट जीव के विषय में दो कथन पाये जाते हैं। कुछ आचायों का मत है कि जिसके अनन्तानुबधी की सत्ता है, ऐसा जीव भी उपशमश्रेणि को प्राप्त होता है। इन आचार्यों के मत से अनन्तानुबन्धी की भी उपशमना होती है। जिसकी पुष्टि निम्नलिखित गाथा से होती है—

"अणदसणप्रंसित्यीवेयछण्क च पुरिसावेय च । २

अर्थात् पहले अनन्तानुबन्धी कषाय का उपशम करता है। उसके वाद दर्शन मोहनीय का उपशम करता है, फिर क्रमश नपुसक वेद, स्त्रीवेद, छह नोकपाय और पुरुपवेद का उपशम करता है।

ऐसा जीव श्रेणि से गिरकर सासादन भाव को भी प्राप्त होता है, अत इसके भी पूर्वोक्त तीन उदयम्थान होते हैं।

किन्तु अन्य आचार्यो का मत है कि जिसने अनन्तानुवधी की विसयोजना कर दी, ऐसा जीव ही उपशमश्रेणि को प्राप्त होता है, अनन्तानुवधी की सत्ता वाला नही। इनके मत से ऐसा जीव उपशम-श्रेणि से गिरकर सासादन भाव को प्राप्त नहीं होता है, क्योंकि उसके अनन्तानुवधी का उदय सभव नहीं है और सासादन सम्यक्त्व की

१ (क) केचिदाहु —अनन्तानुविधसत्कर्मसहितोऽप्युपदामधेणि प्रतिपद्यते, तेपा मतेनानन्तानुविधनामप्युपदामना भवति ।

<sup>-</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १६६

<sup>(</sup>ग) दिगम्बर परम्परा म अनन्तानुवधी की उपरामना वाले मत का पट्-राष्टागम, क्षायप्राम्त और उसकी टीकाओ में उल्लेख नहीं मिलता है किन्तु गो॰ कमंकाण्ड में इस मत का उल्लेख किया गया है। वहा उपनमधेण में २८, २४ और २१ प्रकृतिक, तीन सत्तास्थान वतलाये हैं—अडघडरेक्कावीस उबसमसेडिम्म ॥५११॥

२ आवरयक नियुक्ति, गा० ११६

प्राप्ति तो अनन्तानुबधी के उदय से होती है, अन्यथा नही। कहा भी है—अणंताणुबधुदयरहियस्स सासणभावो न सभवइ।

अर्थात् अनन्तानुबधी के उदय के बिना सासादन सम्यक्तव की प्राप्ति होना सभव नही है।

जिज्ञासु प्रश्न करता है कि—

अथोच्यते— यदा मिथ्यात्व प्रत्यिभमुखो न चाद्यापि मिथ्यात्व प्रतिपद्यते तदानीमनन्तानुबन्ध्युदयरिहतोऽपि सासादनस्तेषा मतेन भविष्यतीति किमत्रा-युक्तम् ? तदयुवतम्, एवं सित तस्य षडादीनि नवपर्यन्तानि चत्वार्युदयस्थानानि भवेषुः, न च भवन्ति, सूत्रे प्रतिषेधात्, तंरप्यनभ्युपगमाच्च, तस्मादनन्तानु-यन्ध्युदयरिहत सासादनो न भवतीत्यवश्य प्रत्येयम् । १

प्रश्न-जिस समय कोई एक जीव मिथ्यात्व के अभिमुख तो होता है किन्तु मिथ्यात्व को प्राप्त नहीं होता है, उस समय उन आचार्यों के मतानुसार उसके अनन्तानुबंधी के उदय के विना भी सासादन गुण-स्थान की प्राप्ति हो जायेगी। ऐसा मान लिया जाना उचित है।

समाधान—यह मानना ठीक नहीं है, क्यों कि ऐसा मानने पर उसके छह प्रकृतिक, सात प्रकृतिक, आठ प्रकृतिक और नौ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान प्राप्त होते हैं। किन्तु आगम मे ऐसा वताया नहीं है और वे आचार्य भी ऐसा नहीं मानते है। इससे सिद्ध है कि अनन्तानुवधी के उदय के विना सासादन सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं होती है।

"अनन्तानुवधी की विसयोजना करके जो जीव उपगमश्रेणि पर चढना है, वह गिर कर सासादन गुणम्थान को प्राप्त नही होता।" यह कथन आचार्य मलयगिरि की टीका के अनुसार किया गया है, तथापि कम्प्रकृति आदि के निम्न प्रमाणो से ऐसा ज्ञात होता है कि ऐमा जीव भी सासादन गुणस्थान को प्राप्त होता है। जैसा कि कर्म-प्रकृति की चूणि मे लिखा है—

चरित्तृ वसमण काउंकामो जित वेषगसम्महिट्ठी तो पुद्धं अणताणुविषणो मप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १६६ नियमा विसनोएति । एएण कारणेण विरयाण अणताणु वधिविसनोयणा भन्नति । १

अर्थात् जो वैदक सम्यग्द्विष्ट जीव चारित्र मोहनीय की उप-शमना करता है, वह नियम से अनन्तानुबधी चतुष्क की विसयोजना करता है और इसी कारण से विरत जीवों के अनन्तानुबन्धी की विस-योजना कही गई है। आगे उसी के मूल में लिखा है—

#### आसाण वा वि गच्छेज्जा 1°

अर्थात्—ऐसा जीव उपशमश्रेणि से उतर कर सासादन गुण-स्थान को भी प्राप्त होता है। उक्त उल्लेखों से ज्ञात होता है कि कर्म-प्रकृति कर्त्ता का यही मत रहा है कि अनन्तानुबंधी की विसयोजना किये विना उपशमश्रेणि पर आरोहण करना सभव नहीं है और वहाँ से उतरने वाला जीव सासादन गुणस्थान को भी प्राप्त करता है। पचसग्रह के उपशमना प्रकरण से भी कर्मप्रकृति के मत की पुष्टि होती है। लेकिन उमके सक्रमप्रकरण में इसका समर्थन नहीं होता है। वहां सामादन गुणस्थान में २१ में २५ का ही सक्रमण यतलाया है।

समह प्रकृतिक वधस्थान के रहते—'छाई नव सत्तरसे'—छह

१ कमंत्रकृति चूणि उपशम गाथा ३०

२ कर्मप्रवृति उपराम गा० ६२

दिगम्पर नप्रदाय मे पट्यडागम और कपायप्रामृत की परम्परायें है। पट्यडागम की परम्परा के अनुसार उपगमश्रीण से च्युत हुआ जीव सासादन गुणस्थान की प्राप्त नहीं होता है। बीरसेन स्वामी ने घवला टीका में मगवान पुरादन्त भूतविल के उपदेश का इसी म्प ने उल्लेख विया है—"भूदचिल नयवतम्मृबएसेण उपसमसेटीदी ओदिष्णों प नासणस पडिवरणि ।

२

प्रकृतिक, सात प्रकृतिक, आठ प्रकृतिक और नौ प्रकृतिक, ये चार उदय-स्थान होते है।

सत्रह प्रकृतिक बघस्थान तीसरे मिश्र और चौथे अविरत सम्यक्हिष्ट इन दो गुणस्थानो मे होता है। उनमे से मिश्र गुणस्थान मे
सात प्रकृतिक, आठ प्रकृतिक, नौ प्रकृतिक, ये तीन उदयस्थान
होते हैं।

सात प्रकृतिक उदयस्थान मे अनन्तानुबधी को छोडकर अप्रत्या-ख्यानावरण आदि तीन प्रकारों के क्रोधादि कपाय चतुष्कों में से कोई एक क्रोधादि, तीन वेदों में से कोई एक वेद, दो युगलों में से कोई एक युगल और सम्यग्मिध्यात्व, इन सात प्रकृतियों का नियम से उदय रहता है। यहाँ भी पहले के समान भगों की एक चौबीसी प्राप्त होती है। इस सात प्रकृतिक उदयस्थान में भय या जुगुप्सा के मिलाने से आठ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह स्थान दो प्रकार

किन्तु कषायप्रामृत की परम्परा के अनुसार जो जीव उपशमश्रेणि पर चढा है, वह उससे च्युत होकर सासादन गुणस्थान को भी प्राप्त हो सकता है। तथापि कषायप्रामृत की चूिण मे अनन्तानुबधी उपशमना प्रकृति है, इसका निषेध किया गया है और साथ मे यह भी लिखा है कि वेदक सम्यग्हिंट जीव अनन्तानुबधी चतुष्क की विसयोजना किये बिना कषायों को उपशमाता नहीं है। मूल कषायप्रामृत से भी इस मत की पुष्टि होती है।

१ सप्तदशबन्धका हि द्वये सम्यग्मिश्याहण्टयोऽविरतसम्यग्हण्ट्यश्च । तत्र सम्यग्मिश्याहण्टीना त्रीणि उदयस्थानानि तद्यथा—सप्त, अष्ट, नव । — सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १६६

तत्रानन्तानुबन्धिवर्जा. त्रयोऽन्यतमे क्रोधादय; त्रयाणा वेदानामन्यतमो वेद , द्वयोर्यु गलयोरन्यतरद् युगलम्, सम्यग्मिथ्यात्व चेति सप्ताना प्रकृतीना-मुदय सम्यग्मिथ्यादृष्टिषु ध्रुव ।

से प्राप्त होता है अत यहाँ दो चीवीसी प्राप्त होती हैं। उक्त सात प्रकृतिक उदयस्थान में भय और जुगुप्सा को युगपद् मिलाने से नौ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ विकल्प न होने से एक चौवीसी होती है।

इस प्रकार मिश्र गुणस्थान मे सत्रह प्रकृतिक वधस्थान के रहते मात प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की एक चौवीसी, आठ प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की दो चौबीसी और नौ प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की एक चौवीसी, कुल मिलाकर चार चौवीसी प्राप्त होती हैं।

मिश्र गुणस्थान मे सत्रह प्रकृतिक वध मे उदयस्थानो के विकल्प वतलाने के वाद अव चौथे गुणस्थान मे उदयस्थान वतलाते है। चौथे अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे सत्रह प्रकृतिक वध होते हुए छह प्रकृतिक, सात प्रकृतिक, आठ प्रकृतिक और नौ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते हैं। वे इस प्रकार जानना चाहिए कि—

अनन्तानुवधी को छोडकर शेप तीन कपाय प्रकारों के क्रोधादि चतुष्क में से कोई एक कपाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद, दो युगलों में से कोई एक युगल, इन छह प्रकृतियों का अविरत सम्यग्हण्टि गुण-रथान में निश्चित रूप से उदय होने से छह प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसमें भगों की एक चौवीसी होती है।

इस छह प्रकृतिक उदयम्थान मे भय या जुगुप्सा या सम्यक्तव-मोहनीय इन तीन प्रकृतियों में से किसी एक प्रकृति के मिलाने पर नात प्रकृतिक उदयस्थान तीन प्रकार से प्राप्त होता है। यहाँ एक-एक भेद में एक-एक चौबीमी होती है, अत सात प्रकृतिक उदयस्थान में भगों की तीन चौबीसी प्राप्त होती है।

आठ प्रकृतिक उदगस्यान पूर्वोक्त छह प्रकृतिक उदयस्यान मे भय और जुगुप्सा अयवा भय और सम्यक्त्वमोहनीय अथवा जुगुप्सा और सम्यक्तवमोहनीय इन दो प्रकृतियों के मिलाने से प्राप्त होता है। इस स्थान के तीन प्रकार से प्राप्त होने के कारण प्रत्येक भेद में भगों की एक-एक चौवीसी होती है। जिससे आठ प्रकृतिक उदयस्थान में भगों की तीन चौवीसी हुई।

उक्त छह प्रकृतिक उदयस्थान मे भय, जगुमा और सम्यक्त्व-मोहनीय, इन तीनो प्रकृतियो को एक साथ मिलाने पर नौ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इस स्थान मे विकल्प न होने से भगो की एक चौबीसी बनती है।

इस प्रकार चौथे अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान में सत्रह प्रकृतिक वधस्थान में छह प्रकृतिक उदयस्थान की भगों की एक चौवीसी, सात प्रकृतिक उदयस्थान की भगों की तीन चौवीसी, आठ प्रकृतिक उदयस्थान की भगों की तीन चौवीसी और नौ प्रकृतिक उदयस्थान की भगों की एक चौवीसी, इस प्रकार कुल मिलाकर भगों की आठ चौवीसी प्राप्त हुई। जिसमें से चार चौवीसी सम्यक्त्वमोहनीय के उदय विना की होती है और चार चौवीसी सम्यक्त्वमोहनीय के उदय सहित की होती है। इनमें से जो सम्यक्त्वमोहनीय के उदय विना की होती है, वे उपशम सम्यग्हिष्ट और क्षायिक सम्यग्हिष्ट जीवों के जानना चाहिये और जो सम्यक्त्वमोहनीय के उदय सहित की होती हैं, वे वेदक सम्यग्हिष्ट जीवों के जानना चाहिये।

अब तेरह प्रकृतिक बंधस्थान के उदयस्थानों के विकल्पों को बतलाते है कि 'तेरे पचाइ अट्ठेव'—तेरह प्रकृतिक बधस्थान के रहते पाँच प्रकृतिक, छह प्रकृतिक, सात प्रकृतिक और आठ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते हैं। उनमें से पहला पाँच प्रकृतिक उदयस्थान इस प्रकार होता है कि प्रत्याख्यानावरण, सज्वलन प्रकारों के कोधादि क्षाय चतुष्क में से कोई एक-एक कषाय, तीन वेदों में से कोई एक

वेद, दो युगलों में से कोई एक युगल, इन पाँच प्रकृतियों का सदैव उदय रहता है। यह स्थान पाँचवे गुणस्थान में होता है। इसमें भगों की एक चौवीसी होती है। पाँच प्रकृतिक उदयस्थान में भय, जुगुप्सा व सम्यक्त्व मोहनीय, इन तीन प्रकृतिकों में से कोई एक प्रकृति को मिलाने से छह प्रकृतिक उदयस्थान प्राप्त होता है। तीन प्रकार से इस स्थान के होने से तीन चौवीसी होती हैं। अनन्तर पाँच प्रकृतिक उदयस्थान में भय और जुगुप्सा या भय और सम्यक्त्वमोहनीय या जुगुप्सा और सम्यक्त्वमोहनीय या गृगुप्सा और सम्यक्त्वमोहनीय, इन दो प्रकृतियों को मिलाने पर सात प्रकृतिक उदयस्थान प्राप्त होता है। इस उदयस्थान को नीन प्रकार से प्राप्त होने के कारण तीन चौवीसी प्राप्त हो जाती है। आठ प्रकृतिक उदयस्थान पाँच प्रकृतिक उदयस्थान के साथ भय, जुगुप्सा और सम्यक्त्वमोहनीय को युगपद मिलाने से होता है। इस स्थान में विकल्प न होने से यहाँ भगों की एक चौवीसी होती है।

इस प्रकार पांचवे गुणस्थान में तेरह प्रकृतिक वधस्थान के रहते उदयस्थानों की अपेक्षा एक, तीन, तीन, एक, कुल मिलाकर भगी की आठ चौवीसी होती है। जिनमें चार चौवीसी उपगम सम्यग्दृष्टि और क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीवों तथा चार चौवीसी वेदक सम्यग्दृष्टि जीयों के होती है। वेदक मम्यग्दृष्टि के सम्यक्तवमोहनीय के उदय यानी चार चौतीसी होती है।

अभी तक वाईस, इक्कीस, सत्रह और तेरह प्रकृतिक वधस्थानों में उदयम्थानों का निर्देश किया है। अब आगे नौ प्रकृतिक आदि दधस्थानों में उदयस्थानों का स्पष्टीकरण करते हैं।

'चतारिमाइ नववधगेमु उक्कोस सत्त उदयसा' अर्थान् नौ प्रकृतिक वधस्थान में उदयस्थान चार से प्रारम्भ होकर सात तक होते हैं। गानि नौ प्रकृतिक वधस्थान में चार प्रकृतिक, पाँच प्रकृतिक, छह प्रकृ- तिक और सात प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान है। यह बघस्थान छठे, सातवे और आठवे गुणस्थानो मे होता है।

चार प्रकृतिक उदयस्थान मे ग्रहण की गई प्रकृतियाँ इस प्रकार हैं कि सज्वलन कषाय चतुष्क मे से कोई एक कषाय, तीन वेदो मे से कोई एक वेद, दो युगलो मे से कोई एक युगल, इन चार प्रकृतियो का उदय क्षायिक सम्यग्हिष्टयो, औपशमिक सम्यग्हिष्टयो को छठे आदि गुण-स्थानों में नियम से होता है। विकल्प नहीं होने से इसमें एक चौबीसी होती है। इसमे भय, जुगुप्सा, सम्यक्तवमोहनीय इन तीन प्रकृतियो मे से किसी एक प्रकृति को क्रम से मिलाने पर पाँच प्रकृतिक उदय-स्थान तीन प्रकार से प्राप्त होता है। इसमे तीन विकल्प है और एक विकल्प की भगो की एक चौबीसी होने से भगो की तीन चौबीसी प्राप्त होती है। पूर्वोक्त चार प्रकृतिक उदयस्थान मे भय और जुगुप्सा, भय और सम्यक्तवमोहनीय या जुगुप्सा और सम्यक्तवमोहनीय इन दो-दो प्रकृतियों को क्रम से मिलाने पर छह प्रकृतिक उदयस्थान तीन प्रकार से प्राप्त होता है और तीन विकल्प होने से एक-एक भेद में भगो की एक-एक चौबीसी प्राप्त होती है, जिससे छह प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की कुल तीन चौबीसी प्राप्त हुईं। फिर चार प्रकृतिक उदयस्थान मे भय, जुगुप्सा और सम्यक्तवमोहनीय इन तीनो को एक साथ मिलाने से सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह सात प्रकृतिक उदयस्थान एक ही प्रकार का है, अत यहा भगो की एक चौबीसी प्राप्त होती है।

इस प्रकार नौ प्रकृतिक बघस्थान मे उदयस्थानो की अपेक्षा चार प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की एक चौबीसी, पाँच प्रकृतिक उदय-स्थानो मे भगो की तीन चौबीसी, छह प्रकृतिक उदयस्थानो मे भगो की तीन चौबीसी और सात प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की एक चौबीसी होने से कुल मिलाकर आठ चौबीसी प्राप्त होती है। इनमे से चार चीवीसी उपशम सम्यग्द्दि और क्षायिक सम्यग्द्दि जीवो के और चार चीवीसी वेदक सम्यग्द्दि जीवो के होती हैं।

पाँच प्रकृतिक वधस्थान में सज्वलन क्रोध, मान, माया और लोभ इनमें से कोई एक तथा तीन वेदों में से कोई एक वेद, इस प्रकार दो प्रकृतियों का एक उदयस्थान होता है—'पचिवहवधमें पुण उदओ दोण्ह।' उस स्थान में चारों कपायों को तीनों वेदों से गुणित करने पर यारह भग होते हैं। ये वारह भग नौवे गुणस्थान के पाँच भागों में से पहले भाग में होते हैं।

पाँच प्रकृतिक वधस्थान के वाद के जो चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक वधरथान है, उनमे एक-एक प्रकृति वाला उदयस्थान होता है। अर्थात् इन उदयस्थानों में से प्रत्येक में एक-एक प्रकृति का उदय होता है—'उत्तो चउयघाई इनकेक्कुदया हवति सन्वे वि।' जिसका स्पष्टीकरण नीचे करते है।

पांच प्रकृतिक वयस्थान में से पुरुषवेद का वधविच्छेद और उदय-विच्छेद एक माथ होता है, अत चार प्रकृतिक वध के समय चार मज्यानों में में किसी एक प्रकृति का उदय होता है। इस प्रकार यहाँ चार भग प्राप्त होते हैं। वयोकि कोई जीव मज्यान कोध के उदय से श्रेण आरोहण करते हैं, कोई मज्यान मान के उदय से, कोई सज्यान माया के उदय में और कोई मज्यान लोभ के उदय में श्रेण चढते हैं। दस प्रकार चार भग होते हैं।

यहाँ पर कितने ही आचार्य यह मानते है कि चार प्रकृतिक वघ के सक्तम के समय तीन वेदों में से किसी एक वेद का उदय होता है। अत उनके पत से चार प्रकृतिक यध के प्रथम काल में दो प्रकृतियों का उदप होता है और उस प्रकार चार कथायों को तीन वेदों से गुणित करने पर बारह भग होते है। इसी बात की पुष्टि पचसग्रह की मूल टीका मे भी की गई है—

"चतुर्विधवन्धकस्यात्याद्यविभागे त्रयाणां वेदानामन्यतमस्य वेदस्योदय केचिदिच्छन्ति, अतश्चतुर्विधवधकस्यापि द्वादश द्विकोदयान् जानीहि ।

अर्थात्—िकतने ही आचार्यं चार प्रकृतियो का बन्ध करने वाले जीवो के पहले भाग में तीन वेदों में से किसी एक वेद का उदय मानते है, अतः चार प्रकृतियों का बन्ध करने वाले जीव के भी दो प्रकृतियों के उदय से बारह भग जानना चाहिए।

इस प्रकार उन आचार्यों के मत से दो प्रकृतियों के उदय में चौबीस भग हुए। बारह भग तो पाँच प्रकृतिक बन्धस्थान के समय के और बारह भग चार प्रकृतिक बन्धस्थान के समय के, इस प्रकार चौबीस भग हुए।

सज्वलन क्रोध के बन्धविच्छेद हो जाने पर तीन प्रकृतिक बन्ध और एक प्रकृतिक उदय होता है। यहाँ तीन भग होते है। किन्तु इतनी विशेषता है कि यहाँ सज्वलन क्रोध को छोड़कर शेष तीन प्रकृतियों में से किसी एक प्रकृति का उदय कहना चाहिए, क्योंकि सज्वलन क्रोध के उदय में सज्वलन क्रोध का बन्ध अवश्य होता है। कहा भी है—जे वेयइ ते वधई—जीव जिसका वेदन करता है, उसका वन्ध अवश्य करता है।

इसलिए जब सज्वलन क्रोध का वन्धविच्छेद हो गया तो उसका उदयविच्छेद भी हो जाता है। इसलिए तीन प्रकृतिक वन्ध के समय

१ इह केचिच्चतुर्विधवधसक्रमकाले त्रयाणा वेदानामन्यतमस्य वेदस्योदय-मिच्छन्ति ततस्तन्मतेन चतुर्विधवधकस्यापि प्रथमकाले द्वादश द्विकोदयमगा लभ्यन्ते । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १६५

यज्यलन मान आदि तीनों में से किसी एक प्रकृति का उदय होता है, ऐसा कहना चाहिए।

मज्वलन मान के वन्धिवच्छेद हो जाने पर दो प्रकृतिक बन्ध और एक प्रकृतिक उदय होता है। किन्तु वह उदय सज्वलन माया और लोभ में से किसी एक का होता है, अन यहाँ दो भग प्राप्त होते हैं। मज्वलन माया के वन्धिवच्छेद हो जाने पर एक सज्वलन लोभ का वन्ध होता है और उमी का उदय। यह एक प्रकृतिक वन्ध और उदय-रथान है। अत यहाँ उममे एक भग होता है।

यद्यपि चार प्रकृतिक वन्थम्थान आदि मे सज्वलन कोध आदि का उदय होता है, अत भगो मे कोई विशेषता उत्पन्न नही होती है, फिर भी वन्धम्यानो के भेद से उनमे भेद सानकर पृथक्-पृथक कथन किया गया है।

प्रभी प्रकार ने बन्ध के अभाव में भी सूध्मसपराय गुणस्थान में मोहनीय कर्म की एक प्रकृति का उदय समझना चाहिये—'बघोबरमें वि तहा' इनलिये एक भग यह हुआ। इस प्रकार चार प्रकृतिक बन्ध-स्थान आदि में कुल भग ४+३+२+१+१=११ हुए।

अनन्तर मूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अन्त मे मोहनीय का उदय-विच्छेद हो जाने पर भी उपशान्तमोह गुणस्थान मे उसका सत्व पाया जाता है। यहां बन्धस्थान और उदयम्थानो के परस्पर सबेध का विचार किया जा रहा है, जिससे गाथा मे सत्वम्थान के उल्लेख की आयटयकता नहीं थी, फिर भी प्रमगवश यहां उसका भी सकेत किया गया है—'उदयाभावे वि वा होज्जा'—मोहनीय कर्म की सत्ता विकल्प में होती है।

अप आगे की गाधा में दन से लेकर एक पर्यन्त उदयस्थानों में जिनने भग सम्भव हैं, उनका निर्देश करते हैं। व्यापना अक्रप

## एक्कग छक्केक्कारस दस सत्त चउक्क एक्कगा चेव । एए चउवीसगया चउवीस दुगेक्कमिक्कारा ॥१८॥

शब्दार्थ-एक्का-एक, छक्केयकारस-छूट, ग्यान्त, बस-यम, सत्त-मान, चड्यक-नार, एक्कमा-एक, चेब-निश्वय मे, एए-ये भग, चड्योसगया-नौत्रीम की मन्या वाले होते है, चड्योम-नौत्रीम, बुग-दो के उदय होने पर, इक्कमियकारा-एक के उदय में ग्यान्ह भग।

गायार्थ —दस प्रकृतिक आदि उदयस्थानो मे कम से एक, छह, ग्यारह दस, सात, चार और एक, इतने चौबीस विकटप रण भग होते है तथा दो प्रकृतिक उदयस्थान मे चौबीस और एक प्रकृतिक उदयस्थान मे ग्यारह भग होते है। नौ प्रकृतिक उदयम्यान में 'छक्क'—भगों की कुल छह चौवीसी होती है। वे उस प्रकार हैं—वाईस प्रकृतिक वधम्यान में जो नी प्रकृतिक उदयम्यान है, उसकी तीन चौवीसी होती हैं। इक्कीस प्रकृतिक यधम्यान के समय जो नौ प्रकृतिक उदयस्थान होता है, उसकी एक चौवीसी, मिश्र गुणम्थान में सत्रह प्रकृतिक वधम्यान के समय जो नौ प्रकृतिक उदयम्यान होता है, उसके भगों की एक चौवीसी और चौथे गुणम्थान में सत्रह प्रकृतिक वध के समय जो नौ प्रकृतिक उदयम्यान होता है, उसके भगों की एक चौवीसी। इस प्रकार नौ प्रकृतिक उदयम्यान के भगों की कुल छह चौवीसी हुई।

आठ प्रकृतिक उदयन्थान में भगों की ग्यान्त चीवीसी होती हैं— 'उवतान्स'। वे उस प्रकार है—याईस प्रकृतिक ववस्थान के समय जो आठ प्रकृतिक उदयस्थान होते हैं. उसके भगों की तीन चीवीसी, उनकीस प्रकृतिक वधस्थान में जो आठ प्रकृतिक उदयस्थान है उसके भगों की दो चौवीसी, मिश्र गुणस्थान में सप्रह प्रकृतिक वधस्थान के समय जो आठ प्रकृतिक उदयस्थान होता है, उसके भगों की दो चौवीसी. चीथे गुणस्थान में जो सप्रह प्रकृतिक वधस्थान हैं, उसमें आठ प्रकृतिक उदयस्थान के भगों की जुल तीन चौवीसी और पाचवे गुणस्थान में तेरह प्रकृतिक वधस्थान के समय आठ प्रकृतिक उदय-स्थान में भगों की एक चौवीसी। उस प्रकार आठ प्रकृतिक उदय-स्थान में भगों की एक चौवीसी। उस प्रकार आठ प्रकृतिक उदय-स्थान में भगों की कृत स्थारह चौवीसी हुई।

सात प्रकृतिक उदारपान में भगों की बुल दम चीबीसी होती हैं।
ये एस प्रवार हैं—प्रार्टन प्रकृतिक बपरपान के समय जो सात प्रकृतिक
उपप्रमान होता है उसरी एक चीबीसी। उनकीस प्रकृतिक बंधरपान
के समय को नात प्रकृतिक उद्यन्यान होता है उसके भगों नी एक
चीबीसी, मिध्र गुणस्थान में समह प्रकृतिक द्धरपान के समय होने
काते भाव प्रकृतिक उद्यास्थान के भगों की एक चीबीसी, चीबे गुण-

स्थान मे जो सत्रह प्रकृतिक बघस्थान है, उसके सात प्रकृतिक उदय-स्थान के भगों की तीन चौबीसी, तेरह प्रकृतिक बघस्थान के समय जो सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है, उसके भगों की तीन चौबीसी और नौ प्रकृतिक बघस्थान के समय जो सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है, उसके भगों की एक चौबीसी होती है। इस प्रकार सात प्रकृतिक उदय-स्थान में भगों की कुल दस चौबीसी होती हैं।

छह प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की कुल सात चौबीसी इस प्रकार होती है—अविरत सम्यग्हिष्ट के सत्रह प्रकृतिक बधस्थान के समय जो छह प्रकृतिक उदयस्थान होता है, उसके भगो की एक चौबीसी, तेरह प्रकृतिक और नौ प्रकृतिक बधस्थान मे जो छह प्रकृतिक उदय-स्थान होता है, उसके भगो की तीन-तीन चौबीसी होती है। इस प्रकार छह प्रकृतिक उदयस्थान के भगो की कुल सात चौबीसी हुई।

पाच प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की कुल चार चौबीसी होती है। वे इस प्रकार है—तेरह प्रकृतिक बधस्थान मे जो पाँच प्रकृतिक उदयस्थान होता है, उसके भगो की एक चौबीसी और नौ प्रकृतिक बधस्थान मे जो पाँच प्रकृतिक बधस्थान मे जो पाँच प्रकृतिक उदयस्थान है, उसके भङ्गो की कुल तीन चौबीसी होती है। इस प्रकार पाँच प्रकृतिक उदयस्थान मे भङ्गो की कुल चार चौबीसी होती है।

नौ प्रकृतिक बघस्थान के समय चार प्रकृतिक उदय के भङ्गो की एक चौबीसी होती है।

इस प्रकार दस से लेकर चार पर्यन्त उदयस्थानो के भगो की कुल संख्या १+६+११+१०+७+४+१=४० चौवीसी होती है।

पाँच प्रकृतिक वध के समय दो प्रकृतिक उदय के वारह भग होते है और चार प्रकृतिक वध के समय भी दो प्रकृतिक उदय सभव है, ऐसा कुछ आचार्यों का मत है, अत इस प्रकार दो प्रकृतिक उदयस्थान के वारह भग हुए। जिससे दो प्रकृतिक उदयस्थान के भगो की एक चौवीमी होती है तथा चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक बघस्थान के तथा अवन्ध के समय एक प्रकृतिक उदयस्थान के क्रमश चार, तीन, दो, एक और एक भग होते हैं। इनका जोड ग्यारह है। अत एक प्रकृतिक उदयस्थान के कुल ग्यारह भग होते हैं।

इस प्रकार से गाथा मे मोहनीय कर्म के सब उदयस्थानों में भगों की चौबीसी और फुटकर भगों को स्पष्ट किया गया है।

सप्तितका नामक पण्ठ कर्मग्रन्थ के टबे मे इस गाथा का चौथा चरण दो प्रकार से निर्दिण्ट किया गया है। स्वमत से 'वार दुगिक्किम इक्कारा' और मतान्तर से 'चडबोस दुगिक्किमिक्कारा' निर्दिण्ट किया है। प्रथम पाठ के अनुसार स्वमत से दो प्रकृतिक उदयस्थान मे वारह भग और दूसरे पाठ के अनुसार मतान्तर से दो प्रकृतिक उदयस्थान मे चौवीस भग प्राप्त होते हैं। आचार्य मलयगिरि ने अपनी टीका मे इसी अभिप्राय की पुण्टि इस प्रकार की है—

"हिकोदये चतुर्विश्वतिरेका भगकानाम्, एतच्च मतान्तरेणोक्तम्, अन्यथा स्वमते हादशैव भगा वेदितव्या ।"

अर्थात् दो प्रकृतिक उदयम्थान मे चौवीस भग होते हैं। सो यह कथन अन्य आचार्यों के अभिप्रायानुसार किया गया है। स्वमत से तो दो प्रकृतिक उदयम्थान मे वारह ही भग होते है।

यहाँ गाथा १६ मे पाँच प्रकृतिक वधस्थान के समय दो प्रकृतिक उदयम्थान और गाथा १७ मे चार प्रकृतिक वधस्थान के समय एक प्रकृतिक उदयम्थान वतलाया है। इसमे जो स्वमत से बारह और मतालार ने चौबीस भगो का निर्देश किया है, उसकी पुष्टि होती है। पचनग्रह मप्ततिका प्रकरण और गो० कर्मकाड मे भी इन मतभेदों का निर्देश किया गया है।

दपन्यान उदयम्थानो के सवेघ भगो का विवरण इम प्रकार जानना चारिये—

वधस्थान	मग	उदयस्थान	भग
1	•		1 44
<b>२</b> २	Ę	७, ५, ६, १०	८ चौवीसी
२१	8	७, ५, ६	٧ ,,
१७	२	७, ५, ६	٧ "
१७	२	६, ७, ८, ६	<b>۾</b> "
१३	२	प्र, ६, ७, ५	<b>দ</b> ি ,,
3	२	४, ५, ६, ७	۳ ريو
X	8	२	१२ मग
8	१	२	१२ "
8	१	१	٧,,
₹	१	१	₹ ,,
२	१	१	٦ "
१	8	१	۱۱ ع
o	0	१	٧ ,,
	? ? ? & <b>x</b>	२१       १७       १७       १७       १३       १३       १३       १३       १३       १०       १३       १० <td>२१     ४     ७, ५, ६       १७     २     ५, ५, ६       १७     २     ५, ७, ६       १३     २     ५, ५, ६, ७       १३     २     ४, ५, ६, ७       १     १     १       १     १     १       १     १     १       १     १     १       १     १     १       १     १     १       १     १     १</td>	२१     ४     ७, ५, ६       १७     २     ५, ५, ६       १७     २     ५, ७, ६       १३     २     ५, ५, ६, ७       १३     २     ४, ५, ६, ७       १     १     १       १     १     १       १     १     १       १     १     १       १     १     १       १     १     १       १     १     १

अब आगे की गाथा में इन भगों की एवं पदवृन्दों की संख्या बतलाते हैं।

नवपंचाणउइसएहुदयविगप्पेहिं मोहिया जीवा। अउणत्तरिएगुत्तरिपयविदसएहिं विन्नेया ॥ १९॥

१ चजवघगे वि बारस दुगोदया जाण तेहि छूढेहि। बन्धगभेएणेव पचूणासहस्समुदयाण ॥ — पंचसग्रह सप्तितका, गा॰ २६

२ सप्तितिका प्रकरण नामक पष्ठ कर्मग्रन्थ के टबे मे यह गाथा 'नवतेसीयसएहिं' इत्यादि के बाद दी गई है।

धारायं नवपचाणज्ञहसए नौ मौ पचानवै, जदयविगप्पेहि ज्यविगरपो ने, मोहिया मोहित हुए, जीवा जीव, अउणत्तरिएगुत्तरि जनहन् भी धाहना, पर्यावदसएहि पदवृन्दो महित, विनेषा जानना चाहिये।

गापार्थ—समस्त समारी जीवो को नी मी पचानवै उदय-विकल्पो तथा उनहत्तर मी उकहत्तर पदवृत्दो मे मोहित जानना चाहिये।

क्तिपार्च—पूर्व में मोहनीय कर्म के उदयस्थानों के भगों और उन उदयस्थानों के भगों की कहाँ कितनी चौनीसी होती हैं, यह बतलाया गया है। अत्र एस गाया में उनकी कुल संख्या एवं उनके पदवृत्दों को स्पष्ट किया जा रहा है।

प्रत्येक चौबीसी में चौबीस भग होते हैं और पहले जो उदयस्थानों की चौबीसी बतलाई है, उनकी कुन सरया उकतालीस है। अतः इकतालीस को चौबीस में गुणित करने पर कुन सरया नी-सौ चौरासी पाप्त होती है—४१×२४ = ६=४। उस सर्या में एक प्रकृतिक उदयर्यान के भग सम्मिलित नहीं हैं। वे भग ग्यान्ह हैं। अत उन ग्यारह भगों को मिलाने पर भगों की कुन सरया नो सौ पचानवै होती है। उन भगों में निक्षी-न-किसी एक भग का उदय दसवें गुणस्थान तक के जीवों को अवस्य होता है। यहां दसवें सूक्ष्मनपराय गुणस्थान तक के जीवों को अवस्य होता है। यहां दसवें सूक्ष्मनपराय गुणस्थान तक के जीवों को हो ग्राम्य करने का कारण यह है कि मोहनीय कर्म का उदय परी तक पाया जाता है। यदापि ग्यान्ह वें उपशान्तमीह गुणस्थानदर्शी जीव का जब न्य-धान ने पतन होता है तब उसकों भी मोहनीय कर्म का उदय हो जाता है विक्त रम-से-कम एक समय और अधिक-दे-रिक्ट परार्म्ह ने के लिये मोहनीय वर्म का उदय न रहने वें उसरा करण नहीं बरने दसवें गुणस्थान तक के जीवों

प्रकृतिक वध के सक्रमकाल के समय दो प्रकृतिक उदयस्थान में वारह भग वतलाये थे, उनको सम्मिलित करके यह उदयस्थानों की सख्या और पदसख्या वताई है। अर्थात् उदयस्थानों में से मतान्तर वाले बारह भग कम कर दिये जाये तो ६५३ उदयिवकल्प होते हैं और द्वि-प्रकृतिक उदयस्थान के वारह-वारह भग कम कर दिये जायें तो पदों की कुल सख्या ६६४७ होती है। विशेष स्पष्टीकरण आगे की गाथा में किया जा रहा है। अव वारह भगों को छोड़कर उदयस्थानों की सख्या और पदसख्या का निर्देश करते हैं।

## नवतेसोयसएहि उदयविगप्पेहि मोहिया जीवा । अउणत्तरिसीयाला पर्यावदसएहि विन्नेया ॥२०॥

शब्दार्थ—नवतेसीयसर्णाह—नौ सौ तिरासी, उदयविगप्पेहि— उदयविकल्पो से, मोहिया—मोहित हुए, जीवा—जीव, अउणत्तरि-सीयाला—उनहत्तर सौ सैतालीस, पर्यावदसर्णाह—पदो के समूह, विन्नेया—जानना चाहिये।

गायार्थ—ससारी जीव नौसौ तिरासी उदयविकल्पो से और उनहत्तर सौ सैतालीस पद समुदायो से मोहित हो रहे हैं, ऐसा जानना चाहिये।

विशेषायं—पूर्व गाथा मे मतान्तर की अपेक्षा उदयविकल्पो और पदवृन्दो की सख्या वतलाई है। इस गाथा मे स्वमत से उदयविकल्पो और पदवृन्दो की सख्या का स्पष्टीकरण करते है।

पिछली गाया मे उदयविकल्प ६६५ और पदवृन्द ६६७१ बतलाये हैं और इस गाथा मे उदयविकल्प ६८३ और पदवृन्द ६६४७ कहे है। इसका कारण यह है—चार प्रकृतिक बध के सक्रम के समय दो प्रकृतिक उदयस्थान होता है, यदि इस मतान्तर को मुख्यता न दी जाये और उनके मत से दो प्रकृतिक उदयस्थान के उदयविकल्प और

उक्त नौसौ पचानवै भगो मे से यथासभव किसी न किसी एक भग से मोहित होना कहा गया है।

मोहनीयकर्म की मिथ्यात्व, अनन्तानुबन्धी क्रोध, अप्रत्याख्याना-वरण क्रोध, प्रत्याख्यानावरण क्रोध आदि प्रत्येक प्रकृति को पद कहते हैं और उनके समुदाय का नाम पदवृन्द है। इसी का दूसरा नाम प्रकृतिविकल्प भी है। अर्थात् दस प्रकृतिक आदि उदयस्थानों में जितनी प्रकृतियों का ग्रहण किया गया है, वे सब पद हैं और उनके भेद से जितने भग होगे, वे सब पदवृन्द या प्रकृतिविकल्प कहलाते हैं। यहाँ उनके कुल भेद ६६७१ बतलाये है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

दस प्रकृतिक उदयस्थान एक है, अत उसकी दस प्रकृतियाँ हुईं। नो प्रकृतिक उदयस्थान छह हैं अत उनकी ह×६=५४ प्रकृतियाँ हुईं। आठ प्रकृतिक उदयस्थान ग्यारह है अत उनकी अठासी प्रकृतियाँ हुईं। सात प्रकृतिक उदयस्थान दस हैं अत उनकी सत्तर प्रकृतियाँ हुईं। छह प्रकृतिक उदयस्थान सात है अत उनकी बयालीस प्रकृतियाँ हुईं। पाच प्रकृतिक उदयस्थान चार है अत उनकी बीस प्रकृतियाँ हुईं। चार प्रकृतिक उदयस्थान के एक होने से उसकी चार प्रकृतियाँ हुईं और दो प्रकृतिक उदयस्थान एक है अत उसकी दो प्रकृतियाँ हुईं। इन सब प्रकृतियों को मिलाने पर १० + ५४ + ५० + ४२ + २० + ४ + २ = कुल जोड २६० होता है।

उक्त २६० प्रकृतियों में से प्रत्येक में चौबीस-चौबीस भग प्राप्त होते हैं अत: २६० को २४ से गुणित करने पर कुल ६६६० होते हैं। इस सख्या में एक प्रकृतिक उदयस्थान के ग्यारह भग सम्मिलित नहीं है। अत उन ग्यारह भगों के मिलाने पर कुल सख्या ६६७१ हो जाती है। यहाँ यह विशेष जानना चाहिये कि पहले जो मतान्तर से चार उक्त नौसौ पचानवै भगो मे से यथासभव किसी न किसी एक भग से मोहित होना कहा गया है।

मोहनीयकर्म की मिथ्यात्व, अनन्तानुबन्धी क्रोघ, अप्रत्याख्याना-वरण क्रोघ, प्रत्याख्यानावरण क्रोध आदि प्रत्येक प्रकृति को पद कहते हैं और उनके समुदाय का नाम पदवृन्द है। इसी का दूसरा नाम प्रकृतिविकल्प भी है। अर्थात् दस प्रकृतिक आदि उदयस्थानो मे जितनी प्रकृतियो का ग्रहण किया गया है, वे सब पद हैं और उनके भेद से जितने भग होगे, वे सब पदवृन्द या प्रकृतिविकल्प कहलाते हैं। यहाँ उनके कुल भेद ६९७१ बतलाये है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

दस प्रकृतिक उदयस्थान एक है, अतः उसकी दस प्रकृतियाँ हुईं। नौ प्रकृतिक उदयस्थान छह हैं अत उनकी ६×६=५४ प्रकृतियाँ हुईं। आठ प्रकृतिक उदयस्थान ग्यारह है अत उनकी अठासी प्रकृतियाँ हुईं। सात प्रकृतिक उदयस्थान दस हैं अत. उनकी सत्तर प्रकृतियाँ हुईं। छह प्रकृतिक उदयस्थान सात है अत उनकी बयालीस प्रकृतियाँ हुईं। पाच प्रकृतिक उदयस्थान चार है अत उनकी बीस प्रकृतियाँ हुईं। चार प्रकृतिक उदयस्थान के एक होने से उसकी चार प्रकृतियाँ हुईं और दो प्रकृतिक उदयस्थान एक है अत उसकी दो प्रकृतियाँ हुईं। इन सब प्रकृतियों को मिलाने पर १० +५४ + दद +७० +४२ +२० +४ +२ = कुल जोड २६० होता है।

उक्त २६० प्रकृतियों में से प्रत्येक में चौबीस-चौबीस भग प्राप्त होते हैं अतः २६० को २४ से गुणित करने पर कुल ६६६० होते हैं। इस सख्या में एक प्रकृतिक उदयस्थान के ग्यारह भग सम्मिलित नहीं हैं। अतः उन ग्यारह भगों के मिलाने पर कुल सख्या ६६७१ हो जाती है। यहाँ यह विशेष जानना चाहिये कि पहले जो मतान्तर से चार प्रकृतिक वध के सक्रमकाल के समय दो प्रकृतिक उदयस्थान मे वारह भग वतलाये थे, उनको सम्मिलित करके यह उदयस्थानो की सख्या और पदसख्या वताई है। अर्थात् उदयस्थानो मे से मतान्तर वाले बारह भग कम कर दिये जाये तो ६५३ उदयविकल्प होते हैं और द्वि-प्रकृतिक उदयस्थान के वारह-वारह भग कम कर दिये जायें तो पदो की कुल सख्या ६६४७ होती है। विशेष स्पष्टीकरण आगे की गाथा मे किया जा रहा है। अब वारह भगो को छोडकर उदयस्थानो की सख्या और पदसख्या का निर्देश करते हैं।

## नवतेसोयसएहि उदयविगप्पेहि मोहिया जीवा । अउणत्तरिसीयाला पर्यावदसएहि विन्नेया ॥२०॥

शब्दार्थ — नवतेसीयसएहिं — नौ सौ तिरासी, उदयविगप्पेहिं — उदयविकल्पो से, मोहिया — मोहित हुए, जीवा — जीव, अजणत्तरिक्सीयाला — उनहत्तर सौ सैतालीस, पर्यावदसएहिं — पदो के समूह, विन्नेया — जानना चाहिये।

गायार्य ससारी जीव नौसौ तिरासी उदयविकल्पो से और उनहत्तर सौ सैतालीस पद समुदायो से मोहित हो रहे हैं, ऐसा जानना चाहिये।

विशेषार्य—पूर्व गाथा मे मतान्तर की अपेक्षा उदयविकल्पो और पदवृन्दो की सख्या वतलाई है। इस गाथा मे स्वमत से उदयविकल्पो और पदवृन्दो की सख्या का स्पष्टीकरण करते हैं।

पिछली गाया मे उदयविकल्प १६५ और पदवृन्द ६६७१ वतलाये हैं और इस गाया मे उदयविकल्प १८३ और पदवृन्द ६६४७ कहे हैं। इसका कारण यह है—चार प्रकृतिक वध के सकम के समय दो प्रकृतिक उदयस्थान होता है, यदि इस मतान्तर को मुख्यता न दी जाये और उनके मत से दो प्रकृतिक उदयस्थान के उदयविकल्प और

उक्त नौसौ पचानवें भगों में से यथासभव किसी न किसी एक भग से मोहित होना कहा गया है।

मोहनीयकर्म की मिथ्यात्व, अनन्तानुबन्धी क्रोघ, अप्रत्याख्याना-वरण क्रोघ, प्रत्याख्यानावरण क्रोघ आदि प्रत्येक प्रकृति को पद कहते है और उनके समुदाय का नाम पदवृन्द है। इसी का दूसरा नाम प्रकृतिविकल्प भी है। अर्थात् दस प्रकृतिक आदि उदयस्थानो मे जितनी प्रकृतियो का ग्रहण किया गया है, वे सब पद हैं और उनके भेद से जितने भग होगे, वे सब पदवृन्द या प्रकृतिविकल्प कहलाते हैं। यहाँ उनके कुल भेद ६६७१ बतलाये है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

दस प्रकृतिक उदयस्थान एक है, अतः उसकी दस प्रकृतियाँ हुईं। नौ प्रकृतिक उदयस्थान छह है अत उनकी ६×६=५४ प्रकृतियाँ हुईं। आठ प्रकृतिक उदयस्थान ग्यारह हैं अत उनकी अठासी प्रकृतियाँ हुईं। सात प्रकृतिक उदयस्थान दस हैं अतः उनकी सत्तर प्रकृतियाँ हुईं। छह प्रकृतिक उदयस्थान सात हैं अत उनकी बयालीस प्रकृतियाँ हुईं। पान प्रकृतिक उदयस्थान सात हैं अत उनकी बीस प्रकृतियाँ हुईं। पान प्रकृतिक उदयस्थान चार है अत उनकी बीस प्रकृतियाँ हुईं। चार प्रकृतिक उदयस्थान के एक होने से उसकी चार प्रकृतियाँ हुईं और दो प्रकृतिक उदयस्थान एक है अत उसकी दो प्रकृतियाँ हुईं। इन सब प्रकृतियों को मिलाने पर १० + ५४ + ६६ + ७० + ४२ + २० + ४ + २० कुल जोड २६० होता है।

उक्त २६० प्रकृतियों में से प्रत्येक में चौबीस-चौबीस भग प्राप्त होते हैं अत. २६० को २४ से गुणित करने पर कुल ६६६० होते हैं। इस सख्या में एक प्रकृतिक उदयस्थान के ग्यारह भग सम्मिलित नहीं हैं। अत उन ग्यारह भगों के मिलाने पर कुल सख्या ६६७१ हो जाती है। यहाँ यह विशेष जानना चाहिये कि पहले जो मतान्तर से चार प्रकृतिक बध के सक्रमकाल के समय दो प्रकृतिक उदयस्थान में वारह भग वतलाये थे, उनको सम्मिलित करके यह उदयस्थानो की सख्या और पदसख्या बताई है। अर्थात् उदयस्थानो में से मतान्तर वाले बारह भग कम कर दिये जाये तो ६५३ उदयिवकल्प होते हैं और द्वि-प्रकृतिक उदयस्थान के बारह-वारह भग कम कर दिये जायें तो पदो की कुल सख्या ६६४७ होती है। विशेष स्पष्टीकरण आगे की गाथा में किया जा रहा है। अब वारह भगो को छोडकर उदयस्थानो की सख्या और पदसख्या का निर्देश करते हैं।

## नवतेसोयसएहि उदयविगप्पेहि मोहिया जीवा । अउणत्तरिसीयाला पर्यावदसएहि विन्नेया ॥२०॥

शब्दार्थ—नवतेसीयसर्णाह्—नौ सौ तिरासी, उदयविगप्पेह्— उदयविकल्पो से, मोहिया—मोहित हुए, जीवा—जीव, अउणसरि-सीयाला—उनहत्तर सौ सैतालीस, पर्यावदसर्णाह्—पदो के समूह, विन्नेया—जानना चाहिये।

गायार्थ—ससारी जीव नौसौ तिरासी उदयविकल्पो से और उनहत्तर सौ सैतालीस पद समुदायो से मोहित हो रहे हैं, ऐसा जानना चाहिये।

विशेषार्य—पूर्व गाथा मे मतान्तर की अपेक्षा उदयविकल्पो और पदवृन्दो की सख्या वतलाई है। इस गाथा मे स्वमत से उदयविकल्पो और पदवृन्दो की सख्या का स्पष्टीकरण करते हैं।

पिछली गाया मे उदयविकल्प १९५ और पदवृन्द ६९७१ बतलाये हैं और इस गाथा मे उदयविकल्प १८३ और पदवृन्द ६९४७ कहे है। इसका कारण यह है—चार प्रकृतिक बघ के सक्रम के समय दो प्रकृतिक उदयस्थान होता है, यदि इस मतान्तर को मुख्यता न दी जाये और उनके मत से दो प्रकृतिक उदयस्थान के उदयविकल्प और

पदवृन्दो को छोड दिया जाये तो क्रमश उनकी सख्या ६८३ और ६६४७ होती है।

यहाँ मोहनीय कर्म के उदयविकल्प दो प्रकार से वताये है, एक हर् और दूसरे हन् । इनमें से हर् उदयविकल्पों में दो प्रकृतिक उदयस्थान के २४ भग तथा हन् उदयविकल्पों में दो प्रकृतिक उदयस्थान के १२ भग लिये हैं। पचसग्रह सप्तितका में भी ये उदयविकल्प बतलाये हैं, किन्तु वहाँ तीन प्रकार से बतलाये हैं। पहले प्रकार में यहाँ वाले हर्, दूसरे में यहाँ वाले हन प्रकार से कुछ अन्तर पड जाता है। इसका कारण यह है कि यहाँ एक प्रकृतिक उदय के बन्धाबन्ध की अपेक्षा ग्यारह भग लिये हैं और पचसग्रह सप्तिका में उदय की अपेक्षा प्रकृति भेद से चार भग लिये हैं, जिससे हन में से ७ घटा देने पर कुल १७६ उदय-विकल्प रह जाते हैं। तीसरे प्रकार से उदय-विकल्प गिनाते हुए गुणस्थान भेद से उनकी सख्या १२६५ कर दी है।

गो० कर्मकाण्ड मे भी इनकी सख्या वतलाई है। किन्तु वहाँ इनके दो भेद कर दिये है —पुनरुक्त भग और अपुनरुक्त भग। पुनरुक्त भग १२८३ गिनाये हैं। इनमे से १२६५ तो वही है जो पचसग्रह सप्तिका मे गिनाये हैं और चार प्रकृतिक बध मे दो प्रकृतिक उदय की अपेक्षा १२ भग और लिये है तथा पचसग्रह सप्तिका मे एक प्रकृतिक उदय के जो पाँच भग लिये है, वे यहाँ ११ कर दिये गये हैं। इस प्रकार पचसग्रह सप्तिका से १८ भग बढ जाने से कर्मकाण्ड मे उनकी सख्या १२८३ हो गई तथा कर्मकाण्ड मे अपुनरुक्त भग ६७७ गिनाये हैं। सो के प्रकृतिक उदय का गुणस्थान भेद से एक भग अधिक कर दिया में या है। जिससे ६७६ के स्थान पर ६७७ भग हो जाते है।

इसी प्रकार यहाँ मोहनीय के पदवृन्द दो प्रकार से बतलाये हैं—

गो० कर्मकाण्ड मे पदवृन्द को प्रकृतिविकलप सज्ञा दी है। उदय-विकल्पो की तरह ये प्रकृतिविकल्प भी पुनरुक्त और अपुनरुक्त दो प्रकार के वताये हैं। पुनरुक्त उदयविकल्पो की अपेक्षा इनकी सख्या ६१४१ वताई है। अपुनरुक्त उदयविकल्पो की अपेक्षा इनकी सख्या ६१४१ वताई है। पचसग्रह सप्तिका मे जो ६१४० पदवृन्द वतलाये हैं, उनमे गुणस्थान भेद से १ भग और मिला देने पर ६१४१ प्रकृतिविकल्प हो जाते हैं। क्योंकि पचसग्रह सप्तिका मे एक प्रकृतिक उदयस्थान के कुल चार भग लिये गये हैं और कर्मकाण्ड मे गुणस्थान भेद से पाँच लिये गये हैं। जिससे एक भग वढ जाता है।

ऊपर जो कथन किया गया है उसमे जो सख्याओ का अन्तर दिखता है, वह विवक्षाभेदकृत है, मान्यताभेद नही है।

इस प्रकार से स्वमत और मतान्तर तथा अन्य कार्मग्रन्थिको के

र मोहनीय कर्म के उदयस्थानो, उनके विकल्पो और प्रकृतिविकल्पो की

जानकारी के लिए गो० कर्मकाड गा० ४७५ से ४८६ तक देखिए ।

मतो से उदयविकल्पो और प्रकृतिविकल्पो के भगो का कथन करने के बाद अब उदयस्थानो के काल का निर्देश करते है।

दस आदिक जितने उदयस्थान और उनके भग वतलाये है, उनका जघन्यकाल एक समय और उत्कृष्टकाल अन्तर्मृहर्त है। १

चार प्रकृतिक उदयस्थान से लेकर दस प्रकृतिक उदयस्थान तक के प्रत्येक उदयस्थान में किसी एक वेद और किसी एक युगल का उदय होता है और वेद तथा युगल का एक मुहूर्त के भीतर अवश्य ही परि-वर्तन हो जाता है। इसी वात को पचसग्रह की मूल टीका में भी बतलाया है—

"वेदेन युगलेन वा अवस्य युहूर्तादारतः परार्वाततन्यम् ।"

अर्थात् एक मुहूर्त के भीतर किसी एक वेद और किसी एक युगल का अवश्य परिवर्तन होता है।

इससे निश्चित होता है कि इन चार प्रकृतिक आदि उदयस्थानों का और उनके भगों का जो उत्कृष्टकाल अन्तर्मुहूर्त कहा है, वह ठीक है। दो और एक प्रकृतिक उदयस्थान भी अधिक-से-अधिक अन्तर्मुहूर्त काल तक पाये जाते है। अत उनका भी उत्कृष्टकाल अन्तर्मुहूर्त ही है।

इन सब उदयस्थानो का जघन्यकाल एक समय इस प्रकार समझना चाहिये कि जब कोई जीव किसी विवक्षित उदयस्थान मे या उसके किसी एक विवक्षित भग मे एक समय तक रहकर दूसरे समय मे मर कर या परिवर्तन क्रम से किसी अन्य गुणस्थान को प्राप्त होता है तब उसके गुणस्थान मे भेद हो जाता है, बन्धस्थान भी बदल जाता है और

ाल एक समय प्राप्त होता है।

१ इह दशादय उदयास्तद्भगाश्च जघन्यत एकसामियका उत्कर्षत आन्तमी-हृतिका । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १७०

मोहनीय कर्म के उदयविकल्पो और पदविकल्पो का विवरण इस प्रकार है—

प्रसार ह			1	
उदयस्थान	चीवीसी सख्या	चीवीसी के कुल भगो की सख्या	उदयपद	पदिवकल्प
दस के उदय मे	१	२४	१०	२४०
नौ """"	Ę	१४४	ሂሄ	१२६६
भारु ,, ,, ,,	११	२६४	55	२११२
सात ,, ,, ,,	१०	२४०	60	१६८०
छह ,, ,, ,,	v	१६८	४२	१००६
पाँच " " "	8	६६	२०	850
चार " " "	8	२४	8	६६
दो """"	0	सिर्फ १२ मग	o	२४
एक и и и	0	,, ११ ,,	6	११
कुल योग	80	६५३	२८८	६६४७
मतान्तर से	1 8	२४	२	8=
दो के उदय मे		(१२ मग पूर्व मे मिलने से, यहाँ सिर्फ १२ मग लेना)	,	(२४ मग पहले के लिए अत यहाँ २४ मग लेना)
	88	x33	780	६६७१

इस प्रकार से बन्धस्थानो का उदयस्थानो के साथ परस्पर सवेध

भगो का कथन करने के अनन्तर अब आगे सत्तास्थानो के साथ बन्घ-स्थानो का कथन करते है ।

तिन्ने व य बावीसे इगवीसे अहुवीस सत्तरसे।
छ च्चेव तेरनवबंधगेसु पंचेव ठाणाइं।।२१॥
पंचविहचउविहेसुं छ छक्क सेसेसु जाण पंचेव।
पत्तेयं पत्तेयं चत्तारि य बंधवोच्छेए।।२२॥

शब्दार्थ—ितस्रेव—तीन सत्तास्थान, य—और, बाबीसे— बाईस प्रकृतिक बन्धस्थान मे, इगवीसे—इक्कीस प्रकृतिक बन्धस्थान मे, अटुवीस—अट्ठाईस का सत्तास्थान, सत्तरसे—सत्रह के बन्धस्थान मे, खच्चेव—छह का, तेरनवबधगेसु—तेरह और नौ प्रकृतिक बन्ध-स्थान मे, पचेव—पाँच ही, ठाणाणि—सत्तास्थान।

पचितह—पाँच प्रकृतिक बन्धस्थान मे, चउितहेसु—चार प्रकृतिक बन्धस्थान मे, छ छन्क—छह-छह, सेसेसु—बाकी के बन्धस्थानों मे, जाण—जानो, पचेव —पाँच ही, पत्तेय-पत्तेय—प्रत्येक मे, (एक-एक मे), चत्तारि—चार, य—और, बधवोच्छेए—बन्ध का विच्छेद होने पर भी।

गाथार्थ—बाईस प्रकृतिक बन्धस्थान मे तीन, इक्कीस प्रकृतिक बन्धस्थान मे अट्ठाईस प्रकृति वाला एक, सत्रह प्रकृतिक बन्धस्थान मे छह, तेरह प्रकृतिक और नौ प्रकृतिक बन्धस्थान मे पाच-पाच सत्तास्थान होते है।

पाँच प्रकृतिक और चार प्रकृतिक बन्धस्थानो मे छह-छह सत्तास्थान तथा शेष रहे बधस्थानो मे से प्रत्येक के पाच-पाच सत्तास्थान जानना चाहिये और बन्ध का विच्छेद हो जाने पर चार सत्तास्थान होते है।

विशेषार्थ पहले १५, १६ और १७वी गाथा मे मोहनीय कर्म के बन्धस्थानो और उदयस्थानो के परस्पर सवेध का कथन कर आये हैं।

अब यहाँ दो गाथाओ मे मोहनोय कर्म के वन्घस्थान और सत्तास्थानों के परस्पर सवेध का निर्देश किया गया है। साथ ही वन्घस्थान, उदयस्थान और सत्तास्थानों के परस्पर सवेध का कथन करना आव-स्यक होने से वन्यस्थान और सत्तास्थानों के परस्पर सवेव को वतलाते हुए प्राप्त होने वाले उदयस्थानों का भी उल्लेख करेंगे।

मोहनीय कर्म के वाईस, इक्कीस, सत्रह, तेरह, नौ, पाँच, चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक कुल दस वन्यस्थान हैं। उनमे क्रमश सत्तास्थानो का स्पष्टीकरण करते हैं।

'तिन्ने व य बावीसे'—वाईस प्रकृतिक वन्घस्थान के समय तीन सत्तास्थान होते हैं २८, २७ और २६ प्रकृतिक। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—वाईस प्रकृतियों का वन्ध मिथ्याहिष्ट जीव को होता है और उसके उदयस्थान चार होते हैं—७, ८, ६ और १० प्रकृतिक। इनमें से ७ प्रकृतिक उदयस्थान के समय २८ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। क्योंकि सात प्रकृतिक उदयस्थान अनन्तानुबन्धों के उदय के विना ही होता है और मिथ्यात्व मे अनन्तानुबन्धों के उदय का अभाव उसी जीव के होता है, जिसने पहले सम्यग्हिष्ट रहते अनन्तानुबन्धों चतुष्क की विसयोजना की और कालान्तर में परिणामवश मिथ्यात्व में जाकर मिथ्यात्व के निमित्त से पुन अनन्तानुबन्धों के बन्ध का प्रारम्भ किया हो। उसके एक आवली प्रमाण काल तक अनन्तानुबन्धों का उदय नहीं होता है। किन्तु ऐसे जीव के नियम से अट्ठाईस प्रकृतियों की सत्ता पाई जाती है। जिससे सात प्रकृतिक उदयस्थान में एक अट्ठाईस प्रकृतिक उदयस्थान ही होता है।

आठ प्रकृतिक उदयस्थान मे भी उक्त तीनो सत्तास्थान होते है। क्योंकि आठ प्रकृतिक उदयस्थान दो प्रकार का होता है—१ . .-

नुबन्धी के उदय से रहित और २ अनन्तानुबन्धी के उदय से सहित। ध्वाम से जो अनन्तानुबन्धों के उदय से रहित वाला आठ प्रकृतिक उदय-स्थान है, उसमें एक अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान ही प्राप्त होता है। इसका स्पष्टीकरण सात प्रकृतिक उदयस्थान के प्रसग में ऊपर किया गया है तथा जो अनन्तानुबन्धों के उदय सहित आठ प्रकृतिक उदयस्थान है, उसमें उक्त तीनों ही सत्तास्थान बन जाते है। वे इस प्रकार है—१ जब तक सम्यक्त्व की उद्वलना नहीं होती तब तक अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। २ सम्यक्त्व की उद्वलना हो जाने पर सत्ताईस प्रकृतिक और ३ सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वलना हो जाने पर खुब्बीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। यह छुब्बीस प्रकृतिक सत्तास्थान अनादि मिथ्याद्दि जीव को भी होता है। २

नौ प्रकृतिक उदयस्थान भी अनन्तानुबन्धो के उदय से रहित और अनन्तानुबन्धो के उदय से सहित होता है। अनन्तानुबन्धी के उदय से रहित नौ प्रकृतिक उदयस्थान मे तो एक अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान ही होता है, किन्तु जो नौ प्रकृतिक उदयस्थान अनन्तानुबन्धी के उदय सहित है उसमे तीनो सत्तास्थान पूर्वोक्त प्रकार से बन जाते है।

दस प्रकृतिक उदयस्थान अनन्तानुबन्धी के उदय वाले को ही होता है। अन्यथा दस प्रकृतिक उदयस्थान ही नही बनता है। अतः उसमे २८, २७ और २६ प्रकृतिक तीनो सत्तास्थान प्राप्त हो जाते है।

इक्कीस प्रकृतिक वन्धस्थान के समय सत्तास्थान एक अट्टाईस

१ यतोऽष्टोदयो द्विचा—अनन्तानुबन्व्युदयरहितोऽनन्तानुबन्व्युदयसहितश्च । —सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ ० १७१

तत्र पावद् नाद्यापि सम्यक्त्वमुद्वलयित तावदण्टाविशति , सम्यक्त्वे उद्वलिते मप्तविशति , सम्यग्मिथ्यात्वेऽप्युद्वलिते पड्विशति अनादिमिथ्या-हप्टेर्वा पड्विशति । —सप्तिका प्रकरण टीका, पृ० १७१

प्रकृतिक ही होता है—इगवीसे अट्टवीस। इसका कारण यह है कि इक्कीस प्रकृतिक वन्घस्थान सासादन सम्यग्दिण्ट को ही होता है और सासादन सम्यक्त्व उपशम सम्यक्त्व से च्युत हुए जीव को होता है, किन्तु ऐसे जीव के दर्शनमोहनीय के तीनो भेदो की सत्ता अवश्य पाई जाती है, क्योंकि यह जीव सम्यक्त्व गुण के निमित्त से मिथ्यात्व के तीन भाग कर देता है, जिन्हें कमश्च मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्त्व कहते हैं। अत इसके दर्शन मोहनीय के उक्त तीनो भेदो की सत्ता नियम से पाई जाती है। यहाँ उदयस्थान सात, आठ और नौ प्रकृतिक, ये तीन होते हैं। अत इक्कीस प्रकृतिक बन्घस्थान के समय तीन उदयस्थानों के रहते हुए एक अट्टाईस प्रकृतिक ही सत्तास्थान होता है। भ

सत्रह प्रकृतिक बन्धस्थान के समय छह सत्तास्थान होते है—'सत्त-रसे छन्चेव' जो २८, २७, र्ड्ड २४, २३, २२ और २१ प्रकृतिक होते हैं। सत्रह प्रकृतिक बन्धस्थान सम्यग्मिण्याद्दि और अविरतसम्यग्द्दि, इन दो गुणस्थानो मे होता है।

इनमे से सम्यग्मिथ्याद्दिष्ट जीवो के ७, द और ६ प्रकृतिक यह तीन उदयस्थान होते हैं और अविरत सम्यग्द्दिष्ट जीवो के चार उदय-स्थान होते हैं—६, ७, द और ६ प्रकृतिक। ३ इनमे से छह प्रकृतिक

१ एकविशति वन्चो हि सासादनसम्यग्दृष्टेर्मवति, सासादनत्व चजीवस्यौपशमिक-सम्यक्त्वात् प्रच्यवमानस्योपजायते, सम्यक्त्वगुणेन च मिथ्यात्व त्रिघाकृतम्, तद्यया—सम्यक्त्व मिश्र मिथ्यात्व च, ततो दर्शनत्रिकस्यापि सत्कर्मत्तया प्राप्यमाणत्वाद् एकविशतिबधे त्रिष्वप्युदयस्थानेष्वष्टाविशतिरेक सत्तास्थान भवति । —सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० १७१

सप्तदशबन्धो हि द्वयाना भवति, तद्यथा—सम्यग्मिथ्यादृष्टिनामविरत-सम्यग्दृष्टीना च । तत्र सम्यग्मिथ्यादृष्टीना त्रीण्युदयस्थानानि, तद्यथा— सप्त अष्टौ नव । अविरतसम्यग्दृष्टिना चत्वारि, तद्यथा—षट् सप्त अष्टौ नव । —सप्तितिका प्रकरण टोका, पृ०

उदयस्थान उपशम सम्यग्हिष्ट या क्षायिक सम्यग्हिष्ट जीवो को ही प्राप्त होता है। उपशम सम्यग्हिष्ट जीव को अट्ठाईस और चौबीस प्रकृतिक ये दो सत्तास्थान होते है। अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान प्रथमोपशम सम्यक्त्व के समय होता है तथा जिसने अनन्तानुबंधी की उद्वलना की उस औपशमिक अविरत सम्यग्हिष्ट के चौबीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है किन्तु क्षायिक सम्यग्हिष्ट जीव के इक्कीस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। क्योंकि अनन्तानुबंधी चतुष्क और दर्शनमोहित्रक इन सात प्रकृतियों के क्षय होने पर ही उसकी प्राप्त होती है। इस प्रकार छह प्रकृतिक उदयस्थान मे २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते हैं।

सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवो के सात प्रकृतिक उदयस्थान के रहते २८, २७ और २४ ये तीन सत्तास्थान होते है। इनमे से अट्ठाईस प्रकृ-तियो की सत्ता वाला जो जीव सम्यग्मिथ्यात्व को प्राप्त होता है, उसके अट्ठाईस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है, किन्तु जिस मिथ्यादृष्टि ने सम्यक्त्व की उद्वलना करके सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान को प्राप्त कर लिया किन्तु अभी सम्यग्मिथ्यात्व की उद्वलना नहीं की, वह यदि मिथ्यात्व से निवृत्त होकर परिणामो के निमित्त से सम्य-ग्मिथ्यात्व गुणस्थान को प्राप्त होता है तो उस सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव

१ क्षायिकसम्यग्दृष्टीना त्वेकविशतिरेव, क्षायिक हि सम्यक्तव सप्तकक्षये भवति, सप्तकक्षये च जन्तुरेकविशतिसत्कर्मेति ।

<sup>—</sup>सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १७२ सम्यग्निध्याद्दिक के २७ प्रकृतिक सत्तास्थान होने के मत का उल्लेख

र सम्यग्मिश्याहिष्ट के २७ प्रकृतिक सत्तास्थान होने के मत का उल्लख दिगम्बर परम्परा मे देखने मे नहीं आया है। गो० कर्मकांड में वेदककाल का निर्देश किया गया है, उस काल में कोई भी मिश्याहिष्ट जीव वेदक सम्यग्हिष्ट या सम्यग्मिश्याहिष्ट हो सकता है, पर यह काल सम्यक्त्व की उद्वलना के चालू रहते हुए निकल जाता है। अत वहा २७ प्रकृतिक सत्ता वाले को न तो वेदक सम्यक्त्व की प्राप्ति बतलाई है और न सम्यग्मिश्याहिष्ट गुणस्थान की।

के सत्ताईस प्रकृतिक सत्तास्थान होता है तथा सम्यग्हिष्ट रहते हुए जिसने अनन्तानुबन्धी की विसयोजना की है, वह यदि परिणामवशात् सम्यग्मिष्यादृष्टि गुणस्थान को प्राप्त करता है तो उसके चौवीस प्रकृतिक सत्तास्थान पाया जाता है। ऐसा जीव चारो गितयो मे पाया जाता है। क्योंकि चारो गितयो का सम्यग्हिष्ट जीव अनन्तानुबन्धी की विसयोजना करता है।

कर्मप्रकृति मे कहा भी है-

"चउगइया पज्जत्ता तिन्ति वि सजीयणे विजीयति । करणेहि तीहि सहिया णतरकरण उवसमी वा ॥"३

अर्थात् चारो गति के पर्याप्त जीव तीन करणो को प्राप्त होजर अनन्तानुबंधी की विसयोजना करते हैं, किन्तु इनके अनन्तानुबंधी का अन्तरकरण और उपशम नहीं होता है।

यहाँ विशेषता इतनी है कि अविरत सम्यन्दृष्टि दुन्स्यन में चानों गति के जीव, देशविरति में तिर्यच और मनुष्ट जीव नया मकेविरित में केवल मनुष्य जीव अनन्तानुबन्धी चतुष्ट की विमयोजन करने हैं। अनन्तानुबंधी की विसयोजना करने के बाव कितने ही जीव पिरामों के वंश से सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थान को नो जान होने हैं। जिससे सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीवों के चौवीस प्रकृतिक नमस्य होता है जह सिद्ध हुआ। और २४ प्रकृतिक तो उपशम सम्यग्दृष्टि और वेदक सम्यग्दृष्टि जीवो के होते हैं, किन्तु यह विशेषता है कि २४ प्रकृतिक सत्तास्थान, जिसने अनन्तानुबंधी चतुष्क की विसयोजना कर दी है, उसको होता है। १२३ और २२ प्रकृतिक सत्तास्थान वेदक सम्यग्दृष्टि जीवो के ही होते है। क्योंकि आठ वर्ष या इससे अधिक आयु वाला जो वेदक सम्यग्दृष्टि जीव क्षपणा के लिये उद्यत होता है, उसके अनन्तानुबंधी चतुष्क और मिथ्यात्व का क्षय हो जाने पर २३ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है और फिर उसी के सम्यग्मध्यात्व का क्षय हो जाने पर २२ प्रकृतिक सत्ता-स्थान होता है। यह २२ प्रकृतिक सत्ता वाला जीव सम्यक्तव प्रकृति का क्षय करते समय जब उसके अन्तिम भाग मे रहता है और कदा-चित् उसने पहले परभव सम्बन्धी आयु का बंध कर लिया हो तो मर कर चारो गतियो मे उत्पन्न होता है। ३ कहा भी है—

"पट्ठवगो उ मणूसो निट्ठवगो चउसु वि गईसु।

अर्थात् दर्शनमोहनीय की क्षपणा का प्रारम्भ केवल मनुष्य ही करता है, किन्तु उसकी समाप्ति चारो गितयो मे होती है।

इस प्रकार २२ प्रकृतिक सत्तास्थान चारो गितयो मे प्राप्त होता है किन्तु २१ प्रकृतिक सत्तास्थान क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव को ही प्राप्त होता है। क्योकि अनन्तानुबंधी चतुष्क और दर्शनमोहित्रक, इन सात प्रकृतियो का क्षय होने पर ही क्षायिक सम्यग्दर्शन होता है।

इसी प्रकार आठ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते हुए भी सम्यग्मिण्या-

१ नवरमनन्तानुबन्धिवसयोजनानन्तर सा अवगन्तव्या ।

<sup>---</sup>सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १७२

स च द्वाविशतिसत्कर्मा सम्यक्तव क्षपयन् तच्चरमग्रासे वर्तमान कश्चित् पूर्वबद्धायुष्क कालमपि करोति, काल च कृत्वा चतसृणा गतीनामन्यतमस्या गताबुत्पद्यते । —सप्तिका प्रकरण टीका, पृष्ठ १७२

हिष्ट और अविरत सम्यग्हिष्ट जीवों के क्रमशः पूर्वोक्त तीन और पाच सत्तास्थान होते हैं। नौ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते हुए भी इसी प्रकार जानना चाहिये, लेकिन इतनी विशेषता है कि अविरतों के नौ प्रकृतिक उदयस्थान वेदक सम्यग्दृष्टि जीवों के ही होता है और वेदक सम्यग्दृष्टि जीवों के २८, २४, २३ और २२ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान पाये जाते हैं, अतः यहाँ भी उक्त चार सत्तास्थान होते है।

सत्रह प्रकृतिक बधस्थान सम्बन्धी उक्त कथन का साराण यह है कि सम्यग्निथ्यादृष्टि के १७ प्रकृतिक एक बधस्थान और ७, ६, ६ प्रकृतिक ये तीन उदयस्थान तथा २६, २७ और २४ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते हैं। अविरत सम्यग्दृष्टि मे उपशम सम्यग्दृष्टि के १७ प्रकृतिक एक बधस्थान और ६, ७, ६ प्रकृतिक तीन उदयस्थान तथा २६ और २४ प्रकृतिक दो सत्तास्थान होते हैं। क्षायिक सम्यग्दृष्टि के एक १७ प्रकृतिक बधस्थान तथा ६, ७ और ६ प्रकृतिक, ये तीन उदयस्थान तथा २१ प्रकृतिक एक सत्तास्थान होता है। वेदक सम्यग्दृष्टि के १७ प्रकृतिक एक बधस्थान तथा ७, ६ और ६ प्रकृतिक तीन उदयस्थान तथा २१, २४, २३ और २२ प्रकृतिक चार सत्तास्थान होते है। सवेध भगो का पूर्व मे निर्देश किया जा चुका है, अत यहा किसके कितने बधादि स्थान होते हैं, इसका निर्देश मात्र किया है।

तेरह और नौ प्रकृतिक बधस्थान के रहते पाँच-पाँच सत्तास्थान होते हैं—'तेर नवबधगेसु पचेव ठाणाइ'। वे पाँच सत्तास्थान २८, २४, २३, २२ और २१ प्रकृतिक होते है। पहले तेरह प्रकृतिक बधस्थान के सत्तास्थानों को स्पष्ट करते हैं।

तेरह प्रकृतियों का बंध देशविरतों को होता है और देशविरत दो प्रकार के होते हैं—तियँच और मनुष्य। तियँच देशविरतों को

१ तत्र त्रयोदशबन्धका देशविरता ते च द्विधा—तियाँचो मनुष्याश्च ।
—सप्तिका प्रकरण टीका, पृ० १

उनके चारो ही उदयस्थानों में २८ और २४ प्रकृतिक, ये दो सत्ता-स्थान होते हैं। २८ प्रकृतिक सत्तास्थान तो उपशम सम्यग्हिष्ट और वेदक सम्यग्दृष्टि, इन दोनो प्रकार के ही तिर्यच देशिवरतों के होता है। उसमें भी जो प्रथमोपशम सम्यक्त्व को उत्पन्न करने के समय ही देश-विरत को प्राप्त कर लेता है, उसी देशिवरत के उपशम सम्यक्त्व के रहते हुए २८ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। क्योंकि अन्तरकरण काल में विद्यमान कोई भी औपशमिक सम्यग्हिष्ट जीव देशिवरत को प्राप्त करता है और कोई मनुष्य सर्वविरत को भी प्राप्त करता है, ऐसा नियम है। जैसािक शतक वृहच्चूिण में कहा भी है—

उवसमसम्मिह्ट्ठी अन्तरकरणे ठिओ कोई देसविरइ कोई पमत्तापमत्तभाव पि गच्छइ, सासायणो पुण न किमवि लहुई।

अर्थात् अन्तरकरण मे स्थित कोई उपश्चम सम्यग्हिष्ट जीव देशविरित को प्राप्त होता है और कोई प्रमत्तसयम और अप्रमत्तभाव को भी प्राप्त होता है, परन्तु सासादन सम्यग्हिष्ट जीव इनमें से किसी को भी प्राप्त नहीं होता है।

इस प्रकार उपशम सम्यग्दृष्टि जीव को देशविरित गुणस्थान की प्राप्ति के बारे में बताया कि वह कैसे प्राप्त होता है। किन्तु वेदक सम्यक्त्व के साथ देशविरित होने में कोई विशेष बाधा नहीं है। जिससे देशविरित गुणस्थान में वेदक सम्यग्दृष्टि के २८ प्रकृतिक सत्तास्थान बन ही जाता है। किन्तु २४ प्रकृतिक सत्तास्थान अनन्तानुबंधी की विसयोजना करने वाले तिर्यचों के होता है, और वे वेदक सम्यग्- हिट होते है। क्योंकि तिर्यचगित में औपश्मिक सम्यग्दृष्टि के

१ जयधवला टीका मे स्वामी का निर्देश करते समय चारो गितयो के जीवो को २४ प्रकृतिक सत्तास्थान का स्वामी वतलाया है। इसके अनुसार प्रत्येक गित का उपशम सम्यग्हिष्ट जीव अनन्तानुबन्धी की विसयोजना कर सकता है। कर्मप्रकृति के उपशमना प्रकरण गा० ३१ से भी इसी मत की पुष्टि होती है। वहाँ चारो गित के जीवो को अनन्तानुबधी की विसयोजना करने वाला बताया है।

२४ प्रकृतिक सत्तास्थान की प्राप्ति सभव नहीं है। इन दो सत्ता-स्थानों के अतिरिक्त तिर्यंच देशविरत के शेप २३ आदि सब सत्तास्थान नहीं होते हैं, क्योंकि वे क्षायिक सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाले जीवों के ही होते हैं और तिर्यंच क्षायिक सम्यग्दर्शन को उत्पन्न नहीं करते हैं। इसे तो केवल मनुष्य ही उत्पन्न करते हैं।

तेईस प्रकृतिक आदि सत्तास्थान तियँचो के नही मानने को लेकर जिज्ञासु प्रश्न पूछता है—

"अय मनुष्या क्षायिकसम्यवत्वमुत्पाद्य यदा तिर्यक्षूत्पद्यन्ते तदा तिरश्चोऽ-प्येकविंद्यति प्राप्यत एव, तत् कथमुच्यते शेषाणि त्रयोविंद्यत्यादीनि सर्वाण्यपि न सम्भवन्ति ? इति तद् अयुक्तम्, यत क्षायिकसम्यग्दृष्टिस्तियंक्षु न सस्ययेवर्षा-युष्केषु मध्ये समुत्पद्यते, किन्त्वसस्ययवर्षायुष्केषु, न च तत्र देशविरति, तद-भावाच्च न त्रयोदशबन्धकत्वम् । अत्र त्रयोदशबन्धे सत्तास्थानानि चिन्त्यमानानि वर्तन्ते तत एकविंशतिरपि त्रयोदशबन्धे तिर्यक्षु न प्राप्यते ।

प्रश्न—यह ठीक है कि तियँचो के २३ प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं होता है, तथापि जब मनुष्य क्षायिक सम्यग्दर्शन को उत्पन्न करते हुए या उत्पन्न करके तियँचों में उत्पन्न होते हैं तब तियँचों के भी २२ और २१ प्रकृतिक सत्तास्थान पाये जाते है। अत यह कहना युक्त नहीं है कि तिर्यंचों के २३ आदि प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं होते है।

उत्तर—यद्यपि यह ठीक है कि क्षायिक सम्यक्त को उत्पन्न करने वाला २२ प्रकृतिक सत्ता वाला जीव या क्षायिक सम्यग्द्दिण्ट जीव मर कर तियंचो मे उत्पन्न होता है, किन्तु यह जीव सख्यात वर्ष की आयु वाले तिर्यचो मे उत्पन्न न होकर असख्यात वर्ष की आयु वाले तियंचो

१ शेषाणि तु सर्वाण्यपि त्रयोविंशत्यादीनि सत्तास्थानानि तिरश्चा न सम्मवन्ति, तानि हि क्षायिकसम्यक्त्वमुत्पादयत प्राप्यन्ते, न च तिर्यच क्षायिकमम्यक्वपुत्पादयन्ति, किन्तु मनुष्या एव ।

<sup>-</sup>सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १७३

मे ही उत्पन्न होता है और उनके देशविरित नहीं होती है और देश-विरित के न होने से उनके तेरह प्रकृतिक बधस्थान नहीं पाया जाता है। परन्तु यहाँ तेरह प्रकृतिक बधस्थान में सत्तास्थानों का विचार किया जा रहा है। अत ऊपर जो यह कहा गया है कि तियँचों के २३ आदि प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं होते हैं, वह १३ प्रकृतिक बधस्थान की अपेक्षा से ठीक ही कहा गया है। चूर्णि में भी कहा है—

एगवीसा तिरिविषेसु संजयाऽसजएसु न संभवइ । कह ? भण्णइ—सिखेन्ज-वासाउएसु तिरिविषेसु खाइगसम्मिह्दृी न उववज्जइ असंखेन्जवासाउएसु उववज्जेन्जा, तस्स देसविरई नित्थ ।

अर्थात्—तियंच सयतासयतो के २१ प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं होता, क्योंकि क्षायिक सम्यग्हिष्ट जीव सख्यात वर्ष की आयु वाले तिर्यचो मे उत्पन्न नहीं होता है। असख्यात वर्ष की आयु वाले तियंचों मे उत्पन्न होता है, किन्तु वहाँ उनके देशविरित नहीं होती है।

इस प्रकार से तिर्यंचो की अपेक्षा विचार करने के बाद अब मनुष्यो की अपेक्षा विचार करते है।

जो देशविरत मनुष्य है, उनके पाँच प्रकृतिक उदयस्थान के रहते २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते है। छह प्रकृतिक और सात प्रकृतिक उदयस्थान के रहते प्रत्येक मे २८, २४, २३, २२ और २१ प्रकृतिक, ये पाँच सत्तास्थान होते है। आठ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते २८, २४, २३ और २२ प्रकृतिक ये चार सत्तास्थान होते है। उदयस्थानगत प्रकृतियो को ध्यान मे रखने से इनके कारणों का निश्चय सुगमतापूर्वक हो जाता है। अर्थात् जैसे अविरत सम्य-ग्रहिट गुणस्थान मे कथन किया गया है, वैसे ही यहाँ भी समझ लेना चाहिये। अत अलग से कथन न करके किस उदयस्थान मे कितने सत्तास्थान होते है, इसका सिर्फ सकेतमात्र किया गया है।

नौ प्रकृतिक बघस्थान प्रमत्तसयत और अप्रमत्तसयत जीवो के होता है। इनके ४, ४, ६ और ७ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते हैं। चार प्रकृतिक उदयस्थान के रहते २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते है। क्योंकि यह उदयस्थान उपश्चम सम्यग्हिंट और क्षायिक सम्यग्हिंट को ही प्राप्त होता है। पाँच प्रकृतिक और छह प्रकृतिक उदयस्थान के रहते पाँच-पाँच सत्तास्थान होते हैं। क्योंकि ये उदयस्थान तीनो प्रकार के सम्यग्हिंटयो—औपश्चिक, क्षायिक और वेदक को सभव हैं। किन्तु सात प्रकृतिक उदयस्थान वेदक सम्यग्हिंटयो के सभव होने से यहाँ २१ प्रकृतिक सत्तास्थान सभव न होकर शेष चार ही सत्तास्थान होते हैं। १

'पचित्र चउित्रेसु छ छक्क'—पाँच प्रकृतिक और चार प्रकृतिक बघस्थान मे छह-छह सत्तास्थान होते है। अर्थात् पाँच प्रकृतिक बघ-स्थान के छह सत्तास्थान है और चार प्रकृतिक बधस्थान के भी छह सत्तास्थान हैं। लेकिन दोनों के सत्तास्थानों की प्रकृतियों की सख्या मे अन्तर है जिनका स्पष्टीकरण नीचे किया जा रहा है।

सर्वप्रथम पाँच प्रकृतिक बघस्थान के सत्तास्थानो को बतलाते हैं। पाँच प्रकृतिक बघस्थान के छह सत्तास्थानो की सख्या इस प्रकार है—रह, २४, २१, १३, १२ और ११। इनका स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है—

१ एव नववधकानामि प्रमत्ताऽप्रमत्ताना प्रत्येक चतुष्कोदये त्रीणि त्रीणि सत्तास्यानािन, तद्यया—अष्टािविशति चतुिवशिति एकविशतिश्च । पचको-दये पट्कोदये च प्रत्येक पच पच सत्तास्यानािन । सप्तोदये त्वेकविशिति-वर्जािन शेषािण चत्वािर सत्तास्यानािन वाच्यािन ।

सप्तितका प्रकरण टीका, पू० १७४ २ तत्र पचिवधे वन्धे अमूनि, तद्यथा —अष्टाविशति चतुर्विशति एकविशति त्रयोदश द्वादश एकादश च । —सप्तितका प्रकरण टीका, पू० १७४

पाँच प्रकृतिक बधस्थान उपशमश्रेणि और क्षपकश्रेणि मे अनि-वृत्तिवादर जीवो के पुरुषवेद के बधकाल तक होता है और पुरुषवेद के बध के समय तक छह नोकषायो की सत्ता पाई जाती है, अत पाँच प्रकृतिक ब<mark>घ</mark>स्थान मे पाँच आदि सत्तास्थान नही पाये जाते है। अब रहे शेष सत्तास्थान सो उपशमश्रेणि की अपेक्षा यहाँ २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान पाये जाते हैं। २८ और २४ प्रकृतिक सत्तास्थान तो उपशम सम्यग्हिष्ट को उपशम-श्रेणि मे और २१ प्रकृतिक सत्तास्थान क्षायिक सम्यग्हिष्ट को उपशम-श्रेणि मे पाया जाता है। अपकश्रेणि मे भी जब तक आठ कषायो का क्षय नही होता तब तक २१ प्रकृतिक सत्तास्थान पाया जाता है। अर्थात् उपशमश्रेणि की अपेक्षा २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते है। लेकिन इतनी विशेषता है कि २८ और २४ प्रकृतिक सत्तास्थान तो उपशम सम्यग्दृष्टि जीव को ही उपशमश्रेणि मे होते है, किन्तु २१ प्रकृतिक सत्तास्थान क्षायिक सम्यग्द्दि जीव को उपशमश्रेणि मे भी होता है और क्षपकश्रेणि मे भी आठ कषायों के क्षय न होने तक पाया जाता है।3

१ पचादीनि तु सत्तास्थानानि पचिवधबन्धे न प्राप्यन्ते, यत पचिवधबन्ध पुरुपवेदे वध्यमाने भवति, यावच्च पुरुषवेदस्य बधस्तावत् षड् नोकषाया सन्त एवेति ।

<sup>--</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १७४

२ तत्राष्टाविशति चतुर्विशतिश्चौपशमिकसम्यग्द्वष्टेरुपशमश्रोण्याम् । एक-विशतिरुपशमश्रोण्या क्षायिकसम्यग्द्वष्टे ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १७४

३ क्षपकश्रेण्या पुनरष्टी कषाया यावद् न क्षीयन्ते तावदेकविंशति ।

<sup>-</sup>सप्तितिका प्रकरण टीका, पृ० १७४

क्षपकश्रीण मे १३, १२ और ११ प्रकृतिक सत्तास्थान तो होते ही है और उनके साथ २१ प्रकृतिक सत्तास्थान को और मिला देने पर क्षपकश्रीण मे २१, १३, १२ और ११, ये चार सत्तास्थान होते है। आठ कषायो के क्षय न होने तक २१ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है और आठ कपायो के क्षय हो जाने पर १३ प्रकृतिक सत्तास्थान। इसमे से नपु सक वेद का क्षय हो जाने पर १२ प्रकृतिक तथा बारह प्रकृतिक सत्तास्थान मे से स्त्रीवेद का क्षय हो जाने पर ११ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है।

इस प्रकार पाँच प्रकृतिक वन्धस्थान मे २८, २४, २१, १३, १२ और ११ प्रकृतिक, ये छह सत्तास्थान होते है। अब चार प्रकृतिक बन्धस्थान के छह सत्तास्थानों को स्पष्ट करते हैं।

चार प्रकृतिक बन्धस्थान मे २८, २४, २१, ११, ५ और ४ प्रकृतिक, ये छह सत्तास्थान होते हैं। चार प्रकृतिक बन्धस्थान भी उपणमश्रीण और क्षपकश्रीण दोनों में होता है। उपज्ञमश्रीण में पाये जाने वाले २८, २४ और २१ प्रकृतिक सत्तास्थानों का पहले जो स्पष्टीकरण किया गया, वैसा यहाँ भी समझ लेना चाहिए। अव रहा क्षपकश्रीण का विचार, सो उसके लिये यह नियम है कि जो जीव नपु सकवेद के उदय के साथ क्षपकश्रीण पर चढता है, वह नपु सकवेद और स्त्रीवेद का क्षय एक साथ करता है और इसके साथ ही पुरुषवेद का वन्धविच्छेद हो जाता है। तदनन्तर इसके पुरुषवेद और हास्यादि पट्क का एक साथ क्षय होता है। यदि कोई जीव स्त्रीवेद के उदय

श्वतुर्विषबन्धे पुनरमुनि षट् सत्तास्थानानि, तद्यथा—अष्टाविशति,
 चतुर्विशति एकविशति, एकादश, पच, चतस्र ।

<sup>---</sup>सप्तितका प्रकरण टीका, प्र० १७४

के साथ क्षपकश्रेणि पर चढता है तो वह जीव पहले नपु सक वेद का क्षय करता है, तदनन्तर अन्तर्मुहर्त काल मे स्त्रीवेद का क्षय करता है, फिर पुरुपवेद और हास्यादि पट्क का एक साथ क्षय होता है। किन्तु इसके भी स्त्रीवेद की क्षपणा के समय पुरुप-वेद का बधविच्छेद हो जाता है। इस प्रकार स्त्रीवेद नपु सकवेद के उदय से क्षपकश्रेणि पर चढे हुए जीव के यातो स्त्रीवेद की क्षपणा के अन्तिम समय मे या रत्रीवेद और नपु सकवेद की क्षपणा के अतिम समय मे पुरुपवेद का वन्घविच्छेद हो जाता है, जिससे इस जीव के चार प्रकृतिक वधस्थान मे वेद के उदय के बिना एक प्रकृति का उदय रहते ग्यारह प्रकृतिक सत्तास्थान प्राप्त होता है तथा यह जीव पुरुपवेद और हास्यादि पट्क का क्षय एक साथ करता है। अत इसके पाँच प्रकृतिक सत्तास्थान प्राप्त न होकर चार प्रकृतिक सत्तास्थान प्राप्त होता है। किन्तु जो जीव पुरुप-वेद के उदय से क्षपकश्रेणि पर चढता है, उसके छह नोकषायों के क्षय होने के समय ही पुरुषवेद का बधविच्छेद होता है, जिससे उसके चार प्रकृतिक बधस्थान मे ग्यारह प्रकृतिक सत्तास्थान नही होता किन्तु पाच प्रकृतिक सत्तास्थान प्राप्त होता है। इसके यह सत्तास्थान दो समय कम दो आवली काल तक रहकर, अनन्तर अन्तर्मुहूर्त काल तक चार प्रकृतिक सत्तास्थान प्राप्त होता है।

१ कषायप्रामृत की चूर्णि मे पाँच प्रकृतिक सत्तास्थान का जघन्य और उत्कृष्ट दोनो प्रकार का काल एक समय कम दो आवली प्रमाण बतलाया है—

<sup>ै &#</sup>x27;'पचण्ह विहत्तिओ केविचिर कालादो ?. जहण्णुक्कस्सेण दो आविलयाओ समयूणाओ ॥''

इस प्रकार चार प्रकृतिक बद्यस्थान मे २८, २४, २१, ११, ५ और ४ प्रकृतिक, ये छह सत्तास्थान होते हैं, यह सिद्ध हुआ। १

तीन, दो और एक प्रकृतिक बधस्थानो मे से प्रत्येक मे पाँच-पाँच सत्तास्थान होते हैं—'सेसेसु जाण पचेव पत्तेय पत्तेय'। जिनका स्पष्टी-करण करते हैं।

तीन प्रकृतिक बधस्थान के पाँच सत्तास्थान इस प्रकार हैं—२५, २४, २१, ४ और ३ प्रकृतिक। यह तो सर्वत्र सुनिश्चित है कि उपशम-श्रेणि की अपेक्षा प्रत्येक बधस्थान मे २८, २४ और २१ प्रकृतिक सत्ता-स्थान होते हैं, अत शेष रहे ४ और ३ प्रकृतिक सत्तास्थान क्षपकश्रेणि की अपेक्षा समझना चाहिये। अत अब क्षपकश्रेणि की अपेक्षा यहाँ विचार करना है। इस सम्बन्ध मे ऐसा नियम है कि सज्वलन क्रोध की प्रथम स्थिति एक आवितका प्रमाण शेष रहने पर बध, उदय और उदीरणा, इन तीनो का एक साथ विच्छेद हो जाता है और तदनन्तर तीन प्रकृतिक वध होता है, किन्तु उस समय सज्वलन क्रोध के एक आवितका प्रमाण स्थितिगत दिलक को और दो समय कम दो आवली प्रमाण समयप्रबद्ध को छोडकर अन्य सवका क्षय हो जाता है। यद्यपि यह भी दो समय कम दो आवली प्रमाण काल के द्वारा क्षय को प्राप्त

श गो० कर्मकाड गा० ६६३ मे चार प्रकृतिक वधस्थान मे दो प्रकृतिक और एक प्रकृतिक ये दो उदयस्थान तथा २८, २४, २१, १३, १२, ११, ५ और ४ प्रकृतिक, ये आठ सत्तास्थान वतलाये हैं। इसका कारण वताते हुए गा० ४८४ मे लिखा है कि जो जीव स्त्रीवेद व नपु सकवेद के साथ श्रेणि पर चढता है, उसके स्त्रीवेद या नपुसक वेद के उदय के द्विचरम समय मे पुरुषवेद का वधविच्छेद हो जाता है। इसी कारण कर्मकाड मे चार प्रकृतिक वधस्थान के समय १३ और १२ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान और वताये हैं।

होगा किन्तु जब तक क्षय नहीं हुआ तब तक तीन प्रकृतिक वधस्थान में चार प्रकृतिक सत्तास्थान पाया जाता है और इसके क्षय हो जाने पर तीन प्रकृतिक बधस्थान में तीन प्रकृतिक सत्तास्थान पाया जाता है, जो अन्तर्मुहुर्त काल तक रहता है।

इस प्रकार तीन प्रकृतिक बघस्थान मे २८, २४, २१, ४ और ३ प्रकृतिक, ये पाच सत्तास्थान होते है। द्विप्रकृतिक बघस्थान मे पाँच सत्तास्थान इस प्रकार है—२८, २४, २१, ३ और २ प्रकृतिक। सज्वलन मान की भी इसी प्रकार प्रथम स्थिति एक आवली प्रमाण शेष रहने पर बध, उदय और उदीरणा, इन तीनो का एक साथ विच्छेद हो जाता है, उस समय दो प्रकृतिक बघस्थान प्राप्त होता है, पर उस समय सज्वलन मान के एक आवली प्रमाण प्रथम स्थितिगत दिलक को और दो समय कम दो आवली प्रमाण समयप्रबद्ध को छोडकर अन्य सब का क्षय हो जाता है। यद्यपि वह शेप सत्कर्म दो समय कम दो आवली प्रमाण काल के द्वारा क्षय को प्राप्त होगा किन्तु जब तक इसका क्षय नही हुआ, तब तक दो प्रकृतिक बघस्थान मे तीन प्रकृतिक सत्तास्थान पाया जाता है। पश्चात् इसके क्षय हो जाने पर दो प्रकृतिक बघस्थान मे दो प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इसका काल अन्त- म्रीहर्त प्रमाण है।

इस प्रकार दो प्रकृतिक बघस्थान मे २८, २४, २१, ३ और २ प्रकृतिक, ये पाच सत्तास्थान होते है।

एक प्रकृतिक बंधस्थान मे होने वाले पाँच सत्तास्थान इस प्रकार है—२८, २४, २१, २ और १ प्रकृतिक । इनमे से २८, २४ और २१ प्रकृतिक सत्तास्थान तो उपशमश्रेणि की अपेक्षा समझ लेना चाहिये।

े २ और १ प्रकृतिक सत्तास्थानो का विवरण इस प्रकार है कि इसी , ह सज्वलन माया की प्रथम स्थिति एक आवली प्रमाण शेष रहने

बध, उदय और उदीरणा का एक साथ विच्छेद हो जाता है और

उसके वाद एक प्रकृतिक बध होता है, परन्तु उस समय सज्वलन माया के एक आवली प्रमाण प्रथम स्थितिगत दिलक को और दो समय कम दो आवली प्रमाण समयप्रबद्ध को छोडकर शेष सबका क्षय हो जाता है। यद्यपि यह शेष सत्कर्म भी दो समय कम दो आवली प्रमाण काल के द्वारा क्षय को प्राप्त होगा, किन्तु जव तक इसका क्षय नहीं हुआ तब तक एक प्रकृतिक वधस्थान में दो प्रकृतियों की सत्ता पाई जाती है। परचात् इसका क्षय हो जाने पर एक प्रकृतिक बधस्थान में सिर्फ एक सज्वलन लोभ की सत्ता रहती है।

इस प्रकार एक प्रकृतिक बंधस्थान मे २८, २४, २१, २ और १ प्रकृतिक, ये पाँच सत्तास्थान होते है। अब बंध के अभाव मे भी विद्य-मान सत्तास्थानों का विचार करते है। इसके लिये गाथा में कहा गया है—'चत्तारिय बंधवोच्छेए'—अर्थात् बंध के अभाव में चार सत्तास्थान होते है। वे चार सत्तास्थान इस प्रकार है—२८, २४, २१ और १ प्रकृतिक। बंध का अभाव दसवें सूक्ष्मसपराय गुणस्थान में होता है। जो उपशमश्रेणि पर चढकर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान को प्राप्त होता है, यद्यपि उसको मोहनीय कर्म का बंध तो नहीं होता, किन्तु उसके २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान सभव हैं तथा जो क्षपकश्रेणि पर आरोहण करके सूक्ष्मसपराय गुणस्थान को प्राप्त करता है, उसके सज्वलन लोभ की सत्ता पाई जाती है। इसीलिये बंध के अभाव में २८, २४, २१ और १ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान माने जाते हैं। १

इस प्रकार से मोहनीय कर्म के बघ, उदय और सत्तास्थानों के सवेध भगों का निर्देश किया गया। उनके समस्त विवरण का स्पष्टी-करण इस प्रकार है—

१ वन्यामावे सूक्ष्मसम्परायगुणस्थाने चत्वारि सत्तास्थानानि तद्यथा— विश्वति चतुर्विश्वति एकविश्वति एका च । तत्राद्यानि त्रीणि प्र श्रेण्याम् । एका तु सज्वलनलोमरूपा प्रकृति क्षपकश्रेण्याम् ।

<sup>--</sup>सप्ततिका प्रकरण टी

. ( 0 0																•	सप्त	।।तः	pl :	प्रक	रण
सत्तास्थान		ત્ર	G.	์ บ.	त, २७, २		์ ก	ก	25, 28, 28	ন, ২৬, ২	रस, रर, रर	35,55,55,55,55,	5,49,5%,09,7	5, 28, 28	5,55,85,	5,28,23,22,2		5, 28, 28	78,23,22	प, २४, २३, २ <b>२</b> ,	(J.
		~	m	m	, W.	~	~	~	m	UY"		w	⋗	w	~	><	>	m	ж	⋞	>
r पद- सख्या	ज्ञे		5 E 3 S				S A	,				7705			१२४८				3705		
उदय वृन्द र		2 2 2	30X	w %	5%	25%	a n x	3%	388	803		0 W	\ \ \ \ \ \ \ \ \	230	×32	१०४	383	es es	ω Ω	232	ช ~
पद	<u>ब</u>		n,				UY LY					S. S.			5				25		-
उदयपद		න	28	200	0 %	9	υγ· ~~	W	w	n u		° %	្ត	24	ر م	~ ~	រេ	×	*	រ	୬
भिग	<u>ज</u> ़ी		282				w					200			% % %				863		
उदयभग		28	ر الم	8	35	28	ઝ	<u>مر</u>	80	w		\$20	, N	200	62	8	3	28	65	3	১১
उदय चौबीसी	जोड		น				>			23					ប				រេ		
데"		~	U.	m	~	~	3	~	~	>		24	6	~	w	W.	~	~	m	us.	~
उदयस्थान	<u>ब</u>		>			,	m			>-					>>				≫		_
उदय		න	រេ	W	٥	9	រេ	w	w	9		น -	w	<b>5</b> 4	υ <b>ν</b> "	ඉ	រេ	>>	<b>≫</b> {	w	ອ
मग		w				>			0-					O^				B			
THE STATE OF		33				~ ~			ອ ~			-		m ~				cU			
H		~				r			₩ - ×					న			1	w	ഉ	រ	

	सत्तास्थान	२८,२४,२१,१३,१२,११ २८, २४, २१, ११, ५,४ २८, २४, २१, ४,३ २८, २४, २१, ३,२ २८, २४, २१, ३,२	हैं है दें हैं हैं है	रू, २४, २१	
	_	שי שי אר אר אר	>>	m	~ ~ ~
	य पद-	るとも《山田	~	×	را الا الا
	जदय वृत्द र	N	~	×	
	उदयपद	XXXX ell		X	
	उदयभग	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×		X R	-
	उदय चौबीसी	×××× d	× >		
	उदयस्थान	<u>७</u> ~××× <del>र</del> <del>र</del>		\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	-
	मग	rarara	0		
	स्थान म	~~~~	×	200	
-		o wamake	0		
101	स्थान	w : : : :   °	~	्रम् १	3

नीट-जिन आचार्यों का मत है कि चार प्ररुतिक वषस्थान में दो और एक प्रकृतिक उदयन्थान होता है, जिसे मा मे १२ उदयपद और २४ उदयपदवुन्द बद्यकर उनकी सम्या क्रम से ६६५ और ६६७१ हो जाती है।

L

अब मोहनीय कर्म के कथन का उपसहार करके नामकर्म को कहने की प्रतिज्ञा करते है।

## दसनवपन्नरसाइं बंधोदयसन्तपयडिठाणाइं। भणियाइं मोहणिज्जे इत्तो नामं परं वोच्छं।।२३॥१

शब्दार्थ—दसनवपन्नरसाइ—दस, नौ और पन्द्रह, वधोदय-सन्तपयिंडठाणाइ—वध, उदय और सत्ता प्रकृतियो के स्थान, भणियाइ—कहे, मोहणिज्जे—मोहनीय कर्म के, इत्तो—इससे, नामं— नामकर्म के, पर—आगे, वोच्छ—कहते है।

गायार्थ—मोहनीय कर्म के वध, उदय और सत्ता प्रकृ-तियो के स्थान क्रमश दस, नौ और पन्द्रह कहे। अव आगे नामकर्म का कथन करते है।

विशेषार्थ—मोहनीय कर्म के वन्ध, उदय और सत्तास्थानो के कथन का उपसहार करते हुए गाथा मे सकेत किया गया है कि मोह-नीय कर्म के वधस्थान दस, उदयस्थान नौ और सत्तास्थान पन्द्रह होते है। जिनमे और जिनके सवेध भगो का कथन किया जा चुका है। अब आगे की गाथा से नामकर्म के बध, उदय और सत्ता के सवेध भगो का कथन प्रारम्भ करते है।

### नामकर्म

सबसे पहले नामकर्म के बधस्थानो का निर्देश करते है—
तेवीस पण्णवीसा छन्वीसा अट्ठवीस गुणतीसा।
तीसेगतीसमेक्कं बंधट्ठाणाणि नामस्स ॥२४॥²

(क) णामस्स कम्मस्स अट्ठ द्वाणाणि एक्कतीसाए तीसाए एगूणतीसाए अट्ठवीसाए छड्वीसाए पणुवीसाए तेवीसाए एक्किस्से द्वाण चेदि ।

जीव० चु० ठा०, सू० ६०

१ तुलना कीजिए— दसणवपण्णरसाइ बधोदय सत्तपयडिठाणाणि । मणिदाणि मोहणिज्जे एत्तो णाम पर वोच्छ ।। गो० कर्मकाड ५१ प्र तुलना कीजिए—

शब्दार्थं—तेबीस—तेईस, पण्णवीसा—पच्चीस, छ्व्वीसा— छव्वीस, अट्ठ्वोस—अट्ठाईस, गुणतीसा—उनतीस, तीसेगतीस— तीस, इकतीस, एक्क —एक, वयट्ठाणाणि—वधस्थान, णामस्स— नामकर्म के।

गायार्यं —नामकर्मं के तेईस, पच्चीस, छन्बीस, अट्ठाईस, उनतीस, तीस, इकतीस और एक प्रकृतिक, ये आठ बधस्थान होते है।

विशेषारं—गाथा मे नामकमं के आठ वधस्थान होने के साथ-साथ वे स्थान कितने प्रकृतिक सख्या वाले है, इसका सकेत किया गया है कि वे वधस्थान १ तेईस प्रकृतिक, २ पच्चीस प्रकृतिक, ३ छब्बीस प्रकृतिक, ४ अट्ठाईस प्रकृतिक, ५ उनतीस प्रकृतिक, ६ तीस प्रकृतिक, ७ इकतीस प्रकृतिक और ५ एक प्रकृतिक हैं।

वैसे तो नामकर्म की उत्तर प्रकृतियाँ तिरानवै हैं। किन्तु इन सवका एक साथ किसी भी जीव को बध नहीं होता है, अतएव उनमें से कितनी प्रकृतियों का एक साथ बध होता है, इसका विचार आठ बधस्थानों के द्वारा किया गया है। इनमें भी कोई तिर्यंचगित के, कोई मनुष्यगित के, कोई देवगित के और कोई नरकगित के योग्य बधस्थान है और इसमें भी इनके अनेक अवान्तर भेद हो जाते हैं। जिससे इन अवान्तर भेदों के साथ उनका विचार यहाँ करते हैं।

तिर्यचगित मे एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक के जीव होते हैं।

<sup>(</sup>ख) तेवीसा पणुवीसा छ्व्वीसा अट्ठवीस गुणतीसा । तीसेगतीस एगो वधट्ठाणाइ नामेऽट्ठ ॥

<sup>—</sup>पच० सप्ततिका, गा० ५५

<sup>(</sup>ग) तेवीस पणवीस छन्वीस अट्ठवीसमुगतीस ।तीसेक्कतीसमेव एक्को बधी दुसेढिम्म ।।

<sup>--</sup>गो० कर्मकाड, गा०

तिर्यंचगित के योग्य बध करने वाले जीवों के सामान्य से २३, २४, २६, २६ और ३० प्रकृतिक पाँच बधस्थान होते हैं। उनमें से भी एके-निद्रय के योग्य प्रकृतियों का बध करने वाले जीवों के २३, २४ और २६ प्रकृतिक, ये तीन बधस्थान होते हैं। र

उनमे से २३ प्रकृतिक बधस्थान मे तिर्यचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, एकेन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, तैजस शरीर, कार्मण शरीर, हुड-सस्थान, वर्ण, रस, गध, स्पर्श, अगुरुलघु, उपघात नाम, स्थावर नाम, सूक्ष्म और बादर मे से कोई एक, अपर्याप्त नाम, प्रत्येक और साधारण इनमे से कोई एक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, अनादेय, अयश कीर्ति और निर्माण, इन तेईस प्रकृतियो का बध होता है। इन तेईस प्रकृतियो के समुदाय को तेईस प्रकृतिक बधस्थान कहते हैं और यह बधस्थान अपर्याप्त एकेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियो का बध करने वाले मिथ्यादृष्टि तिर्यंच और मनुष्य को होता है।

यहाँ चार भग प्राप्त होते है। ऊपर बताया है कि बादर और सूक्ष्म मे से किसी एक का तथा प्रत्येक और साधारण मे से किसी एक का बध होता है। अत यदि किसी ने एक बार बादर के साथ प्रत्येक का और दूसरी बार बादर के साथ साधारण का बध किया। इसी

१—(क) तत्र तिर्यग्गतिप्रायोग्य बघ्नन सामान्येन पच बधस्यानानि, तद्यथा त्रयोविशति पचिवशति षड्विशति एकोनित्रशत् त्रिशत् ।

<sup>---</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १७६

<sup>(</sup>ख) तिरिक्खगदिणामाए पचट्ठाणाणि तीसाए एगूणतीसाए छन्वीसाए पण्वीसाए तेवीसाए ट्ठाण चेदि ।

<sup>--</sup>जी० चू०, ठा०, सू० ६३

तत्राप्येकेन्द्रियप्रायोग्य वष्नतस्त्रीणि बन्धस्थानानि, तद्यथा—त्रयोविशति पचिंवशित ।
सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १७६

प्रकार किसी ने एक बार सूक्ष्म के साथ साधारण का बध किया और दूसरी बार सूक्ष्म के साथ प्रत्येक का बध किया तो इस प्रकार तेईस प्रकृतिक बधस्थान मे चार भग हो जाते हैं।

पच्चीस प्रकृतिक बघस्थान मे तिर्यंचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, एकेन्द्रिय जाति, औदारिकशरीर, तैजसगरीर, कार्मणशरीर, हुडसस्थान, वर्णचतुष्क, अगुरुलघु, उपघात, पराघात, उच्छ् वास, स्थावर, बादर और सूक्ष्म मे से कोई एक, पर्याप्त, प्रत्येक और साधारण मे से कोई एक, स्थिर और अस्थिर मे से कोई एक, शुभ और अशुभ मे से कोई एक, यश कीर्ति और अयश कीर्ति मे से कोई एक, दुर्भग, अनादेय और निर्माण, इन पच्चीस प्रकृतियो का बघ होता है। इन पच्चीस प्रकृतियो के समुदाय को एक पच्चीस प्रकृतिक बघस्थान कहते हैं। यह बघस्थान पर्याप्त एकेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियो का बघ करने वाले मिथ्याहिष्ट तिर्यंच, मनुष्य और देव के होता है।

इस बधस्थान मे बीस भग होते हैं। वे इस प्रकार हैं—जब कोई जीव बादर, पर्याप्त और प्रत्येक का बध करता है, तब उसके स्थिर और अस्थिर में से किसी एक का, शुभ और अशुभ में से किसी एक का तथा यश कीर्त और अयश कीर्ति में से किसी एक का बध होने के कारण आठ भग होते हैं तथा जब कोई जीव वादर, पर्याप्त और साधारण का वध करता है, तब उसके यश कीर्ति का बध न होकर अयश कीर्ति का ही वध होता है—

### नो सुहुमतिगेण जस

अर्थात् सूक्ष्म, साधारण और अपर्याप्त इन तीन मे से किसी एक का भी वध होते समय यश कीर्ति का बघ नही होता है। जिससे यहाँ यश कीर्ति और अयश कीर्ति के निमित्त से वाले भग सभव नही है। अब रहे स्थिर-अस्थिर और शुभ-अशुभ, ये दो युगल। सो इनका विकल्प से बध सभव है यानी स्थिर के साथ एक वार शुभ का, एक वार अशुभ का तथा इसी प्रकार अस्थिर के साथ भी एक बार शुभ का तथा एक बार अशुभ का बध सभव है, अत यहाँ कुल चार भग होते है। जब कोई जीव सूक्ष्म और पर्याप्त का बध करता है, तब उसके यश कीर्ति और अयश कीर्ति इनमें से एक अयश कीर्ति का ही बध होता है किन्तु प्रत्येक और साधारण में से किसी एक का, स्थिर और अस्थिर में से किसी एक का तथा शुभ और अशुभ में से किसी एक का बध होने के कारण आठ भग होते है। इस प्रकार पच्चीस प्रकृतिक बधस्थान में ५ +४+==२०भग होते है।

छ्व्वीस प्रकृतियों के समुदाय को छ्व्वीस प्रकृतिक बधस्थान कहते है। यह बधस्थान पर्याप्त और बादर एकेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों का आतप और उद्योत में से किसी एक प्रकृति के साथ बध करने वाले मिथ्यादृष्टि तिर्यच, मनुष्य और देव को होता है। छ्व्वीस प्रकृतिक वधस्थान में ग्रहण की गई प्रकृतियाँ इस प्रकार है—तिर्यचगित, तिर्यचानुपूर्वी, एकेन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, तंजस, कामण शरीर, हुइसस्थान, वर्णचतुष्क, अगुरुलघु, पराघात, उपघात, उच्छ्-वास, स्थावर, आतप और उद्योत में से कोई एक, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर और अस्थिर में से कोई एक, शुभ और अशुभ में से कोई एक, दुर्भग, अनादेय, यश कीति और अयश कीति में से कोई एक तथा निर्माण।

इस वधस्थान में सोलह भग होते हैं। ये भग आतप और उद्योत में से किसी एक प्रकृति का, स्थिर और अस्थिर में से किसी एक का, पूंभ और अग्रुभ में से किसी एक का तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से किसी एक का वध होने के कारण वनते हैं। आतप और उद्योत वाले भग सभव नहीं है। अब रहें स्थिर-अस्थिर और शुभ-अशुभ, ये दो युगल। सो इनका विकल्प से बंध सभव है यानी स्थिर के साथ एक वार गुभ का, एक वार अगुभ का तथा इसी प्रकार अस्थिर के साथ भी एक वार गुभ का तथा एक वार अगुभ का वंध सभव है, अत यहाँ कुल चार भग होते है। जब कोई जीव सूक्ष्म और पर्याप्त का वंध करता है, तब उसके यश कीर्ति और अयश कीर्ति इनमें से एक अयश कीर्ति का ही वंध होता है किन्तु प्रत्येक और साधारण में से किसी एक का, स्थिर और अस्थिर में से किसी एक का तथा गुभ और अशुभ में से किसी एक का वंध होने के कारण आठ भग होते है। इस प्रकार पच्चीस प्रकृतिक वंधस्थान में देन ४ न = २० भग होते है।

छन्वीस प्रकृतियों के समुदाय को छन्वीस प्रकृतिक वधस्थान कहते है। यह वधस्थान पर्याप्त और वादर एकेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों का आतप और उद्योत में से किसी एक प्रकृति के साथ वध करने वाले मिथ्यादृष्टि तिर्यंच, मनुष्य और देव को होता है। छन्वीस प्रकृतिक वधस्थान में ग्रहण की गई प्रकृतियाँ इस प्रकार है—तिर्यंचगित, तिर्यचानुपूर्वी, एकेन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, तेजस, कार्मण शरीर, हुटसस्थान, वर्णचतुष्क, अगुरुलवु, पराघान, उपघात, उच्छ, वास, स्थावर, आतप और उद्योत में से कोई एक, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर और अस्थिर में से कोई एक, ग्रुभ ओर अगुभ में से कोई एक, दुर्भग, अनादेय, यश कीर्त और अयुभ कीर्ति में से कोई एक तथा निर्माण।

इस वधस्थान में सोलह भग होने हैं। ये भग आतप और उद्योत में से किसी एक प्रकृति का, स्थिर और अस्थिर में से किसी एक का, गुभ और अगुभ में से किसी एक का तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति से किसी एक का बच होने के कारण बनते हैं। आतप और उद्योत के साथ सूक्ष्म और साधारण का बध नहीं होता है। इसलिये यहाँ सूक्ष्म और साधारण के निमित्त से प्राप्त होने वाले भग नहीं कहें गये हैं।

इस प्रकार एकेन्द्रिय प्रायोग्य २३, २५ और २६ प्रकृतिक, इन तीन बघस्थानो के कुल भग ४+२०+१६=४० होते हैं। कहा भी है—

#### चतारि वीस सोलस भगा एगिदियाण चत्ताला।

अर्थात्—एकेन्द्रिय सम्बन्धी २३ प्रकृतिक बघस्थान के चार, २५ प्रकृतिक बघस्थान के बीस और २६ प्रकृतिक बघस्थान के सोलह भग होते हैं। ये सब मिलकर चालीस हो जाते है।

एकेन्द्रिय प्रायोग्य बघस्थानो का कथन करने के अनन्तर द्वीन्द्रियों के बघस्थानों को बतलाते हैं।

द्वीन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों को बॉंघने वाले जीव के २५, २६ और ३० प्रकृतिक, ये तीन वधस्थान होते हैं। १

जिनका विवरण इस प्रकार है—पच्चीस प्रकृतियों के समुदाय रूप बंधस्थान को पच्चीस प्रकृतिक बंधस्थान कहते हैं। इस स्थान के बंधक अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों को वाँधने वाले मिथ्याहिष्ट मनुष्य और तियँच होते हैं। पच्चीस प्रकृतियों के वंधस्थान की प्रकृतियों के नाम इस प्रकार है—

तिर्यचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, द्वीन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, तैजस शरीर, कार्मण शरीर, हुडसस्थान, सेवार्त सहनन, औदारिक अगो-पाग, वर्णचतुष्क, अगुरुलघु, उपघात, त्रस, बादर, अपर्याप्त, प्रत्येक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, अनादेय, अयश कीर्ति और निर्माण। यहाँ अपर्याप्त प्रकृति के साथ केवल अशुभ प्रकृतियो का ही वघ होता है, शुभ प्रकृतियो का नहीं, जिससे एक ही भग होता है।

१ द्वीन्द्रियप्रायोग्य वष्नतो वयस्थानानि त्रीणि, तद्यया—पचिंवशति एकोन-त्रिशत् त्रिशत् । —सप्तितिका प्रकरण टीका, पृ० १७७

उक्त पच्चीस प्रकृतियों में से अपर्याप्त को कम करके पराघात, उच्छ वास, अप्रशस्त विहायोगित, पर्याप्त और दुस्वर, इन पाँच प्रकृतिया को मिला देने पर उनतीस प्रकृतिक बधस्थान होता है। उनतीस प्रकृतियों का कथन इस प्रकार करना चाहिये—तिर्यचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, द्वीन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, तैंजस शरीर, कार्मण शरीर, औदारिक अगोपाग, हुडसस्थान, सेवार्त सहनन, वर्णचतुष्क, अगुरुलघु, पराघात, उपघात, उच्छ वास, अप्रशस्त विहायोगित, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर और अस्थिर में से कोई एक, शुभ और अशुभ में से कोई एक, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से कोई एक, निर्माण। ये उनतीस प्रकृतियाँ उनतीस प्रकृतिक बधस्थान में होती है। यह वधस्थान पर्याप्त द्वीन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों को वाँघने वाले मिथ्याहिष्ट जीव को होता है।

इस वधस्थान में स्थिर-अस्थिर, शुभ-अशुभ और यश कीर्ति अयश'-कीर्ति, इन तीनो युगलों में से प्रत्येक प्रकृति का विकत्प से वध होता है, अत आठ भद्भ प्राप्त होते हैं।

इन उनतीस प्रकृतियों में उद्योत प्रकृति को मिला देने पर तीस प्रकृतिक वयस्थान होता है। इस स्थान को भी पर्याप्त द्वीन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों को वॉघने वाला मिथ्यादृष्टि ही वाध्ता है। यहाँ भी आठ भड़्त होते है। इस प्रकार १ + ६ + ६ = १७ भड़्त होते हैं।

त्रीन्द्रियं और चतुरिन्द्रियं के योग्य प्रकृतियों को बॉधने वाले मिध्यादृष्टि जीव के भी पूर्वोक्त प्रकार से तीन-तीन बधस्थान होते है। लेकिन इतनी विशेषता समझना चाहिए कि त्रीन्द्रियं के योग्य प्रकृतियों में त्रीन्द्रियं और चतुरिन्द्रियं के योग्य प्रकृतियों में चतुरिन्द्रियं जाति कहना चाहिए। भद्भ भी प्रत्येक के सत्रह-सत्रह है, अर्थात् त्रीन्द्रियं के सत्रह और चतुरिन्द्रियं के सत्रह भद्भ होते है। इस प्रकार से क्वित के इत्यावन भद्भ होते हैं। कहा भी है—

## एगड्ट अट्ट विगलिदियाण इगवण्ण तिण्ह पि ।

अर्थात्—विकलत्रयो मे से प्रत्येक मे वधने वाले जो २५, २६ और ३० प्रकृतिक वधस्थान हैं, उनमे से प्रत्येक मे क्रमश एक, आठ और आठ भग होते हैं तथा तीनो के मिलाकर कुल इक्यावन भग होते है।

अव तक एकेन्द्रिय से लेकर चतुरिन्द्रिय तक के तियँचगित के बध-स्थानों का कथन किया गया। अव तियँचगित पचेन्द्रिय के योग्य वधस्थानों को वतलाते हैं।

तियंचगित पचेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों का बन्ध करने वाले जीव के २४, २६ और ३० प्रकृतिक, ये तीन वधस्थान होते हैं। इनमें से २५ प्रकृतिक बधस्थान तो वही है जो द्वीन्द्रिय के योग्य पच्चीस प्रकृ-तिक बधस्थान वतला आये है। किन्तु वहा जो द्वीन्द्रियजाति कही है उसके स्थान पर पचेन्द्रिय जाति कहना चाहिये। यहाँ एक भग होता है।

उनतीस प्रकृतिक वधस्थान मे उनतीस प्रकृतिया इस प्रकार है— तिर्यचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, पचेन्द्रियजाति, औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, तेजसशरीर, कार्मणशरीर, छह सस्थानो मे से कोई एक सस्थान, छह सहननो मे से कोई एक सहनन, वर्णचतुष्क, अगुरुलघु, उपघात, पराघात, उच्छ्वास, प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगिति मे से कोई एक, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर और अस्थिर मे से कोई एक, शुभ और अशुभ मे से कोई एक, सुभग और दुर्भग मे से कोई एक, सुस्वर और दुस्वर मे से कोई एक, जादेय अनादेय मे से कोई एक, यश कीर्ति-अयश कीर्ति मे से कोई एक तथा निर्माण। यह वधस्थान पर्याप्त तिर्यंच पचेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों को वाघने वाले चारों गित

१ तिर्यग्गतिपचेन्द्रियप्रायोग्य वन्धतस्त्रीणि वधस्थानानि, तद्यथा —पचित्रानि, एकोनित्रशत् विशत् । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १७७

के मिथ्याद्दि जीव को होता है। यदि इस बधस्थान का बधक सासादन सम्यग्द्दि होता है तो उसके आदि के पाँच सहननों में से किसी एक सहनन का तथा आदि के पाँच सस्थानों में से किसी एक सस्थान का बध होता है। क्योंकि हुण्डसस्थान और सेवार्त सहनन को सासादन सम्यग्द्दि जीव नहीं वाँधता है—

### हुड असपत्त व सासणो न बधइ।

अर्थात् — सासादन सम्यग्दृष्टि जीव हुडसस्थान और असप्राप्त-सहनन को नही वॉधता है।

इस उनतीस प्रकृतिक बधस्थान में सामान्य से छह सस्थानों में से किसी एक सस्थान का, छह सहननों में से किसी एक सहनन का, प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगित में से किसी एक विहायोगित का, स्थिर और अस्थिर में से किसी एक का, शुभ और अशुभ में से किसी एक का, सुभग और दुर्भग में से किसी एक का, सुस्वर और दुस्वर में से किसी एक का, आदेय और अनादेय में से किसी एक का, यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से किसी एक का बध होता है। अत इन सब सख्याओं को गुणित कर देने पर—६×६×२×२×२×२×२×२×२×२×२×२×२×२००५ भग प्राप्त होते है।

इस स्थान का बधक सासादन सम्यग्हिष्ट भी होता है, किन्तु उसके पाँच सहनन और पाँच सस्थान का बध होता है, इसलिये उसके ५×५×२×२×२×२×२×२=३२०० भग प्राप्त होते हैं। किन्तु इनका अन्तर्भाव पूर्वोक्त भेगो मे ही हो जाने से इन्हें अलग से नहीं गिनाया है।

उक्त उनतीस प्रकृतिक बधस्थान मे एक उद्योत प्रकृति को मिला देने पर तीस प्रकृतिक बधस्थान होता है। जिस प्रकार उनतीस प्रकृ- ्रीक बधस्थान मे मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि की अपेक्षा

विशेषता है, उसी प्रकार यहाँ भी वही विशेषता समझना चाहिये। यहाँ भी सामान्य से ४६०८ भग होते हैं—

> 'गुणतीसे तीसे वि य भगा अट्टाहिया छ्यालसया । पाँचिदयतिरिजोगे पणवीसे बिध भगिक्को ॥

अर्थात्—पचेन्द्रिय तिर्यच के योग्य उनतीस और तीस प्रकृतिक बधस्थान मे ४६०८ और ४६०८ और पच्चीस प्रकृतिक बधस्थान मे एक भग होता है।

इस प्रकार पचेन्द्रिय तियँच के योग्य तीनो वन्धस्थानो के कुल भग ४६०८+४६०८+१=६२१७ होते हैं।

पचेन्द्रिय तिथंच के उक्त ६२१७ भगों में एकेन्द्रिय के योग्य बय-स्थानों के ४०, द्वीन्द्रिय के योग्य वन्धस्थानों के १७, त्रीन्द्रिय के योग्य बधस्थानों के १७ और चतुरिन्द्रिय के योग्य वधस्थानों के १७ भग मिलाने पर तियंचगित सम्बन्धी वधस्थानों के कुल भग ६२१७ +४० +१७ + १७ + १७ = ६३० ६ होते है।

इस प्रकार से तिर्यंचगित योग्य बधस्यानो और उनके भगो को वतलाने के वाद अब मनुष्यगित के बधस्थानो और उनके भगो का कथन करते है।

मनुष्यगित के योग्य प्रकृतियों को वॉधने वाले जीवों के २५, २६ और ३० प्रकृतिक वधस्यान होते हैं। १

पच्चीस प्रकृतिक वघस्यान वही है जो अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के योग्य वध करने वाले जीवो को वतलाया है। किन्तु इतनी विशेषता समझना

१ (क) मनुष्यगति प्रायोग्य वघ्नतस्त्रीणि वयस्थानानि, तद्यया—पर्चिवशति एकोनित्रिशत् त्रिशत् । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १७८

<sup>(</sup>ख) मणुसगदिणामाए तिण्णि हाणाणि तीसाए एगुणतीसाए पणुत्रीसाए हाण चेदि । — जी० चू० हा०, सूत्र ६४

चाहिये कि यहाँ तिर्यंचगति, तिर्यचानुपूर्वी और द्वीन्द्रिय के स्थान पर मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी और पचेन्द्रिय कहना चाहिये।

उनतीस प्रकृतिक बधस्थान तीन प्रकार का है—एक मिथ्याहिष्ट की अपेक्षा से, दूसरा सासादन सम्यग्हिष्ट की अपेक्षा से और तीसरा सम्यग्मिथ्यादृष्टि या अविरत सम्यग्दृष्टि की अपेक्षा से। इनमे से मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि के तिर्यंचप्रायोग्य उनतीस प्रकृतिक बधस्थान बताया गया है, उसी प्रकार यहाँ भी समझ लेना चाहिये, किन्तु यहाँ तिर्यंचगितप्रायोग्य प्रकृतियो के बदले मनुष्यगित के योग्य प्रकृतियो को मिला देना चाहिये।

तीसरे प्रकार के उनतीस प्रकृतिक बधस्थान मे—मनुष्यगित, मनुष्यानुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, तैजस शरीर, कार्मण शरीर, समचतुरस्र सस्थान, वज्रऋषभनाराच सहनन, वर्णचतुष्क, अगुरुलचु, उपघात, पराघात, उच्छ् वास, प्रशस्त विहायोगिति, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर और अस्थिर मे से कोई एक, शुभ और अशुभ मे से कोई एक, सुभग, सुस्वर, आदेय, यश - कीर्ति और अयश कीर्ति मे से कोई एक तथा निर्माण, इन उनतीस प्रकृतियो का बध होता है। इन तीनो प्रकार के उनतीस प्रकृतिक बधस्थान मे सामान्य से ४६०८ भग होते है। यद्यपि गुणस्थान के भेद से यहाँ भगो मे भेद हो जाता है, किन्तु गुणस्थान भेद की विवक्षा न करके यहाँ ४६०८ भग कहे गये है।

उक्त उनतीस प्रकृतिक बघस्थान मे तीर्थकर नाम को मिला देने पर तीस प्रकृतिक बघस्थान होता है। इस बघस्थान मे स्थिर और

---सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १७८

१ एकोनित्रशत् त्रिधा-एका मिथ्याहष्टीन् वधकानाश्रित्य वेदितव्या, द्वितीया सासादनान्, तृतीया सम्यिग्पथ्याहष्टीन् अविरतसम्यग्हष्टीन् वा ।

अस्थिर में से किसी एक का, शुभ और अशुभ में से किसी एक का तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से किसी एक का बंध होने से इन सब सख्याओं को गुणित करने पर २×२×२== भग प्राप्त होते हैं। अर्थात् तीस प्रकृतिक वधस्थान के आठ भग होते हैं।

इस प्रकार मनुष्यगित के योग्य २४, २६ और ३० प्रकृतिक बध-स्थानो मे कुल भग १+४६०८+८=४६१७ होते है—

पणुवीसयम्मि एक्को छायालसया अडुत्तर गुतीसे । मणुतीसेऽट्ट उ सच्चे छायालसया उ सत्तरसा ॥

अर्थात् — मनुष्यगति के योग्य पच्चीस प्रकृतिक वघस्यान मे एक, उनतीस प्रकृतिक वघस्यान मे ४६०८ और तीस प्रकृतिक वघस्थान मे ८ भग होते हैं।

अब देवगति योग्य वधस्थानो का कथन करते है। देवगति के योग्य प्रकृतियो के वधक जीवो के २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये चार वधस्थान होते है। १

अट्ठाईस प्रकृतिक वघस्थान मे—देवगित, देवानुपूर्वी, पचेन्द्रिय-जाति, वैक्तिय शरीर, वैक्तिय अगोपाग, तैजस शरीर, कार्मण शरीर, समचतुरस्रसस्थान, वर्णचतुष्क, अगुरुलयु, पराघात, उपघात, उच्छ्-वास, प्रशस्त विहायोगित, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर और अस्थिर मे से कोई एक, शुभ और अशुभ मे से कोई एक, सुभग, आदेय, सुस्वर, यश कीर्ति और अयश कीर्ति मे से कोई एक तथा निर्माण, इन अट्ठाईस प्रकृतियो का वध होता है। इसीलिये इनके समुदाय को एक वधस्थान कहते हैं। यह वधस्थान देवगित के योग्य प्रकृतियो का वध करने वाले मिथ्यादृष्टि, सासादन सम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, अविरत सम्यग्दृष्टि, देशविरत और सर्वविरत जीवो को होता है।

१ देवगतिप्रायोग्य वष्नतश्चत्वारि वन्वस्थानानि, तद्यथा—अब्टाविशति एकोनिवशत् विशद् एकिश्रयत्। —सप्तितिका प्रकरण टीका, पृ० १७६

इस वथस्थान में स्थिर और अस्थिर में से किसी एक का, शुभ और अगुभ में से किसी एक का तथा यश कीर्ति और अयश कीर्नि में से किसी एक का वध होता है। अत उक्त सख्याओं को परस्पर गुणित करने पर २×२×२= ८ भग प्राप्त होते है।

उक्त अट्ठाईस प्रकृतिक वधस्थान मे तीर्थंकर प्रकृति को मिताने पर उननीस प्रकृतिक वधस्थान होता है। तीर्थंकर प्रकृति का नर्थ अतिरत सम्यग्दृष्टि आदि गुणस्थानों में होता है। जिससे यह वधस्थान अविरत सम्यग्दृष्टि आदि जीवों के ही बनता है। यहां भी २५ प्रकृतिक वधस्थान के समान ही आठ भग होते है।

तीस प्रकृतियों के समुदाय को तीस प्रकृतिक बनस्थान कहते हैं।
उस बबस्यान में गहण की गई प्रकृतियाँ इस प्रकार है—देवगति, दे । गुपूर्वा, पनेन्द्रिय जाति, जाहारकद्विक बैंकिय शरीर, बैंकिय जगीपाय,
तेजस शरीर, कामंण बरीर, समनतुरस्य सस्थान, नणंचतुरक, अगुक्त्य के,
उपपात, पराचात, उच्छ बास, प्रशस्त बिहायोगति, बस, बादर, पर्याप्त,
प्रत्ये के, गुभ, स्तिर, सुभग, सुरवर, आदेय, यश कीर्ति और निर्माण।
उस का बन्न के अप्रमन्तस्यत या अपूर्वकरण गुणस्थानवर्ती को जानना
नाहिये। उस स्थान में सब जुभ कर्मा का बन्न होता है, अत यहाँ
एक ही नग होता है।

अर्थात्—देवगति के योग्य २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक वध-स्थानो मे क्रमश आठ, आठ, एक और एक, कुल अठारह भग होते हैं।

अभी तक तिर्यंच, मनुष्य और देव गित योग्य ववस्थानो और उनके भगो का कथन किया गया। अव नरकगित के बघस्थानो व उनके भगो को वतलाते हैं।

नरकगित के योग्य प्रकृतियों का बय करने वाले जीवों के एक अट्ठाईस प्रकृतिक वधस्थान होता है। इसमें अट्ठाईस प्रकृतियाँ होती है, अत उनका समुदाय रूप एक बधस्थान है। यह वन्धस्थान मिथ्या-दृष्टि के ही होता है। इसमें सब अशुभ प्रकृतियों का ही बध होने से यहाँ एक ही भग होता है। अट्ठाईस प्रकृतिक वधस्थान में ग्रहण की गई प्रकृतियाँ इस प्रकार है—नरकगित, नरकानुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अगोपाग, तैजस शरीर,कार्मण शरीर, हुड सस्थान, वर्णचतुष्क, अगुरुलधु, उपघात, पराधात, उच्छ्वास, अप्रशस्त विहायोगित, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, अयश कीर्ति और निर्माण।

इन तेईस आदि उपर्यु क्त वघस्थानों के अतिरिक्त एक और वध-स्थान है जो देवगति के योग्य प्रकृतियों का वधिवच्छेद हो जाने पर अपूर्वकरण आदि तीन गुणस्थानों में होता है। इस एक प्रकृतिक वध-स्थान में सिर्फ यश कीर्ति नामकर्म का वध होता है।

अव किस वधस्थान में कुल कितने भग होते हैं, इसका विचार करते हैं—

१ एक तु वधस्यान यश कीर्तिलक्षणम् तच्च देवगतिप्रायोग्यवन्धे व्यवच्छिन्ने अपूर्वकरणादीना त्रयाणामवगन्तव्यम् ।

<sup>--</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० १७६

## चउ पणवीसा सोलस नव बाणउईसया य अडयाला । एयालुत्तर छायालसया एक्केक्क बंधविही ॥२५॥

शब्दार्थ—चउ—चार, पणवीसा—पच्चीस, सोलस—सोलह, नव—नो, बाणउईसया—बानवैसी, य—और, अडयाला—अडता-लीस, एयालुत्तर छायालसया—छियालीस सौ एकतालीस, एक्केक—एक-एक, बधिवही—वध के प्रकार, भग।

गाथार्य—तेईस प्रकृतिक आदि वधस्थानो मे क्रम मे चार, पच्चीस, सोलह, नौ, वानवैसौ अडतालीस, छियालीस सौ इकतालीस, एक और एक भग होते है।

विशेषार्थ — पूर्व गाथा मे नामकर्म के बधस्थानो का विवेचन करके प्रत्येक के भगो का उल्लेख किया है। परन्तु उनसे प्रत्येक बधस्थान के समुच्चय रूप से भगो का बोध नहीं होता है। अत प्रत्येक बधस्थान के समुच्चय रूप से भगो का बोध इस गाथा द्वारा कराया जा रहा है।

नामकर्म के पूर्व गाथा मे २३, २४, २६, २८, २८, ३०, ३१ और १ प्रकृतिक, ये आठ बधस्थान बतलाये गये है और इस गाथा में सामान्य से प्रत्येक बधस्थान के भगों की अलग-अलग संख्या बतला दी गई है कि किस बधस्थान में कितने भग होते है। किन्तु यह स्पष्ट नहीं होता है कि वे किस प्रकार होते है। अत उन भगों के होने का विचार पूर्व में बताये गये बधस्थानों के क्रम से करते हैं।

पहला बधस्थान तेईस प्रकृतिक है। इस स्थान मे चार भग होते हैं। क्योंकि यह स्थान अपर्याप्त एकेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों के बाधने वाले जीव के ही होता है, अन्यत्र तेईस प्रकृतिक बधस्थान नहीं पाया जाता है। इसके चार भग पहले बता आये है। अत तेईस प्रकृतिक बधस्थान में वे ही चार भग जानना चाहिये। पच्चीस प्रकृतिक वधस्थान मे कुल पच्चीस भग होते हैं। क्यों कि एकेन्द्रिय के योग्य पच्चीस प्रकृतियों का बध करने वाले जीव के बीस भग होते हैं तथा अपर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यंच पचेन्द्रिय और मनुष्यगित के योग्य पच्चीस प्रकृतियों का बध करने वाले जीवों के एक-एक भग होते हैं। अत पूर्वोक्त बीस भगों में इन पाँच भगों को मिलाने पर पच्चीस प्रकृतिक वधस्थान में कुल पच्चीस भग होते हैं।

छ्वीस प्रकृतिक वधस्थान के कुल सोलह भग हैं। क्योंकि यह एकेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों का वध करने वाले जीव के ही होता है और एकेन्द्रियप्रायोग्य छ्वीस प्रकृतिक वधस्थान में पहले सोलह भग वता आये हैं, अत वे ही सोलह भग इस छ्वीस प्रकृतिक वधस्थान में जानना चाहिये।

अट्ठाईस प्रकृतिक वधस्थान मे कुल नौ भग होते हैं। क्योंिक देवगित के योग्य प्रकृतियों का वध करने वाले जीव के २८ प्रकृतिक वधस्थान के आठ भग होते हैं और नरकगित के योग्य प्रकृतियों का वध करने वाले जीव के अट्ठाईस प्रकृतिक व धस्थान का एक भग। यह स्थान देव और नारक के सिवाय अन्य जीवों को किसी भी प्रकार से प्राप्त नहीं होता है। अत इसके कुल नौ भग होते हैं।

तीस प्रकृतिक बन्धस्थान के कुल भग ४६४१ होते हैं। क्योंकि तिर्यंचगित के योग्य तीस प्रकृतिक बध करने वाले के ४६०८ भग होते हैं तथा द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और मनुप्यगित के योग्य तीस प्रकृति का बध करने वाले जीवों के आठ-आठ भग है और आहारक के साथ देवगित के योग्य तीस प्रकृति का बन्ध करने वाले के एक भग होता है। इस प्रकार उक्त भगों को मिलाने पर तीस प्रकृतिक वन्धस्थान के कुल भग ४६०८ + ८ + ८ + ८ + ८ + ८ + ८ १८४१ होते है।

इकतीस प्रकृतिक और एक प्रकृतिक वन्धस्थान का एक-एक भग होता है।

इस प्रकार से इन सब वन्धस्थानो के भग १३६४५ होते है। वे इस तरह समझना चाहिये—४+२५+१६+६+६२४५+४६४१+१+१=१३६४५।

नामकर्म के बन्धस्थान और उनके कुल भगो का विवरण पृष्ठ १५६ की तालिका मे देखिये।

नामकर्म के बधस्थानो का कथन करने के पश्चात् अब उदय-स्थानो को बतलाते है।

# वीसिगवीसा चउवीसगाइ एगाहिया उ इगतीसा । उदयद्वाणाणि भवे नव अट्ट य हुंति नामस्स ॥ २६॥

१ तुलना कीजिये-

<sup>(</sup>क) अडनववीसिगवीसा चउवीमेगहिय जाव इगितीसा । चउगइएसु बारस उदयट्ठाणाइ नामस्स ।।

<sup>---</sup>पचसग्रह सप्ततिका, गा० ७३

<sup>(</sup>ख) वीस इगिचजवीस तत्तो इकितीसओ त्ति एयधिय। जदयद्वाणा एव णव अट्ठ य होति णामस्स।।

<sup>---</sup>गो० कर्मकाड, ५६२

q	पष्ठ कर्मग्रन्य										
	वधक	तिर्यंच, मनुष्य ४	तिर्यंच, मनुष्य २५, देव न	तिर्यच, मनुष्य व देव १६ वचेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य ६		तिर्यंच ६२४०, मनुष्य ६२४६, देव ६२१६, ना ६२१६	तियौंच ४६३२, मनुष्य ४६३३ देव ४६१६, ना ४६१६	मनुष्य १	मनुष्य १	1	
	ब्यागामी भवप्रायोग्य	अपयोज एकेन्द्रिय प्रायोग्य ४	एकेन्द्रिय २०, द्वीन्द्रिय १, त्रीन्द्रिय १, चतुरिन्द्रिय १, पचेन्द्रिय तिर्यंच १, मनुष्य १	पर्याप्त एकेन्द्रिय प्रायोग्य १६	देवगति प्रायोग्य ८, नरकगति प्रायोग्य १	द्वीस्त्रिय ६, योस्त्रिय ६, च ६, प० ति ४६०६, मनुष्य ४६०६, देव ६	ही म, भी म, च म, प ति ४६०म, मनुष्य म, देव १	देव प्रायोग्य १	अप्रायोग्य १		
•	मग १३६४५	>	S.	₩* ~*	ω	हर्द	» » » »	~	~		
	वधस्यान	ar or	8°	() <sub>1</sub> ,	n n	જ	o m	o~ m	~		
	क्रम	۵	or	ar	>	<b>5</b> {	ur'	9	น	_	

शब्दार्थ—वीसिगवीसा—बीस और इक्कीस का, चउवीस-गाइ—चौवीस से लेकर, एगाहिया—एक-एक अधिक, य—और, इगतीसा—इकतीस तक, उदयट्ठाणाण—उदयस्थान, भवे—होते हैं, नव अद्वय —नौ और आठ प्रकृति का, हुति—होते हे, नामस्स— नामकर्म के।

गाथायं—नामकर्म के बीस, इक्कीस और चौबीस से लेकर एक, एक प्रकृति अधिक इक्तीस तक तथा आठ और नौ प्रकृतिक, ये बारह उदयस्थान होते है।

विशेषार्थ—नामकर्म के वधस्थान वतलाने के बाद इस गाथा में उदयस्थान वतलाये हैं। वे उदयस्थान वारह है। जिनकी प्रकृतियों की सख्या इस प्रकार है—२०, २१, २४, २५, २६, २७, २८, ३०, ३१, ८ और ६। इन उदयस्थानों का स्पष्टीकरण तिर्यंच, मनुष्य, देव और नरकगित के आधार से नीचे किया जा रहा है।

नामकर्म के जो वारह उदयस्थान कहे हे, उनमे से एकेन्द्रिय जीव के २१, २४, २५, २६ और २७ प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान होते है। यहाँ तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, वर्ण-चतुष्क और निर्माण ये वारह प्रकृतियाँ उदय की अपेक्षा ध्रुव है। क्योंकि तेरहवे सयोगिकेवती गुणस्थान तक इनका उदय नियम से सबको होता है। इन ध्रुवोदया वारह प्रकृतियों में तिर्यंचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, स्थावर, एकेन्द्रिय जाति, वादर-सूक्ष्म में से कोई एक, पर्याप्त-अपर्याप्त में से कोई एक, दुर्भग, अनादेय तथा यश्च कीर्ति-अयश्च कीर्ति में से कोई एक, इन नौ प्रकृतियों के मिला देने पर इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान भव के अपान्तराल में विद्यमान एकेन्द्रिय के होता है।

इस उदयम्थान मे पाच भग होते है, जो इस प्रकार है—बादर पर्याप्त, वादर अपर्याप्त, स्क्ष्म पर्याप्त, सूक्ष्म अपर्याप्त, इन चारो भगों को अयश कीर्ति के साथ कहना चाहिये जिससे चार भग होते हैं तथा वादर पर्याप्त को यश कीर्ति के साथ कहने पर एक भग और होता है। इस प्रकार कुल पाच भग होते हैं। यद्यपि उपर्युक्त २१ प्रकृतियों मे विकल्परूप तीन युगल होने के कारण २×२×२= मग होते हैं। किन्तु सूक्ष्म और अपर्याप्त के साथ यश कीर्ति का उदय नहीं होता है, जिससे तीन भग कम हो जाते हैं। भव के अपान्तराल में पर्याप्तियों का प्रारम्भ ही नहीं होता, फिर भी पर्याप्त नामकर्म का उदय पहले ममय से ही हो जाता है और इसलिये अपान्तराल में विद्यमान ऐसा जीव लिब्ब से पर्याप्तक ही होता है, क्योंकि उसके आगे पर्याप्तियों की पूर्ति नियम से होती है।

इन इक्कीस प्रकृतियों में औदारिक शरीर, हुडसस्थान, उपघात-तथा प्रत्येक और साधारण इनमें से कोई एक, इन चार प्रकृतियों को मिलाने पर तथा तिर्यचानुपूर्वी प्रकृति को कम कर देने से शरीरस्थ एकेन्द्रिय जीव के चौवीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ पूर्वोक्त पाच भगों को प्रत्येक और साधारण से गुणा कर देने पर दस भग होते है तथा वायुकायिक जीव के वैकिय शरीर को करते समय औदा-रिक शरीर के स्थान पर वैकिय शरीर का उदय होता है, अत इसके वैकिय शरीर के साथ भी चौवीस प्रकृतियों का उदय और इसके केवल वादर, पर्यान्त, प्रत्येक और अयश कीर्ति, ये प्रकृतियाँ ही कहना चाहिये, इसलिये इसकी अपेक्षा एक भग हुआ। तेजस्कायिक और वायुकायिक जीव के साधारण और यश कीर्ति का उदय नहीं होता अत वायुकायिक को इनकी अपेक्षा भग नहीं वताये हैं। इस प्रकार चौवीस प्रकृतिक उदयस्थान में कुल ग्यारह भग होते हैं।

अनन्तर शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हो जाने के बाद २४ प्रकृतिक उदयस्थान के साथ पराघात प्रकृति को मिला देने पर २५ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ वादर के प्रत्येक और साधारण तथा यश - कीर्ति और अयश कीर्ति के निमित्त से चार भग होते हैं तथा सूक्ष्म के प्रत्येक और साधारण की अपेक्षा अयश कीर्ति के साथ दो भग होते हैं। जिससे छह भग तो ये हुए तथा वैकिय शरीर को करने वाला बादर वायुकायिक जीव जब शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हो जाता है, तब उसके २४ प्रकृतियों में पराघात के मिलाने पर पच्चीस प्रकृतियों का उदय होता है। इसलिये एक भग इसका होता है। इस प्रकार पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान में सब मिलकर सात भग होते हैं।

अनन्तर प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के पूर्वोक्त २५ प्रकृतियो मे उच्छवास के मिलाने पर छब्बीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहा भी पूर्व के समान छह भग होते है। अथवा शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जिस जीव के उच्छ्वास का उदय न होकर आतप और उद्योत मे से किसी एक का उदय होता है, उसके छव्बीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी छह भग होते है। वे इस प्रकार है-आतप और उद्योत का उदय बादर के ही होता है, सूक्ष्म के नही, अत इनमे से उद्योत सहित बादर के प्रत्येक और साधारण तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति, इनकी अपेक्षा चार भग हुए तथा आतप सहित प्रत्येक के यश कीर्ति और अयश कीर्ति, इनकी अपेक्षा दो भग हुए। इस प्रकार कुल छह भग हुए। आतप का उदय वादर पृथ्वीकायिक के ही होता है, किन्तु उद्योत का उदय वनस्पतिकायिक के भी होता है और वादर वायुकायिक के वैक्रिय शरीर को करते समय उच्छ वास पर्याप्ति से पर्याप्त होने पर २५ प्रकृतियो मे उच्छ वास को मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। अत यह एक भग हुआ । इतनी विशेपता समझना चाहिये कि अग्निकायिक और वायु-कायिक जीवो के आतप, उद्योत और यश कीर्ति का उदय नही होता है । इस प्रकार छव्वीस प्रकृतिक उदयस्थान मे कुल १३ भग होते है ।

उक्त छ्ट्वीस प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त जीव के आतप और उद्योत मे से किसी एक प्रकृति के मिला देने पर २७ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी छह भग होते हैं, जिनका स्पप्टीकरण आतप और उद्योत मे से किसी एक प्रकृति के साथ छ्ट्वीस प्रकृतिक उदयस्थान मे किया जा चुका है।

इस प्रकार एकेन्द्रिय के पाच उदयस्थानों के कुल भग ५+११+ ७+१३+६=४२ होते है। इसकी सग्रह गाथा में कहा भी है-

एगिवयउदएसु पच य एक्कार सत्त तेरस या। छक्क कमसो भगा वायला हुति सन्वे वि॥

अर्थात् एकेन्द्रिय के जो २१, २४, २६ और २७ प्रकृतिक पाँच उदयस्थान वतलाये हैं उनमे क्रमश ५, ११, ७, १३ और ६ भग होते है और उनका कुल जोड ४२ होता है।

इस प्रकार से एकेन्द्रिय तिर्यचों के उदयस्थानों का कथन करने के वाद अब विकलित्रक और पचेन्द्रिय तिर्यचों के उदयस्थानों को वत-लाते हैं।

द्वीन्द्रिय जीवो के २१, २६, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये छह उदयस्थान होते हैं।

पहले जो नामकर्म की वारह श्रुवोदय श्रुकृतियाँ वतला आये हैं, उनमे तिर्यचगित, तिर्यचानुपूर्वी, द्वीन्द्रियजाति, त्रस, वादर, पर्याप्त और अपर्याप्त मे से कोई एक, दुर्भग, अनादेय तथा यश कीर्ति और अथश कीर्ति मे से कोई एक, डन नौ प्रकृतियों को मिलाने पर इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान भव के अपान्तराल में विद्यमान जीव के होता है। यहाँ तीन भग होते हैं, वयोकि अपर्याप्त

१ तैजन, कार्मण, गगुरत्रषु, स्थिर, अस्थिर, शुन, अणुन वर्णवतुष्क और निर्माण, ये वारह प्रकृतियाँ उदय की अपेका खुब है।

के एक अयश.कीर्ति का उदय होता है, अत एक भग हुआ तथा पर्याप्त के यश कीर्ति और अयश कीर्ति के विकल्प से इन दोनो का उदय होता है अत दो भग हुए। इस प्रकार उक्कीम प्रकृतिक उदयस्थान में कुल तीन भग हुए।

इस इक्कीस प्रकृतिक उदयम्थान मे औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, हुडसस्थान सेवार्तसहनन, उपघात और प्रत्येक इन छह प्रकृतियों को मिलाने और निर्यचानुपूर्वी को कम करने पर शरीरस्थ द्वीन्द्रिय जीव के छ्व्वीस प्रकृतिक उदयम्थान होता है। यहाँ भी इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान के भगों के समान तीन भग होते हैं।

छव्वीस प्रकृतिक उदयस्थान मे गरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए द्वीन्द्रिय जीव के अप्रशस्त विहायोगित और पराघात इन दो प्रकृतियों के मिला देने पर २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ यश कीर्ति और अयश कीर्ति की अपेक्षा दो भग होते हे। इसके अपर्याप्त नाम का उदय न होने से उसकी अपेक्षा भग नहीं कहे है।

अनन्तर श्वासोच्छ् वास पर्याप्ति से पर्याप्त होने पर पूर्वोक्त २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे उच्छवास प्रकृतिक के मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी यश कीर्ति और अयश कीर्ति की अपेक्षा दो भग होते है अथवा शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उद्योत का उदय होने पर उच्छ् वास के विना २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी यश कीर्ति और अयश कीर्ति की अपेक्षा दो भग हो जाते है। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे कुल चार भग होते है।

भाषा पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ वास सहित २६ प्रकृ-तियों में सुस्वर और दुस्वर इनमें से कोई एक के मिला देने पर ३० प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ पर सुस्वर और दुस्वर तथा यश -कीर्ति और अयश कीर्ति के विकल्प से चार भग होते है अथवा प्राणा-पान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के स्वर का उदय न होकर यदि उसके स्थान पर उद्योत का उदय हो गया तो भी ३० प्रकृतिक उदय-स्थान होता है। यहाँ यश कीर्ति और अयश कीर्ति के विकल्प से दो ही भग होते हैं। इस प्रकार तीस प्रकृतिक उदयस्थान मे छह मग होते है।

अनन्तर स्वर सिहत ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत के मिलाने पर इकतीम प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ सुस्वर और दुस्वर तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति के विकल्प से चार भग होते है।

इस प्रकार द्वीन्द्रिय जीवो के छह उदयस्थानो (२१, २६, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक) में क्रमण ३+३+२+४+६+४ कुल २२ भग होते हैं। इसी प्रकार से त्रीन्द्रिय ओर चतुरिन्द्रिय जीवो में से प्रत्येक के छह-छह उदयस्थान और उनके भग घटित कर लेना चाहिये। अर्थात् द्वीन्द्रिय की तरह ही त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीवों के भी प्रकृतिक उदयस्थान तथा उनमें से प्रत्येक के भग समझना चाहिये, लेकिन इतनी विशेषता कर लेना चाहिये कि द्वीन्द्रिय जाति के स्थान पर त्रीन्द्रिय के लिये त्रीन्द्रिय जाति और चतुरिन्द्रिय के लिये चतुरिन्द्रिय जाति का उल्लेख कर लेवे।

कुल मिलाकर विकलित्रकों के ६६ भग होते हैं। कहा भी है— तिग तिग दुग चक छ च्चउ विगलाण छसिंद्र होइ तिण्ह पि।

अर्थात् द्वीन्द्रिय आदि मे से प्रत्येक के २१, २६, २८, ३० और ३१ प्रकृतिक ये छह उदयस्थान हे और उनके क्रमश ३, ३, २, ४, ६ और ४ भग होते हैं, जो मिलकर २२ है और तीनो के मिलाकर कुल २२×३=६६ भग होते ह।

अव तिर्यंच पचेन्द्रियों के उदयस्थानों को वतलाते हैं। तिर्यंच पचेन्द्रियों के २१, २६, २६, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये छह उदय-स्थान होते हैं। इन छह उदयस्थानों में से २१ प्रकृतिक उदयस्थान नामकर्म की बारह ध्रुवोदया प्रकृतियों के साथ तियँचगित, तियँचानुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, वादर, पर्याप्त और अपर्याप्त में से कोई एक, सुभग और दुर्भग में से कोई एक, आदेय और अनादेय में से कोई एक, यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से कोई एक, इन नौ प्रकृतियों को मिलाने से बनता है। यह उदयस्थान अपान्तराल में विद्यमान तियँच पचेन्द्रिय के होता है। इसके नौ भग होते हैं। क्योंकि पर्याप्त नामकर्म के उदय में सुभग और दुर्भग में से किसी एक का, आदेय और अनादेय में से किसी एक का तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से किसी एक का उदय होने से २×२×२= भग हुए तथा अपर्याप्त नामकर्म के उदय में दुर्भग, अनादेय और अयश कीर्ति, इन तीन अशुभ प्रकृतियों का ही उदय होने से एक भग होता है।

इस प्रकार २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे कुल नौ भग होते है।

किन्ही आचार्यों का यह मत है कि सुभग के साथ आदेय का और दुर्भग के साथ अनादेय का ही उदय होता है। अत इस मत के अनुसार पर्याप्त नामकर्म के उदय में इन दोनों युगलों को यश कीर्ति और अयश कीर्ति, इन दो प्रकृतियों से गुणित कर देने पर चार भग होते है तथा अपर्याप्त का एक, इस प्रकार २१ प्रकृतिक उदयस्थान में कुल पाच भग होते है। इसी प्रकार मतान्तर से आगे के उदयस्थानों में भी भगों की विषमता समझना चाहिये।

--- सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ <sup>१,५३</sup>

अपरे पुनराह —सुभगाऽऽदेये युगपदुदयमायात दुर्भगाऽनादेये च, तत पर्याप्तकस्य सुभगाऽऽदेययुगलदुर्भगाऽनादेययुगलाभ्या यश -कीर्ति-अयश कीर्ति भ्या च चत्वारो भगा अपर्याप्तकस्य त्वेक इति, सर्वसख्यया पच । एवमुत्तर-श्रापि मतान्तरेण भगवैषम्य स्विधया परिभावनीयम् ।

शरीरस्य तिर्यच पचेन्द्रिय के २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। उक्त २१ प्रकृतिक उदयस्थान में औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, छह सस्थानों में से कोई एक सस्थान, छह सहननों में से कोई एक सहनने, उपघात और प्रत्येक, इन छह प्रकृतियों को मिलाने तथा तिर्यचानुपूर्वी के निकाल देने पर यह २६ प्रकृतिक उदयस्थान वनता है।

इम २६ प्रकृतिक उदयम्थान के भग २८६ होते हैं। क्योंकि पर्याप्त के छह मस्थान, छह महनन और सुभग आदि तीन युगलो की सख्या को परस्पर गुणित करने पर ६×६×२×२×२=२८८ भग होते हैं तथा अपर्याप्त के हुइसस्थान, मेवार्त सहनन, दुर्भाग, अनादेय और अयश कीर्ति का ही उदय होना है अत यह एक मग हुआ। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल २८६ भङ्ग होते हैं।

शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के इस छव्वीस प्रकृतिक उदय-स्थान मे पराघात और प्रशम्त व अप्रशम्त विहायोगित मे से कोई एक इस प्रकार उन दो प्रकृतियों के मिलाने पर २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके भन्न ५७६ होने है। क्योंकि पूर्व मे पर्याप्त के जो २८८ भन्न बतलाये हैं उनको प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगित से गुणित करने पर २८८×२=४७६ होते है।

उक्त २८ प्रकृतिक उदयस्थान मे उच्छ् वास को मिला देने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके भी पहले के समान ४७६ भग होते हैं। अथवा शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ् वास का उदय नहीं होता है, इसलिए उसके स्थान पर उद्योत को मिलाने पर भी २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके भी ४७६ भग होते हैं। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल भग ४७६ + ४७६ = ११४२ होते हैं।

उक्त २६ प्रकृतिक उदयस्थान में भाषा पर्याप्ति से पर्याप्त हुए

जीव के सुस्वर और दुस्वर में से किसी एक को मिलाने पर ३० प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके ११५२ भग होते हैं। क्योंकि पहले २६ प्रकृतिक स्थान के उच्छ वास की अपेक्षा ५७६ भग वतलाये है, उन्हें स्वरिद्धक से गुणित करने पर ११५२ भंग होते हैं अथवा प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के जो २६ प्रकृतिक उदयस्थान वतलाया है, उसमे उद्योत को मिलाने पर ३० प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके पहले की तरह ५७६ भग होते है। इस प्रकार ३० प्रकृतिक उदयस्थान के कुल भड़्न १७२८ प्राप्त होते है।

स्वर सिहत ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत नाम को मिला देने पर ३१ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके कुल भग ११४२ होते है। क्योंकि स्वर प्रकृति सिहत ३० प्रकृतिक उदयस्थान के जो ११४२ भग कहे है, वे ही यहाँ प्राप्त होते हैं।

इस प्रकार सामान्य तियँच पचेन्द्रिय के छह उदयस्थान और उनके कुल भङ्ग ६+२८६+१७६+११४२+१७२८+११४२=४६०६ होते है।

अब वैक्रिय शरीर करने वाले तिर्यंच पचेन्द्रिय की अपेक्षा बध-स्थान और उनके भङ्गो को बतलाते है।

वैक्रिय शरीर करने वाले तियँच पचेन्द्रियो के २४, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान होते है।

पहले जो तियँच पचेन्द्रिय के २१ प्रकृतिक उदयस्थान बतलाया है, उसमे वैकिय शरीर, वैकिय अगोपाग, समचतुरस्न सस्थान, उप-घात और प्रत्येक इन पाँच प्रकृतियों को मिलाने तथा तिर्यचानुपूर्वी के निकाल देने पर पच्चीस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इस २५ प्रकृ-तिक उदयस्थान में सुभग और दुर्भग में से किसी एक का, आदेय और अनादेय में से किसी एक का तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से किसी एक का उदय होने के कारण २×२×२= पञ्ज होते हैं।

अनन्तर शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के पराघात और प्रश्नीस्त विहायोगित इन दो प्रकृतियो को २५ प्रकृतिक उदयस्थान मे मिला देने पर २७ प्रकृतिक उदयस्थान होता है, यहाँ भी पूर्ववत् आठ भाइ होते है।

उक्त २७ प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ वास प्रकृति को मिला देने पर २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी पहले के समान आठ भङ्ग होते है। अथवा शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के यदि उद्योत का उदय हो तो भी २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है, यहाँ भी आठ भङ्ग होते हैं। इस प्रकार २८ प्रकृतिक उदयस्थान के सोलह भङ्ग होते है।

अनन्तर भाषा पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ् वास सहित २८ प्रकृतियों में सुम्वर के मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी आठ भङ्ग होते हैं। अथवा प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ् वास सहित २८ प्रकृतियों में उद्योत को मिलाने पर भी २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके भी आठ भङ्ग होते हैं। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल सोलह भङ्ग होते हैं।

अनन्तर सुस्वर सहित २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिलाने पर ३० प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके भी आठ भङ्ग होते ह।

इस प्रकार वैकिय शरीर को करने वाले पचेन्द्रिय तिर्यचो के कुल उदयस्थान २४, २७, २८, २६ आर ३० प्रकृतिक और उनके कुल भङ्ग = += +१६ +१६ +==४६ होते हैं। इन ५६ भङ्गो को पहले के सामान्य पचेन्द्रिय तिर्यच के ४६०६ भङ्गो मे मिलाने पर सब तिर्यंचो के कुल उदयस्थानों के ४६६२ भङ्ग होते हैं। इस प्रकार से निर्यचों के एकेन्द्रिय से लेकर पचेन्द्रिय तक के भेदों में उदयरथान आर उनके भाद्गों को बनलाने के परचात् अब मनुष्य-गति की अपेदाा उदयरथान व भाद्गों का कथन करते हैं।

मनुष्यों के उदयस्थानों का कथन सामान्य, वैक्रियशरीर करने वाले, आहारक शरीर करने वाले और केवनज्ञानी की अपेक्षा अलग-अलग किया जा रहा है।

सामान्य मनुष्य—मामान्य मनुष्यों के २१, २६, २६, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाच उदयस्यान होते हे। ये सब उदयस्यान तिर्यच पचेन्द्रियों के पूर्व में जिस प्रकार कथन कर आये है, उसी प्रकार मनुष्यों को भी समझना चाहिये, किन्नु उतनी विशेषता हे कि मनुष्यों के तिर्यचगित, तिर्यचानुपूर्वी के स्थान पर मनुष्यगित ओर मनुष्यानुपूर्वी का उदय कहना चाहिये ओर २६ व ३० प्रकृतिक उदयस्थान उद्योत रहित कहना चाहिये, क्योंकि वैकिय और आहारक सयतों को छोडकर शेष मनुष्यों के उद्योत का उदय नहीं होता है। इसिलये तिर्यचों के जो २६ प्रकृतिक उदयस्थान में ११५२ भाइ कहे उनके स्थान पर मनुष्यों के कुल १७६ भाइ होते है। इसी प्रकार तिर्यचों के जो ३० प्रकृतिक उदयस्थान में १७२८ भाइ कहे, उनके स्थान पर मनुष्यों के कुल ११५२ भाइ प्राप्त होंगे।

इस प्रकार सामान्य मनुष्यो के पूर्वोक्त पाँच उदयस्थानो के जुल ६+२८६+४७६+४७६+११४२=२६०२ भङ्ग होते है।

वैक्रिय शरीर करने वाले मनुष्य—वैक्रिय शरीर को करने वाले मनुष्यों के २४, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान होते है। वारह ध्रुवोदय प्रकृतियों के साथ मनुष्यगित, पचेन्द्रिय जाति, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अगोपाग, समचतुरस्र, सस्थान, उपघात, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, सुभग और दुर्भग में से कोई एक, आदेय और अनादेय में से कोई एक तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से कोई

एक, दन तेरह प्रकृतियों को मिलाने पर २५ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ सुभग और दुर्भग का, आदेय और अनादेय का तथा यग भीति और अयद्म कीर्ति का उदय विकल्प से होता है। अत २× २×२= प्र आठ भट्टा होते है। वैक्रिय शरीर को करने वाले देशविरत और सयतों के शुभ प्रकृतियों का उदय होता है।

उक्त २५ प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के पराघात और प्रशस्त विहायोगित, इन दो प्रकृतियो को मिलाने पर २० पकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी २५ प्रकृतिक उदयस्थान की तरह आठ भद्ग होते है।

अनन्तर प्राणापान पर्याप्त से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ् वास के मिलाने पर २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहा भी आठ भङ्ग होते है। अथवा उत्तर वैकिय शरीर को करने वाले सपनी के शरीर पर्याप्ति मे पर्याप्त होने पर पूर्वोक्त २७ प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिलाने पर २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। सयत जीवो के हुभी, अनादेय और अयश कीर्ति, इन तीन अशुभ प्रकृतियों का उदय न होने से इसका एक ही भङ्ग होता है। इस प्रकार २८ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल नो भङ्ग होते है।

२ प्रमृतिक उदयस्थान में सुस्वर के मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी आठ मह्न होते हैं। अथवा सयतों के स्वर के स्थान पर उद्योत को मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। उसका एक हो भङ्ग होना है। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान के गुन ६ भह्न होते है।

सुन्वर सित्त २६ प्रकृतिक उदयस्थान में समतों के उद्योत नाम-कम को निनाने पर २० प्रकृतिक उदयम्थान होता है। इसना सिर्फ एक भान होता है। इस प्रकार वैकिय शरीर करने वाले मनुप्यो के २५, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, पाँच उदयस्थान होते है और इन उदयस्थानो के क्रमश: ८+८+६+१=कुल ३५ भङ्ग होते हैं।

आहारक सयत — आहारक सयतो के २५, २७, २८, और ३० प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान होते है।

पहले मनुष्यगित के उदययोग्य २१ प्रकृतियाँ बतलाई गई है, उनमे आहारक शरीर, आहारक अगोपाग, समचतुरस्र सस्थान, उप-घात और प्रत्येक, इन पाच प्रकृतियों को मिलाने तथा मनुष्यानुपूर्वी को कम करने पर २५ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। आहारक शरीर के समय प्रशस्त प्रकृतियों का ही उदय होता है, क्यों कि आहारक सयतों के अप्रशस्त प्रकृतियों — दुर्भग दुस्वर और अयश कीर्ति प्रकृति का उदय नहीं होता है। इसलिए यहाँ एक ही भद्भ होता है।

अनन्तर उक्त २५ प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीर पर्याप्त से पर्याप्त

१ गो० कर्मकाड मे वैकिय शरीर और वैकिय अगोपाग का उदय देव और नारको को बतलाया है, मनुष्यो और तियंचो को नहीं। अतएव वहाँ वैक्रिय शरीर की अपेक्षा से मनुष्यों के २५ आदि प्रकृतिक उदयस्थान और उनके भगों का निर्देश नहीं किया है। इसी कारण से वहाँ वायु-कायिक और पचेन्द्रिय तियंच के भी वैकिय शरीर की अपेक्षा उदयस्थानों और उनके भगों को नहीं बताया। यद्यपि इस सप्तितका प्रकरण में एकेन्द्रिय आदि जीवों के उदयप्रायोग्य नामकर्म की बध प्रकृतियों का निर्देश नहीं किया है तथापि टीका से ऐसा प्रतीत होता है कि वहाँ देवगित और नरकगित की उदययोग्य प्रकृतियों में ही वैक्रिय शरीर और वैक्रिय अगोपाग का ग्रहण किया गया है। जिससे ऐसा ज्ञात होता है कि तियंच और मनुष्यों के वैक्रिय शरीर और वैक्रिय अगोपाग का उदय नहीं होना चाहिए, तथापि कर्मप्रकृति के उदीरणा प्रकरण की गाथा द से इस बात का समर्थन होता है कि यथासम्भव तियंच और मनुष्यों के भी इन दो प्रकृतियों का उदय व उदीरणा होती है।

हुए जीव के पराघात और प्रशस्त विहायोगित, इन दो प्रकृतियों के मिला देने पर २७ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहा भी एक ही भङ्ग होता है।

२७ प्रकृतिक उदयस्थान मे कारीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ वाम नाम को मिलाने पर २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। उसका भी एक ही भ द्व होता है। अथवा कारीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के पूर्वोक्त २७ प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिलाने पर २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसका भी एक भद्भ होता है। इस प्रकार २८ प्रकृतिक उदयस्थान के दो भद्भ हुए।

अनन्तर भाषा पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वास सहित २८ प्रकृतिक उदयस्थान में सुस्वर के मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदय-स्थान होता है। इसका एक भद्ग है। अथवा प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के सुस्वर के स्थान पर उद्योत नाम को मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसका भी एक भद्ग है। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान के दो भद्ग होते हैं।

भाषा पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के स्वरसहित २६ प्रकृतिक उदयस्थान में उद्योत को मिलाने पर ३० प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसका भी एक भङ्ग होता है।

इस प्रकार आहारक सयतो के २४, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान होते हैं और इन पाच उदयस्थानो के कमश १-१ १-१-१-७ भग होते हैं।

शोन वर्मवाड की गाया २६७ से जात होता है कि पाचवें गुणस्थान तक के जीवा के ही उद्योत प्रकृति का उदय होता है—

<sup>&</sup>quot;देते तदियकसाया तिरियाउउजीवणीचितिरियगदी !"

तथा गाथा २८६ से यह भी जात होता है कि उद्योत प्रकृति उदय निर्मेचाति में ही होता है—

केवलज्ञानी—केवली जीवों के २०, २१, २६, २७, १८, २६, ३०, ३१, ६ और ८ प्रकृतिक ये दस उदयस्थान होते हु।

नामकर्म की वारह घ्रुवोदया प्रकृतियों में मनुष्यगित, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, वादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति इन आठ प्रकृतियों के मिलाने से २० प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसका एक भङ्ग होता है। यह उदयस्थान समुद्घातगत अतीर्थं केवली के कार्मण काय योग के समय होता है।

उक्त २० प्रकृतिक उदयस्थान मे तीर्थं कर प्रकृति को मिलाने पर २१ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान समुद्धातगत तीर्थं-कर केवली के कार्मणकाययोग के समय होता है। इसका भी एक भद्ग है।

२० प्रकृतिक उदयस्थान में औदारिक शरीर, छह सस्थानों में से कोई एक सस्थान, औदारिक अगोपाग, वज्रन्छपभनाराच सहनन, उपघात और प्रत्येक, इन छह प्रकृतियों के मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह अतीर्थंकर केवली के औदारिकिमश्र काययोग के समय होता है। इसके छह सस्थानों की अपेक्षा छह भङ्ग होते हैं, किन्तु वे सामान्य मनुष्यों के उदयस्थानों में भी सम्भव होने से उनकी पृथक् से गणना नहीं की है।

तेउतिगूणतिरिक्षेसुज्जोवो वादरेसु पुण्णेसु।

इसी से कर्मकाड मे आहारक सयतो के २५, २७, २८ और २६ प्रकृतिक चार उदयस्थान वतलाये है। इनमे २५ और २७ प्रकृतिक उदयस्थान तो सप्तितका प्रकरण के अनुसार जानना चाहिये। शेप रहे २८ और २६ प्रकृतिक उदयस्थान, इनमे से २८ प्रकृतिक उदयस्थान उच्छ् वास प्रकृति के उदय से और २६ प्रकृतिक उदयस्थान सुस्वर प्रकृतिक के उदय से होता है। अर्थात् २७ प्रकृतिक उदयस्थान मे उच्छ् वास प्रकृति के मिलाने से २८। प्रकृतिक उदयस्थान और इस २८ प्रकृतिक उदयस्थान मे सुस्वर प्रकृति के मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

२६ प्रकृतिक उदयस्थान में तीर्यंकर प्रकृति को मिलाने पर २७ प्रमृतिक उदयस्थान होता है। यह स्थान तीर्यंकर केवली के औदारिक मिश्र काययोग के समय होता है। इस उदयस्थान में समचतुरस्र सम्यान का ही उदय होने से एक ही भड़्त होता है।

पूर्वोक्त २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे पराघान, उच्छ्वास, प्रशस्त यहायोगिन और अप्रशस्त विहायोगित मे से कोई एक तथा सुस्वर और दुस्वर मे से कोई एक, इन चार प्रकृतियो के मिलाने से ३० प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह स्थान अतीर्थंकर सयोगि केवली के औदारिक काययोग के समय होता है। यहाँ छह सस्थान, प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगित तथा सुस्वर और दुःस्वर की अपेक्षा ६×२×२=२४ भन्न होते हैं। किन्तु वे सामान्य मनुष्यो के उदय-स्थानो मे प्राप्त होते है, अत इनकी पृथक् मे गणना नहीं की गई है।

३० प्रकृतिक उदयम्थान में तीर्थकर प्रकृतिक को मिला देने पर ३१ प्रकृतिक उदयम्थान होता है। यह तीर्थंकर सयोगिकेवली के औदारिक काययोग के समय होता है तथा तीर्थंकर केवली जव याग्योग का निरोध करते हैं तब उनके स्वर का उदय नहीं रहता है, जिससे पूर्वावत ३१ प्रकृतिक उदयम्थान में से एक प्रकृति को निकाल देने पर नीर्थंकर केवली के ३० प्रकृतिक उदयम्थान होता है। जब उच्छ्वाम का निरोध करते हैं तब उच्छ्वास का उदय नहीं रहता, अत उच्छ्वास को घटा देने पर २६ प्रकृतिक उदयम्थान होता है। किन्तु अनीर्थकर केवली के नीर्थकर प्रकृतिक का उदय नहीं होता है। किन्तु अनीर्थकर केवली के नीर्थकर प्रकृतिक का उदय नहीं होता है। किन्तु अनीर्थकर केवली के वचनयोग का निरोध होने होने पर २६ प्रकृतिक और उच्छ्वास का निरोध होने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। अतीर्थंकर केवली के इन दोनो उदयस्थानों मे एट मन्यान और प्राम्त व अप्रदास्त विहायोगित, इन दोनो की अपेट १२,१२ भङ्ग होते हैं। किन्तु वे सामान्य मनुष्यो के उदयस्थानो मे सम्भव होने से उनकी अलग से गिनती नही की है।

१ प्रकृतिक उदयस्थान मे मनुष्यगित, पचेन्द्रिय जाित, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीित और तीर्थकर, इन नौ प्रकृतियों का उदय होता है। यह नौ प्रकृतिक उदयस्थान तीर्थकर केवली के अयोगिकेवली गुणस्थान मे प्राप्त होता है। इस उदयस्थान में से तीर्थकर प्रकृति को घटा देने पर आठ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह अयोगिकेवली गुणस्थान में अतीर्थंकर केवली के होता है।

यहाँ केवली के उदयस्थानों में २०,२१,२७,२६,३०,३१,६ और प्र इन आठ उदयस्थानों का एक-एक विशेष भङ्ग होता है। अतः आठ भङ्ग हुए। इनमें से २० प्रकृतिक और प्रकृतिक, इन दों 'उदयस्थानों के दो भङ्ग अतीर्थकर केवली के होते हैं तथा शेप छह भङ्ग तीर्थंकर केवली के होते हैं।

इस प्रकार सब मनुष्यो के उदयस्थान सम्बन्धी कुल भङ्ग २६०२ + ३५ + ७ + = २६५२ होते है।

अब देवो के उदयस्थान और उनके भङ्गो का कथन करते है। देवो के २१, २५, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये छह उदय-स्थान होते है।

नामकर्म की ध्रुवोदया वारह प्रकृतियो मे देवगति, देवानुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, वादर, पर्याप्त, सुभग और दुर्भग मे से कोई एक, आदेय और अनादेय मे से कोई एक तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति मे से कोई एक, इन नौ प्रकृतियो के मिला देने पर २१ प्रकृतिक

१ इह केवल्युदयस्थानमध्ये विश्वति-एकविश्वति-मध्तविश्वति, एकोनिश्वत्-शिशद्-एकित्रशद्-नवाऽष्टरूपेष्वष्टसूदयस्थानेषु प्रत्येमेककैको विशेषमग प्राप्यते इत्यप्टी मगा । तत्र विश्वत्यष्टकयोर्मगावतीर्यकृत शेषेषु पट्सु उदयस्था-नेषु तीर्थकृत पड्मगा । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० १८६

उदयम्यान होता है। देवों के जो दुर्भग, अनादेय और अयश कीर्ति का उदय कहा है, वह पिशाच आदि देवों की अपेक्षा समझना चाहिये। यहाँ गुभग और दुर्भग में से किसी एक, आदेय और अनादेय में से एक और यश कीर्ति और अयश कीर्ति में से किसी एक का उदय होने से, उनकी अपेक्षा कुल २×२×२= भन्न होते हैं।

उस २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे वैकिय शरीर, वैकिय अगोपाग, उपघान, प्रत्येक और समचनुरस सस्थान, इन पाँच प्रकृतियों को मिनाने और देवगत्यानुपूर्वी को निकाल देने पर शरीरस्थ देव के २५ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी पूर्ववत् आठ भङ्ग होते हैं।

अनन्तर २५ प्रकृतिक उदयम्यान मे पराघात और प्रशस्त विहायो-गति, इन दो प्रकृतियों को मिनाने पर शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए देवों के २७ प्रकृतिक उदयम्यान होता है। यहाँ भी पूर्वानुसार आठ भन्न होते है। देवों के अप्रशस्त विहायोगित का उदय नहीं होने से तिसिमित्तक भन्न नहीं कहें हैं।

अनन्तर २७ पमृतिम उदयस्थान मे प्राणागान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए देवो के उच्छ वास को मिला देने पर २= प्रमृतिम उदयस्थान होता है। यहां भी पूर्वोगन आठ भान्न होते हैं। अथवा अरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए देवो के पूर्वोगत २७ प्रमृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिला देने पर २= प्रमृतिक उदयस्थान होता है। यहा भी आठ भान्न होते है। इस प्रकार २= प्रमृतिक उदयस्थान में कुल १६ भान्न होते हैं।

भाषा पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वास निह्त रेड प्रकृति के उदयन्थान में सुन्यर को मिला देने पर २६ प्रकृति के उदयन्थान होता है। यहां भी आठ भन्न प्वंवत् जानना चग्हिये। देवों के दुन्वर प्रकृति का उदय नहीं होता है, अन तिक्षमित्तक भन्न पहीं नहीं यहें है। असस प्राथासन पर्याप्ति ने पर्याप्त हुए जीव के उच्छ्वान स हित २८ प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत नाम को मिला देने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। देवों के उद्योत नाम का उदय उत्तर-विकिया करने के समय होता है। यहाँ भी पूर्ववत् आठ भड़्त होते हैं। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल भड़्त १६ हैं।

भाषा पर्याप्ति से पर्याप्त हुए देवो के सुस्वर सिहत २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे उद्योत को मिला देने पर ३० प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी आठ भङ्ग होते है।

इस प्रकार देवो के २१, २५, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये छह उदयस्थान होते हैं तथा उनमे क्रमश. ८+८+८+१६+ ८=६४ भङ्ग होते है।

अब नारको के उदयस्थानो और उनके भङ्गो का कथन करते है।

नारको के २१, २४, २७, २८ और २६ प्रकृतिक, ये पाँच उदय-स्थान होते हैं। यहाँ ध्रुवोदया बारह प्रकृतियों के साथ नरकगित, नरकानुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, दुर्भग, अनादेय और अयशःकीर्ति, इन नौ प्रकृतियों को मिला देने पर २१ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। नारकों के सब अप्रशस्त प्रकृतियों का उदय है,

अतः यहाँ एक भङ्ग होता है।
अनन्तर शरीरस्थ नारक के वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अगोपाग,
हुडसस्थान, उपघात और प्रत्येक, इन पाँच प्रकृतियों को मिलाने और
नरकानुपूर्वी के निकाल देने पर २५ प्रकृतिक उदयस्थान होता है।

यहाँ भी एक भग होता है।

शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए नारक के २५ प्रकृतिक उदयस्थान मे पराघात और अप्रशस्त विहायोगित इन दो प्रकृतियो को मिला देने पर २७ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसका भी एक भन्न होता है। अनन्तर प्राणापान पर्याप्ति मे पर्याप्त हुए नारक के २७ प्रकृ-तिक उदयस्थान मे उच्छ्वास को मिला देने पर २८ प्रकृतिक उदय-स्थान होता है। यहाँ भी एक ही भङ्ग होता है।

भागा पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के २८ प्रकृतिक उदयस्थान से दुस्यर को मिला देने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसका भी एक भग है।

इस प्रकार नारको के २१, २४, २७, २८ और २६ प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान होते हैं और इन पाचो का एक-एक भग होने से कुन पांच भग होते हैं।

अब तक नामकर्म के एकेन्द्रिय से लेकर नारको तक के जो उदय-स्थान बनाये गये हैं उनके कुल भग ४२ न-६६ न-४६६२ न-२६५२ + ६४ । ५ = ७७६१ होते हैं।

नागकर्म के उदयस्थानों व भगों का निर्देश करने के अनन्तर अव दो गायाओं में प्रत्येक उदयस्थान के भगों का विचार करते हैं।

एग वियालेक्कारस तेत्तीसा छस्सयाणि तेत्तीसा । वारससत्तरससयाणहिगाणि विपचसीईहि ॥२७॥

अउणत्तीसेवकारससयाहिगा सतरसपचसट्टीहि। इवकेवकग च वीसादट्ठुदयंतेसु उदयविही।।२८॥

शस्यपं —एग — एम, विधानस्यारत — उपायीम, एमारह, तेसीसा — तेतीम, प्रस्तवाण — ६८ मी तेसीमा — तेतीम, वारससत्तर-संस्वाण — प्रारह मी और नयह मी अविष्का, विध्वसीईहि — या गोर गणानी, अवपसीसेम्बारसस्याहिणा — उपायी मी और स्थारह नी अविष्का, मतरस्यवसद्दीहि — स्थार और प्रेमें प्रमान के अह प्रदेशमा — एम एम, सीमारद्ध्यतेषु — वी प्रस्ति ह एक्टरन में अह प्रस्ति के उपय था। । एम, उद्यविदी — एक्टर के अह।

सप्ततिका प्रकरण

गाथार्थ—बीस प्रकृति के उदयस्थान से लेकर आठ प्रकृति के उदयस्थान पर्यन्त अनुक्रम से १, ४२, ११, ३३, ६००, ३३, १२०२, १७८५, २६१७, ११६५, १, और १ भग होते है।

विशेषायं—पहले नामकर्म के २०, २१, २४, २५, २६, २७, २६, २६, ३०, ३१, ६ और द प्रकृतिक, इस प्रकार १२ उदयस्थान बतलाये गये है तथा इनमे से किस गित में कितने उदयस्थान और उनके कितने भग होते है, यह भी बतलाया जा चुका है। अब यहाँ यह बतलाते है कि उनमे से किस उदयस्थान के कितने भग होते हैं।

बीस प्रकृतिक उदयस्थान का एक भग है। वह अतीर्थंकर केवली के होता है। २१ प्रकृतिक उदयस्थान के ४२ भग है। वे इस प्रकार समझना चाहिये—एकेन्द्रियों की अपेक्षा ५, विकलेन्द्रियों की अपेक्षा ६, तिर्यंच पचेन्द्रियों की अपेक्षा ६, मनुष्यों की अपेक्षा ६, तीर्थंकर की अपेक्षा १, देवों की अपेक्षा ५ और नारकों की अपेक्षा १। इन सब का जोड ५+६+६+६+१+5+१=४२ होता है।

२४ प्रकृतिक उदयस्थान एकेन्द्रियो को होता है, अन्य को नही

१ गो० कर्मकाड गाथा ६०३—६०४ तक मे इन २० प्रकृतिक आदि उदय-स्थानो के भग क्रमश १, ६०, २७, १६, ६२०, १२, ११७४, १७६०, २६२१, ११६१, १, १ बतलाये हैं। जिनका कुल जोड ७७४६ होता है—

<sup>&</sup>quot;वीसादीण मगा इगिदालपदेसु समवा कमसो।
एकक सट्टी चेव य सत्तावीस च उगुवीस।।
वीसुत्तरछच्चसया वारम पण्णत्तरीहि सजुता।
एककारससयसखा सत्तरससयाहिया सट्टी।।
ऊणत्तीससयाहियएककावीसा तदोवि एकट्ठी।
एककारससयसहिया एककेक्क विसरिसगा भगा।।

और २८ प्रकृतिक उदयस्थान मे एकेन्द्रिय की अपेक्षा ११ भग प्राप्त होते हैं। अत २४ प्रकृतिक उदयस्थान मे ११ भग होते हैं।

२५ प्रकृतिक उदयस्थान के एकेन्द्रियों की अपेक्षा ७, वैकिय शरीर करने वाले निर्यंच पचेन्द्रियों की अपेक्षा ८, वैकिय शरीर करने वाले मनुष्यों की अपेक्षा ८, आहारक सयतों की अपेक्षा १, देवों की अपेक्षा ८ और नारकों की अपेक्षा १ भग वनला आये हैं। इन सवका जोड़ ७+८-८-८-१+८-११=३३ होता है। अत २५ प्रकृतिक उदय-स्थान के ३३ भग होते हैं।

२६ प्रकृतिक उदयम्यान के भग ६०० हैं। इनमें एकेन्द्रिय की अपेक्षा १३, विश्वेन्द्रियों की अपेक्षा ६, प्राकृत तियंच पचेन्द्रियों की अपेक्षा २८ और प्राकृत मनुष्यों की अपेक्षा २८६ भङ्ग होते हैं। इन सप्रका जोड १३ ने-६ ने २८६ न २८६ =६०० होता है। ये ६०० भङ्ग २६ प्रकृतिक उदयस्थान के हैं।

की अपेक्षा १२, तिर्यंच पचेन्द्रियों की अपेक्षा ११५२ वैक्रिय तिर्यंच पचे-निद्रयों की अपेक्षा १६, मनुष्यों की अपेक्षा ५७६, वैक्रिय मनुष्यों की अपेक्षा ६, आहारक सयतों की अपेक्षा २, तीर्थंकर की अपेक्षा १, देवों की अपेक्षा १६ और नारकों की अपेक्षा १ भड़्न है। इनका जोड़ १२+११५२+१६+५७६+६+२+१६+१६+१=१७८५ होता है। अत २६ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल भड़्न १७८५ प्राप्त होते हैं।

३० प्रकृतिक उदयस्थान मे विक्लेन्द्रियो की अपेक्षा १८, तिर्यंच पचेन्द्रियो की अपेक्षा १७२८, वैक्रिय तिर्यच पचेन्द्रियो की अपेक्षा ८, मनुष्यो की अपेक्षा ११५२, वैक्रिय मनुष्यो की अपेक्षा १, आहारक सयतो की अपेक्षा १, केविलयो की अपेक्षा १ और देवो की अपेक्षा ६ भद्भ पूर्व मे बतला आये है। इनका जोड १८+१७२८+८+१५५२+१+८=२६१७ होता है। अत ३० प्रकृतिक उदयस्थान के २६१७ भद्भ होते है।

३१ प्रकृतिक उदयस्थान मे विकलेन्द्रियो की अपेक्षा १२, तियंच पचेन्द्रियो की अपेक्षा ११५२, तीर्थंकर की अपेक्षा १ भड़ पूर्व मे बत-लाया है, और इनका कुल जोड ११६५ है, अत ३१ प्रकृतिक उदय-स्थान के ११६५ भड़ कहे है।

६ प्रकृतिक उदयस्थान का तीर्थंकर की अपेक्षा १ भग होता है और प्रकृतिक उदयस्थान का अतीर्थंकर की अपेक्षा १ भग होता है। इन दोनो को पूर्व मे बतलाया जा चुका है। अत ६ प्रकृतिक और प्रकृतिक उदयस्थान का १, १ भग होता है।

इस प्रकार २० प्रकृतिक आदि बारह उदयस्थानो के १+४२+११ + ३३+६००+३३+१२०२+१७८५+२६१७+११६५+१+१= ७७६१ भग होते हैं।

नामकर्म के उदयस्थानों के भग व अन्य विशेषताओं सम्बन्धी विवरण इस प्रकार समझना चाहिये—

ť	रण्ड कर्मप्रन	7						138	ı.	7,					
	मन	₩ ₩ 9	)O	19°	رن لاره مر	7607	ων ⊃4'	M	>3 <b>U</b> F		₩	u)	9	24	योग ७७६१
	ឋ	<i>م</i> ہ	•	0	•	0	0	•	0	•	~	٥	•	٥	योग
	w	٠.	0	0	c	0	0	0	•	~	9	0	0	0	
	ar nr	54 54 54 54 64	0	~ در	288	0	•	0	0	~	0	۰	0	۰	
	o ar	२६१७	0	II.	はようか	2888	น	0	n	میں	(म) ६	~	~	0	
	20	ง เอ ห	0	2	5883	% 99×	or or	5	حوق مین ا	م	3(4)	<u>_</u>	n	~	
	<b>अ</b> हे	5000	0	w	\$ 50 m	75 50 70 70 70	اوي ماده ا	(u)	~	0	(स ) ६	اما	· 0·	۰ ۵	•
	200	nr nr	ur	0	0	0	n	น	u	~	•	9	~		,
!	υ <b>ρ</b> ν (3	0 0	113"	,,	320	246	0	٥	0	0	(म )६		0	•	)
	3.4	ar	າ	0	0	0	U	n	u	9	Q	•		۰.	۰.
	2.2	:	**	- 6	Q	٥	٥	٥	0	0	0	0		. (	•
	13	e	>	•	ليه ا	لبه ۲	0	9	ņ	676	- 0		. 0		. 4
			ø	•	•	•	•	0	0	•		- Q			9
	Eltur. T.	dan to the second	13		43 (23 d	Haft, 13		מושלים אישנים		- Frida	7711	3.4.11 Ten. 1.21(A	41.00 % 44.11 1.11.14.11		

--सप्तितिका नामक पष्ठ कमेप्रन्य प्राफ्त हिप्पण एत। अस्टाणा स यारस होति नामस्त ॥ १-- एम मन्तुरमिषमाला एवनाण्डमा समा ड मगसमरी।

नामकर्म के बधस्थानो और उदयस्थानों का कथन करने के पश्चात् अब सत्तास्थानो का कथन करते है।

तिदुनउई उगुनउई अट्ठच्छलसी असीइ उगुसीई। अटठयछुप्पणत्तरि नव अट्ठ य नामसताणि।। २६॥

शब्दार्थ — तिवुनउई — तेरानवें, वानवें, उगुनउई — नवासी अटुच्छलसी — अठासी, छियासी, असीइ — अस्सी, उगुसीई — उन्यासी, अट्ठयछप्पणत्तरी — अठहत्तर, छियत्तर, पचहत्तर, नव — नौ, अट्ठ — आठ, य — और, नामसताणि — नामकर्म के सत्तास्थान।

गाथार्थ—नामकर्म के ६३, ६२, द६, दद, द६, द०, ७६, ७८, ७६, ७५, ६ और ८ प्रकृतिक सत्तास्थान होते हैं।

विशेषार्थ—इस गाथा मे नामकर्म के सत्तास्थानो को बतलाते हुए उनमे गिंभत प्रकृतियों की सख्या वतलाई है कि प्रत्येक सत्तास्थान कितनी-कितनी प्रकृति का है। इससे यह तो ज्ञात हो जाता है कि नामकर्म के सत्तास्थान बारह है और वे ६३, ६२ आदि प्रकृतिक है, लेकिन यह स्पष्ट नहीं होता है कि प्रत्येक सत्तास्थान में ग्रहण की गई प्रकृतियों के नाम क्या है, अत यहाँ प्रत्येक सत्तास्थान में ग्रहण की गई प्रकृतियों के नामों लेखपूर्वक उनकी सख्या को स्पष्ट करते है।

पहला सत्तास्थान ६३ प्रकृतियो का बतलाया है। क्योंकि नाम-कर्म की सब उत्तर प्रकृतिया ६३२ है, अत ६३ प्रकृतिक सत्तास्थान मे

श्रिक्ति और पचसग्रह सप्तितिका मे नामकर्म के १०३, १०२, ६६, ६४, ६३, ६०, ६६, ६४, ६३, ६०, ६६, ६४, ६३, ६२, ६ और ६ प्रकृतिक, ये १२ सत्ता-स्थान वत्तलाये है। यहाँ वताये गये और इन १०३ आदि सख्या के सत्ता-स्थानों में इतना अतर है कि ये स्थान वधन के १५ भेद करके वतलाये गये है। ६२ प्रकृतिक जो सत्तास्थान वत्तलाया है वह दो प्रकार से वतलाया है। विशेष जानकारी वहाँ से कर लेना चाहिये।

२ नामकर्म की ६३ उत्तर प्रकृतियों के नाम प्रथम कर्मग्रन्थ में दिये हैं। अत पुनरावृत्ति के कारण यहाँ उनका उत्लेख नहीं किया है।

सय प्रकृतियों की सत्ता स्वीकार की गई है। इन ६३ प्रकृतियों में से तीर्यंकर प्रकृति को कम कर देने पर ६२ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। ६३ प्रकृतिक मत्तास्थान में से आहारक शरीर, आहारक अगोपाग, आहारक संघात और आहारक वंधन, इन चार प्रकृतियों को कम कर देने पर ६८ प्रकृतिक मत्तास्थान होता है। इस ६६ प्रकृतिक सत्तास्थान में में नीर्थंकर प्रकृति को कम कर देने पर ६६ प्रकृतिक सत्तास्थान होना है।

उत्त द= प्रकृतिक मत्तास्थान में से नरकगित और नरकानुपूर्वी की अथवा देवगित आँर देवानुपूर्वी की उद्वलना हो जाने पर द६ प्रकृतिक मत्तास्थान होता है अथवा नरकगित के योग्य प्रकृतियों का वध करने वाल द० प्रकृतिक मत्तास्थान वाले जीव के नरकगित, नरक्षानुपूर्वी, बैकिय शरीर, वैकिय अगोपाग, वैकिय सघात और वैकिय वधन दन छह प्रकृतियों का वध होने पर द६ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इस द६ प्रकृतिक सत्तास्थान में से नरकगित, नरकानुपूर्वी और बैकिय चनुष्क, इन छह प्रकृतियों की उद्वलना हो जाने पर द० प्रकृतिक यत्तास्थान इति यत्तास्थान होता है अथवा देवगित, देवानुपूर्वी और वैकिय चनुष्क इन यह प्रकृतियों की उद्वलना हो जाने पर द० प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इसमें ने मनुष्यगित और मनुष्यानुपूर्वी की उद्वलना होने पर उद्घ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है।

उत्तः मात नत्तास्यान अक्षपको की अपेक्षा कहे है। अब क्षपको की अपेक्षा सत्तास्यानो को बनागते ह।

नय धार बीच ६३ प्रकृतियों में ने नरकगति, नरकानुपूर्वी, तियँच-गर्भ विश्वानुपूर्वी, जानिचनुष्क (एकेन्द्रिय चानि, द्वीन्द्रिय जाति, शिन्द्रिय पति, चनुरिन्द्रिय पति), स्थावर, आतप, उद्योत, स्क्ष्म और नापारप, उन नेरर पर्नियों का क्षय कर देते हैं नव उनके ६० प्रकृ- तिक सत्तास्थान होता है। जब ६२ प्रकृतियों में से इन तेरह प्रकृतियों का क्षय करते हैं, तब ७६ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है और जब ६६ प्रकृतियों में से इन तेरह प्रकृतियों का क्षय करते है तब ७६ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है तथा जब ६८ प्रकृतियों में से इन तेरह प्रकृतियों का क्षय कर देते हैं, तब ७५ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है।

अव रहे ६ और = प्रकृतिक सत्तास्थान। सो ये दोनो अयोगिकेवली गुणस्थान के अन्तिम समय मे होते है। नौ प्रकृतिक सत्तास्थान मे मनुष्यगित, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश - कीर्ति और तीर्थंकर, ये नौ प्रकृतिया है और इनमे से तीर्थंकर प्रकृतिक को कम कर देने पर = प्रकृतिक, सतास्थान होता है।
गो० कर्मकांड और नामकर्म के सत्तास्थान

पूर्व मे गाथा के अनुसार बारह सत्तास्थानो का कथन किया गया। लेकिन गो० कर्मकाड मे ६३, ६२, ६१, ६०, ८८, ८४, ८२, ५०, ७६,

७८, ७७, १० और ६ प्रकृतिक कुल तेरह सत्तास्थान बतलाये है—

तिदुइगिणउदी णउदी अउचउदो अहियसीदि सीदी य । ऊणासीदट्ठत्तरि सत्तत्तरि दस य णब सत्ता ॥६०६॥

विवेचन इस प्रकार है-

यहाँ ६३ प्रकृतिक सत्तास्थान मे नामकर्म की सब प्रकृतियों की सत्ता मानी है। उनमें से तीर्थंकर प्रकृति को घटाने पर ६२ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। आहारक शरीर और आहारक अगोपाग, इन दो प्रकृतियों को कम कर देने पर ६१ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। तीर्थंकर, आहारक शरीर और आहारक अगोपाग को कम कर देने पर ६० प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इसमें से देवद्विक की उद्वलना करने पर ६६ प्रकृतिक और इस ६८ प्रकृतिक सत्तास्थान में से नरकन

१ तुलनात्मक अघ्ययन की दृष्टि से गो० कर्मकाड का अभिमत यहाँ दिया है।

चतुष्क की उद्वलना करने पर ८४ प्रकृतिक सनान्यान होता है। इन ८४ प्रकृतियों में में मनुष्यदिक की उद्वलना होने पर ८२ प्रकृतिक सन्तास्थान होता है।

क्षपक अनिवृत्तिकरण के ६३ प्रकृतियों में से नरकदिक आदि तेरह प्रकृतियों का क्षय होने पर ६० प्रकृतिक सत्तास्थान होता हैं तथा ६२ प्रकृतियों में में उक्त १३ प्रकृतियों का क्षय होने पर ७६ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है तथा उन्हीं १६ प्रकृतियों को ६१ प्रकृतियों म स कम ररने पर ७६ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। ६० में से उन्हीं १३ प्रकृतिया को घटाने पर ५० प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। तीर्थकर अयोगिकेवलों के १० प्रकृतिक तथा सामान्य केवती के ६ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है।

इस पकार से नामकर्म ने सतास्थान की बनलाने के पब्चान अप अभि की गाया म नामकर्म के प्रबन्धान आदि के परस्पर सबेच या कथन करने का निर्देश करने हैं।

अहु य वारत वारम वंशोदयमंतपयिष्ठाणाणि । ओहेणादेमेण य जन्य जहामंभवं विभन्ने ॥३०॥ सामान्य और आदेश विशेष से जहाँ जितने स्थान सम्भव है, उतने विकल्प करना चाहिये।

विशेषार्थ — ग्रन्थ मे यद्यपि नामकर्म के पहले वधस्थान, उदय-स्थान और सत्तास्थान वतलाये जा चुके है कि नामकर्म के बधस्थान आठ है, उदयस्थान वारह है और सत्तास्थान भी वारह है। फिर भी यहाँ पुन सूचना इनके सवेध भगो को बतलाने के लिये की गई है।

इन सवेध भगों को जानने के दो उपाय हैं—१ ओघ और २ आदेश। ओघ सामान्य का पर्यायवाची है और आदेश विशेष का। यहाँ ओघ का यह अर्थ हुआ कि जिस प्ररूपणा में केवल यह बतलाया जाए कि अमुक बधस्थान का बध करने वाले जीव के अमुक उदयस्थान और अमुक सत्तास्थान होते है, इसको ओघप्ररूपण कहते हैं। आदेश प्ररूपण में मिथ्यादृष्टि आदि गुणस्थान और गित आदि मार्गणाओं में बधस्थान, उदयस्थान और सत्तास्थानों का विचार किया जाता है। ग्रन्थकार ने ओघ और आदेश के सकेत द्वारा यह स्पष्ट किया है कि दोनो प्रकार से बधस्थान आदि के सवेध भगों को यहाँ बतलाया जायेगा।

अब सबसे पहले ओघ से सवेध भङ्गो का विचार करते है। नव पचोदय संता तेवीसे पण्णवीस छव्वीसे।

अहु चउरहुवीसे नव सत्तुगतीस तीसिम्म ॥३१॥

शब्दार्थ—नव पच—नौ और पाँच, उदयसत्ता—उदय और सत्ता स्थान, तेवीसे—तेईस, पण्णवीस छव्वीसे—पच्चीस और छब्बीस के बधस्थान मे, अट्ठ—आठ, चउर—चार, अट्ठवीसे—अट्ठाईस के बधस्थान मे, नव—नौ, सत्त—सात, उगतीस तीसिम्म—उनतीस और तीस प्रकृतिक बधस्थान मे।

एगेगमेगतीसे एगे एगुदय अहु संतम्मि। उवरयवघे दस दस वेयगसतिम्म ठाणाणि ॥३२॥

शस्त्रार्थ-एगेग-एक, एक, एगतीसे--इक्तीन प्रकृतिक प्रथम् रात्र स, एगे-एक के प्रथमप्रात्र स, एगुद्रम-एक उद्यस्थान, अह सतिम्म-प्राट तत्ताम् प्रात्, उद्ययवधे-प्रथ के जमात्र में, दस दस-दग-दम, वेषण-उद्य में, सतिम्म-सन्ता म, ठाणाण-म्थात्र ।

दोनो गावावं — नेर्डम, पत्त्वीम और द्रव्यीम प्रकृतिक वपस्थानों में नी-नी उदयर गन और पाँच-पाँच सत्तास्थान रोते हैं। अद्वार्डम के वधस्थान में आठ उदयस्थान और चार मत्तार गन होते हैं। उनतीम एवं तीम प्रकृतिक प्रध्यानों मंनी उदयस्थान तथा सात सत्तार गन होते हैं।

द्वातीस प्रकृतिक यथर शन में एक उदयस्थान व एक सत्तार शन होता है। एक पकृतिक वधरथान में एक उदय-रथान और आठ सत्तारथान होते हैं। वध के असाव में उदय और सत्ता के दस दस स्थान जानना चाहिए। विशेषायं—इन दो गाथाओं में यह बतलाया गया है कि किस बधस्थान में कितने उदयस्थान और कितने सत्तास्थान होते हैं। लेकिन यह ज्ञात नहीं होता है कि वे उदय और सत्तास्थान कितनी प्रकृति वाले है और कौन-कौनसे हैं। अत इस बात को आचार्य मलयगिरि कृत टीका के आधार से स्पष्ट किया जा रहा है।

तेईस, पच्चीस और छब्बीस प्रकृतिक बघस्थानो मे से प्रत्येक मे नौ उदयस्थान और पाँच सत्तास्थान है—'नव पचोदय सत्ता''''। इनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—तेईस प्रकृतिक बधस्थान में अपर्याप्त एकेन्द्रिय योग्य प्रकृतियो का बघ होता है और इसको एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य वाधते है। इन तेईस प्रकृतियो को वाँघने वाले जीवो के सामान्य से २१, २४, २५, २६, २७, २८, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये नौ उदयस्थान होते हैं। इन उदयस्थानो को इस प्रकार घटित करना चाहिये—जो एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यंच पचेन्द्रिय और मनुष्य तेईस प्रकृतियो का वध कर रहा है, उसको भव के अपान्तराल में तो २१ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। क्योंकि २१ प्रकृतियो के उदय में अपर्याप्त एकेन्द्रिय के योग्य २३ प्रकृतियो का बब सम्भव है।

२४ प्रकृतिक उदयम्थान अपर्याप्त और पर्याप्त एकेन्द्रियों के होता है। क्योंकि यह उदयम्थान एकेन्द्रियों के सिवाय अन्यत्र नहीं पाया जाता है। २५ प्रकृतिक उदयस्थान पर्याप्त एकेन्द्रियों और वैक्रिय शरीर को प्राप्त मिथ्यादृष्टि तिर्यंच और मनुष्यों के होता है। २६ प्रकृतिक उदयस्थान पर्याप्त एकेन्द्रिय तथा पर्याप्त और अपर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यंच पचेन्द्रिय और मनुष्यों के होता है। २७ प्रकृतिक उदयस्थान पर्याप्त एकेन्द्रियों और वैक्रिय शरीर को होता है। २७ प्रकृतिक उदयस्थान पर्याप्त एकेन्द्रियों और वैक्रिय शरीर को करने वाले तथा शरीर पर्याप्त से पर्याप्त हुए मिथ्यादृष्टि तिर्यंच

🔻 ्मनुष्यो के होता है। २८, २६, ३० प्रकृतिक, ये तीन उदयस्थान

वैकिय शरीर को करने वाले वायुकायिक जीवो के २४ प्रकृतिक उदयस्थान रहते ६२, ८८ और ८६ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान ही होते हैं किन्तु ८० और ७८ प्रकृति वाले सत्तास्थान नही होते हैं।

२५ प्रकृतिक उदयस्थान के होते हुए भी उक्त पाँच सत्तास्थान होते है। किन्तु उनमे से ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान वैक्रिय शरीर को नहीं करने वाले वायुकायिक जीवों के तथा अग्निकायिक जीवों के ही होते है, अन्य को नहीं, क्योंकि अग्निकायिक और वायुकायिक जीवों को छोडकर अन्य सब पर्याप्त जीव नियम से मनुष्यगति और मनुष्यानुपूर्वी का बध करते है—

## तेअवाअवज्जो पज्जत्तगो मणुयगइ नियमा वधेइ।

चूर्णिकार का मत है कि अग्निकायिक, वायुकायिक जीवो को छोडकर अन्य पर्याप्त जीव मनुष्यगित का नियम से बध करते है। इससे सिद्ध हुआ कि ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान अग्निकायिक जीवो को और वैक्रिय शरीर को नहीं करने वाले वायुकायिक जीवो को छोडकर अन्यत्र प्राप्त नहीं होता है।

२६ प्रकृतिक उदयस्थान मे भी उक्त पाँच सत्तास्थान होते है। किन्तु यह विशेष है कि ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान वैक्रिय शरीर को नहीं करने वाले वायुकायिक जीवो के तथा अग्निकायिक जीवो के होता है तथा जिन पर्याप्त और अपर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय, जीवो मे उक्त अग्निकायिक और वायुकायिक जीव उत्पन्न हुए हैं, उनको भी जब तक मनुष्यगति और मनुष्यानुपूर्वी का बध नहीं हुआ है, तब तक ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है।

२७ प्रकृतिक उदयस्थान मे ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान को छोडकर शेष चार सत्तास्थान होते है। क्योकि २७ प्रकृतिक उदयस्थान अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो को छोडकर पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय और वैक्रिय शरीर करने वाले तियँच और मनुष्यों को

विकलेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्यो के योग्य २५ प्रकृतियो का वध देव नहीं करते है। क्योंकि उक्त अपर्याप्त जीवो मे देव उत्पन्न नहीं होते है। अत सामान्य से २५ और २६ प्रकृतिक, इनमें से प्रत्येक बधस्थान मे नौ उदयस्थानों की अपेक्षा ४० सत्तास्थान होते है।

२३, २५ और २६ प्रकृतिक बधस्थानों को बतलाने के बाद अब २६ प्रकृतिक बंधस्थान के उदय व सत्तास्थान बतलाते है कि "अट्ठ चउर-ट्टबीसे" अर्थात् आठ उदयस्थान और चार सत्तास्थान होते हैं। आठ उदयस्थान इस प्रकार की सख्या वाले है—२१,२५,२६,२७,२६,२९,३० और ३१ प्रकृतिक। २८ प्रकृतिक बधस्थान के दो भेद है—१ देवगित-प्रायोग्य, २ नरकगित-प्रायोग्य। इनमें से देवगित के योग्य २६ प्रकृतियों का बन्ध होते समय नाना जीवों की अपेक्षा उपर्युक्त आठों ही उदयस्थान होते है और नरकगित के योग्य प्रकृतियों का बध होते समय ३० और ३१ प्रकृतिक, ये दो ही उदयस्थान होते है।

उनमे से देवगित के योग्य २८ प्रकृतियों का बंध करने वाले जीवों के २१ प्रकृतिक उदयस्थान क्षायिक सम्यग्हिष्ट या वेदक सम्यग्हिष्ट पचेन्द्रिय तियँच, मनुष्यों के भव के अपान्तराल में रहते समय होता है। २५ प्रकृतिक उदयस्थान आहारक सयतों के और वैक्रिय शरीर को करने वाले सम्यग्हिष्ट या मिथ्याहिष्ट मनुष्य और तियँचों के होता है। २६ प्रकृतिक उदयस्थान क्षायिक सम्यग्हिष्ट या वेदक सम्यग्हिष्ट शरीरस्थ पचेन्द्रिय तियँच और मनुष्यों के होता है। २७ प्रकृतिक उदयस्थान आहारक सयतों के, सम्यग्हिष्ट या मिथ्याहिष्ट वैक्रिय शरीर करने वाले तिर्यच और मनुष्यों के होता है। २० अगेर २६ प्रकृतिक उदयस्थान कम से शरीर पर्याप्ति और प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए क्षायिक सम्यग्हिष्ट या वेदक सम्यग्हिष्ट तिर्यंच और मनुष्यों के तथा आहारक सयत, वैक्रिय सयत और वैक्रिय शरीर को करने वाले सम्यग्हिष्ट या मिथ्याहिष्ट तिर्यंच और सनुष्यों के तथा आहारक सयत, वैक्रिय सयत और

सत्तास्थानों का विचार तो पूर्ववत् है और शेप दो सत्तास्थानो के बारे मे यह विशेपता जानना चाहिए कि किसी एक मनुप्य ने नरकायु का बध करने के वाद वेदक सम्यग्हिष्ट होकर तीर्थंकर प्रकृति का वध किया, अनन्तर मनुष्य पर्याय के अन्त मे वह सम्यक्तव से च्युत होकर मिथ्याद्दष्टि हुआ तब उसके अन्तिम अन्तर्मृहूर्त मे तीर्थकर प्रकृति का बध न होकर २८ प्रकृतियों का ही वध होता है और सत्ता में ८६ प्रकृतियाँ ही प्राप्त होती हैं, जिससे यहाँ ८६ प्रकृतियो की सत्ता बतलाई है । ६३ प्रकृतियो मे से तीर्थंकर, आहारकचतुष्क, देवगति, देवानुपूर्वी, नरकगित, नरकानुपूर्वी और वैक्रिय चतुष्क इन १३ प्रकृतियो के विना ५० प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इस प्रकार ५० प्रकृतियो की सत्ता वाला कोई जीव पचेन्द्रिय तिर्यच या मनुष्य होकर सब पर्याप्तियो की पूर्णता को प्राप्त हुआ और अनन्तर यदि वह विशुद्ध परिणाम वाला हुआ तो उसने देवगति के योग्य २८ प्रकृतियो का बध किया और इस प्रकार देवद्विक और वैक्रियचतुष्क की सत्ता प्राप्त की, अत उसके २५ प्रकृतियों के बध के समय ८६ प्रकृतियों की सत्ता होती है और यदि वह जीव सक्लेश परिणाम वाला हुआ तो उसके नरकगित योग्य २५ प्रकृतियो का बध होता है और इस प्रकार नरकद्विक और वैक्रिय-चतुष्क की सत्ता प्राप्त हो जाने के कारण भी ८६ प्रकृतिक सत्तास्थान होता है। इस प्रकार ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे २८ प्रकृतियो का बध होते समय ६२, ८६, ८८ और ८६ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान होते है।

३१ प्रकृतिक उदयस्थान मे ६२, ८८ और ८६ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते है। यहाँ ८६ प्रकृतिक सत्तास्थान नही होता है। वयोकि जिसके २८ प्रकृतियो का बध और ३१ प्रकृतियो का उदय है, वह पचेन्द्रिय तिर्यंच ही होगा और तिर्यंचो के तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता नही है, क्योंकि तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता वाला मनुष्य तिर्यंचो मे

प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान होते है। वैक्रिय शरीर को करने वाले असयत और सयतासयत मनुष्यों के ३० के बिना ४ उदयस्थान होते है। मनुष्यों में सयतों को छोडकर यदि अन्य मनुष्य वैक्रिय शरीर को करते है तो उनके उद्योत का उदय नहीं होता। अत यहाँ ३० प्रकृतिक उदयस्थान नहीं होता है। इस प्रकृतिक उदयस्थान

प्रकृतिक उदयस्थान नहीं होता है। इस प्रकार २६ प्रकृतिक बधस्थान में उदयस्थानों का विचार किया गया कि २१,२४,२५,२६,२७,२५, २६,३० और ३१ प्रकृतिक, ये नौ उदयस्थान है।

अव सत्तास्थानो का विचार करते है। पूर्व मे सकेत किया गया है

कि २६ प्रकृतिक बधस्थान मे ६३, ६२, ८६, ८८, ८८, ८६, ८० और ७८ प्रकृति वाले सात सत्तास्थान है। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है— यदि विकलेन्द्रिय और तिर्यंच पचेन्द्रिय के योग्य २६ प्रकृतियो का वध

करने वाले पर्याप्त और अपर्याप्त एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय तथा तिर्यच पचेन्द्रिय जीवो के २१ प्रकृतिक उदयस्थान होता है तो वहाँ ६२, दद, द६, द० और ७८, ये पाँच सत्तास्थान होते है। इसी प्रकार २४, २५ और २६ प्रकृतिक उदयस्थानो मे उक्त पाँच सत्तास्थान जानना चाहिये तथा २७, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, इन पाँच उदयस्थानो मे ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान को छोडकर शेप चार सत्ता-स्थान होते है। इसका विचार जैसा २३ प्रकृतियो का वध करने वाले जीवो के कर आये है वैसा ही यहाँ भी समझ लेना चाहिए। मनुप्यगित के योग्य २६ प्रकृतियो का वध करने वाले एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और तिर्यच पचेन्द्रिय जीवो के तथा मनुष्य व तिर्यचगित के योग्य २६ प्रकृतियो का वध करने वाले एकेन्द्रिय,

अपने योग्य उदयस्थानों में रहते हुए ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान को छोड़कर शेप चार वे ही सत्तास्थान होते हैं। तियँच पचेन्द्रिय और मनुष्यानि के योग्य २६ प्रकृतियों का वध करने वाले देव और नारकों

🔻 में अपने-अपने उदयस्थानों में ६२ और इद प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान

उदय मे ६, अट्ठाईस प्रकृतियो के उदय मे ६, उनतीस प्रकृतियो के उदय मे ६, तीस प्रकृतियो के उदय मे ६ और इकतीस प्रकृतियो के उदय मे ४ सत्तास्थान होते है। इन सब का कुल जोड ७+५+७+७+५+६+६+६+४=५४ होता है।

अब तीस प्रकृतिक बघस्थान का विचार करते हैं। जिस प्रकार तियंचगित के योग्य २६ प्रकृतियों का बघ करने वाले एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, तियंच पचेन्द्रिय, मनुष्य, देव और नारकों के उदयस्थानों का विचार किया उसी प्रकार उद्योत सिहत तियंचगित के योग्य ३० प्रकृतियों का बघ करने वाले एकेन्द्रियादिक के उदयस्थान और सत्तास्थानों का चिन्तन करना चाहिये। उसमे ३० प्रकृतियों को बाधने वाले देवों के २१ प्रकृतिक उदयस्थान में ६३ और ६६ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान होते है तथा २१ प्रकृतियों के उदय से युक्त नारकों के ६६ प्रकृतिक एक ही सत्तास्थान होता है, ६३ प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं होता है। क्योंकि तीर्थंकर और आहारक चतुष्क की सत्ता वाला जीव नारकों में उत्पन्न नहीं होता है—

जस्स तित्थगराऽऽहारगाणि जुगव सित सो नेरइएसु न उववज्जई।

जिसके तीर्थंकर और आहारकचतुष्क, इनकी एक साथ सत्ता है वह नारकों में उत्पन्न नहीं होता है। यह चूर्णिकार का मत भी उक्त मतव्य का समर्थन करता है।

इसी प्रकार २५, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक उदयस्थानो में भी समझना चाहिए। किन्तु इतनी विशेषता है कि नारको के ३० प्रकृतिक उदयस्थान नहीं है। क्योंकि ३० प्रकृतिक उदयस्थान उद्योत प्रकृति के सद्भाव में पाया जाता है परन्तु नारको के उद्योत का उदय नहीं पाया जाता है।

इस प्रकार सामान्य से ३० प्रकृतियो का वध करने वाले जीवो

है जो अपूर्वकरण गुणस्थान के सातवे भाग से लेकर दसवे गुणस्थान तक होता है। यह जीव अत्यन्त विशुद्ध होने के कारण वैक्रिय और आहारक समुद्धात को नहीं करता है, जिससे इसके २५ आदि प्रकृतिक उदयस्थान नहीं होते किन्तु एक ३० प्रकृतिक ही उदयस्थान होता है।

एक प्रकृतिक बघस्थान में जो आठ सत्तास्थान बताये है, उनमें से आदि के चार ६३, ६२, द और द प्रकृतिक सत्तास्थान उपशमश्रेणि की अपेक्षा और अतिम चार द०,७६,७६ और ७५ प्रकृतिक सत्तास्थान क्षपकश्रेणि की अपेक्षा कहे है। परन्तु जब तक अनिवृत्तिकरण के प्रथम भाग में स्थावर, सूक्ष्म, तिर्यंचिद्वक, नरकद्विक, जातिचतुष्क, साधारण, आतप और उद्योत, इन तेरह प्रकृतियों का क्षय नहीं होता तब तक ६३ आदि प्रकृतिक, प्रारम्भ के चार सत्तास्थान भी क्षपक-श्रेणि में पाये जाते है।

इस प्रकार एक प्रकृतिक बधस्थान मे एक ३० प्रकृतिक उदयस्थान तथा ६३, ६२, ८६, ८८, ८०, ७६, ७६ और ७५ प्रकृतिक, ये आठ सत्तास्थान समझना चाहिये।

अब उपरतबध की स्थित के उदयस्थानों और सत्तास्थानों का विचार करते है। बध के अभाव में भी उदय एवं सत्ता स्थानों का विचार करने का कारण यह है कि नामकर्म का बध दसवें गुणस्थान तक होता है, आगे के चार गुणस्थानों में नहीं, किन्तु उदय और सत्ता १४वें गुणस्थान तक होती है। फिर भी उसमें विविध दशाओं और जीवों की अपेक्षा अनेक उदयस्थान और सत्तास्थान पाये जाते है। इनके लिये गाथा में कहा है—

उवरयवचे दस दस वेयगसतिमम ठाणाणि।

अर्थात्—वध के अभाव मे भी दस उदयस्थान और दस सत्तास्थान

मे ६३,६२,८६,८८,८६ और ७५ प्रकृतिक, ये छह सत्तास्थान होते है। इनमे से आदि के चार सत्तास्थान उपशान्तमोह गुणस्थान की अपेक्षा और अत के दो सत्तास्थान क्षीणमोह और सयोगिकेवली की अपेक्षा बताये है। यदि इस ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे से स्वर प्रकृति को निकालकर तीर्थंकर प्रकृति को मिलाये तो भी उक्त उदयस्थान प्राप्त होता है जो तीर्थंकर केवली के वचनयोग के निरोध करने पर होता है। किन्तु इसमे सत्तास्थान ८० और ७६ प्रकृतिक, ये दो होते है। क्योंकि सामान्य केवली के जो ७६ और ७५ प्रकृतिक सत्तास्थान कह आये है उनमे तीर्थंकर प्रकृति के मिल जाने से ८० और ७६ प्रकृतिक ही सत्तास्थान प्राप्त होते है।

सामान्य केवली के जो ३० प्रकृतिक उदयस्थान वतलाया गया है, उसमे तीर्थंकर प्रकृति के मिलाने पर तीर्थंकर केवली के ३१ प्रकृतिक उदयस्थान होता है और उसी प्रकार ८० व ७६ प्रकृतिक, ये दो सत्ता-स्थान होते है। क्योंकि सामान्य केवली के ७५ और ७६ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान वतलाये है, उनमे तीर्थंकर प्रकृति के मिलाने से ७६ और ८० की सख्या होती है।

सामान्य केवली के जो ३० प्रकृतिक उदयस्थान वतला आये है, उसमें से वचनयोग के निरोध करने पर स्वर प्रकृति निकल जाती है, जिससे २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है अथवा तीर्थंकर केवली के जो ३० प्रकृतिक उदयस्थान वतलाया है उसमें से क्वासोच्छ् वास के निरोध करने पर उच्छ वास प्रकृति के निकल जाने से २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इनमें से पहला उदयस्थान सामान्य केवली के और दूसरा उदयस्थान तीर्थंकर केवली के होता है। अत पहले २६ प्रकृतिक उदयस्थान में ७६ और ७५ प्रकृतिक और दूसरे २६ प्रकृतिक स्थान में ६० और ७६ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान होते है।

गुण स्थान	स्थान	् नग	-	स्यान २	उदयनग	म	ताम	गन	१२	म रेगमा
•	r	1	३६	- ;	१७६४	ξ:	२,५५	,= =,	, <b>5</b> 0	8
			३०	1	२६०६	,,	,,	"	"	ś
			<b>3</b> 5		११६४	,,	11	11	,,	ሄ
		1	}	!						10
?	χ¢	२४	23		60	€ ₽,	44,0	:६,व	0,05	y
			28	Ì	? ?	"	11	11	, n	"
		:	5 7	1	3 ?	۰,	,,	,,	17 71	**
			5६	1	६००	"	1#	11	n n	,,
		!	د ټ	2 2	70	દ્	,==,	٩Ą,:	<b>5</b> 0	ď
		,	३८	Ē	1165	11	11	11	11	11
			દર		21350	35	11	11	13	71
			‡ is		2611	11	11	**		, *
		•								

गुण स्थान	बध स्थान प	भग	उदयस् १२	- 1	उदय भग	सत्तास्थान १२ के श्रेष्ठ
8,7,8	३०	४६४१	२१		४१	६३,६२,५६,५५,६६,५०,७५७
७,८			२४		११	६२,८८'८६,८०,७८ ५
			२५		३२	६३,६२,८६,८८,८६,८०,७८७
			२६		६००	६२,८८,८६,८०,७८।४
			२७	3	३१	६३,६२,८६,८८,८६,८०६
			२५		3388	६३,६२,८६,८८,५६,८०,६
			38		१७५१	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
			30		<b>२६१४</b>	2) 11 12 12 13 23 75
			३१	i	११६४	وې, ۹۵, ۹۶, ۹۵
	,					५२
<b>ও</b> ব দ	38	१	¥0	8	१४४	E 3 8
5,8	8	१	३०	8	७२	63,62,56,55,50,66,65
१०						৬ ধ
११	0	0	२०		१	७१,७४  २
१२	1		<b>२१</b>	}	१	८०,७६ र
१३			२६		દ	७६,७५ २
१४			२७	0	१	८०,७६ २
			२८		१२	७६,७५  २
1			38		१इ	८०,७६,७६,७५।४

के जीवस्थानो और गुणस्थानो की अपेक्षा स्वामी का निर्देश किया है। किन्तु उत्तर प्रकृतियों की अपेक्षा वधस्थान, उदयस्थान और उनके सबेध भगों के स्वामी का निर्देश नहीं किया है। इनके निर्देश करने की प्रतिज्ञा इस गाथा में की गई है कि तीनो प्रकार के प्रकृतिस्थानों के सब भग जीवस्थानों और गुणस्थानों में घटित करके वतलाये जायेगे।

जीवस्थानो और गुणस्थानो मे से पहले यहाँ जीवस्थानो मे तीनो प्रकार के प्रकृतिस्थानो के सब भग घटित करते है।

## जीवस्थानों के सवेध भंग

पहले अव ज्ञानावरण और अतराय कर्म के भग वतलाते है।
तेरससु जीवसंखेवएसु नाणंतराय तिविगप्पो।
एक्किम्मि तिदुविगप्पो करणं पइ एत्थ अविगप्पो॥३४॥

शब्दार्थ—तेरससु—तेरह, जीवसखेवएसु—जीव के सक्षेप (स्थानो) के विषय मे, नाणतराय—ज्ञानावरण और अतराय कर्म के, तिविगप्पो—तीन विकल्प, एक्किम्म—एक जीवस्थान मे, तिदुविगप्पो—तीन अथवा दो विकल्प, करणपद्म—करण (द्रव्यमन के आश्रय से) की अपेक्षा, एत्थ—यहाँ, अविगप्पो—विकल्प का अभाव है।

गाथायं—आदि के तेरह जीवस्थानों में ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म के तीन विकल्प होते हैं तथा एक जीवस्थान (पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय) में तीन और दो विकल्प होते हैं। द्रव्य-मन की अपेक्षा इनके कोई विकल्प नहीं है।

विशेषार्थ—इस गाथा से जीवस्थानों में सवेघ भगों का कथन प्रारम्भ करते है। सर्वप्रथम ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म के भग बतलाते है।

पाँच प्रकृतिक उदय और पाच प्रकृतिक सत्ता, इस प्रकार तीन विकल्प रूप एक भग होता है। अनन्तर बधविच्छेद हो जाने पर पाँच प्रकृतिक उदय और पाँच प्रकृतिक सत्ता, इस प्रकार दो विकल्प रूप एक भग होता है—'एक्किम्म तिदुविगप्पो।' पाँच प्रकृतिक वध, उदय और सत्ता, यह तीन विकल्प सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक पाये जाते हैं तथा उसके बाद बध का विच्छेद हो जाने पर उपशान्तमोह और क्षीणमोह गुणस्थान मे पाँच प्रकृतिक उदय और पाँच प्रकृतिक सत्ता, यह दो विकल्प होते है। क्योंकि उदय और सत्ता का युगपद विच्छेद हो जाने से अन्य भग सम्भव नहीं हैं।

पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान की एक और विशेषता वतलाते है कि 'करण पइ एत्थ अविगप्पो' अर्थात् केवलज्ञान के प्राप्त हो जाने के बाद इस जीव को भावमन तो नही रहता किन्तु द्रव्यमन ही रहता है और इस अपेक्षा से उसे भी पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय कहते है। चूर्णि में भी कहा है—

मणकरणं केवलिणो वि अत्थि तेण सिन्नणो वुच्चित । मणोविण्णाण पडुच्च ते सिन्नणो न हवति ।

अर्थात्—मन नामक करण केवली के भी है, इसलिये वे सज्ञी कहलाते है किन्तु वे मानसिक ज्ञान की अपेक्षा सज्ञी नहीं होते हैं।

ऐसे सयोगि और अयोगि केवली जो द्रव्यमन के सयोग से पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय है, उनके तीन विकल्प रूप और दो विकल्प रूप भग नहीं होते हैं। अर्थात केवल द्रव्यमन की अपेक्षा जो जीव पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय कहलाते है, उनके ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म के बध, उदय और सत्त्व की अपेक्षा कोई भग नहीं है क्योंकि इन कर्मों के बध, उदय और सत्ता का विच्छेद केवली होने से पहले ही हो जाता है।

इस प्रकार से जीवस्थानो मे ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म के

भगों को वतलाने के वाद अब दर्शनावरण, वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के बधादि स्थानों के भगों को बतलाते हैं।

## तेरे नव चउ पणगं नव संतेगिम्म भगमेक्कारा। वेयणियाउयगोए विभज्ज मोह पर वोच्छं।।३५।।

शब्दार्थं — तेरे — तेरह जीवस्थानो मे, नव — नौ प्रकृतिक वध, चड पणग — चार अथवा पाच प्रकृतिक उदय, नवसत — नौ की सत्ता, एगिन्म — एक जीवस्थान मे, भगमेवकारा — ग्यारह भग होते हैं, वेयिणया उपगोए — वेदनीय, आयु और गोत्र कमं मे, विभज्ज — विकल्प करके, मोह — मोहनीय कमं के, पर — आगे, वोच्छ — कहेगे।

गायायं—तेरह जीवस्थानो मे नौ प्रकृतिक बध, चार या पाँच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता होती है। एक जीव-स्थान मे ग्यारह भग होते है। वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म मे बधादि स्थानो का विभाग करके मोहनीय कर्म के वारे मे आगे कहेंगे।

विशेषायं—गाथा मे दर्शनावरण, वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के वधादि स्थानो को बतला कर वाद मे मोहनीय कर्म के विकल्प वतलाने का सकेत किया है।

दर्शनावरण कर्म के वधादि विकल्प इस प्रकार हैं कि आदि के तेरह जीवस्थानों में नौ प्रकृतिक वध, चार या पाँच प्रकृतिक उदय तथा नौ प्रकृतिक सत्ता, ये दो भग होते हैं। अर्थात् नौ प्रकृतिक वध, चार प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता यह एक भग और नौ प्रकृतिक वध, पाच प्रकृतिक उदय तथा नौ प्रकृतिक सत्ता यह दूसरा भग, इस प्रकार आदि के तेरह जीवस्थानों में दो भग होते हैं। इसका कारण यह है कि प्रारम्भ के तेरह जीवस्थानों में दर्शनावरण कर्म की किसी भी उत्तर प्रकृति का न तो वधविच्छेद होता है, न उदयविच्छेद

होता है और न सत्ताविच्छेद ही होता है। निद्रा, निद्रा-निद्रा आदि पाच निद्राओं में से एक काल में किसी एक का उदय होता भी है और नहीं भी होता है। इसीलिये इन पाँच निद्राओं में से किसी एक का उदय होने या न होने की अपेक्षा से आदि के तेरह जीवस्थानों के दो भग बतलाये है।

परन्तु एक जो पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान है उसमे ग्यारह भग होते है—'एगिम भगमेक्कारा'। क्योंकि पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान मे गुणस्थानों के क्रम से दर्शनावरण कर्म की नौ प्रकृतियों का बध, उदय और सत्ता तथा इनकी व्युच्छित्ति सब कुछ सम्भव है। इसीलिये इस जीवस्थान मे दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियों के बध, उदय और सत्ता की अपेक्षा ११ भग होने का सकेत किया गया है। इन ग्यारह भगों का विचार पूर्व मे दर्शनावरण के सामान्य सवेध भगों के प्रसंग में किया जा चुका है। अत पुन यहाँ उनका स्पष्टीकरण नहीं किया गया है। जिज्ञासु-जन वहां से इनकी जानकारी कर लेवे।

इस प्रकार से दर्शनावरण कर्म के सवेध भगो का कथन करने के बाद वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के भग बतलाते है। लेकिन ग्रन्थ-कर्त्ता ने स्वय उक्त तीन कर्मों के भगो का निर्देश नहीं किया और न ही यह बताया कि किस जीवस्थान में कितने भग होते है। किन्तु इनका विवेचन आवश्यक होने से अन्य आधार से इनका स्पष्टीकरण करते है।

भाष्य मे एक गाथा आई है, जिसमे वेदनीय और गोत्र कर्म के भगो का विवेचन चौदह जीवस्थानो की अपेक्षा किया गया है। उक्त गाथा इस प्रकार है—

पज्जत्तगसन्नियरे अट्ट चजनक च वेयणियभगा। सत्तग तिग च गोए पत्तेय जीवठाणेसु।। अर्थात्—पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान मे वेदनीय कर्म के आठ भग और शेप तेरह जीवस्थानो मे चार भग होते है तथा गोत्र कर्म के पर्याप्त सज्जी पचेन्द्रिय जीवस्थान मे सात भग और शेष तेरह जीवस्थानों में से प्रत्येक में तीन भग होते है।

उक्त कथन का विशद विवेचन निम्न प्रकार है—वेदनीय कर्म के पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान मे चौदह गुणस्थान सम्भव हैं अत उसमे, १ असाता का बन्ध, असाता का उदय और साता-असाता दोनों की सत्ता, २ असाता का बच्ध, साता का उदय और साता-असाता दोनों की सत्ता, ३ साता का बन्ध, असाता का उदय और साता-असाता की सत्ता, ४ साता का वन्ध, साता का उदय और साता-असाता दोनों की सत्ता, ५ असाता का उदय और साता-असाता दोनों की सत्ता, ६ साता का उदय और नाता-असाता दोनों की सत्ता, ६ साता का उदय और नाता-असाता दोनों की सत्ता, ७ असाता का उदय और असाता की सत्ता और ५ साता का उदय तथा साता की सत्ता, ये आठ भग होते हैं। किन्तु प्रारम्भ के तेरह जीवस्थानों में से प्रत्येक के उक्त आठ भगों में से आदि के चार भग ही प्राप्त होते हैं। क्योंकि इनमें साता और असाता वेदनीय इन दोनों का यथासम्भव वन्ध, उदय और सत्ता सर्वत्र सम्भव है। इसीलिये भाष्य गाथा में कहा गया है कि 'पज्जत्तगसन्नियरे अट्ठ चउनक च वेयणियभगा।'

वेदनीय कर्म के उक्त आठ भगो को पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीव-स्थान मे गुणस्थानो की अपेक्षा इस प्रकार घटित करना चाहिये—

पहला भग—असाता का वध, असाता का उदय और साता-असाता की सत्ता तथा दूसरा भग—असाता का वध, साता का उदय और साता-असाता की सत्ता, यह दो भग पहले मिथ्यादृष्टि गुणस्थान से लेकर छठे प्रमत्तसयत गुणस्थान तक पाये जाते है। क्यों कि गुणस्थानों में असाता वेदनीय के वध का अभाव है। तीसरा भग— साता का बध, असाता का उदय और साता-असाता की सत्ता, चौथा भग—साता का बध, साता का उदय और साता-असाता की सत्ता, यह दो विकल्प पहले मिध्यादृष्टि गुणस्थान से लेकर तेरहवे सयोगिकेवली गुणस्थान तक पाये जाते है। इसके वाद बध का अभाव हो जाने से पाँचवा भग—असाता का उदय और साता-असाता की सत्ता तथा छठा भग—साता का उदय और साता-असाता दोनो की मत्ता, यह दो भग अयोगिकेवली गुणस्थान मे द्विचरम समय तक प्राप्त होते हैं और चरम समय मे सातवा भग—असाता का उदय और असाता की सत्ता तथा आठवा भग—साता का उदय और साता की सत्ता, यह दो भग पाये जाते है।

सयोगिकेवली और अयोगिकेवली द्रव्यमन के सम्बन्ध से सज्ञी कहे जाते है, अत सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे वेदनीय कर्म के आठ भग मानने में किसी प्रकार का विरोध नहीं है।

इस प्रकार से वेदनीय कर्म के भगो का कथन करके अब गोत्र कर्म के भगो को वतलाते है कि 'सत्तग तिग च गोए'—वे इस प्रकार है—

गोत्रकर्म के पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान में सात भग प्राप्त होते हैं। वे सात भग इस प्रकार है—१ नीच का बंध, नीच का उदय और नीच की सत्ता, २ नीच का बंध, नीच का उदय और उच्च-नीच दोनों की सत्ता, ३ नीच का बंध, उच्च का उदय और उच्च-नीच दोनों की सत्ता, ४ उच्च का बंध, नीच का उदय और उच्च-नीच दोनों की सत्ता, ५ उच्च का बंध, उच्च का उदय और उच्च-नीच की सत्ता, ६ उच्च का उदय और उच्च-नीच दोनों की सत्ता तथा ७ उच्च का उदय और उच्च की सत्ता।

उक्त सात भगो मे से पहला भग उन सज्ञियो को होता है जो

अग्निकायिक और वायुकायिक पर्याय से आकर सिज्ञयों में उत्पन्न होते है, क्यों कि अग्निकायिक और वायुकायिक जीवों के उच्च गोत्र की उद्वलना देखी जाती है। फिर भी यह भग सज्ञी जीवों के कुछ समय तक ही पाया जाता है। सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान में दूसरा और तीसरा भग प्रारम्भ के दो गुणस्थान मिथ्यात्व, सासादन की अपेक्षा बताया है। चौथा भग प्रारम्भ के पाच गुणस्थानों की अपेक्षा से कहा है। पाचवा भग प्रारम्भ के दस गुणस्थानों की अपेक्षा से कहा है। छठा भग उपज्ञान्तमोह गुणस्थान से लेकर अयोगिकेवली गुण-स्थान के उपान्त्य समय तक होने की अपेक्षा से कहा है। और सातवा भग अयोगिकेवली गुणस्थान के अन्तिम समय की अपेक्षा से कहा है।

लेकिन शेप तेरह जीवस्थानों में उक्त सात भगों में से पहला, दूसरा और चौथा ये तीन भग प्राप्त होते हैं। पहला भग नीच गोत्र का बध, नीच गोत्र का उदय और नीच गोत्र की सत्ता अग्निकायिक और वायु-कायिक जीवों में उच्च गोत्र की उद्वलना के अनन्तर सर्वदा होता है किन्तु शेप में से उनके भी कुछ काल तक होता है जो अग्निकायिक और वायुकायिक पर्याय से आकर अन्य पृथ्वीकायिक, द्वीन्द्रिय आदि में उत्पन्न हुए है। दूसरा भग—नीच गोत्र का बध, नीच गोत्र का उदय और उच्च-नीच गोत्र की सत्ता, यह दोनों भग भी तेरह जीवस्थानों में नीच गोत्र का ही उदय होने से पाये जाते हैं। अन्य विकल्प सम्भव नहीं है, क्योंकि तियंचों में उच्च गोत्र का उदय नहीं होता है।

इस प्रकार से भाष्य की गाथा के अनुसार जीवस्थानों में वेदनीय और गोत्र कर्मों के भगों को वतलाने के वाद अव जीवस्थानों में आयु कर्म के भगों को वतलाने के लिये भाष्य की गाथा को उद्घृ करते हैं—

## पज्जत्तापज्जत्तग समणे पज्जत्त अमण सेसेसु । अट्ठावीसं दसग नवगं पणग च आउस्स ॥

अर्थात्—पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय, अपर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय, पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय और शेप ग्यारह जीवस्थानो मे आयु कर्म के क्रमश २८, १०, ६ और ५ भग होते है।

आशय यह है कि पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान मे आयुक्तम के २८ भग होते हैं। अपर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान में १० तथा पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान में ६ भग होते हैं। इन तीन जीव-स्थानों से शेष रहें ग्यारह जीवस्थानों में से प्रत्येक में पाच-पाच भग होते हैं।

पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान मे आयुकर्म के अट्ठाईस भग इस प्रकार समझना चाहिये कि पहले नारको के ४, तियँचो के ६, मनुष्यो के ६ और देवो के ४ भग वतला आये है, जो कुल मिलाकर २८ भग होते है, वे ही यहा पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय के २८ भग कहे गये है। विशेष विवेचन इस प्रकार है—

नारक जीव के १ परभव की आयु के बधकाल के पूर्व नरकायु का उदय, नरकायु की सत्ता, २ परभव की आयु बध होने के समय तियंचायु का बध, नरकायु का उदय, नरक-तियंचायु की सत्ता अथवा ३ मनुष्यायु का बध, नरकायु का उदय, नरक-मनुष्यायु की सत्ता, ४ परभव की आयु बध के उत्तरकाल मे नरकायु का उदय और नरक-तियंचायु की सत्ता अथवा ५ नरकायु का उदय और मनुष्य-नरकायु की सत्ता, यह पाच भग होते है। नारक जीव भवप्रत्यय से ही देव और नरकायु बध नहीं करते हैं अत परभव की आयु बधकाल में और

ोत्तर काल मे देव और नरकायु का विकल्प सम्भव नही होने से जीवो मे आयुकर्म के पाच विकल्प ही होते हैं। इसी प्रकार देवो मे आयुकर्म के पाच विकल्प समझना चाहिये। किन्तु इतनी विशेषता है कि नरकायु के स्थान पर देवायु कहना चाहिये। जैसे कि देवायु का उदय और देवायु की सत्ता इत्यादि।

तियंचो के नो विकल्प इस प्रकार हैं कि १ तियंचायु का उदय, तियंचायु की सत्ता, यह विकल्प परभव की आयु बघकाल के पूर्व होता है। २ परभव की आयु बघकाल में नरकायु का बघ, तियंचायु का उदय, नरक तियंच आयु की सत्ता अथवा ३ तियंचायु का बघ, तियंचायु का बघ, तियंचायु का उदय और तियंच-तियंचायु की सत्ता अथवा ४ मनुष्यायु का बघ, तियंचायु का उदय और मनुष्य-तियंचायु की सत्ता अथवा ५ देवायु का वध, तियंचायु का उदय और देव-तियंचायु की सत्ता। परभवायु के बघोत्तर काल में ६ तियंचायु का उदय, नरक-तियंचायु की सत्ता अथवा ७ तियंचायु का उदय, तियंच-तियंच आयु की सत्ता अथवा ६ तियंचायु का उदय, मनुष्य-तियंचायु की सत्ता अथवा ६ तियंचायु का उदय, देव-तियंचायु की सत्ता। इस प्रकार सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त तियंच के आयुकर्म के ६ भग होते है।

इसी प्रकार मनुष्यों के भी नौ भग समझना चाहिये, लेकिन इतनी विशेषता है कि तियंचायु के स्थान पर मनुष्यायु का विद्यान कर लेवे। जैसे कि मनुष्यायु का उदय और मनुष्यायु की सत्ता इत्यादि।

इस प्रकार नारक के ४, देव के ४, तिर्यच के ६ और मनुष्य के ६ विकल्पो का कुल जोड ४ + ५ + ६ + ६ = २८ होता है। इसीलिये पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान में आयुकर्म के २८ भग माने जाते हैं।

सज्ञी पचेन्द्रिय अपर्याप्त जीव के दस भग है। सज्ञी पचेन्द्रिय अपर्याप्त जीव मनुष्य और तिर्यच ही होते है, क्योकि देव और नार मे अपर्याप्त नाम कर्म का उदय नहीं होता है तथा इनके परभव सबधी मनुष्यायु तथा तिर्यंचायु का ही बन्ध होता है, अतः इनके मनुष्यगित की अपेक्षा ५ अगर तिर्यंचगित की अपेक्षा ५ भग, इस प्रकार कुल दस भग होते है। जैसे कि तिर्यंचगित की अपेक्षा १ आयुबध के पहले तिर्यंचायु का उदय और तिर्यंचायु की सत्ता २ आयुबध के समय तिर्यंचायु का बध, तिर्यंचायु का उदय और तिर्यंच-तिर्यंचायु की सत्ता अथवा ३ मनुष्यायु का बध, तिर्यंचायु का उदय और मनुष्य-तिर्यंचायु की सत्ता, ४ बध की उपरित होने पर तिर्यंचायु का उदय और मनुष्य-तिर्यंचायु की सत्ता, की सत्ता अथवा ६ तिर्यंचायु का उदय और मनुष्य-तिर्यंचायु की सत्ता, भ बध की उपरित होने पर तिर्यंचायु का उदय और मनुष्य-तिर्यंचायु की सत्ता, भ बध की ज्वा ६ तिर्यंचायु का उदय और मनुष्य-तिर्यंचायु की सत्ता। कुल मिलाकर ये पाँच भग हुए।

इसी प्रकार मनुष्यगित की अपेक्षा भी पाँच भग समझना चाहिये, लेकिन तिर्यचायु के स्थान पर मनुष्यायु को रखे। जैसे कि आयु बध के पहले मनुष्यायु का उदय और मनुष्यायु की सत्ता आदि।

पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय जीव तिर्यच ही होता है और उसके चारो आयुओ का बध सम्भव है, अत यहाँ आयु के वे ही नौ भग होते हैं जो सामान्य तिर्यंचो के बतलाये है।

इस प्रकार से तीन जीवस्थानों में आयुकर्म के भगों को बतलाने के बाद शेष रहे ग्यारह जीवस्थानों के भगों के बारे में कहते हैं कि उनमें से प्रत्येक में पाँच-पाँच भग होते हैं। क्यों कि शेष ग्यारह जीव-स्थानों के जीव तियँच ही होते हैं और उनके देवायु व नरकायु का बंध नहीं होता है, अत सज्ञी पचेन्द्रिय अपर्याप्त तिर्यचों के जो पाँच भग बतलाये हैं, वे ही यहाँ जानना चाहिये कि बंधकाल से पूर्व का एक भग, बंधकाल के समय के दो भग और उपरत बंधकाल के दो भग। इस प्रकार शेप ग्यारह जीवस्थानों में पाँच भग होते हैं।

चौदह जीवस्थानो मे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, आयु, गोत्र और अतराय, इन छह कर्मों के भगो का विवरण इस प्रकार है—

ज्ञाना-दिश्ना कि हि० गोव अनुराय									
क्रम	जीवस्थान	वरण		वेदनीय	आयु	गोत्र	अतराय		
2	एकेन्द्रिय सूक्ष्म अपर्याप्त	<b>? ?</b>	7	४	પ્ર	₹	१		
२	एकेन्द्रिय सूक्ष्म पर्याप्त	१	2	8	ধ	₹	१		
Ą	एकेन्द्रिय वादर अपर्याप्त	१	२	8	ય	ą	१		
٧	एकेन्द्रिय बादर पर्याप्त	१	२	४	ય	₹	8		
ሂ	द्वीन्द्रिय अपर्याप्त	१	२	8	પ્ર	m	१		
Ę	द्वीन्द्रिय पर्याप्त	8	२	8	પ્ર	m	१		
<b>ও</b>	त्रीन्द्रिय अपर्याप्त	१	२	8	×	३	१		
5	त्रीन्द्रिय पर्याप्त	8	२	8	×	₹	१		
3	चतुरिन्द्रिय अपर्याप्त	8	२	8	¥	3	१		
१०	चतुरिन्द्रिय पर्याप्त	3	२	૪	¥	3	१		
११	असज्ञी पचेन्द्रिय अपर्याप्त	8	२	8	X.	1 3	१		
१२	असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त	?	२	8	3	3	१		
१३	सज्ञी पचेन्द्रिय अपर्याप्त	2	2	8	१०	3	१		
१४	सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त	7	3 3	5	२६	9	3		
						<del></del>			

छह कर्मों के जीवस्थानों में भगों को वतलाने के वाद अव 'मोह पर वोच्छ'—मोहनीय कर्म के भगों को वतलाते हैं।

अट्ठसु पचसु एगे एग दुगं दस य मोहबंधगए। तिग चउ नव उदयगए तिग तिग पन्नरस संतम्मि।।३६॥ शब्दार्थ — अट्टसु — आठ जीवस्थानो मे, पंचसु — पाँच जीव-स्थानो मे, एगें — एक जीवस्थान मे, एग — एक, दुगं — दो, दस — दस, य — और, मोहबधगए — मोहनीय कर्म के बधगत स्थानो मे, तिग चउ नव — तीन चार और नौ, उदयगए — उदयगत स्थान, तिग तिग पन्नरस — तीन, तीन और पन्द्रह, सतम्म — सत्ता के स्थान।

गायार्थ — आठ, पाँच और एक जीवस्थान मे मोहनीय कर्म के अनुक्रम से एक, दो और दस बधस्थान, तीन, चार और नौ उदयस्थान तथा तीन, तीन और पन्द्रह सत्तास्थान होते हैं।

विशेषार्थं—इस गाथा मे मोहनीय कर्म के जीवस्थानो मे बध, उदय और सत्ता स्थान बतलाये है और जीवस्थानो तथा बधस्थानो, उदय-स्थानो तथा सत्तास्थानो की सख्या का सकेत किया है कि कितने जीव-स्थानो मे मोहनीय कर्म के कितने वधस्थान है, कितने उदयस्थान हैं और कितने सत्तास्थान है। परन्तु यह नहीं बताया है कि वे कौन-कौन होते है। अत इसका स्पष्टीकरण नीचे किया जा रहा है।

आठ, पाँच और एक जीवस्थान मे यथाक्रम से एक, दो और दस बधस्थान है। अर्थात् आठ जीवस्थानों में एक बधस्थान है, पाँच जीवस्थानों में दो बधस्थान है और एक जीवस्थान में दस बधस्थान है। इनमें से पहले आठ जीवस्थानों में एक बधस्थान होने को स्पष्ट करते है कि पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय, अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय, अपर्याप्त बादर एकेन्द्रिय, अपर्याप्त द्वीन्द्रिय, अपर्याप्त जीन्द्रिय, अपर्याप्त चतु-रिन्द्रिय, अपर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय और अपर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय, इन आठ जीवस्थानों में पहला मिथ्याद्दि गुणस्थान ही होता है अत इनके एक २२ प्रकृतिक बधस्थान होता है। वे २२ प्रकृतियाँ इस प्रकार मिथ्यात्व, अनन्तानुबधी कपाय चतुष्क आदि सोलह कपाय, तीन वैदो में से कोई एक वेद, हास्य-रित और शोक-अरित युगल में से कोई

एक युगल, भय और जुगुप्सा। इस बधस्थान मे तीन वेद और दो युगलो की अपेक्षा छह भग होते हैं।

पाँच जीवस्थानो मे दो वधस्थान इस प्रकार जानना चाहिये कि पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय, पर्याप्त द्वीन्द्रिय, पर्याप्त त्रीन्द्रिय, पर्याप्त चतुरिन्द्रिय और पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय, इन पाँच जीवस्थानो मे २२ प्रकृतिक और २१ प्रकृतिक, यह दो बधस्थान होते हैं। वाईस प्रकृतियो का नामोत्लेख पूर्व मे किया जा चुका है और उसमें से मिथ्यात्व को कम कर देने पर २१ प्रकृतिक वधस्थान हो जाता है। इनके मिथ्यादृष्टि गूणस्थान होता है इसलिये तो इनके २२ प्रकृतिक वधम्थान कहा गया है तथा सासादन सम्यग्द्रष्टि जीव मर कर इन जीवस्थानों में भी उत्पन्न होते हैं, इसलिये इनके २१ प्रकृतिक वध-स्थान वतलाया है। इनमें से २२ प्रकृतिक वधस्थान के ६ भग हैं जो पहले वतलाये जा चुके हे और २१ प्रकृतिक वधस्थान के ४ भग होते हैं। क्योकि नपुसकवेद का वध मिथ्यात्वोदय निमित्तिक है और यहाँ मिथ्यात्व का उदय न होने से नपुसकवेद का भी वध न होने से शेप दो वेद-पुरुप और स्त्री तथा दो युगलो की अपेक्षा चार भग ही सभव है।

अव रहा एक सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान, सो इसमे २२ प्रक्टु-तिक आदि मोहनीय के दस वधस्थान होते हैं। उक्त दस वधस्थानो की प्रकृति सख्या मोहनीय कर्म के वधस्थानों के प्रसग में बतलाई जा चुकी है, जो वहाँ से समझ लेना चाहिये।

अव जीवस्थानों में मोहनीय कर्म के उदयस्थान वतलाते हैं कि 'तिग चउ नव उदयगए'—आठ जीवस्थानों में तीन, पाँच जीवस्थानों में चार और एक जीवस्थान में नौ उदयस्थान हैं। पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय आदि आठ जीवस्थानों में आठ, नौ और दस प्रकृतिक, यह

तीन उदयस्थान है। वे इस प्रकार जानना चाहिये कि यद्यपि मिथ्या-हिष्ट गुणस्थान मे अनन्तानुबधी चतुष्क मे से किसी एक के उदय के बिना ७ प्रकृतिक उदयस्थान भी होता है, परन्तु वह इन आठ जीव-स्थानों मे नहीं पाया जाता है। क्यों कि जो जीव उपशमश्रेणि से च्युत होकर क्रमश मिथ्याहिष्ट होता है उसी के मिथ्याहिष्ट गुणस्थान मे एक आवली काल तक मिथ्यात्व का उदय नहीं होता, परन्तु इन जीवस्थान वाले जीव तो उपशमश्रेणि पर चढते ही नहीं हैं, अत इनको सात प्रकृतिक उदयस्थान सभव नहीं है।

उक्त आठ जीवस्थानों में नपुसकवेद, मिथ्यात्व, कषाय चतुष्क और दो युगलों में से कोई एक युगल, इस तरह आठ प्रकृतिक उदय-स्थान होता है। इस उदयस्थान में आठ भग होते हैं, क्योंकि इन जीवस्थानों में एक नपुसकवेद का ही उदय होता है, पुरुपवेद और स्त्रीवेद का नहीं, अत यहाँ वेद का विकल्प तो सभव नहीं किन्तु यहाँ विकल्प वाली प्रकृतियाँ कोध आदि चार कपाय और दो युगल हैं, सो उनके विकल्प से आठ भग होते है।

इस आठ प्रकृतिक उदयस्थान मे भय और जुगुप्सा को विकल्प से मिलाने पर नौ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ एक-एक विकल्प के आठ-आठ भग होते है अत आठ को दो से गुणित करने पर सोलह भग होते है। अर्थात् नौ प्रकृतिक उदयस्थान के सोलह भग है। आठ प्रकृतिक उदयस्थान मे भय और जुगुप्सा को युगपत् मिलाने से दस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह एक ही प्रकार का है, अत पूर्वोक्त आठ भग ही होते है। इस प्रकार तीनो उदयस्थानो के कुल ३२ भग हुए, जो प्रत्येक जीवस्थान मे अलग-अलग प्राप्त होते है।

पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय आदि पाच जीवस्थानो मे से प्रत्येक मे चार-चार उदयस्थान है—सात, आठ, नौ और दस प्रकृतिक। सो

इनमें से सासादन भाव के काल में २१ प्रकृतिक वधस्थान में ८, ६ और १०, ये तीन-तीन उदयस्थान होते हैं तथा २२ प्रकृतिक वधस्थान में ८, ६ और १० ये तीन-तीन उदयस्थान होते हैं। इन जीवस्थानों में भी एक नपुसकवेद का ही उदय होता है अत यहाँ भी ७, ८ और ६ और १० प्रकृतिक उदयस्थान के कमज्ञ ८, १६ और ८ भग होते हैं तथा इसी प्रकार ८, ६ और १० प्रकृतिक उदयस्थान के कमज्ञ ८, १६ और ८ भग होगे, किन्तु चूर्णिकार का मत है कि असज्ञी लिब्धपर्याप्त के यथायोग्य तीन वेदों में से किसी एक वेद का उदय होना है। अत इस मत के अनुसार असज्ञी लिब्धपर्याप्त के सात आदि उदयस्थानों में से प्रत्येक में आठ भग न होकर २४ भग होते हैं।

पर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान मे ६ उदयस्थान है, जिनका उल्लेख मोहनीय कर्म के उदयस्थानों के प्रसग में किया जा चुका है। अत उनको वहाँ से जान लेवें।

जीवस्थानों में मोहनीय कमें के सत्तास्थान इस प्रकार जानना चाहिये कि 'तिग तिग पन्तरस सतिम्म' अर्थात् आठ जीवस्थानों में तीन, पाच जीवस्थानों में तीन और एक जीवस्थान में १५ होते हैं। पूर्वोक्त आठ जीवस्थानों में से प्रत्येक में २८, २७ और २६ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते हैं। क्योंकि मिथ्यादृष्टि गुणस्थान में इन तीन के अलावा और सत्तास्थान नहीं पाये जाते हैं। इसी प्रकार से पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय आदि पाच जीवस्थानों में भी २८, २७ और २६ प्रकृतिक सत्तास्थान समझना चाहिये और एक पर्याप्त मंत्री पचेन्द्रिय में सभी १५ सत्तास्थान हैं। क्योंकि इस जीवस्थान में सभी गुणस्थान होते हैं।

एवकेक्सि उदयम्मि न्युनस्वेदेश वेद शहु-प्रहु मना । सेना न नम्ब<sup>त्</sup> ।
 असिन पण्नतगला तिर्हि वि देशेह बहुवियण्या ।

इस प्रकार से जीवस्थानों में पृथक्-पृथक् उदय और सत्तास्थानों का कथन करने के अनन्तर अब इनके सर्वध का कथन करते हैं—आठ जीवस्थानों में एक २२ प्रकृतिक बधस्थान होता है और उसमें ६, ६ और १० प्रकृतिक, यह तीन उदयस्थान होते है तथा प्रत्येक उदयस्थान में २६, २७ और २६ प्रकृतिक सत्तास्थान है। इस प्रकार आठ जीवस्थानों में से प्रत्येक के कुल नौ भग हुए। पाँच जीवस्थानों में २२ प्रकृतिक अौर २१ प्रकृतिक, ये दो बधस्थान है और इनमें से २२ प्रकृतिक बधस्थान में ६, ६ और १० प्रकृतिक तीन उदयस्थान होते हैं और प्रत्येक उदयस्थान में २६, २७ और २६ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान हैं। इस प्रकार कुल नौ भग हुए। २१ प्रकृतिक बधस्थान में ७, ६ और ६ प्रकृतिक, तीन उदयस्थान है और प्रत्येक उदयस्थान में १८ प्रकृतिक एक सत्तास्थान होता है। इस प्रकार २१ प्रकृतिक बधस्थान में तीन उदयस्थानों की अपेक्षा तीन सत्तास्थान है। दोनों बधस्थानों की अपेक्षा तीन सत्तास्थान है। दोनों बधस्थानों की अपेक्षा यहाँ प्रत्येक जीवस्थान में १२ भग है।

२१ प्रकृतिक बधस्थान मे २८ प्रकृतिक एक सत्तास्थान मानने का कारण यह है कि २१ प्रकृतिक बधस्थान सासादन गुणस्थान मे होता है और सासादन गुणस्थान २८ प्रकृतिक सत्ता वाले जीव को ही होता है, क्योंकि सासादन सम्यग्हिष्टियों के दर्शनमोहिष्टिक की सत्ता पाई जाती है। इसीलिये २१ प्रकृतिक बधस्थान मे २८ प्रकृतिक सत्तास्थान माना जाता है। १

एक सज्ञी पर्याप्त पचेन्द्रिय जीवस्थान मे मोहनीय कर्म के बध आदि स्थानो के सवेध का कथन जैसा पहले किया गया है, वैसा ही यहाँ जानना चाहिये।

एकविंशतिबन्धो हि सासादनभावमुपागतेषु प्राप्यते, सासादनाश्चावश्य-मष्टाविंशतिसत्कर्माण , तेषा दर्शनित्रकस्य नियमतो भावात्, ततस्तेषु सत्तास्थानमष्टाविंशतिरेव । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० २००

## जीवस्थानो मे मोहनीय कर्म के सवेध भगो का विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

कम स ०	जीवस्थान	वध- स्थान	मग	उदयस्थान ।	मग	उदय- पद	पदवृन्द	सत्तास्थान
१	सू.ए अ	२२	Ę	5,8,80	37	३६	२८८	२८,२७,२६
२	सूएप	२२	Ę	5,8,80	३२	ं३६	२८८	२८,२७,२६
ą	वाएअ	२२	Ę	5,8,80	37	३६	२८८	२८,२७,२६
४	वाएप	२२ २१	Ę Y	5,8,80 9,5,8	६४	६न	ሂሄሄ	२ <i>=</i> ,२७,२६ २=
ሂ	द्वी अप	२२	Ę	5,8,80	<b>३</b> २	े३८	२८८	२८,२७,२६
Ę	ही पर्या	२२ २१	ور الا	5,8,80 9,5,8	६४	६८	४४४	२८,२७,२६ २८
৩	त्री अप.	22	Ę	5,8,80	३२	३६	२८८	२८,२७,२६
5	श्री पर्या	२२ २१	8	5,8,80 ७,5,8	६४	६८	५४४	२८,२७,२६ २८,२७,२६
3	चतु अप	22	Ę	5,8,80	३२	ं३६	२८८	२८,२७,२६
१०	चतु पर्या	२२ २१	& A	5,8,80 9,5,8	६४	६५	४४४	२ <b>८,२७,२६</b> २८
११	अस प अ	<b>२२</b>	Ę	5,8,90	37	३६	२८८	२ <i>=</i> ,२७,२६
१२	अस प प	२२ २१	چ کا	5,8,80 9,5,8	६४	६न	५४४	२ <i>न</i> ,२७,२६ २ <del>-</del>
१३	स प अप	२२	Ę	5,8,80	३२	३६	रेदद	२ <b>५,२७,२</b> ६
१४	स प पर्या	स्य	7?	सव	€=3	2==	६२४७	सव

जीवस्थानों में मोहनीय कर्म के बधादि स्थानों व सर्वध भगों को बतलाने के बाद अब नामकर्म के भगों को बतलाते है—

पण दुग पणगं पण चउ पणगं पणगा हवंति तिन्नेव।
पण छप्पणगं छच्छप्पणग अट्ठड्ट दसगं ति।।३७॥
सत्तेव अपज्जत्ता सामी तह सुहुम बायरा चेव।
विगलिदिया उ तिन्नि उ तह य असन्नी य सन्नी य।।३६॥

शब्दार्थ—पण दुग पणगं—पाँच, दो, पाँच, पण चउ पणग—पाँच, चार, पाँच, पणगा—पाँच-पाँच, हवित—होते हैं, तिन्नेव—तीनो ही (वध, उदय और सत्तास्थान), पण छप्पणगं—पाँच, छह, पाँच, छच्छप्पणग—छह, छह, पाँच, अहुऽहु—आठ, आठ, दसग—दस, ति—इस प्रकार।

सत्तेव—सातो ही, अपज्जत्ता—अपर्याप्त, सामी—स्वामी, तह—
तथा, सुहुम — सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त, बायरा—वादर एकेन्द्रिय पर्याप्त,
चेव—और, विगलिदिया—विक्लेन्द्रिय पर्याप्त, तिन्ति—तीन, तह—
वैसे ही, य—और, असन्नी—असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त, सन्नी—सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त,

गाथार्थ-पाच, दो, पाँच, पाँच, चार, पाँच, पाँच, पाँच, पाँच, पाँच, छह, पाँच, छह, पाँच और आठ, आठ, दस, ये बध, उदय और सत्तास्थान हैं।

इनके क्रम से सातो अपर्याप्त, सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त, बादर एकेन्द्रिय पर्याप्त, विकलित्रक पर्याप्त, असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त और सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीव स्वामी जानना चाहिए।

विशेषार्थ—इन दो गाथाओं में जीवस्थानों में नामकर्म के भगों का विचार किया गया है। पहली गाथा में तीन-तीन संख्याओं का एक पुज लिया गया है, जिसमें से पहली संख्या बंधस्थान की, दूसरी सत्या उदयस्यान की और तीसरी सख्या सत्तास्यान की द्योतक है। गाथा में सख्या के ऐसे कुल छह पुज है। दूसरी गाथा में चौदह जीव-स्थानों को छह भागों में विभाजित किया गया है। जिसका यह तात्पर्य हुआ कि पहले भाग के जीवस्थान पहले पुज के स्वामी दूसरे भाग के जीवस्थान दूसरे पुज के स्वामी है इत्यादि।

यद्यपि गाथागत सकेत से इतना तो जान लिया जाता है कि अमुक जीवम्यान में इतने वयस्थान, इतने उदयस्थान और इतने सत्तास्यान है, किन्तु वे कौन-कौनमें है और उनमें कितनी-कितनी प्रकृतियों का गहण किया गया है, यह ज्ञान नहीं होता है। अत यहाँ उन्हीं का भंगों के साथ आचार्य मन्यगिरि कृत टीका के अनुसार विस्तार से विवेचन किया जाता है।

'पण दुग पणग सत्तेव अपज्जता' दोनो गाथाओं के पदो को यथाकम से जोडने पर यह एक पद हुआ। जिसका यह अर्थ हुआ कि
चौदह जीवस्थानों में से सात अपर्याप्त जीवस्थानों में से प्रत्येक
में पाँच वधस्थान, दो उदयस्थान और पाँच सत्तास्थान हैं।
जिनका स्पष्टीकरण यह है कि सात प्रकार के अपर्याप्त जीव
मनुष्यगति और तिर्यंचगित के योग्य प्रकृतियों का वध करते हैं,
देवगित और नरकगित के योग्य प्रकृतियों का नही, अत इन सात
अपर्याप्त जीवस्थानों में २८, ३१ और १ प्रकृतिक वधस्थान न होकर
२३, २५, २६, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच वयस्थान होते हैं और
इनमें भी मनुष्यगित तथा तिर्यंचगित के योग्य प्रकृतियों का ही वध
होता है। इन वधस्थानों का विरोध विवेचन नामकर्म के वधस्थान
यतलाने के अवसर पर किया गया हं, अत वहाँ से समझ लेना
चाहिये। यहाँ सब वधस्थानों के मिलाकर प्रत्येक जीवस्थान में
१३६४७ भग होते हैं।

इन सात जीवस्थानों मे दो उदयस्थान हैं—२१ और २४ प्रकृतिक। सो इनमे से २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे अपर्याप्त बादर एकेन्द्रिय के तियँचगित, तियँचानुपूर्वी, तेजसशरीर, कार्मणशरीर, अगुरुलघु, वर्णचतुष्क, एकेन्द्रिय जाति, स्थावर, बादर, अपर्याप्त, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, दुर्भग, अनादेय, अयश कीर्ति और निर्माण इन २१ प्रकृतियो का उदय होता है। यह उदयस्थान अपान्तराल गित मे पाया जाता है। यहाँ भग एक होता है क्योंकि यहाँ परावर्तमान शुभ प्रकृतियो का उदय नहीं होता है।

अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय जीव को भी यही उदयस्थान होता है। किन्तु इतनी विशेषता है कि उसके बादर के स्थान मे सूक्ष्म प्रकृति का उदय कहना चाहिए। यहाँ भी एक भग होता है।

इस २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे औदारिक शरीर, हुडसस्थान, उप-घात और प्रत्येक व साधारण मे से कोई एक, इन चार प्रकृतियों को मिलाने और तियँचानुपूर्वी इस प्रकृति को घटा देने पर २४ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। जो दोनो सूक्ष्म व वादर एकेन्द्रिय अपर्याप्त जीव-स्थानों मे समान रूप से सम्भव है। यहाँ सूक्ष्म अपर्याप्त और वादर अपर्याप्त मे से प्रत्येक के साधारण और प्रत्येक नामकर्म की अपेक्षा दो-दो भग होते है। इस प्रकार दो उदयस्थानों की अपेक्षा दोनों जीव-स्थानों मे से प्रत्येक के तीन-तीन भग होते है।

विद्यमान जीव के ही होता है, अन्य के नही। यहाँ सभी प्रकृतियाँ अप्रशस्त हैं, अत एक ही भग जानना चाहिये।

इसी प्रकार त्रीन्द्रिय आदि जीवस्थानो मे भी यह २१ प्रकृतिक उदयम्थान और १ भग जानना चाहिये। किन्तु इतनी विशेषता है कि प्रत्येक जीवरथान मे द्वीन्द्रिय जाति न कहकर त्रीन्द्रिय जाति आदि अपनी-अपनी जाति का उदय कहना चाहिये।

अनन्तर २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीरस्थ जीव के औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, हुडसस्थान, मेवार्त सहनन, उपघात और प्रत्येक इन छह प्रकृतियों के मिलाने और तियँचानुपूर्वी के निकाल देने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी एक ही भग होता है। इस प्रकार अपर्याप्त द्वीन्द्रिय आदि प्रत्येक जीवस्थान मे दो-दो उदय-स्थानों की अपेक्षा दो-दो भग होते हैं।

लेकिन अपर्याप्त सज्ञी पचेन्द्रिय जीवस्थान इसका अपवाद है। नयोकि अपर्याप्त सज्ञी जीवस्थान तिर्यचगित और मनुष्यगित दोनो मे होता है। अत यहाँ इस अपेक्षा से चार भग प्राप्त होते हैं। ध

इन सात जीवस्थानों में से प्रत्येक में ६२, ८८, ८६, ८० और ७८ प्रकृतिक पाँच-पाँच रात्तास्थान हैं। अपर्याप्त अवस्था में तीर्थंकर प्रकृति की मत्ता समभव नहीं है अत इन सानों जीवस्थानों में ६३ और ८६ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान नहीं होते हैं किन्तु मिथ्याद्दिय गुण-स्थान सम्यन्धी शेप सत्तास्थान सम्भव होने से उक्त पाँच सत्तास्थान कहें हैं।

इस प्रकार से सात अपर्याप्त जीवन्यानों में नामकर्म के वधस्थान, जदयस्थान और सत्तास्थान जानना चाहिये। अब इसके अनन्तर 'पण

१ नेयलमपर्याप्तसितनश्चत्वार, यतो द्वौ नगावपर्याप्तसिनस्तिरश्च प्राप्येते,
 द्वौ चापर्याप्तसिनिन मनुष्यस्येति ।

<sup>--</sup>सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० २०१

चउ पणग' और 'सुहुम' पद का सम्बन्ध करते हैं। जिसका अर्थ यह है कि सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे पाँच बघस्थान है, चार उदयस्थान है और पाँच सत्तास्थान है। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त जीव भी मरकर मनुष्य और तियंचगित मे ही उत्पन्न होता है, जिससे उसके उन गितयों के योग्य कर्मों का बध होता है। इसीलिए इसके भी २३, २५, २६, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच बधस्थान माने गये है। इन पाँच बधस्थानों के मानने के कारणों को पूर्व मे स्पष्ट किया जा चुका है। यहाँ भी इन पाँचों स्थानों के कृल भग १३६१७ होते है।

सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवो के २१, २४, २५ और २६ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते हैं। क्योंकि इन सूक्ष्म जीवो के आतप और उद्योत नामकर्म का उदय नहीं होता है। इसीलिये २७ प्रकृतिक उदय-स्थान छोड दिया गया है।

२१ प्रकृतिक उदयस्थान मे वे ही प्रकृतियाँ लेनी चाहिये, जो सूक्ष्म एकेन्द्रिय अपर्याप्त जीवो को बतला आये है। लेकिन इतनी विशेषता है कि यहाँ सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान विवक्षित होने से अपर्याप्त के स्थान पर पर्याप्त का उदय कहना चाहिये। यह २१ प्रकृतिक उदय-स्थान, अपान्तराल गित मे होता है। प्रतिपक्षी प्रकृतियाँ न होने से इसमे एक ही भग होता है।

उक्त २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे औदारिक शरीर, हुड-सस्थान, उपघात तथा साधारण और प्रत्येक मे से कोई एक प्रकृति, इन चार प्रकृतियों को मिलाने तथा तियंचानुपूर्वी को कम करने पर २४ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान शरीरस्थ जीव को होता है। यहाँ भूत्येक और साधारण के विकत्प से दो भग होते है।

अनन्तर शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव की अपेक्षा २४ प्रकृतिक

उदयम्थान मे पराघात को मिला देने पर २५ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी २४ प्रकृतिक उदयस्थान की तरह वे ही दो भग होते है।

उक्त २५ प्रकृतिक उदयस्थान मे प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव की अपेक्षा उच्छ्वास प्रकृति को मिलाने से २६ प्रकृतिक उदय-स्थान होता है। यहाँ भी पूर्वोक्त दो भग होते है। इस प्रकार सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे चार उदयस्थान और उनके सात भग होते हैं।

अब सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान में सत्तास्थान वतलाते हैं। इस जीवस्थान में पाँच सत्तास्थान वतलाये हैं। वे पाँच सत्तास्थान हर, दद, द६, द० और ७८ प्रकृतिक है। तियँचगित में तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता नहीं होती है। इसलिए ६३ और द६ प्रकृतिक ये दो सत्तास्थान समय नहीं होने से ६२, दद, द६, द० और ७८ प्रकृतिक पाँच सत्तास्थान पाये जाते हैं। फिर भी जब साधारण प्रकृति के उदय के साथ २५ और २६ प्रकृतिक उदयस्थान लिये जाते हैं तब इस भग में ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान सम्भव नहीं हैं। क्योंकि अग्निकायिक और वायुकायिक जीवों को छोडकर क्षेप सब जीव कारीर पर्याप्ति से पर्याप्त होने पर मनुष्यगति और मनुष्यानुपूर्वी का नियम से बन्ध करते हैं और २५ व २६ प्रकृतिक उदयस्थान कारीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीवों के ही होते हैं। अत साधारण सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवों के २५ और २६ उदयस्थान रहते ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं होता है। वेप चार सत्तास्थान ६२, दद, दद और ६० प्रकृतिक होते हैं।

लेकिन जब प्रत्येक प्रकृति के साथ २५ और २६ प्रकृतिक उदय-स्थान लिये जाते हैं तब प्रत्येक मे अग्निकायिक और वायुकायिक जीव भी शामिल हो जाने से २५ और २६ प्रकृतिक उदयस्थानों में ७६ पक्तिक सत्ताम्थान भी बन जाता है। इस प्रकार उक्त कथन का साराश यह हुआ कि २१ और २४ प्रकृतिक में से प्रत्येक उदयस्थान में तो पॉच-पॉच सत्तास्थान होते हैं और २५ व २६ प्रकृतिक उदयस्थानों में से प्रत्येक में एक अपेक्षा से चार-चार और एक अपेक्षा से पॉच-पॉच सत्तास्थान होते हैं। अपेक्षा का कारण साधारण व प्रत्येक प्रकृति है। जिसका स्पष्टीकरण ऊपर किया गया है।

अव गाथा मे निर्दिष्ट क्रमानुसार वादर एकेन्द्रिय पर्याप्त जीव-स्थान मे बधादि स्थानो को बतलाते है कि 'पणगा हवति तिन्नेव' का सम्बन्ध ''बायरा'' से जोडे। जिसका अर्थ यह हुआ कि बादर एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे पाँच बद्यस्थान, पाँच उदयस्थान और पाँच सत्तास्थान होते है। जिनका विवरण नीचे लिखे अनुसार है—

बादर एकेन्द्रिय पर्याप्त जीव भी मनुष्यगति और तिर्यंचगित के योग्य प्रकृतियो का बध करता है। इसलिए उसके भी २३, २५, २६, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच बद्यस्थान होते है और तदनुसार इनके कुल भग १३६१७ होते है।

उदयस्थानो की अपेक्षा विचार करने पर यहाँ पर भी एकेन्द्रिय सम्बन्धी पाँच उदयस्थान २१, २४, २५, २६ और २७ प्रकृतिक होते हैं। क्योकि सामान्य से अपान्तराल गित की अपेक्षा २१ प्रकृतिक, शरीरस्थ होने की अपेक्षा २४ प्रकृतिक, शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त होने की अपेक्षा २५ प्रकृतिक और प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त होने की अपेक्षा २६ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान तो पर्याप्त एकेन्द्रिय को नियम से होते ही है। किन्तु यह बादर एकेन्द्रिय है अत यहाँ आतप और उद्योत नाम मे से किसी एक का उदयस्थान और सभव है, जिससे २७ प्रकृतिक उदयस्थान भी बन जाता है। इसीलिये बादर एकेन्द्रिय पर्याप्त जीव-

वीन मे २१, २४, २५, २६ और २७ प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान माने

वादर एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान के २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे ६१ प्रकृतियाँ इस प्रकार है—ितर्यंचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, एकेन्द्रिय जाति, स्यावर, वादर, पर्याप्त, तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अगुभ, वर्णचतुष्क, निर्माण, दुर्भग, अनादेय, यश कीर्ति और अयश निर्मात में से कोई एक । इस उदयस्थान में यश कीर्ति और अयश कीर्ति का उदय विकल्प से होता है । अत इस अपेक्षा से यहाँ २१ प्रकृतिक उदयस्थान के दो भग होते है ।

उक्त २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीरस्थ जीव की अपेक्षा औदा-रिक शरीर, हुडमस्थान, उपघात तथा प्रत्येक और साघारण मे से कोई एक, इन चार प्रकृतियों को मिलाने तथा तियँचानुपूर्वी को कम करने पर २४ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ प्रत्येक-साधारण और यश कीर्नि-अयश कीर्नि का विकल्प से उदय होने के कारण चार भग होते हैं। किन्तु इतनी विशेषता है कि गरीरस्थ विकिया करने वाले वादर वायुकायिक जीवों के साधारण और यश कीर्ति नामकर्म का उदय नहीं होता है, इसलिये वहाँ एक ही भग होता है। दूसरी विशेषता यह है कि ऐसे जीवों के औदारिक शरीर का उदय न होकर वैकिय शरीर का उदय होता है, अत इनके औदारिक गरीर के स्थान पर वैकिय शरीर कहना चाहिए। इस प्रकार २४ प्रकृतिक उदय-स्थान में कुल पाँच भग हुए।

अनन्तर २४ प्रकृतिक उदयस्थान मे पराघात प्रकृति को मिलाने से २५ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यह उदयस्थान शरीर पर्याप्ति से

१ वैक्रिय गुनंत पुनर्वादरवायुक्ताविवस्यौक , यतस्तस्य साधारण-यद्म कीर्ती उदय नागच्छत , अन्यच्य मैक्कियवायुकाविकचतुविधनावौदारिय गरीर-रवाते वैक्रियशरीरमित वक्तव्यम् ।

<sup>--</sup> सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० २०२

पर्याप्त हुए जीव को होता है। यहाँ भी २४ प्रकृतिक उदयस्थान की तरह पाँच भङ्ग होते है।

यदि शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव के आतप और उद्योत में से किसी एक का उदय हो जावे तो २५ प्रकृतिक उदयस्थान में आतप और उद्योत में से किसी एक को मिलाने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। किन्तु आतप का उदय साधारण को नहीं होता है, अत इस पक्ष में २६ प्रकृतिक उदयस्थान के यशःकीर्ति और अयश -कीर्ति की अपेक्षा दो भग होते है। लेकिन उद्योत का उदय साधारण और प्रत्येक, इनमें से किसी के भी होता है अत इस पक्ष में साधारण और प्रत्येक तथा यश कीर्ति और अयश कीर्ति, इनके विकल्प से चार भग होते है। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल ५ + २ + ४ = ११ भग हुए।

अनन्तर प्राणापान पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव की अपेक्षा उच्छ्वास सहित २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे आतप और उद्योत मे से किसी एक प्रकृति के मिला देने पर २७ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी पहले के समान आतप के साथ दो भङ्ग और उद्योत के साथ चार भङ्ग, इस प्रकार कुल छह भङ्ग हुए।

इन पाँचो उदयस्थानो के भङ्ग जोडने पर वादर एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान के कुल भङ्ग २६ होते है।

वादर एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवो के ६२, ८८, ८६, ८० और ७८ प्रकृतिक, ये पाँच सत्तास्थान होते है। इस जीवस्थान मे जो पाँचो उदयस्थानों के २६ भद्भ वतलाये है, उनमें से इक्कीस प्रकृतिक उदयस्थान
के दो भङ्ग, २४ प्रकृतिक उदयस्थान मे वैकिय वादर वायुकायिक के
प्रभ भङ्ग को छोडकर शेप चार भङ्ग तथा २५ और २६ प्रकृतिक
स्थानों में प्रत्येक नाम और अयश कीर्ति नाम के साथ प्राप्त होने

वाला एक-एक भङ्ग, इस प्रकार इन आठ भङ्गो में से प्रत्येक में उपर्युक्त पाँचो सत्तास्थान होते हैं किन्तु शेप २१ में से प्रत्येक भङ्ग मे ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान को छोडकर शेप चार-चार सत्तास्थान होते हैं।

अव गाया में किये गये निर्देशानुसार पर्याप्त विकलेन्द्रियों में वधादि स्थानों और उनके यथासम्भव भङ्गों को वतलाते हैं। गाथाओं में निर्देश हैं 'पण छप्पणग विगलिदिया उ तिन्नि उ'। अर्थात् विकल-त्रिक—द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय पर्याप्तों में पाँच वधस्थान, छह उदयस्थान और पाँच सत्तास्थान है। जिनका स्पप्टीकरण इस प्रकार है कि—विकलेन्द्रिय पर्याप्त जीव भी तिर्यंचगित और मनुष्यगित के योग्य प्रकृतियों का ही वध करते हैं। अत इनके भी २३, २५, २६, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच वधस्थान होते हैं और तदनुसार इनके कुल भङ्ग १३६१७ होते हैं।

उदयम्थानों की अपेक्षा विचार करने पर यहाँ २१, २६, २६, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये छह उदयम्थान होते है। इनमें से २१ प्रकृतिक उदयम्थान मे—तैजस, कामण, अगुरुलघु, म्थिर, अस्थिर, ग्रुभ, अग्रुभ, वर्णचतुष्क, निर्माण, तिर्यंचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, द्वीन्द्रिय जाति, त्रम, वादर, पर्याप्त, दुभंग, अनादेय और यश कीर्ति व अयश कीर्ति में से कोई एक—इस प्रकार २१ प्रकृतियों का उदय होता है जो अपान्तराल गित में पाया जाता है। इसके यश कीर्ति और अयश कीर्ति के विकल्प से दो भन्न होते हैं।

अनन्तर गरीरस्य जीव की अपेक्षा २१ प्रकृतिक उदयस्थान में औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, हुडसस्थान, सेवार्त सहनन, उपपात और प्रत्येक, इन उह प्रकृतियों को मिलाने तथा तिर्यंचानुपूर्वी को कम करने से २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी २१ पर्रतिक उदयस्थान की तरह दो भद्ग जानना चाहिये। इस २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीव की अपेक्षा पराघात और अप्रशस्त विहायोगित, इन दो प्रकृतियो को मिलाने पर २८ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहा भी पूर्ववत् दो भङ्ग होते है।

२८ प्रकृतिक उदयस्थान के अनन्तर २६ प्रकृतिक उदयस्थान का क्रम है। यह २६ प्रकृतिक उदयस्थान दो प्रकार से होता है—एक तो जिसने प्राणापान पर्याप्ति को प्राप्त कर लिया है, उसके उद्योत के बिना केवल उच्छ्वास का उदय होने पर और दूसरा शरीर पर्याप्ति की प्राप्ति होने के पश्चात् उद्योत का उदय होने पर। इन दोनों में से प्रत्येक स्थान में पूर्वोक्त दो-दो भङ्ग प्राप्त होते है। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल चार भङ्ग हुए।

इसी प्रकार ३० प्रकृतिक उदयस्थान भी दो प्रकार से प्राप्त होता है। एक तो जिसने भाषा पर्याप्ति को प्राप्त कर लिया है, उसके उद्योत का उदय न होकर सुस्वर और दुस्वर इन दो प्रकृतियों में से किसी एक का उदय होने पर होता है और दूसरा जिसने श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति को प्राप्त किया और अभी भाषा पर्याप्ति की प्राप्ति नहीं हुई किन्तु इसी बीच में उसके उद्योत प्रकृति का उदय हो गया तो भी ३० प्रकृतिक उदयस्थान हो जाता है। इनमें से पहले प्रकार के ३० प्रकृतिक उदयस्थान में यश कीर्ति और अयश कीर्ति तथा सुस्वर और दुस्वर के विकल्प से चार भज्ज प्राप्त होते हैं। किन्तु दूसरे प्रकार के ३० प्रकृतिक उदयस्थान में यश कीर्ति और अयश कीर्ति के विकल्प से दो ही भज्ज होते है। इस प्रकार ३० प्रकृतिक उदयस्थान में छह भज्ज प्राप्त हुए।

तत प्राणापानपर्याप्तया पर्याप्तस्योच्छ्वासे क्षिप्ते एकोन्त्रिशत्, अत्रापि तावेव द्वी मङ्गी, अथवा तस्यामेवाप्टा विश्वतौ उच्छ्वासेऽनुदिते उद्योतनाम्नि तूदिते एकोन्त्रिशत्। —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० २०३

ऊपर जो ३० प्रकृतिक उदयम्यान के दो प्रकार वतलाये हैं उसमें से यदि जिसने भाषा पर्याप्ति को भी प्राप्त कर लिया और उद्योत का भी उदय है, उसको ३१ प्रकृतिक उदयम्यान होता है। यहाँ यश -कीर्ति और अयश कीर्ति तथा दोनो स्वरो के विकल्प से चार भङ्ग होते है। उस प्रकार पर्याप्त द्वीन्द्रिय के सब उदयस्थानों के कुल भङ्ग २० होते हैं।

द्वीन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे भी एकेन्द्रिय के समान ६२, ८८, ८६, ५० और ७६ प्रकृतिक, ये पाँच सत्तास्थान होते है। पहले जो छह उदय-स्थानो के २० भन्न वतलाये है उनमे से २१ प्रकृतिक उदयस्थान के दो भन्न तथा २६ प्रकृतिक उदयम्थान के दो भन्न, इन चार भन्नो मे मे प्रत्येक भाद्ग मे पाँच-पाँच सत्ताम्थान होते है क्योकि ७८ प्रकृतियो की सत्ता बाने जो अग्निकायिक और वायुकायिक जीव पर्याप्त हीन्द्रियों में उत्पन्न होते हैं, उनके कुछ काल तक ७८ प्रकृतियों की मत्ता मभव है तथा उम काल में द्वीन्द्रियों के क्रमश २१ और २६ प्रकृतिक उदयस्थान ही होते हैं। इमीलिये इन दो उदयस्थानो के नार भन्नो मे से प्रत्येक भन्न मे उक्त पाँच मनास्थान कहे हैं तथा इन चार भाद्गों के अतिरिक्त जो शेष १६ भाद्ग रह जाते हैं, उनमें से किसी में भी ७५ प्रकृतिक सत्तास्थान न होने से प्रत्येक में चार-चार सत्ता-स्थान होते है। नयोगि अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो के मियाय रोप जीन सरीर पर्याप्ति से पर्याप्त होने के पश्चात् नियम में मनुष्यमित और मनुष्यानु भूमी का वय करते हैं, जिससे उनके ७= पर्रातर मत्तास्थान नहीं पाया जाना है।

पर्याप्त इंन्द्रिय जीवो की तरह भीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय पर्याप्त जीवो को भी वपादि स्थानो और उनके नद्भों को जानना चाहिये। दनको विशेषता जानका चाहिये कि उदयस्थानों में द्वीन्द्रिय के स्थान पर वीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय का उन्तेष्य कर दिया जाये। अब क्रमप्राप्त असज्ञी पर्याप्त जीवस्थान मे बधादि स्थानो और उनके भज्जो का निर्देश करते है। इसके लिये गाथाओ मे निर्देश किया है—'छच्छप्पणग' 'असन्नी य' अर्थात् असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान के छह बधस्थान हैं, छह उदयस्थान है और पाँच सत्तास्थान है। जिनका विवेचन यह है कि असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीव मनुष्यगति और तिर्यंचगति के योग्य प्रकृतियो का बध करते ही है, किन्तु नरक-गति और देवगति के योग्य प्रकृतियो का भी बध कर सकते हैं। इसलिये इनके २३, २४, २६, २८, २६ और ३० प्रकृतिक ये छह बध-स्थान होते है और तदनुसार १३६२६ भज्ज होते है।

उदयस्थानो की अपेक्षा विचार करने पर यहाँ २१, २६, २६, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये छह उदयस्थान है। इनमे से २१ प्रकृतिक उदयस्थान मे तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, स्थिर, अस्थिर, ग्रुभ, अग्रुभ, वर्णचतुष्क, निर्माण, तिर्यंचगित, तिर्यचानुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग और दुर्भग मे से कोई एक, आदेय और अनादेय मे से कोई एक तथा यश्च कीर्ति और अयश्च कीर्ति मे से एक, इन २१ प्रकृतियों का उदय होता है। यह २१ प्रकृतिक उदयस्थान अपान्तरालगित में ही पाया जाता है तथा सुभग आदि तीन युगलों में से प्रत्येक प्रकृति के विकल्प से ५ भद्भ प्राप्त होते हैं।

अनन्तर जब यह जीव शरीर को ग्रहण कर लेता है तब औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, छह सस्थानों में से कोई एक सस्थान, छह सहननों में से कोई एक सहनन, उपघात और प्रत्येक इन छह प्रकृतियों का उदय होने लगता है। किन्तु यहाँ आनुपूर्वी नामकर्म का उदय नहीं होता है। अतएव उक्त २१ प्रकृतिक उदयस्थान में छह प्रकृतियों को मिलाने और तिर्यंचानुपूर्वी को कम करने पर २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ छह सस्थान और छह सहननों की अपेक्षा सुभगत्रिक की अपेक्षा से पूर्वोक्त ⊏ भङ्गो मे दो बार छह से गुणित कर देने पर प्रद×६×६≔२८८ भङ्ग प्राप्त होते हैं।

अनतर इसके शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त हो जाने पर पराघात तथा प्रशस्त विहायोगित और अप्रशस्त विहायोगित में से किसी एक का उदय और होने लगता है। अत रह प्रकृतिक उदयस्थान में इन दो प्रकृतियों को और मिला देने पर रूट प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ दोनो विहायोगितियों के विकल्प की अपेक्षा भङ्गों के विकल्प पूर्वोक्त रूट को दो से गुणा कर देने पर रूट रूट ५०६ हो जाते हैं। २६ प्रकृतिक उदयस्थान दो प्रकार से होता है—एक तो जिसने आन-प्राण पर्याप्ति को पूर्ण कर लिया हे उसके उद्योत के विना केवल उच्छ्वास के उदय से प्राप्त होना है और दूसरा शरीर पर्याप्ति के पूर्ण होने पर उद्योत प्रकृति के उदय से प्राप्त होता है। इन दोनो स्थानों में से प्रत्येक स्थान में ५७६ भङ्ग होते हैं। अत २६ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल ५७६ ४२=११५२ भङ्ग हुए।

३० प्रकृतिक उदयस्थान भी दो प्रकार से प्राप्त होता है। एक तो जिसने भाषा पर्याप्ति को पूर्ण कर लिया उसके उद्योत के विना सुस्वर और दु स्वर प्रकृतियों में से किमी एक प्रकृति के उदय से प्राप्त होता है और दूसरा जिमने खासोच्छ्वास पर्याप्ति को पूर्ण कर लिया, उसके उद्योत का उदय हो जाने पर होता है। इनमें से पहले प्रकार के स्थान के पूर्वोक्त ५७६ भार्तों को स्वरद्विक में गुणित करने पर ११५२ भार्त्त प्राप्त होते हैं तथा दूसरे प्रकार के स्थान में ५७६ भग ही होते हैं। रग पकार ३० प्रकृतिक उदयस्थान के कुल भग ११५२ । ५७६ = १७२ होते हैं।

अनन्तर जिसने नापा पर्याप्ति को भी पूर्ण कर लिया और उद्योत प्रभृति का भी उदय है उसके ३१ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ कुल भग ११५२ होते है। इस प्रकार असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीव-स्थान के सब उदयस्थानों के कुल ४६०४ भद्भ होते है।

असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे ६२, ८८, ८६, ८० और ७८ प्रकृतिक ये पाच सत्तास्थान होते है। इनमे से २१ प्रकृतिक उदयस्थान के ८ पद्म तथा २६ प्रकृतिक उदयस्थान के २८८ भद्भ, इनमे से प्रत्येक भद्भ मे पूर्वोक्त पाँच-पाँच सत्तास्थान होते है। क्योंकि ७८ प्रकृतियों की सत्ता वाले जो अग्निकायिक और वायुकायिक जीव हैं वे यदि असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्तकों में उत्पन्न होते है तो उनके २१ और २६ प्रकृतिक उदयस्थान रहते हुए ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान पाया जाना सभव है। किन्तु इनके अतिरिक्त शेष उदयस्थानों और उनके भद्भों में ७८ के बिना शेष चार-चार सत्तास्थान ही होते है।

इस प्रकार से अभी तक तेरह जीवस्थानों के नामकर्म के बधादि स्थानों और उनके भङ्गों का विचार किया गया। अब शेप रहे चौदहवें सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान के बधादि स्थानों व भङ्गों का निर्देश करते हैं। इस जीवस्थान के बधादि स्थानों के लिये गाथा में सकेत किया गया है—'अट्ठऽट्टदसग ति सन्नी य' अर्थात् सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान में आठ बधस्थान, आठ उदयस्थान और दस सत्तास्थान है। जिनका स्पष्टीकरण नीचे किया जाता है।

नाम कर्म के २३, २५ २६, २८ २६, ३०, ३१ और १ प्रकृतिक, ये आठ बधस्थान बतलाये हैं। ये आठो बघस्थान सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवो के होते है और उनके १३६४५ भद्भ सभव हैं। क्योंकि इनके चारो गित सम्बन्धी प्रकृतियों का बध सम्भव है, इसीलिये २३ प्रकृतिक आदि बधस्थान इनके कहे हैं। तीर्थंकर नाम और आहारकचतुष्क का भी इनके बध होता है इसीलिये ३१ प्रकृतिक बधस्थान कहा है। इस जीवस्थान मे उपशम और क्षपक दोनो श्रेणियाँ पाई जाती हैं इसी-

उदयस्थानों की अपेक्षा विचार करने पर और २०, ६ और द प्रकृतिक ये तीन उदयस्थान केवली सम्वन्धी हैं और २४ प्रकृतिक उदयस्थान एकेन्द्रियों को होता है अत इस जीवस्थान में २०, २४, ६ और द प्रकृतिक, इन चार उदयस्थानों को छोड़कर शेप यह जीवस्थान वारहवें गुणस्थान तक ही पाया जाता है। २१, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१ प्रकृतिक ये आठ उदयस्थान पाये जाते हैं। इन आठ उदयस्थानों के कुल भग ७६७१ होते हैं। क्योंकि १२ उदयस्थानों के कुल भग ७७६१ हैं सो उनमें से १२० भग कम हो जाते हैं, क्योंकि उन भगों का सबध सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीव से नहीं है।

नामकर्म के सत्तास्थान १२ हैं, उनमें से ६ और द प्रकृतिक सत्ता-स्थान केवली के पाये जाते हैं, जत वे दोनों मजी पचेन्द्रिय जीवस्थान में सभव नहीं होने से उनके अतिरिक्त ६३, ६२, द६, दद, द६, द०, ७६ ७८, ७६ और ७५ प्रकृतिक, ये दम मत्तास्थान पाये जाते हैं। १ २१ और २६ प्रकृतिक उदयस्थानों के कमश द और २८८ भगों में से तो प्रत्येक भग में ६२, ८८, द६, द० और ७६ प्रकृतिक, ये पांच-पांच मत्तास्थान ही पाये जाते हैं।

१ गो० रर्गकाड गाथा ६०६ में नामकर्म के ६३, ६२, ६१, ६०, ६६ ६४, ६०, ६६ ६४, ६०, ६६ ६४, ६०, ६६ ६४, ६०, ६६ ६४, ६०, ६६ ६४, ६०, ६६, ५०, ४० और ६ प्रकृतिक ये १३ नत्तास्थान के । इति में ने गी प्रश्रिय जीवस्थान में १० और ६ प्रकृतिक सत्तास्थान को छोडकर नेप १४ पनास्थान वतलाये १—दमणयपरिटीणमञ्जय गत्त ॥५०६॥

राताम्बर और दिगम्बर कमप्रत्यों के नामरमें के निम्नलियित नतार मन न नात प्रहतिक है, ६३, ६२ ==, =०, ७६, ७= और ६ प्रकार और वालों के मतास्थानों में प्रतृतियों की मापा में निम्नता है। स्वतान्वर काप्रत्या म =६, =६, ७६, ७४ प्रहतिक तथा दिनम्बर नातिय में ६४, ६०, =४, =३, ७७, ४० प्रहतिक तत्तास्थान यतताय है। इस प्रकार चौदह जीवस्थानों मे बधादि स्थानो और उनके भगो का विचार किया गया। अब उनके परस्पर सवेध का विचार करते हैं।

सूक्ष्म एकेन्द्रिय अपर्याप्त जीवो के २३ प्रकृतिक बधस्थान मे २१ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते ६२, ८८, ८६, ८० और ७८ प्रकृतिक, ये पाच सत्तास्थान होते हैं। इसी प्रकार २४ प्रकृतिक उदयस्थान में भी पाच सत्तास्थान होते हैं। कुल मिलाकर दोनो उदयस्थानों के १० सत्तास्थान हुए। इसी प्रकार २५, २६, २६ और ३० प्रकृतियों का बघ करने वाले उक्त जीवों के दो-दो उदयस्थानों की अपेक्षा दस-दस सत्तास्थान होते हैं। जो कुल मिलाकर ५० हुए। इसी प्रकार बादर एकेन्द्रिय अपर्याप्त आदि अन्य छह अपर्याप्तों के ५०-५० सत्तास्थान जानना किन्तु सर्वत्र अपने-अपने दो-दो उदयस्थान कहना चाहिये।

सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त के २३, २४, २६, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाच बधस्थान होते है और एक-एक बधस्थान मे २१, २४, २५ और २६ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते है। अतः पाच को चार से गुणित करने पर २० हुए तथा प्रत्येक उदयस्थान मे पाच-पाच सत्तास्थान होते है अतः २० को ५ से गुणा करने पर १०० सत्तास्थान सूक्ष्म एकेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे होते है।

वादर एकेन्द्रिय पर्याप्त के भी पूर्वोक्त २३, २४, २६, २६ और ३० प्रकृतिक, पाच वयस्थान होते है और एक-एक वयस्थान मे २१, २४, २४, २६ और २७ प्रकृतिक, ये पाच-पाच उदयस्थान होते है, अतः ५ को ५ से गुणा करने पर २५ हुए। इनमे से अन्तिम पाच उदयस्थानों में ७५ के विना चार-चार सत्तास्थान होते है, जिनके कुल भग २० हुए और शेप २० उदयस्थानों में पाच-पाच सत्तास्थान होते है, जिनके कुल भग १०० हुए। इस प्रकार यहाँ कुल भग १२० होते हैं।

🚺 र्द्वोन्द्रिय पर्याप्त के २३, २४, २६, २७ और ३० प्रकृतिक, ये पाच

वधस्थान होते हैं और प्रत्येक वधस्थान मे २१, २६, २८, २८, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये छह उदयस्थान होते हैं। इनमे से २१ और २६ प्रकृतिक उदयस्थानों मे पाच-पाच सत्तास्थान है तथा शेप चार उदयस्थानों मे ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान के सिवाय चार-चार सत्तास्थान हैं। ये कुल मिलाकर २६ सत्तास्थान हुए। इस प्रकार पाच वधस्थानों के १३० भग हुए।

द्वीन्द्रिय पर्याप्त की तरह त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय पर्याप्त के वध-रथान आदि जानना चाहिये तथा उनके भी १३०, १३० भद्ग होते हैं।

असज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान में भी २३, २४, २६, २६ और ३० प्रकृतिक, इन पाच वधस्थानों में से प्रत्येक वधस्थान में विकलेन्द्रियों की तरह छव्वीस भद्ग होते हैं जिनका योग १३० है। परन्तु २८ प्रकृतिक वधस्थान में ३० और ३१ प्रकृतिक ये दो उदयस्थान ही होते हैं। जत यहा प्रत्येक उदयस्थान में ६२, ८८ और ८६ प्रकृतिक ये तीन-तीन सत्तास्थान होते हैं। इनके कुल ६ भद्भ हुए। यहा तीन सत्ता-स्थान होने का कारण यह है कि २८ प्रकृतिक वधस्थान देवगित और नरकगित के योग्य प्रकृतियों का वध पर्याप्त के ही होता है। इसी प्रकार असंशी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान में १३० में ६ = १३६ भद्भ होते हैं।

सभी पचेन्द्रिय पर्याप्त के २३ प्रकृतिक वधस्थान में जैसे असजी पचेन्द्रिय पर्याप्त के २६ सत्तास्थान वतलाये, वैसे यहां भी जानना

अध्यागितिवधनाना पुनस्तपा द्वे एवोदयस्थाने, तद्यया—विशदेक-विश्वच । तत्र प्रत्येन नीण त्रीण सत्तास्थानानि, तद्यथा—द्विनयति अध्या-शोगि पश्चोतित्व । अध्याविश्वितिहि देवगितप्रायोग्या नरवणितप्रायाग्या वा, तत्तत्तस्या वध्यमानायामवद्य वैक्रियचतुष्ट्यादि वध्यते इत्यशीति-अध्य-सप्तती न प्राध्येते । — सप्ततिशा प्रकरण टीका, पृ० २०४

चाहिये। २५ प्रकृतिक बधस्थान मे २१, २५, २६, २७, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये आठ उदयस्थान बतलाये है सो इनमे से २१ और २६ प्रकृतिक उदयस्थानों में तो पाच-पाच सत्तास्थान होते है तथा २५ और २७ प्रकृतिक उदयस्थान देवों के ही होते है, अत इनमे ६२ और ८८ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते है। शेष रहे चार उदयस्थानों में से प्रत्येक में ७८ प्रकृतिक के बिना चार-चार सत्तास्थान होते है। इस प्रकार यहाँ कुल ३० सत्तास्थान होते है। २६ प्रकृतिक बधस्थान में भी इसी प्रकार ३० सत्तास्थान होते है।

२८ प्रकृतिक बघस्थान मे आठ उदयस्थान होते है। इनमे से २१ २५, २६, २७, २८ और २९ प्रकृतिक इन छह उदयस्थानो मे ६२ और ८८ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते है। ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे ६२, ८८, ८६ और ८० प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान होते हैं तथा ३१ प्रकृतिक उदयस्थान मे ६२, ८८ और ८६ प्रकृतिक, ये तीन सत्ता-स्थान होते है। इस प्रकार यहा कुल १६ सत्तास्थान होते हैं।

२६ प्रकृतिक बधस्थान मे ३० प्रकृतिक सत्तास्थान तो २५ प्रकृतियों का बध करने वाले के समान जानना किन्तु यहाँ कुछ विशेषता है कि जब अविरत सम्यग्दृष्टि मनुष्य देवगति के योग्य २६ प्रकृतियों का बध करता है तब उसके २१, २६, २८, २६ और ३० प्रकृतिक यें पाँच उदयस्थान तथा प्रत्येक उदयस्थान मे ६३ और ८६ प्रकृतिक, यें दो सत्तास्थान होते है जिनका जोड १० हुआ।

इसी प्रकार विकिया करने वाले सयत और सयतासयत जीवो के भी २६ प्रकृतिक बधस्थान के समय २५ और २७ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान तथा प्रत्येक उदयस्थान मे ६३ और ८६ प्रकृतिक ये दो उद्देश थान होते है। जिनका जोड ४ होता है अथवा आहारक सयत के भी इन दो उदयस्थानों मे ६३ प्रकृतियों की सत्ता होती है और तीर्थंकर

ि की सत्ता वाले मिथ्यादृष्टि की अपेक्षा ८६ की सत्ता होती है। इस

प्रकार उन १४ मत्तास्थानो को पहले के ३० सत्तास्थानो मे मिला देने पर २६ प्रकृतिक वयस्थान मे कुल ४४ सत्तास्थान होते हैं।

उसी प्रकार ३० प्रकृतिक वन्यस्थान मे भी २५ प्रकृतिक वन्य-रथान के समान ३० सत्तास्थानों को ग्रहण करना चाहिए। किन्तु यहाँ भी कुछ विशेषता है कि तीर्थंकर प्रकृति के साथ मनुष्यगित के योग्य ३० प्रकृतियों का वय होते समय २१, २५, २७, २८, २६ और ३१ प्रकृतिक, ये छह उदयस्थान तथा प्रत्येक उदयस्थान मे ६३ और ६६ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान होते हैं। जिनका कुल जोड १२ होता है। इन्हें पूर्वोक्त ३० में मिला देने पर ३० प्रकृतिक वयस्थान मे कुल ४२ सत्तास्थान होने हैं।

३१ प्रकृतिक बन्धस्थान में तीर्थकर और आहारकद्विक का बन्ध अवश्य होता है। अत यहां भी ६३ प्रकृतियों की सत्ता है तथा १ प्रकृ-तिक वध के समय = मत्तास्थान होते हैं। इनमें में ६३, ६२, ५६ और == प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान उपशमश्रीण में होते हैं और =०, ७६, ७६ और ७४ प्रकृतिक, ये चार मत्तास्थान क्षपकश्रीण में होते हैं।

प्रभाव के अभाव में भी नजी पचेन्द्रिय पर्योप्त के पूर्वोक्त आठ मत्ता-र रान होते हैं। जिनमें से प्रारम्भ के ४ सत्ताम्यान उपशातमीह रपारत्वें गुणर रान में प्राप्त होते हैं और अन्तिम ४ मत्ताम्यान पारहवें भीणमीह गुणस्थान में प्राप्त होते हैं। इस प्रकार मजी पचेन्द्रिय पर्योप्त भीय के सब मिला र २०६ मत्ताम्यान होते हैं। दो सत्तास्थान जानना चाहिए। २१ तथा २७ प्रकृतिक उदयस्थान मे ५० और ७६ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान होते है। २६ प्रकृतिक उदय-स्थान मे ५०, ७६, ७६ और ७५ प्रकृतिक ये चार सत्तास्थान होते हैं। क्योकि २६ प्रकृतिक उदयस्थान तीर्थंकर और सामान्य केवली दोनो को प्राप्त होता है। उनमे से यदि तीर्थंकर को २९ प्रकृतिक उदय-स्थान होगा तो ८० और ७६ प्रकृतिक ये दो सत्तास्थान होगे और यदि सामान्य केवली के २६ प्रकृतिक उदयस्थान होगा तो ७६ और ७५ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान होगे । इसी प्रकार ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे भी चार सत्तास्थान प्राप्त होते है। ३१ प्रकृतिक उदयस्थान मे ५० और ७६ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान होते है, क्योकि यह उदयस्थान तीर्थंकर केवली के ही होता है। ६ प्रकृतिक उदयस्थान मे ५०, ७६ और ६ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते हैं। इनमे से प्रारम्भ के दो सत्ता-स्थान तीर्थंकर के अयोगिकेवली गुणस्थान के उपान्त्य समय तक होता हे और अन्तिम ६ प्रकृतिक सत्तास्थान अयोगिकेवली गुणस्थान के अत समय मे होता है। प्रकृतिक उदयस्थान मे ७६, ७५ और प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते है। इनमे से आदि के दो सत्तास्थान (७६, ७५) मामान्य केवली के अयोगिकेवली गुणस्थान के उपान्त्य समय तक प्राप्त होते हैं और अन्तिम = प्रकृतिक सत्तास्थान अन्तिम समय मे प्राप्त होता है। इस प्रकार ये २६ सत्तास्थान होते है।

अय यदि इन्हे पूर्वोक्त २०८ सत्तास्थानो मे शामिल कर दिया जाये नो सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त जीवस्थान मे कुल २३४ सत्तास्थान होते ह ।

चौदह जीवस्थानों में नामकर्म के वबस्थानों, उदयस्थानों और बनते भगों का विवरण नीचे लिखे अनुसार है। पहले वबस्थानों और बनके भगों को वनलाते हैं।

१ सूक्ष्म एके० अप०		सूदम	२ सूक्ष्म एके० प०		३ एके० अप०	४ वादर एके० प०		
२३	४	२३	8	२३	8	२३	8	
२५	२४	२५	२४	२५	२४	२५	२५	
२६	<b>१</b> ६	२६	१६	२६	१६	२६	१६	
38	६२४०	२६	६२४०	२७	६२४०	38	<b>६२४०</b>	
₹0 '	४६३२	३०	४६३२	30	४६३२	३०	४६३२	
<b>x</b> '	१३६१७	ય	१३६१७	¥	१३६१७	ų	१३६१७	

इीन्द्रिय अपर्याप्त		द्वीरि	६ द्रय पर्याप्त	त्रीन्द्रि	७ य अपर्याप्त	द त्रीन्द्रिय पर्याप्त		
२३	6	54	8	23	8	२३	8	
२५	२५	२५	२५	२४	२५	२५	२४	
<b>₹</b> ¥	१६	२६	१६	२६	१६	२६	। १५	
37	६२४०	35	६२४०	२६	६२४०	₹६	, 66,20	
-10	४५३२	३०	४६३२	३०	४६३२	30	8433	
x ;	१३६१५	¥	१३६१७	¥	64356	Ä	£36\$3	

चतुः	६ रन्द्रिय अप०	चत्	१० १० पर्याप्त	अस०	११ पचे	० अप०	अस०	१२ प० पर्याप्त		
२३	٧	२३	8	२३		8	२३	8		
२५	२५	२५	२५	२५		२४	२५	२५		
२६	१६	२६	१६	२६		१६	२६	१६		
38	६२४०	२६	६२४०	२६		६२४०	२८	Э		
₹ o	४६३२	३०	४६३२	३०	 	४६३२	२६	६२४०		
							३०	४६३२		
ሂ	१३६१७	¥	१३६१७	ų	१	३६१७	Ę	१३६२६		
	8.	3		i		१४				
	सज्ञी पचेन्द्रिय		प्त	सज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त						
२	₹		8	२३			8			
• २	ሂ		२४	२४	२५			२४		
२	Ę		१६	२६			ę	દ		
7	٤	73	१४०	२८				3		
ş	0	<u>አ</u> ደ	(३२	38			६२४	<b>'</b> 5		
				₹0			४६४	(\$		
				3 ?			१			
• • • •	<u> </u>			?				,		
F.	ષ	138	23	ς	İ		१३६४	'Y		

वधम्यानों के भगों को वतलाने के बाद अव उदयस्यानों के भगों की वतलाते हैं।

र् सूक्ष्म गरे० अप०		२ नूक्षम एके	पर्याप्त	वादर एवे	० अप०	४ बादर एके० पर्याप्त		
<b>.</b> 9	9	२१	ş	₹१	१	२१	2	
<b>₹</b>	٥	२ ४	2	28	7	२४	4	
	į	२४	7			२५	ય	
		२६	၁			२६	११	
	}					२७	Ę	
2	3	٤	3	3	-	×	35	

४ जीन्त्रण अपर्याः ।	क्षेटिय	पर्वाप्त	3 नी-द्रिय		द शीन्द्रिय पर्याप्त		
• \$ \$	<b>3</b> }	ঽ	57	۶	2,2	2	
\$ % \$	३५	٠	સ્ય	ş	२६	2	
ì	• 5	2			२=	२	
1	<b>र</b> दे	£			₹६	4	
	30	Ŷ.			કેક	<b>~</b>	
•	3.	ć			# 5	•	
,	,	~	₹			25	

ध् चतुरि०	अप०		् पर्याप्त	१ अस० पर्ने		१२ अस० पचे० पर्याप्त		
२१	१	२१	२	२१ २		२१	5	
२६	१	२६	२	२६	२	२६	२८८	
		२८	२		असज्ञी	२६	५७६	
		२६	8		मनुष्य १	२६	११५२	
		३०	Ę			३०	१७२८	
i		३१	8		असज्ञी तियँच १	₹ १	११५२	
7	2	ą	20	२ ६		Ę	8038	
		1		•	`		1	
स	ज्ञी पचे	१३ न्द्रिय अपय			्र सज्ञी पचेति	8		
		१३ न्द्रिय अपय	ोप्त		१ <sup>°</sup> सज्ञी पचेनि	8	- २५	
२	8		ोप्त २		१' सज्ञी पचेन्	8		
	8		ोप्त	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \	१ <sup>°</sup> सज्ञी पचेनि १ १	४ द्रय पर्याप्त	२४	
२	8		ोप्त २	् २ २	१' सज्ञी पचेन्	४ द्रय पर्याप्त	२ <u>५</u> २६	
२	8		ोप्त २		१ <sup>°</sup> सज्ञी पचेति १ ५ ५	४ द्रय पर्याप्त                   	२ ५ २ ६ २ ६ २ ६	
२	8		ोप्त २	र २ २ २	१' सज्ञी पचेनि १ १ ६	४ द्रय पर्याप्त प्र ११	२ ५ २ ६ २ ६ २ ६ १ ६ ६	
२	8		ोप्त २	२ २ २ २ २	१ सज्ञी पचेनि १ ५ ६ ७ ८	४ द्रय पर्याप्त   ११ १७	२ ५ २ ६ २ ६ ६ ६ २ ६	
२	8		ोप्त २	* * * * * * * * *	१ सज्ञी पचेनि १ ५ ६ ७ ६	४ द्रय पर्याप्त   ११ १७	२ ५ २ ६ ६ ६ २ ६ ६ २ 5 <b>५</b> २ <b>5 9 5 4</b> २	
२	8		ोप्त २	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	१ सज्ञी पचेति १ ६ ७ ६ ० १	४ द्रय पर्याप्त   ११ १७	२ ५ ६ ६ ६ ६ २ ६ २ ६ २ ६ २ ६ २ ६ २ ६ २ ६	
२	8		ोप्त २	* * * * * * * * * *	१ सज्ञी पचेनि १ ६ ७ ६ ० १	४ द्रय पर्याप्त   ११ १७	२ ६ ६ ६ २ 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	
२	8		ोप्त २	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	१ सज्ञी पचेति १ ६ ७ ६ ० १	४ द्रय पर्याप्त   ११ १७	२ ६ ६ ६ ६ ६ २ ६ २ ६ २ ६ २ ६ २ ६ २ ६ २ ६	

विवरण
9
F
믕
E
الجطا
#
320
BE
, IS
* fazi
40
न न जामका को महिता के बध, बहुत, समास्यानों के नेगों का बिबरण
1

वस्यानो से नामक में को प्रकृतियों के बय,  प्रकृष्ण, प्र	पट्ट क	मंग्रन्थ !	ır	រេ	บ	រេ	U	ហ	n	ប	น	u	ıı	វេ	ñ	۶,۶ ۲,۶	? !
वस्यानो से नामक में को प्रकृतियों के बय, उदय, सत्तास्यानो के भगों को वस्यानों से नामक में को प्रकृतियों के बय, उदय, सत्तास्यानों के भगों को वस्यानों से नामक में को प्रकृतियों के वय, उदयस्यान १२ 3,36 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	विवर्ण	सताम्यान १२	0,02,72,70,0	ಶ್ಯರಶ್ಯವನ್ಯವಂ,ಅ	हर, नम, न६, म०, ७	೭೪,೧೯,೯೯,೯೦,७	हर, दत, दह, द०, ७	ह २, <b>५</b> ६,५०,७	ಲೈ	84,94,46,40,8	१२,नम,म६,म०,७	8, 9, म न, प ६, प ०, ७	६२,नन,न६,न०,७	8,546,46,6	8,544,46,6	६३,६२,न६,पद,	
जीवस्थानों में नामकमं की प्रकृतियों के बय, उदय, सत्तास्थानां के भगी  रीक्प्यां ।  क्ष्मस्यान स्वित्त्र स्वत्त्र स्वत्य स्वत्य स्वत्यान स्वत्याच स्	2		×			×	ж	×	Э.	≫	34	>≺	34	34	*	3	
त्रीवस्थानी में नामक में नी प्रकृतियों में कथ, उदय, सत्तास्थानी में काम काम काम काम काम काम काम काम काम काम	भगा	मम ३३६१	910	9	ur.	e G	r	0	w		B.		80	8E08	×	30,50	
जीवस्थानों में नामकमं को प्रकृतियों के न गोवस्या। वस्तायान स्वत्रायान स्वायक्षित्री के न मृश्याक अपवा है स्वतुष्ठ, स्वतुष्ठ, के स्वत्रित्र माश्याक प्रया । प्रस्का, प्रमुद्ध, के स्वत्रित्र माश्याक प्रया । प्रसुक्ष, स्वतुष्ठ, के स्वत्रित्र मीश्य प्रया । प्रसुक्ष, स्वतुष्ठ, के स्वत्रित्र मीश्य प्रया । प्रसुक्ष, स्वतुष्ठ, के स्वत्रित्र प्रमुख अपयो । प्रसुक्ष, स्वतुष्ठ, के स्वत्रित्र प्रमुख अपयो । प्रसुक्ष, स्वतुष्ठ, के स्वत्रित्र प्रमुख प्रया । प्रसुक्ष, स्वतुष्ठ, के स्वत्रित्र प्रमुख प्रया । प्रसुक्ष, स्वतुष्ठ, के स्वत्रित्र प्रमुख प्रया । प्रसुक्ष, स्वतुष्ठ, स	ष, उदय, सत्तास्याना क	उदयस्यात १२			१६/१६ ०		32,45	5=10=136,75,30,353	35/56	\$ 6,0 5,0 5, 20,3 5,3 6,3 5,3	स् २१,२६	इ १८,२६,२८,२६,३०,३१	2 28,28	E 28,28,26,38,38	38,35	११   २१,२५,२६,२७,२६,२६	Ta oc of oce or
जीवस्थानों में नामक्से की प्रकृ कृष् एष ज्या । व्यक्षायात द कृष् एष ज्या । ४ २३,२४,२६,२६,३० बार्ण एक ज्या । ४ २३,२४,२६,२६,३० बार्ण एक ज्या । ४ २३,२४,२६,२६,३० बीरिय प्याप्त १ ४३,२४,२६,२६,३० भीरिय प्याप्त १ ४३,२४,२६,२६,३० पणु अपर्यात १ ४३,२४,२६,२६,३० पणु अपर्यात १ ४३,२४,२६,२६,३० ज्या प्याप्त १ १३,२४,२६,२६,३० ज्या प्याप्त १ १३,२४,२६,२६,३० ज्या प्याप्त १ १३,२४,२६,२६,३० ज्या प्याप्त १ १३,२४,२६,२६,३० ज्या प्याप्त १ १३,२४,२६,२६,३० गणी प्रच जप १ १३,२४,२६,२६,३०	तियों के ब	मम् १३६४५	536.80	5555	225.50	13E10	\$3636	30367	१३६१७	83696	2 4 1 2	१३६१७	{3E}0	१३६२६	०३३६३	१३८४४	
नीवर् कृष्ण प्रभः व्यक्तः कृष्णं प्रभः व्यक्तः वार्षणं प्रभः व्यक्तः वार्षणं प्रभः व्यक्तः वीरित्रय प्रपारः वीरित्रय प्रपारः विशेष भ्रष्णं विशेषः विशेष प्रपारः	यातो में नामक्से की प्रकृ	बप्तान द	08 30 30 80 80 80 8	04.35,35,45,45	02'32'32'42'E A	05'3636'65'66 6	7 24,24,25,26,30	¥ 23,2%,26,26,20	4,22,34,75,35,30	7 23,24,25,26,30	4 23,24,26,36	1 23,24,48,28,30	4 23,24,26,30	6 23,24,28,24,28,30	4 33,24,28,26,30	= 23,24,28,24,26,30	3 0 0
	जीवह	ष भ र्राया । ग०] शंदाया ।	में प्रमु ० मा	गुरु एक् ज्याह	Tion of to	नार गम्र पर्या	व्यक्तिय अववृत्त्	द्योग्टिय प्रयादा	भी•िष्टप अपर्याटन	न्नीरियय पर्याप्त	( पनु० अपर्यास्त	१० पर्मु० पर्यादत	अग्रह प्रपंत अप्र	जन०९५०५५०	मिन्ती प्रमुख अपूर्	मारीय १० पर्या०	

इस प्रकार से जीवस्थानों में आठ कर्मी की उत्तर प्रकृतियों के बंध, उदय व सत्ता स्थान तथा उनके भगों का कथन करने के बाद अब गुणस्थानों में भगों का कथन करते हैं।

## गुणस्थानों में संवेध भंग

सर्वप्रथम गुणस्थानो मे ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म के बधादि स्थानो का कथन करते है—

## नाणंतराय तिविहमवि दससु दो होंति दोसु ठाणेसुं।

शब्दार्थं —नाणतराय—शानावरण और अन्तराय कर्म, तिविह-मिव—तीन प्रकार से (बध, उदय और सत्ता की अपेक्षा), दससु— आदि के दस गुणस्थानो मे, दो—दो (उदय और सत्ता), होति— होता है, दोसु—दो (उपशातमोह और क्षीणमोह मे), ठाणेसु— गुणस्थानो मे।

गाथार्थ—प्रारम्भ के दस गुणस्थानो मे ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म बन्ध, उदय और सत्ता की अपेक्षा तीन प्रकार का है और दो गुणस्थानो (उपशातमोह, क्षीणमोह) मे उदय और सत्ता की अपेक्षा दो प्रकार का है।

विशेषार्थं—पूर्व मे चौदह जीवस्थानो मे आठ कर्मी के बध, उदय और सत्ता स्थान तथा उनके सवेध भगो का कथन किया गया। अब गुणस्थानो मे उनका कथन करते है।

ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म के बारे मे यह नियम है कि ज्ञाना-वरण की पाँचो और अन्तराय की पाँचो प्रकृतियो का बन्धविच्छेद दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अन्त मे तथा उदय और सत्ता का विच्छेद बारहवे क्षीणमोह गुणस्थान के अन्त मे होता है। अतएव इससे सह सिद्ध हो जाता है कि पहले मिथ्याद्दि गुणस्थान से लेकर दसवे थान तक दस गुणस्थानों मे ज्ञानावरण और अन्तराय कर्म के पाँच प्रकृति ह वर्ग, पाँच प्रकृतिक उदय और पाँच प्रकृतिक सत्ता, ये तीनो प्राप्त होते है। लेकिन दसवें गुणस्थान में इन दोनों का वन्धविच्छेद हो जाने से उपधानमोह और क्षीणमोह—स्यारहवें और वारहवें गुणस्थान में पाँच प्रकृतिक उदय और पाँच प्रकृतिक सत्ता ये दो ही प्राप्त होते है। अस्टिबें गुणस्थान से आगे तेरहवे, चौदहवें गुणस्थान में इन दोना कर्मा के वन्य, उदय और मत्ता का अभाव हो जाने से वध, उद्या और मत्ता का अभाव हो जाने से वध,

ज्ञानावरण और अनराय कर्म के वधादि स्थानों को वतलाने के बाद अब दर्शनावरण कम के नगों हा कथन करते हैं।

मिन्छासाणे विइए नव चउ पण नव य सतंसा ॥३६॥ मिस्साइ निषट्टीओ छ न्वउ पण नव य संतकम्मसा । चउवध तिगे चउ पण नवंस दुसु जुयल छ स्संता ॥४०॥ उवसते चउ पण नव खोणे चउरदय छन्च चउ सतं।

शस्त्राथ — मिण्यासाणे - मिथ्यास्य और मानाश्त गुणस्थान में, विद्रम् - १ूनर राम न, नव ती, चंच पण—नार सानीत नव— ती म नजीर, सतसा- तना । अपूर्वकरण आदि तीन गुणस्थानो मे, चउपण—चार अथवा पाँच, नवस—नी की सत्ता, दुसु—दो गुणस्थानो (अनिवृत्तिवादर और सूक्ष्मसपराय) मे, जुयल—वध और उदय, छस्सता—छह की सत्ता।

उवसते—उपशातमोह गुणस्थान मे, चउ पण—चार अयवा पांच, नव—नो, खोणे—क्षीणमोह गुणस्थान मे, चउरवय—चार का उदय, छच्च चउ—छह और चार की, सत—सत्ता।

गाथार्थ—दूसरे दर्शनावरण कर्म का मिथ्यात्व और सासादन गुणस्थान मे नौ प्रकृतियों को बध, चार या पाच प्रकृतियों का उदय तथा नौ प्रकृति की सत्ता होती है।

मिश्र गुणस्थान से लेकर अपूर्वकरण गुणस्थान के पहले सस्यातवे भाग तक छह का बध, चार या पाँच का उदय और नी की सत्ता होती है। अपूर्वकरण आदि तीन गुणस्थानों में चार का बध, चार या पाँच का उदय और नी की सत्ता होती है। क्षपक के नी और दस इन दो गुणस्थानों में चार का वध, चार का उदय और लाहोती है।

जपनातमोह गुणस्थान मे चार या पाँच का उदय और नो की मत्ता होती है। क्षीणमोह गुणस्थान मे चार का उदय तथा छह और चार की मत्ता होती है।

१ (क) मिच्छा मामयणेमु नव वबुवलिष्यया उ दो भगा।
मीमाओ य नियट्टी जा छ्ट्यवेण दो दो उ॥
च उपने नवसने दोण्णि अपुन्वाउ सुहुमरागो जा।
अट्यवे णव सने उवसने हुनि दो भगा॥
च उपने छम्मने वायर सुहुमाणमेगुक्यवयाण।
च उत्र च सोमु दाण्णि अवद्यमि गीणम्म॥

<sup>—</sup>पचसग्रह मप्तितका गा० १०२-१०४ (७) ७४ सामणीति पद्यो छन्चेत्र अपुट्यपद्यमागोति । उत्पारि ट्रांति तनो सुदुमक्षमायस्म चरमोति ॥

विशेषापं—2न गायाओं में गुणस्यानों की अपेक्षा दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियों के प्रय, उदय और सत्ता स्थानों का निर्देश किया गया है।

दर्शनायरण रम री उत्तर पकृतियों ६ हैं। उनमें से स्त्यानिद्धितिक का वध सामादन गुणस्थान तक ही होता है तथा चतुर्दर्शनावरण आदि चार का उदय अपने उदयिष्टिद्धेद होने नक निरतर बना रहता है किन्तु निज्ञा आदि पाँच का उदय ह्वाचिन होता है और कदाचित नहीं होता है तथा उसमें भी एक समय में एक का ही उदय होता है, एक साथ दो का या दों से अधिक का नहीं होता है। उसीलिये भियादा और सामादन उन दो गुणस्थाना में ६ पकृतिक वध, ४ पकित उदय और ६ प्रकृतिक नता तथा ६ प्रकृतिक वय, ४ प्रकृतिक उदर और ६ प्रकृतिक नता, ये दो भग पाला होते हैं— मिच्छामाणे विज्ञण नव चत्र पण नव य सत्तमा। उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता तथा छह प्रकृतिक बध, पाँच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता, ये दो भग प्राप्त होते है। यद्यपि स्त्यानिद्धित्रिक का उदय प्रमत्तसयत गुणस्थान के अतिम समय तक ही हो सकता है, फिर भी इससे पाँच प्रकृतिक उदयस्थान के कथन मे कोई अतर नही आता है, सिर्फ विकल्प रूप प्रकृतियों में ही अतर पडता है। छठे गुणस्थान तक निद्रा आदि पाँचो प्रकृतियाँ विकल्प से प्राप्त होती है, आगे निद्रा और प्रचला ये दो प्रकृतियाँ ही विकल्प से प्राप्त होती है।

अपूर्वकरण गुणस्थान के प्रथम भाग में निद्रा और प्रचला की भी बधव्युच्छित्ति हो जाने से आगे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान पर्यन्त तीन गुणस्थानों में बध में चार प्रकृतियाँ रह जाती है, किन्तु उदय और सत्ता पूर्ववत् प्रकृतियों की रहती है। अत अपूर्वकरण के दूसरे भाग से लेकर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक तीन गुणस्थानों में चार प्रकृतिक बध, चार प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता तथा चार प्रकृतिक बध, पाँच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता, यह दो भग प्राप्त होते हैं—'चउबध तिगे चउ पण नवस'।

लेकिन उक्त कथन उपशमश्रेणि की अपेक्षा समझना चाहिये, क्यों कि ऐसा नियम है कि निद्रा या प्रचला का उदय उपशमश्रेणि में ही होता है, क्षपकश्रेणि में नहीं होता है। अत क्षपकश्रेणि में अपूर्व-करण आदि तीन गुणस्थानों में पाँच प्रकृतिक उदय रूप भद्ग प्राप्त नहीं होता है तथा अनिवृत्तिकरण के कुछ भागों के व्यतीत होने पर स्त्यानिद्धित्रक की सत्ता का क्षय हो जाता है। जिससे छह प्रकृतियों की ही सत्ता रहती है। अत. अनिवृत्तिकरण के अतिम सख्यात भाग और मूक्ष्मसपराय इन दो क्षपक गुणस्थानों में चार प्रकृतिक वय, चार प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक सत्ता, यह एक भद्ग प्राप्त होता है—'दुसु जुयल छम्सता'।

उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता तथा छह प्रकृतिक बध, पाँच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता, ये दो भग प्राप्त होते हैं। यद्यपि स्त्यानिद्धित्रिक का उदय प्रमत्तसयत गुणस्थान के अतिम समय तक ही हो सकता है, फिर भी इससे पाँच प्रकृतिक उदयस्थान के कथन मे कोई अतर नही आता है, सिर्फ विकल्प रूप प्रकृतियों में ही अतर पडता है। छठे गुणस्थान तक निद्रा आदि पाँचो प्रकृतियाँ विकल्प से प्राप्त होती है, आगे निद्रा और प्रचला ये दो प्रकृतियाँ ही विकल्प से प्राप्त होती है।

अपूर्वकरण गुणस्थान के प्रथम भाग मे निद्रा और प्रचला की भी बधन्युन्छित्ति हो जाने से आगे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान पर्यन्त तीन गुणस्थानों मे बध मे चार प्रकृतियाँ रह जाती हैं, किन्तु उदय और सत्ता पूर्ववत् प्रकृतियों की रहती हैं। अत अपूर्वकरण के दूसरे भाग से लेकर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक तीन गुणस्थानों में चार प्रकृतिक बध, चार प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता तथा चार प्रकृतिक बध, पाँच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता, यह दो भग प्राप्त होते हैं—'चउबध तिगे चउ पण नवस'।

लेकिन उक्त कथन उपशमश्रेणि की अपेक्षा समझना चाहिये, क्यों कि ऐसा नियम है कि निद्रा या प्रचला का उदय उपशमश्रेणि में ही होता है, क्षपकश्रेणि में नहीं होता है। अत क्षपकश्रेणि में अपूर्व-करण आदि तीन गुणस्थानों में पाँच प्रकृतिक उदय रूप भङ्ग प्राप्त नहीं होता है तथा अनिवृत्तिकरण के कुछ भागों के व्यतीत होने पर स्त्यानिद्धित्रक की सत्ता का क्षय हो जाता है। जिससे छह प्रकृतियों की ही सत्ता रहती है। अत अनिवृत्तिकरण के अतिम सख्यात भाग और सूक्ष्मसपराय इन दो क्षपक गुणस्थानों में चार प्रकृतिक वध, चार प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक सत्ता, यह एक भङ्ग प्राप्त सहोता है—'दुसु जुयल छस्सता'।

उपशमश्रेणि या क्षपकश्रेणि वाले के दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अत में दर्शनावरण कर्म का बधिवच्छेद हो जाता है। इसिलये आगे ग्यारहवे आदि गुणस्थानों में बध की अपेक्षा दर्शनावरण के भग प्राप्त नहीं होते हैं। अत उपशातमोह गुणस्थान में जो उपशमश्रेणि का गुणस्थान है, उदय और सत्ता तो दसवें गुणस्थान के समान बनी रहती है किन्तु बध नहीं होने से—'उवसते चउपण नव'—चार प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता तथा पाच प्रकृतिक उदय और नौ प्रकृतिक सत्ता, यह दो भङ्ग प्राप्त होते हैं।

क्षीणमोह गुणस्थान मे—'खीणे चउरुदय छच्च चउसत'—चार का उदय और छह या चार की सत्ता होती है। इसका कारण यह है कि बारहवा क्षीणमोह गुणस्थान क्षपकश्रेणि का है और क्षपक श्रेणि मे निद्रा या प्रचला का उदय नही होने से चार प्रकृतिक उदयस्थान प्राप्त होता है तथा छह या चार प्रकृतिक सत्तास्थान होते हैं। क्योकि जब क्षीणमोह गुणस्थान मे निद्रा और प्रचला का उदय ही नही होता है तव क्षीणमोह गुणस्थान के अतिम समय मे इनकी सत्ता भी प्राप्त नही हो सकती है और नियमानुसार अनुदय प्रकृतियाँ जो होती हैं, उनका प्रत्येक निषेक स्तिव्कसक्रमण के द्वारा सजातीय उदयवती प्रकृतियो मे परिणम जाता है, जिससे क्षीणमोह गुणस्थान के अतिम समय मे निद्रा और प्रचला की सत्ता न रहकर केवल चक्षुदंर्शनावरण आदि चार की ही सत्ता रहेगी। इसका तात्पर्य यह हुआ कि क्षीणमोह गुणस्थान मे जो चार प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक सत्ता तथा चार प्रकृतिक उदय और चार प्रकृतिक सत्ता, इन दो भङ्गो मे से पहला भङ्ग चार प्रकृतिक उदय और छह प्रकृतिक सत्ता का क्षीणमोह गुणस्थान के उपान्त्य समय तक जानना चाहिये और अतिम समय मे चार प्रकृतिक उदय और चार प्रकृतिक सत्ता का दूसरा भङ्ग प्राप्त होता है। इस प्रकार क्षीणमोह गुणस्थान में भी दो भग प्राप्त होते है।

इस प्रकार से ज्ञानावरण, अतराय और दर्शनावरण कर्म की उत्तर प्रकृतियों के गुणस्थानों में वध, उदय और सत्ता स्थानों को बतलाने के वाद अव वेदनीय, आयु और गोत्र कर्मों के भगों को बतलाते है।

## वेयणियाउयगोए विभज्ज मोह पर वोच्छं ॥४१॥

शब्दार्थं—वेयणियाजयगोए—वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के, विभज्ज—विभाग करके, मोह—मोहनीय कर्म के, पर—इसके बाद, वोच्छ—कहेगे।

गाथार्य—वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के भगो का कथन करने के बाद मोहनीय कर्म के भगो का कथन करेंगे।

विशेषार्थ—गाथा मे वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के भगो के विभाग करने की सूचना दी है किन्तु उनके कितने-कितने भग होते है यह नहीं बतलाया है। अत आचार्य मलयगिरि की टीका मे भाष्य की गाथाओं के आधार पर वेदनीय, आयु और गोत्र कर्म के जो भग-विकल्प बतलाये है, उनको यहाँ स्पष्ट करते हैं।

भाष्य की गाथा मे वेदनीय और गोत्र कर्म के भङ्गो का निर्देश इस प्रकार किया गया है—

> चउ छस्सु दोण्णि सत्तसु एगे चउ गुणिसु वेयणियभगा। गोए पण चउ दो तिसु एगऽट्ठसु दोण्णि एक्किम्म।।

अर्थात् वेदनीय कर्म के छह गुणस्थानो मे चार, सात मे दो और एक मे चार भड़ होते हैं तथा गोत्रकर्म के पहले मे पाँच, दूसरे में चार, तीसरे आदि तीन मे दो, छठे आदि आठ मे एक और एक में एक भड़ होता है जिनका स्पष्टीकरण नीचे किया जाता है।

पहले गाथा में वेदनीय कर्म के विकल्पों का निर्देश किया है। पहले मिथ्यात्व गुणस्थान से लेकर छठे प्रमत्तसयत गुणस्थान तक छह गुणस्थानों मे—'चं छस्सु'—चार भड़्त होते हैं। क्यों कि बंध और उदय की अपेक्षा साता और असातावेदनीय, ये दोनों प्रकृतियाँ प्रतिपक्षी हैं। अर्थात् दोनों में से एक काल में किसी एक का बंध और किसी एक का ही उदय होता है किन्तु दोनों की एक साथ सत्ता पाये जाने में कोई विरोध नहीं है तथा असाता वेदनीय का वंध आदि के छह गुणस्थानों में ही होता है, आगे नहीं। इसलिये प्रारम के छह गुणस्थानों में वेदनीय कर्म के निम्नलिखित चार भग प्राप्त होते हैं—

१ असाता का बघ असाता का उदय और माता-असाता की सत्ता।

२ असाता का बध, साता का उदय और साता-असाता की सत्ता।

३ साता का बघ, असाता का उदय और साता-असाता की सत्ता।

४ साता का बध, साता का उदय और साता-असाता की सत्ता।

'दोण्णि सत्तमु"—सातवे गुणस्थान से लेकर तेरहवें गुणस्थान तक सात गुणस्थानों में दो भङ्ग होते हैं। क्योंकि छठे गुणस्थान में असातावेदनीय का बधिवच्छेद हो जाने से सातवे से लेकर तेरहवे गुणस्थान तक सिर्फ सातावेदनीय का बध होता है, किन्तु उदय और सत्ता दोनों की पाई जाती है, जिससे इन सात गुणस्थानों मे—१ साता का बध, साता का उदय और साता-असाता की सत्ता तथा २ साता का बध, असाता का उदय और साता-असाता की सत्ता, यह दो भङ्ग प्राप्त होते है।

इस प्रकार से तेरहवे गुणस्थान तक वेदनीय कर्म के वघादि

स्थानों के विकल्पों को बतलाने के बाद अब चौदहवे गुणस्थान के भङ्गो को बतलाने के लिये कहते है कि 'एगे चउ' अर्थात् एक गुणस्थान-चौदहवे अयोगिकेवली गुणस्थान मे चार भङ्ग होते हैं। क्योकि अयोगिकेवली गुणस्थान मे साता वेदनीय का भी बघ नही होता है, अतः वहाँ बघ की अपेक्षा तो कोई भद्भ प्राप्त नही होता है किन्तु उदय और सत्ता की अपेक्षा भङ्ग बनते हैं। फिर भी जिसके इस गुणस्थान मे असाता का उदय है, उसके उपान्त्य समय मे साता की सत्ता का नाश हो जाने से तथा जिसके साता का उदय है उसके उपान्त्य समय मे असाता की सत्ता का नाश हो जाने से उपान्त्य समय तक - १ साता का उदय और साता-असाता की सत्ता, २ असाता का उदय और साता-असाता की सत्ता, ये दो भद्ग प्राप्त होते हैं। तथा अतिम समय मे, ३ साता का उदय और साता की सत्ता तथा ४ असाता का उदय और असाता की सत्ता, यह दो भङ्ग प्राप्त होते है। व इस प्रकार अयोगिकेवली गुणस्थान मे वेदनीय कर्म के चार भग बनते है।

अब गोत्रकर्म के भगो को गुणस्थानो मे बतलाते है।

गोत्रकमं के बारे मे भी वेदनीय कर्म की तरह एक विशेषता तो यह है कि साता और असाता वेदनीय के समान उच्च और नीच गोत्र बध और उदय की अपेक्षा प्रतिपक्षी प्रकृतियाँ हैं, एक काल मे इन दोनों मे से किसी एक का बध और एक का ही उदय हो सकता है, लेकिन

—सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० २०६

१ 'एकस्मिन्' अयोगिकेवलिनि चत्वारो मगा, ते चेमे—असातस्योदय सातासाते मती, अथवा सातस्योदय सातासाते सती, एतो, द्वौ विकल्पाव-योगिकेवलिनि द्विचरमसमय यावत्प्राप्येते, चरमसमये तु असातस्योदय असातस्य सत्ता यस्य द्विचरम-समये सात क्षीणम्, यस्य त्वसात द्विचरम ममये क्षीणं तस्याय विकल्प —सातस्योदय सातस्य सत्ता ।

सत्ता दोनो की होती है और दूसरी विशेषता यह है कि अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो के उच्चगोत्र की उद्वलना होने पर बध, उदय और सत्ता नीच गोत्र की ही होती है, तथा जिनमे ऐसे अग्नि-कायिक और वायुकायिक जीव उत्पन्न होते हैं, उनके भी कुछ काल तक बध, उदय और सत्ता नीच गोत्र की होती है। इन दोनो विशेषताओ को ध्यान मे रखकर मिथ्यात्व गुणस्थान मे गोत्रकर्म के भगो का विचार करते हैं तो पाच भग प्राप्त होते हैं—'गोए पण'। वे पाँच भग इस प्रकार हैं—

१ नीच का बध, नीच का उदय तथा नीच और उच्च गोत्र की सत्ता।

२ नीच का बध, उच्च का उदय तथा नीच और उच्च की सत्ता।

३ उच्च का बध, उच्च का उदय और उच्च व नीच की सत्ता।

४ उच्च का वध, नीच का उदय तथा उच्च व नीच की सता।

५ नीच का बध, नीच का उदय और नीच की सत्ता।

उक्त पाँच भगो मे से पाँचवा भग—नीच गोत्र का बंब, उदय और सत्ता—अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो तथा उन जीवों में नी कुछ काल के लिए प्राप्त होता है जो अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो मे से आकर जन्म लेते हैं। धे शेप मिथ्यात्व गुगन्यानवर्जी जीवों के पहले चार विकल्प प्राप्त होते हैं।

सासादन गुणस्थान मे चार भग प्राप्त होते हैं। क्योंकि नीच गोत्र का वध सासादन गुणस्यान तक ही होता है और निश्र आदि

१ नीचैगोंत्रस्य बन्ध नीचैगोंत्रस्योदयः नीचैगोंत्र उत्, एय विकल्पत्तेषः-स्कायिक-वायुकायिकेष् लन्यते, तद्दनदादुद्वृत्त्वेषु वा रेष्यविवेषु क्रियत्कात्तरः । —सप्ततिका प्रकरण टीका, पुरु २०३

> ] =--

गुणस्थानों में एक उच्चगोत्र का ही बंध होता है। इसका यह अं हुआ कि मिथ्यात्व गुणस्थान के समान सासादन गुणस्थान में भी किसी एक का बंध किसी एक का उदय और दोनों की सत्ता बन गली है। इस हिसाब से यहाँ नार भग पाये जाते हैं और वे चार भाग नहीं है जिनका मिथ्यात्व गुणस्थान के भग १, २, २ और ४ में उल्लेग किया गया है।

'दो निमु' अर्थान् तीमरे, चौथे, पानवे— मिश्र, अविरत मम्पर्धार जीर देशिजरित गुणस्थानों में दो भग होते हैं। वयोकि तीसरे में ते कर पान ने गुणस्थान तक बन्न एक उच्च गोत्र का ही होता है किन्तु उथ्य जीर सत्ता दोनों ती पाई जाती है। इमिलिये इन तीन गुणस्थानों में— १ उन्त का बन्न, उच्च का उदय और उच्च-नीच की सत्ता, तथा २ उन्त का बन्न, नीन का उदय और नीन-उच्च की सत्ता, यह वो भग पाने ताते हैं। यहां किनने ही जानायों का गह भी अभिमत है कि तक क्षार्थन में उच्च का बन्न का उदय और उच्च-नीय नो कना पहीं एक भग होता है। उस निषय में जागम बन्न नीच की सत्ता यह एक भग प्राप्त होता है तथा दसवें गुणस्थान में उच्च गोत्र का बधिवच्छेद हो जाने से ग्यारहवे, बारहवे, तेरहवे— उपशान्तमोह, क्षीणमोह और सयोगिकेवली गुणस्थान में उच्च-गोत्र का उदय और उच्च-नीच की सत्ता, यह एक भग प्राप्त होता है। इस प्रकार छठे से लेकर तेरहवे गुणस्थान तक प्रत्येक गुणस्थान में एक भग प्राप्त होता है, यह सिद्ध हुआ।

'दोण्ण एक्किम्म'—शेप रहे एक चौदहवे अयोगिकेवली गुणस्थान मे दो भग होते हैं। इसका कारण यह है कि अयोगिकेवली गुणस्थान मे नीच गोत्र की सत्ता उपान्त्य समय तक ही होती है क्योकि चौदहवे गुणस्थान मे यह उदयरूप प्रकृति न होने से उपान्त्य समय मे ही इसका स्तिबुक सक्रमण के द्वारा उच्च गोत्र रूप से परिणमन हो जाता है, अत इस गुणस्थान के उपान्त्य समय तक उच्च का उदय और उच्च-नीच की सत्ता, यह एक भग तथा अन्त समय मे उच्च का उदय और उच्च की सत्ता, यह दूसरा भग होता है। इस प्रकार चौदहवे गुणस्थान मे दो भगो का विधान जानना चाहिए।

गुणस्थानों में वेदनीय और गोत्र कर्मों के भगों का विवेचन करने के वाद अब आयुक्म के भगों का विचार भाष्य गाथा के आधार से करते हैं। इस सम्बन्धी गाथा निम्न प्रकार है—

> अट्टच्छाहिगवीसा सोलस वीस च बार छ द्दोषु। दो चउसु तीसु एक्क मिच्छाइसु आउगे भगा।।

अर्थात् मिथ्यात्व गुणस्थान मे २८, सासादन मे २६, मिश्र मे १६, अविरत सम्यग्दृष्टि मे २०, देशविरत मे १२, प्रमत्त और अप्रमत्त मे ६, अपूर्वकरण आदि चार मे २ और क्षीणमोह आदि मे १, इस प्रकार मिथ्यादृष्टि आदि गुणस्थानो मे आयुकर्म के भग जानना चाहिए। जिनका विशेष स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है—

मिथ्याद्दि गुणस्थान मे आयुकर्म के २८ भग होते है। क्यों कि चारो गितयों के जीव मिथ्याद्दिष्ट भी होते है और नारकों के पाँच, तियँचों के नौ, मनुष्यों के नौ और देवों के पाच, इस प्रकार आयुकर्म के २८ भग पहले वतलाये गये है। अतः वे सब भग मिथ्याद्दि गुणस्थान में समेव होने से २८ भग मिथ्याद्दि गुणस्थान में कहे हैं।

सासादन गुणस्थान मे २६ भग होते है। क्यों कि नरकायु का वध मिध्यात्व गुणस्थान मे ही होने से सासादन सम्यग्हिष्ट तिर्यंच और मनुप्य नरकायु का बध नहीं करते है। अत जपर्युक्त २८ भगों में से— १ भुज्यमान तिर्यंचायु, बध्यमान नरकायु और तिर्यच-नरकायु की सत्ता, तथा भुज्यमान मनुष्यायु बध्यमान नरकायु और मनुष्य-नरकायु की सत्ता, ये दो भग कम होने जाने से सासादन गुणस्थान मे २६ भग प्राप्त होते है।

तीसरे मिश्र गुणस्थान मे परभव सबधी आयु के बध न होने का नियम होने से परभव सबधी किसी भी आयु का बन्ध नही होता है। अत पूर्वोक्त २८ भगों में से बधकाल में प्राप्त होने वाले नारकों के दो, तियँचों के चार, मनुष्यों के चार और देवों के दो, इस प्रकार २+४+४+२=१२ भगों को कम कर देने पर १६ भग प्राप्त होते हैं।

नौथे अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे २० भग होते हैं। क्यों कि अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे तियँचो और मनुष्यों मे से प्रत्येक के नरक, तिर्यंच और मनुष्य आयु का वन्च नहीं होने से तीन-तीन भग

—सप्तितिका प्रकरण टीका, पृ० २१०

यनित्यंनो मनुष्या वा सामादनमावे वर्तमाना नरकायुर्न बघ्नित, तत
 प्रत्येक निरश्या मनुष्याणा च परमयायुर्वन्यकाले एकँको मगो न प्राप्यत
 दृति पर्धिशति ।

तथा देव और नारको मे प्रत्येक के तिर्यंचायुका वन्व नहीं होने से एक-एक भग, इस प्रकार कुल आठ भेद हुए। जिनको पूर्वोक्त २३ भगों में से कम करने पर २० भग होते हैं।

देशविरत गुणस्थान मे १२ भग होते हैं। क्यों कि देशविरित नियंच और मनुष्यों के होती है और यदि वे परभव सम्बन्धों आयु का बन्ध करते हैं तो देवायु का ही वन्ध करते हैं अन्य आयु का नहीं। देश-विरता आयुवंध्नन्तों वेवायुरेव बध्नित न शेषमायु। अत इनके आयुवन्ध के पहले एक-एक ही भग होता है और आयुवन्ध के काल में भी एक-एक भग ही होता है। इस प्रकार तियंच और मनुष्यों, दोनों को मिलाकर कुल चार भग हुए तथा उपरत वध की अपेक्षा तियंचों के भी चार भग होते हैं और मनुष्यों के भी चार भग। क्यों कि चारों गति सम्बन्धी आयु का बन्ध करने के पश्चात तियंच और मनुष्यों के देशविरित गुणस्थान के प्राप्त होने में किसी प्रकार का विरोध नहीं है। इस प्रकार उपरत वध की अपेक्षा तियंचों के चार और मनुष्यों के चार, जो कुल मिलाकर आठ भड़्न हैं। इनमें पूर्वोक्त चार भड़्नों को मिलाने पर देशविरत गुणस्थान में कुल वारह भड़्न हो जाते हैं।

'छ होसु'—अर्थात् पाचवें गुणस्थान के वाद के प्रमत्तसयत और अप्रमत्तसयत, इन दो गुणस्थानों में छह भङ्ग होते हैं। इसका कारण यह है कि ये दोनों गुणस्थान मनुष्यों के ही होते हैं। और ये देवायु को ही वाघते हैं। अत इनके आयु वन्च के पहले एक भङ्ग और आयुवन्ध काल में भी एक भङ्ग होता है। किन्तु उपरत वन्ध की अपेक्षा यहाँ चार भङ्ग होते हैं, क्योंकि चारों गित सम्बन्धी आयुवन्ध के पश्चात प्रमत्त और अप्रमत्त सयत गुणस्थान प्राप्त होने में कोई वाधा नहीं है। इस प्रकार आयुवन्ध के पूर्व का एक, आयु वन्ध के समय का एक और उपरत वन्ध काल के चार भङ्गों को मिलाने से प्रमत्तस्यत और अप्रमत्तस्यत के चार भङ्गों को मिलाने से प्रमत्तस्यत और अप्रमत्तस्यत, इन दोनों गुणस्थानों में छह भङ्ग प्राप्त होते हैं।

आयुकर्म का बन्ध सातवे गुणस्थान तक ही होता है। आगे आठवें अपूर्वकरण आदि शेप गुणस्थानों में नहीं होता है। किन्तु एक विशेषता है कि जिसने देवायु का बन्ध कर लिया, ऐसा मनुष्य उपशमश्रेणि पर आरोहण कर सकता है और जिसने देवायु को छोडकर अन्य आयु का बन्ध किया है, वह, उपशमश्रेणि पर आरोहण नहीं करता है—

## तिसु आउगेसु बद्धेसु जेण सेढि न आरुहइ। <sup>९</sup>

तीन आयु का बन्ध करने वाला (देवायु को छोडकर) जीव श्रेणि पर आरोहण नहीं करता है। अत उपशमश्रेणि की अपेक्षा अपूर्वकरण आदि उपशातमोह गुणस्थान पर्यन्त आठ, नौ, दस और ग्यारह, इन चार गुणस्थानों में दो-दो भङ्ग प्राप्त होते है—'दो चउसु'। वे दो भङ्ग इस प्रकार है—१ मनुष्यायु का उदय, मनुष्यायु की सत्ता, २ मनुष्यायु का उदय मनुष्य-देवायु की सत्ता। इनमें से पहला भङ्ग परभव सबधी आयु बन्धकाल के पूर्व में होता और दूसरा भङ्ग उपरत बन्धकाल में होता है।

लेकिन क्षपकश्रेणि की अपेक्षा अपूर्वकरण आदि तीन गुणस्थानों में मनुष्यायु का उदय और मनुष्यायु की सत्ता, यही एक भड़्न होता है। क्षीणमोह, सयोगिकेवली, अयोगिकेवली इन तीन गुणस्थानों में भी

मनुष्यायु का उदय और मनुष्यायु की सत्ता, यही एक भड़्न होता है—'तीस एक्क'।

इस प्रकार प्रत्येक गुणस्थान मे आयुकर्म के सम्भव भङ्गो का विचार किया गया कि प्रत्येक गुणस्थान मे कितने-कितने भङ्ग होते है।

१४ गुणस्थानो मे ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, आयु, गोत्र और अतराय, इन छह कर्मों का विवरण इस प्रकार है—

कर्म प्रकृति गाथा ३७५।

कृम स०	गुणस्थान	ज्ञाना- वरण	दर्शना- वरण	वेदनीय	आयु	गोत्र	अतराय
१	मिथ्यात्व	१	7	8	२८	¥	8
२	सासादन	१	२	8	२६	8	8
Ŗ	मिश्र	१	२	8	१६	२	<b>१</b>
४	अविरत	१	२	8	२०	२	१
ሂ	देशविरत	?	२	8	१२	2	१
Ę	प्रमत्तविरत	१	२	8	Ę	१	8
૭	अप्रमत्तविरत	१	२	२	ų	8	8
5	अपूर्वकरण	१	8	२	٦	8	8
3	अनिवृत्तिकरण	१	₹	7	२	१	8
१०	सूक्ष्मसपराय	१	₹	٦	२	1 8	१
११	उपशातमोह	१	2	2	7	१	१
१२	क्षीणमोह	१	२	2	१	१	१
۶ ۶	सयोगिकेवली	0	٥	2	5	१	0
१४	अयोगिके दली	•	0	8	8	2	0

अव गाथा के निर्देशानुसार मोहनीय कर्म के भगो का विचार करते हैं। उनमे से भी पहले वघस्थानों के भगों को वतलाते हैं।

गुणठाणगेसु अट्टसु एक्केक्कं मोहबंधठाणेसु। पचानियट्टिठाणे बंधोवरमो परं तत्तो ॥४२॥ शब्दार्थ — गुणठाणगेसु — गुणस्थानो मे, अट्ठसु — आठ मे, एक्केक्क — एक-एक, मोहबधठाणेसु — मोहनीय कर्म के बधस्थानो मे से, पच — पाँच, अनियद्विठाणे — अनिवृत्तिवादर गुणस्थान मे, बधोवरमो — बध का अभाव है, पर — आगे, तत्तो — उससे (अनिवृत्ति वादर गुणस्थान से)।

गाथार्थ—मिथ्यात्व आदि आठ गुणस्थानो मे मोहनीय कर्म के बधस्थानो मे से एक, एक बधस्थान होता है तथा अनिवृत्तिवादर गुणस्थान मे पाँच और अनन्तर आगे के गुणस्थानो मे बध का अभाव है।

विशेषार्थं—इस गाथा मे मोहनीय कर्म के बध, उदय और सत्ता स्थानों मे से बधस्थानों को वतलाया है। सामान्य से मोहनीय कर्म के बधस्थान पहले वताये जा चुके है, जो २२, २१, १७, १३, ६, ५, ४, ३, २, १ प्रकृतिक हे। इन दस स्थानों को गुणस्थानों में घटाते है।

'गुणठाणगेसु अट्टसु एक्केक्क' अर्थात् पहले मिथ्यात्व गुणस्थान से लेकर आठवे अपूर्वकरण गुणस्थान पर्यन्त प्रत्येक गुणस्थान में मोहनीय कर्म का एक-एक वधस्थान होता है। वह इस प्रकार जानना चाहिए कि मिथ्यादृष्टि गुणस्थानों में एक २२ प्रकृतिक, सासादान गुणस्थान में २१ प्रकृतिक, मिश्र गुणस्थान और अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान में १७ प्रकृतिक, देशविरति में १३ प्रकृतिक तथा प्रमत्त-स्थत, अप्रमत्तम्यन और अपूर्वकरण में ६ प्रकृतिक वधस्थान होता है। इनके भगों का विवरण मोहनीय कर्म के वधस्थानों के प्रकरण में कहे गये अनुसार जानना चाहिए, लेकिन यहाँ इतनी विशेषता है कि अरित और शोक का वधविच्छेद प्रमत्तसयत गुणस्थान में हो

ुंस्थान में एक-एक ही भग प्राप्त होता है। पहले जो नौ प्रकृतिक

वधस्थान में दो भग वतलाये हैं वे प्रमत्तसयत गुणस्थान की अपेक्षा कहे गये हैं। १

'पचानियद्विठाणे' आठवे गुणस्थान के अनन्तर नौवे अनिवृत्ति-वादर नामक गुणस्थान मे ५, ४, ३, २ और १ प्रकृतिक ये पाँच वधस्थान होते है। इसका कारण यह है कि नौवें गुणस्थान के पाँच भाग हैं और प्रत्येक भाग मे क्रम से मोहनीय कर्म की एक-एक प्रकृति का बधविच्छेद होने से पहले भाग मे ५, दूसरे भाग मे ४, तीसरे भाग मे ३, चौथे भाग मे २ और पाँचवें भाग मे १ प्रकृतिक बधस्थान होने से नौवे गुणस्थान मे पाँच वधस्थान माने हैं। इसके वाद सूक्ष्मसपराय आदि आगे के गुणस्थानों मे वध का अभाव हो जाने से वधस्थान का निषेध किया है।

उक्त कथन का साराश यह है कि आदि के आठ गुणस्थानों में से प्रत्येक में एक-एक वधस्थान है। नौवे गुणस्थान में पाँच वधस्थान हैं तथा उसके वाद दसवें, ग्यारहवें, बारहवें, तेरहवें, चौदहवें गुणस्थान में मोहनीय कमें के वध का अभाव होने से कोई भी वधस्थान नहीं है।

इस प्रकार से गुणस्थानों में मोहनीय कर्म के वधस्थानों का निर्देश करने के वाद अव आगे तीन गाथाओं में उदयस्थानों का कथन गरते हैं।

१ केवलमप्रमत्ताऽपूर्वकरणयोर्मग एकैक एत्र वक्तव्य , अरतिशोकयोर्वन्घस्य प्रमत्तगुणस्थानके एव व्य-च्छेदात् । प्राक् च प्रमत्तापेक्षया नवकवघस्थाने द्वो भगौ दर्शितो । सप्ततिका प्रकरण टीका पृ०, २११

२ तुलना की जिए-

<sup>(</sup>क) मिच्छे सगाइचउरो तासणमीसे सगाइ तिण्णुदया । द्रव्यच चउरपुव्वा तिअ चउरो अविरयाईण ॥

<sup>---</sup> पचसग्रह सप्ततिका गा० २६

सत्ताइ दसउ मिच्छे सासायणमीसए नवुक्कोसा।
छाई नव उ अविरए देसे पंचाइ अट्टेव।।४३॥
विरए खओवसमिए, चउराई सत्त छच्चऽपुव्विम्म।
अनियद्विषायरे पुण इक्को व दुवे व उदयंसा।।४४॥
एगं सुहुमसरागो वेएइ अवेयगा भवे सेसा।
भंगाणं च पमाण पुक्वुहिट्ठेण नायक्व।।४५॥

शब्दार्थ—सत्ताइ दसउ— सात से लेकर दस प्रकृति तक, मिच्छे—मिध्यात्व गुणस्थान मे, सासायण मीसाए—सासादन और मिश्र मे, नवुक्कोसा—सात से लेकर नौ प्रकृति तक, खाईनवउ— छह से लेकर नौ तक, अविरए—अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे, देसे—देशिवरित गुणस्थान मे, पंचाइअट्टेव—पांच से लेकर आठ प्रकृति तक,

विरए खओवसिमए—प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान मे, चउरा-ईसत्त—चार से सात प्रकृति तक, छच्च—और छह तक, अपुव्विम्म —अपूर्वकरण गुणस्थान मे, अनियद्विवायरे—अनिवृत्ति बादर गुण-स्थान मे, पुण—तथा, इक्को—एक, व—अथवा दुवे—दो, उदयसा— उदयस्थान।

एगं—एक, सुहुमसरागो—सूक्ष्मसपराय गुणस्थान वाला, वेएइ—वेदन करता है, अवेयगा—अवेदक, भवे—होते हैं, सेसा—वाकी के गुणस्थान वाले, भगाण—भगो का, च—और, पमाण—प्रमाण, पुव्वुह्ट्ठेण—पहले कहे अनुसार, नायध्व—जानना चाहिए।

<sup>(</sup>ख) दसणवणवादि चउतियतिट्ठाण णवट्ठसगसगादि चऊ।
ठाणा छ।दि तिय च य चदुवीसगदा अपुब्वो त्ति।।
उदयट्ठाण दोण्ह पणववे होदि दोण्हमेकस्स।
चदुविहववट्ठाणे सेसेसेय हवे ठाण।।
—गो० कर्मकाड गा० ४८० व ४८२

गायार्थ—मिथ्यात्व गुपन्यान में नात से लेकर उत्कृष्ट दस प्रकृति पर्यन्त, सासादन और निस्त्र में मात से नौ पर्यन्त, अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे छह से नौ तक, देशविरत मे पाँच से आठ पर्यन्त तथा—

प्रमत्त और अप्रमत्त सयत गुणस्थान मे चार से लेकर सात तक, अपूर्वकरण मे चार से छह तक और अनिवृत्ति-वादर गुणस्थान मे एक अथवा दो उदयस्थान मोहनीयकर्म के होते हैं।

सूक्ष्मसपराय गुणस्थान वाला एक प्रकृति का वेदन करता है और इसके आगे के शेप गुणस्थान वाले अवेदक होते हैं, इनके भगो का प्रमाण पहले कहे अनुसार जानना चाहिए।

विशेषार्थ—इन तीन गायाओं में मोहनीयकर्म के गुणस्थानों में उदय-स्थान वतलाये हैं कि किस गुणस्थान में एक साथ अधिक से अधिक कितनी प्रकृतियों का और कम से कम कितनी प्रकृतियों का उदय होता है।

मोहनीयकर्म की कुल उत्तर प्रकृतियाँ २५ हैं। उनमे से एक साथ अधिक से अधिक दस प्रकृतियों का और कम से कम एक प्रकृति का एक काल में उदय होता है। इस प्रकार से एक से लेकर दस तक, दस उदयस्थान होना चाहिये किंतु तीन प्रकृतियों का उदय कही प्राप्त नहीं होता है क्योंकि दो प्रकृतिक उदयस्थान में हास्य-रित युगल या अरित-शोक युगल इन दोनो युगलों में से किसी एक युगल के निलाने पर चार प्रकृतिक उदयस्थान ही प्राप्त होता है। अतः तीन प्रकृतिक उदयस्थान ही प्राप्त होता है। अतः तीन प्रकृतिक उदयस्थान नहीं वतलाकर शेप १, २, ४, ५, ६, ७, ६, ७, ६ ६ कर्नर १० प्रकृतिक ये कुल नौ उदयस्थान मोहनीयकर्म के वतलाय हैं।

यद्यपि गाथा ११ मे मोहनीयकर्म के उदयस्थानो की सामान्य विवेचना के प्रसग मे विशेष स्पष्टीकरण किया जा चुका है, फिर भी गुणस्थानो की अपेक्षा उनका कथन करने के लिए गाथानुसार यहाँ विवेचन करते है।

'सत्ताइ दसउ मिच्छे' अर्थात् पहले मिथ्यादृष्टि गुणस्थान मे ७, ८, ८ और १० प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते है। मिथ्यात्व, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण, संज्वलन, क्रोधादि मे से अन्यतम तीन क्रोधादि, तीन वेदो मे से कोई एक वेद, हास्य-रति युगल, शोक-अरति युगल मे से कोई एक युगल, इन सात प्रकृतियो का ध्रुव रूप से उदय होने से सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इन ध्रुवोदया सात प्रकृतियो मे भय अथवा जुगुप्सा अथवा अनन्तानुबधी कपाय चतुष्क में से किसी एक कपाय को मिलाने पर आठ प्रकृतिक तथा उन सात प्रकृतियों में भय, जुगुप्सा अथवा भय, अनन्तानुबंधी अथवा जुगुप्सा, अनन्तानुवधी मे से किन्ही दो को मिलाने से नौ प्रकृतिक और उक्त सान प्रकृतियो मे भय, जुगुप्सा और अनन्तानुबन्धी अन्यतम एक कपाय को एक साथ मिलाने पर दस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इन चार उदयस्थानो मे सात की एक, आठ की तीन, नौ की तीन और दम की एक, इस प्रकार भगो की आठ चौबीसी प्राप्त होती है।

सासादन और मिश्र गुणस्थान में सात, आठ और नौ प्रकृतिक, गें तीन-तीन उदयस्थान होते है।

मासादन गुणस्थान में अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्यान्यानावरण, सज्वलन क्रोधादि में से अन्यतम क्रोधादि कोई चार, तीन वेदों में कोई एक वेद, दो युगलों में ने कोई एक युगल इन सात प्रकृतियों का अवोदय होने में सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इस स्थान में भय या जुगुमा में ने किमी एक को मिलाने पर आठ प्रकृतिक तथा भग और जुगुमा को एक गाय मिलाने पर नी प्रकृतिक उदयस्थान

होता है। इसमे भगो की चौवीसी चार है। वे इस प्रकार हैं कि सात की एक, आठ की दो और नौ की एक। २७५

मिश्र गुणस्थान मे अनन्तानुबधी को छोडकर शेप अप्रत्याख्याना-वरण आदि तीन कषायों में से अन्यतम तीन क्रोधादि, तीन वेदों में से कोई एक वेद, दो युगलो में से कोई एक युगल और मिश्र मोहनीय, इन सात प्रकृतियों का नियम से उदय होने के कारण सात प्रकृतिक उदयस्थान प्राप्त होता है। इसमे भगो की एक चौबीसी होती है। सात प्रकृतिक उदयस्थान मे भय अथवा जुगुप्सा की मिलाने पर आठ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भगो की दो चौबीसी होती हैं तथा सात प्रकृतिक उदयस्यान मे भय, जुगुप्सा को युगपत् मिलाने से नौ प्रकृतिक उदयस्थान वनता है और भगो की एक चौवीसी होती है। इस प्रकार मिश्र गुणस्थान मे ७, ८ और ६ प्रकृतिक उदयस्थान तथा भगो की चार चौवीसी जानना चाहिये।

अविरत सम्यग्हिंट गुणस्यान में छह से लेकर नौ प्रकृतिक चार उदयस्थान है—'छाई नव उ अविरए'। अर्थात् ६ प्रकृतिक, ७ प्रकृतिक, न प्रकृतिक और ६ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान हैं। छह प्रकृतिक उदयस्थान मे अप्रत्याख्यानावरण आदि तीन कपायो मे से अन्यतम तीन कोघादि, तीन वेदों में से कोई एक वेद, दो युगलों में से कोई एक युगल, इन छह प्रकृतियों का उदय होता है। इस स्थान में भगों की एक चौवीसी होती है। इस छह प्रकृतिक उदयस्थान मे भय या जुगुप्सा या वेदक सम्यक्त्व को मिलाने से सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ विकल्प से तीन प्रकृतियों के मिलाने के कारण भगों की तीन चौबीसी होती है। जक्त छह प्रकृतियों में भय, जुगुप्सा अथवा भय, वेदक सम्यक्तव अथवा जुगुप्सा, वेदक सम्यक्तव, इस प्रकार इन दो प्रकृतियो को अनुक्रम से मिलाने पर आठ प्रकृतिक उदयस्थान हैं। यह स्थान तीन विकल्पों से वनने के कारण भगों की तीन चौवीसियाँ होती हैं।

यद्यपि गाथा ११ मे मोहनीयकर्म के उदयस्थानो की सामान्य विवेचना के प्रसग मे विशेष स्पष्टीकरण किया जा चुका है, फिर भी गुणस्थानो की अपेक्षा उनका कथन करने के लिए गाथानुसार यहाँ विवेचन करते है।

'सत्ताइ दसउ मिच्छे' अर्थात् पहले मिथ्याद्दिष्ट गुणस्थान मे ७, ८, १ और १० प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते है। मिथ्यात्व, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण, सज्वलन, क्रोधादि मे से अन्यतम तीन क्रोधादि, तीन वेदो मे से कोई एक वेद, हास्य-रित युगल, शोक-अरित युगल मे से कोई एक युगल, इन सात प्रकृतियो का ध्रुव रूप से उदय होने से सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इन ध्रुवोदया सात प्रकृतियो मे भय अथवा जुगुप्सा अथवा अनन्तानुवधी कषाय चतुष्क मे से किसी एक कपाय को मिलाने पर आठ प्रकृतिक तथा उन सात प्रकृतियो मे भय, जुगुप्सा अथवा भय, अनन्तानुवधी अथवा जुगुप्सा, अनन्तानुवधी मे से किन्ही दो को मिलाने से नौ प्रकृतिक और उक्त सात प्रकृतियो मे भय, जुगुप्सा और अनन्तानुवधी अन्यतम एक कषाय को एक साथ मिलाने पर दस प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इन चार उदयस्थानो मे सात की एक, आठ की तीन, नौ की तीन और दस की एक, इस प्रकार भगो की आठ चौबीसी प्राप्त होती है।

सासादन और मिश्र गुणस्थान मे सात, आठ और नौ प्रकृतिक, ये तीन-तीन उदयस्थान होते है।

सासादन गुणस्थान मे अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्या-ख्यानावरण, सज्वलन क्रोधादि मे से अन्यतम क्रोधादि कोई चार, तीन वेदो मे कोई एक वेद, दो युगलो मे से कोई एक युगल इन सात प्रकृतियो का ध्रुवोदय होने से सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इस स्थान मे भय या जुगुप्सा मे से किसी एक को मिलाने पर आठ प्रकृतिक तथा भय और जुगुप्सा को एक साथ मिलाने पर नौ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसमे भगो की चौबीसी चार हैं। वे इस प्रकार हैं कि सात की एक, आठ की दो और नौ की एक।

मिश्र गुणस्थान में अनन्तानुवधी को छोडकर शेष अप्रत्याख्याना-यरण आदि तीन कपायों में से अन्यतम तीन कोधादि, तीन वेदों में से कोई एक वेद, दो युगलों में से कोई एक युगल और मिश्र मोहनीय, इन सात प्रकृतियों का नियम से उदय होने के कारण सात प्रकृतिक उदयस्थान प्राप्त होता है। इसमें भगों की एक चौवीसी होती है। सात प्रकृतिक उदयस्थान में भय अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर आठ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भगों की दो चौवीसी होती हैं तथा सात प्रकृतिक उदयस्थान में भय, जुगुप्सा को युगपत् मिलाने से नौ प्रकृतिक उदयस्थान वनता है और भगों की एक चौवीसी होती हैं। इस प्रकार मिश्र गुणस्थान में ७, ५ और ६ प्रकृतिक उदयस्थान तथा भगों की चार चौवीसी जानना चाहिये।

अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे छह से लेकर नौ प्रकृतिक चार उदयस्थान है—'छाई नव उ अविरए'। अर्थात् ६ प्रकृतिक, ७ प्रकृतिक, ६ प्रकृतिक और ६ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान है। छह प्रकृतिक उदयस्थान मे अप्रत्यास्थानावरण आदि तीन कपायों में से अन्यतम तीन कोघादि, तीन वेदों में से कोई एक वेद, दो युगलों में से कोई एक युगल, इन छह प्रकृतियों का उदय होता है। इस स्थान में भगों की एक चौवीसी होती है। इस छह प्रकृतिक उदयस्थान में भय या जुगुप्सा या वेदक सम्यव्यव को मिलाने से सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ विकल्प से तीन प्रकृतियों के मिलाने के कारण भगों की तीन चौवीसी होती है। उक्त छह प्रकृतियों में भय, जुगुप्सा अथवा भय, वेदक सम्यव्यव अथवा जुगुप्सा, वेदक सम्यव्यव, इस प्रकार इन दो प्रकृतियों को अनुकृम से मिलाने पर आठ प्रकृतिक उदयस्थान हैं। यह स्थान तीन विकल्पों से बनने के कारण भगों की तीन चौवीसियाँ होती है।

छह प्रकृतिक उदयस्थान मे भय, जुगुप्सा और वेदक सम्यक्त्व को एक साथ मिलाने पर भी नौ प्रकृतिक उदयस्थान होता है और विकल्प नहीं होने से भगों की एक चौबीसी प्राप्त होती है। चौथे गुणस्थान में कुल मिलाकर आठ चौबीसी होती हैं।

'देसे पचाइ अट्टेव'—देशविरत गुणस्थान मे पाँच से लेकर आठ प्रकृति पर्यन्त चार उदयस्थान हैं--पॉच, छह, सात और आठ प्रकृतिक। पाँच प्रकृतिक उदयस्थान मे पाँच प्रकृतियाँ इस प्रकार है—प्रत्याख्यानावरण, सज्वलन क्रोधादि मे से अन्यतम दो क्रोघादि, तीन वेदों में से कोई एक वेद, दो युगलों में से कोई एक युगल। यहा भङ्गो की एक चौबीसी होती है। छह प्रकृतिक उदयस्थान उक्त पाँच प्रकृतियों में भय या जुगुप्सा या वेदक सम्यक्तव में से किसी एक को मिलाने से वनता है। इस स्थान मे प्रकृतियो के तीन विकल्प होने से तीन चौवीसी होती है। सात प्रकृतिक उदयस्थान के लिये पाँच प्रकृतियों के साथ भय, जुगुप्सा या भय, वेदक सम्यक्तव या जुगुप्सा, वेदक सम्यक्त्व को एक साथ मिलाया जाता है। यहाँ भी तीन विकल्पो के कारण भङ्गो की तीन चौबीसी जानना चाहिये। पूर्वोक्त पाँच प्रकृतियो के साथ भय, जुगुप्सा और वेदक सम्यक्तव को युगपत् मिलाने से आठ प्रकृतिक उदयस्थान होता है । प्रकृतियो का विकल्प न होने से भङ्गो की एक चौवीसी होती है।

पाँचवे देशविरत गुणस्थान के अनन्तर छठे, सातवे प्रमत्तविरत और अप्रमत्तविरत गुणस्थानों का सकेत करने के लिये गाथा में 'विरए खओवसमिए' पद दिया है— जिसका अर्थ क्षायोपशमिक विरत जा है। क्योंकि क्षायोपशमिक विरत, यह सज्ञा इन दो गुणस्थानों की ही होती है। इसके आगे के गुणस्थानों के जीवों को या तो उपशमक सज्ञा दी जाती है या क्षपक। उपशमश्रेणि चढने वाले को उपशमक और क्षपकश्रेणि चढने वाले को क्षपक कहते हैं। अत' प्रमत्त और अप्रमत्त विरत इन दो गुणस्थानो मे उदयस्थानो को वतलाने के लिये गाथा मे निर्देश किया है-- 'चउराई सत्त'। अर्थात् चार से लेकर सात प्रकृति तक के चार उदयस्थान हैं—चार, पाँच, छह और सात प्रकृतिक। इन दोनो गुणस्थानवर्ती जीवो के सज्वलन चतुष्क मे से क्रोघादि कोई एक, तीन वेदो मे से कोई एक वेद, दो युगलो मे से कोई एक युगल, यह चार प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भङ्गो की एक चौवीसी होती है। भय या जुगुप्सा या वेदक सम्यक्तव मे से किसी एक को चार प्रकृतिक मे मिलाने पर पाँच प्रकृतिक उदयस्थान होता है। विकल्प प्रकृतिया तीन हैं अत यहाँ भङ्गो की तीन चौवीसी वनती हैं। उक्त चार प्रकृतियो के साथ भय, जुगुप्सा अथवा भय, वेदक सम्यक्तव अथवा जुगुप्सा, वेदक सम्यक्तव को एक साथ मिलाने पर छह प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ भी भङ्गो की तीन चौवीसी होती है। भय, जुगुप्सा और वेदक सम्यक्तव, इन तीनो प्रकृतियो को चार प्रकृतिक उदयस्थान मे मिलाने पर सात प्रकृतिक उदयस्थान होता है। यहाँ पर विकल्प प्रकृतियाँ न होने से भगों की एक चौवीसी होती है। कुल मिलाकर छठे और सातवे गुणस्थान मे से प्रत्येक मे भङ्गो की आठ-आठ चौबीसी होती है।

आठवें अपूर्वकरण गुणस्थान मे चार, पांच और छह प्रकृतिक, यह तीन उदयस्थान हैं। सज्वलन कपाय चतुष्क मे से कोई एक कपाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद और दो युगलों में से कोई एक युगल के मिलाने से चार प्रकृतिक उदयस्थान वनता है तथा भङ्गों की एक चौवीसी होती है। भय, जुगुप्सा में से किसी एक को उक्त चार प्रकृतियों में मिलाने पर पांच प्रकृतिक उदयस्थान होता है। विकल्प प्रकृतियों में मिलाने पर पांच प्रकृतिक उदयस्थान होता है। भय जुगुप्सा को युगपत् चार प्रकृतियों में मिलाने पर छह प्रकृतिक

उदयस्थान जानना चाहिये तथा भगो की एक चौबीसी होती है। इस प्रकार आठवे गुणस्थान मे भगो की चार चौबीसी होती है।

'अनियट्टिबायरे पुण इक्को वा दुवे व'—अर्थात् नौवे अनिवृत्ति-बादर गुणस्थान मे दो उदयस्थान है—दो प्रकृतिक और एक प्रकृ-तिक। यहाँ दो प्रकृतिक उदयस्थान मे सज्वलन कषाय चतुष्क मे से किसी एक कषाय और तीन वेदो मे से किसी एक वेद का उदय होता है। यहा तीन वेदो से सज्वलन कषाय चतुष्क को गुणित करने पर १२ भग प्राप्त होते है। अनन्तर वेद का विच्छेद हो जाने पर एक प्रकृतिक उदयस्थान होता है, जो चार, तीन, दो और एक प्रकृतिक बंध के समय होता है। अर्थात् संवेद भाग तक दो प्रकृतिक और अवेद भाग मे एक प्रकृतिक उदयस्थान समझना चाहिये। यद्यपि एक प्रकृतिक उदय मे चार प्रकृतिक बंध की अपेक्षा चार, तीन प्रकृतिक बंध की अपेक्षा तीन, दो प्रकृतिक बंध की अपेक्षा दो, और एक प्रकृतिक वंध की अपेक्षा एक, इस प्रकार कुल दस भग वतलाये है किन्तु यहाँ वंधस्थानो के भेद की अपेक्षा न करके सामान्य से कुल चार भग विवक्षित है।

दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे एक सूक्ष्म लोभ का उदय होने से वहाँ एक ही भग होता है—'एग सुहुमसरागो वेएइ'। इस प्रकार एक प्रकृतिक उदयस्थान मे कुल पाँच भग जानना चाहिये।

दसवे गुणस्थान के बाद आगे के उपशान्तमोह आदि गुणस्थानों में मोहनीयकर्म का उदय न होने से उन गुणस्थानों में उदय की द्भा एक भी भग नहीं होता है।

इस प्रकार यहाँ गाथाओं के निर्देशानुसार गुणस्थानों में मोहनीय कर्म के उदयम्थानों और उनके भगों का कथन किया गया है और गाथा के अन में जो भगों का प्रमाण पूर्वोहिष्ट क्रम से जानने का मक्त दिया है सो उसका तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार पहले सामान्य मे मोहनीयकर्म के उदयस्थानों का कथन करते समय भग वतला आये हैं, उसी प्रकार यहाँ भी उनका प्रमाण समझ लेना चाहिये। स्पष्टता के लिये पुन यहाँ भी उदयस्थानों का निर्देश करते समय भगों का सकेत दिया है। लेकिन इस निर्देश में पूर्वोल्लेख से किसी प्रकार का अतर नहीं समझना चाहिये।

अव मिथ्याद्दिष्ट आदि गुणस्थानो की अपेक्षा दस से लेकर एक पर्यन्त उदयस्थानों के भगों की संख्या वतलाते हैं—

# एक्क छडेक्कारेक्कारसेव एक्कारसेव नव तिन्नि। एए चडवीसगया बार दुगे पंच एक्किम्म ॥४६॥

शब्वार्य — एकक — एक, छडेक्कार — छह, ग्यारह, इक्कार-सेव — ग्यारह, नव — नो, तिन्नि — तीन, एए — यह, चउवीसगया — चौवीसी मग, वार — वारह मग, दुगे — दो के उदय मे, पच — पाँच, एक्किम्म — एक के उदय मे।

गाथायं—दो और एक उदयस्थानो को छोडकर दस आदि उदयस्थानो मे अनुक्रम से एक, छह, ग्यारह, ग्यारह नौ और तीन चौवीसी भग होते हैं तथा दो के उदय मे वारह और एक के उदय मे पाँच भग होते हैं।

विशेषायं—मोहनीयकमं के नौ उदयस्थानो को पहले वतलाया जा चुका है। इस गाथा मे प्रकृति संख्या के उदयस्थान का उल्लेख न करके उस स्थान के भगों की संख्या को वतलाया है। वह अनुक्रम से इस प्रकार समझना चाहिये कि दस प्रकृतिक उदयस्थान में भगों की एक चौवीसी, नौ प्रकृतिक उदयस्थान में भगों की छह चौवीसी, आठ प्रकृतिक उदयस्थान में ग्यारह चौवीसी, सात प्रकृतिक उदयस्थान में ग्यारह चौवीसी, सात प्रकृतिक उदयस्थान में ग्यारह

चौबीसी, पाँच प्रकृतिक उदयस्थान मे नौ चौबीसी, चार प्रकृतिक उदयस्थान मे तीन चौबीसी होती है तथा दो प्रकृतिक उदयस्थान के बारह भग एव एक प्रकृतिक उदस्थान के पाच भग है। इनका विशेष विवेचन नीचे किया जाता है।

दस प्रकृतिक उदयस्थान एक है अतः उसमे भगो की एक चौबीसी कही है। यह उदयस्थान मिथ्यात्व गुणस्थान मे पाया जाता है। नौ प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की छह चौबीसी होती है क्योंकि यह उदयस्थान मिथ्यात्व, सासादन, मिश्र और अविरत सम्यग्दृष्टि इन चार गुणस्थानो मे पाया जाता है और मिध्यात्व गुणस्थान मे प्रकृति-विकल्प तीन होने से तीन प्रकार से होता है, अत वहाँ भगो की तीन चौवीसी और शेप तीन गुणस्थानो मे प्रकृतिविकल्प न होने से प्रत्येक मे भगो की एक चौबीसी होती है। आठ प्रकृतिक उदयस्थान मे भगो की ग्यारह चौवीसी होती है। यह आठ प्रकृतिक उदयस्थान पहले से लेकर पाँचवे गुणस्थान तक होता है और मिथ्यात्व व अविरत सम्यग्द्रिष्ट गुणस्थानो मे प्रकृतियो के तीन-तीन विकल्पो से तथा सासादन व मिश्र मे दो-दो विकल्पो से बनता है और देशविरत गुणस्थान मे प्रकृतियो का विकल्प नही है। अत मिथ्यात्व और अविरत मे तीन-तीन, सासादन और मिश्र मे दो-दो और देशविरत मे एक, भगो की चौवीसी होती है। इनका कुल जोड ३+३+२+२ + १= ११ होता है। इसी प्रकार सात प्रकृतिक उदयस्थान मे भी भगो की ग्यारह चौवीसी है। यह उदयस्थान पहले से सातवे गुणस्थान क पाया जाता है तथा चौथे और पाचवे गुणस्थान मे प्रकृतियों के 🎢 न-तीन विकल्प होने से तीन प्रकार से वनता है। अत इन दो गुणस्थानों में से प्रत्येक में तीन-तीन और शेप पहले, दूसरे, तीसरे, छठे और सातवें, इन पाच गुणस्थानो मे प्रकृतिविकल्प नहीं होने से भगो की एक-एक चौवीसी होती हे जिनका कुल जोड ग्यारह है।

छह प्रकृतिक उदयस्थान में भी भगों की ग्यारह चौवीसी इस प्रकार है—अविरत सम्यग्हिंट और अपूर्वकरण में एक-एक तथा देशिवरत, प्रमत्तविरत, अप्रमत्तविरत में तीन-तीन। इनका जोड कुल ग्यारह होता है। पाँच प्रकृतिक उदयस्थान में भगों की नौ चौवीसी है। उनमें से देशिवरत में एक, प्रमत्त और अप्रमत्त विरत गुणस्थानों में से प्रत्येक में तीन-तीन और अपूर्वकरण में दो चौवीसी होती हैं। चार प्रकृतिक उदयस्थान में प्रमत्तविरत, अप्रमत्तविरत और अपूर्वकरण गुणस्थान में भगों की एक-एक चौवीसी होने से कुल तीन चौवीसी होती हैं। इन सब उदयस्थानों की कुल मिलाकर ५२ चौवीसी होती हैं तथा दो प्रकृतिक उदयस्थान के वारह और एक प्रकृतिक उदयस्थान के पाँच भग हैं—'वार दुगे पच एक्किम्म' जिनका स्पष्टीकरण पूर्व गाथा के सदर्भ में किया जा चुका है।

इस प्रकार दस से लेकर एक प्रकृतिक उदयस्थानों में कुल मिला-कर ५२ चौबीसी और १७ भग प्राप्त होते हैं। जिनका गुणस्थानों की अपेक्षा अन्तर्भाष्य गाया में निम्न प्रकार से विवेचन किया गया है—

जद्दग चउ चउ चउरद्दगा य चउरो य होति चउवीसा। मिच्छाइ अपुष्वता बारस पणग च अनियटटे।।

अर्थात् मिथ्याहिष्ट से लेकर अपूर्वकरण तक आठ गुणस्थानों में भगों की कम से आठ, चार, चार, आठ, आठ, आठ, आठ, और चार चौबीसी होती हैं तथा अनिवृत्तिवादर गुणस्थान में वारह और पाँच भग होते हैं।

इस प्रकार भगो के प्राप्त होने पर कुल मिलाकर १२६४ उदय विकल्प होते हैं, वे इस प्रकार समझना चाहिये कि ४२ चौबोसियों की कुल सस्या १२४= (४२×२४=१२४=) और इसमें अनिवृत्तिवादर गुणस्थान के १७ भगों को मिला देने पर १२४=+१७==१२६४ सस्या होती है तथा १० से लेकर ४ प्रकृतिक उदयम्थानों तक के सब पद ३४२ होते हैं, अत इन्हें २४ से गुणित करने देने पर ६४४= प्राप्त - है जो पदवृन्द कहलाते है। अनन्तर इनमे दो प्रकृतिक उदयस्थान के २×१२=२४ और एक प्रकृतिक उदयस्थान के ५ भग इस प्रकार २६ भगो को और मिला देने पर पदवृन्दो की कुल सख्या ५४७७ प्राप्त होती है। जिससे सब ससारी जीव मोहित हो रहे है कहा भी है—

बारसपणसट्ठसया उदयविगप्पेहिं मोहिया जीवा । चूलसीईसत्तत्तरिपर्यावदसएहिं विन्नेया ।।

अर्थात् ये ससारी जीव १२६५ उदयविकल्पो और ८४७७ पदवृन्दो से मोहित हो रहे है।

गुणस्थानो की अपेक्षा उदयविकल्पो और पदवृन्दो का विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

क्रम स <b>०</b>	गुणस्थान	उदय <del>स</del> ्थान	मग	गुण्य (पद)	गुणकार	गुणनफल (पदवृन्द)
8	मिथ्यात्व	७,५,१०	< चौबीसी	६८व	२४	१६३२
२	सासादन	७,५,६, <b>४</b>	४ चौबीसी	३२	२४	७६८
Ą	मिश्र	७,८,६	४ चौबीसी	३२	२४	७६८
8	अविरत	६,७,८,	<ul> <li>चौबीसी</li> </ul>	६०	२४	१४४०
ሂ	देशविरत	४,६,७,८	८ चौबोसी	५२	२४	१२४८
Ę	प्रमत्तविरत	४,४,६,७	८ चौबीसी	88	२४	१०५६
৩	अप्रमत्तवि •	४,५,६,७	८ चौबीसी	88	२४	१०५६
ς	अपूर्वकरण	४,५,६,😼	४ चौबीसी	२०	२४	४५०
The same	अनिवृत्ति०	२,१	१६ भग	२।१	१२।१	२४।४
	सूक्ष्म०	8	१	१	ξ	१

१ मिथ्यात्व आदि गुणस्थानो मे ६८ आदि पद (गुण्य) होने का स्पष्टीकरण आगे की गाथाओं मे किया जा रहा है।

इस प्रकार गुणस्थानो की अपेक्षा मोहनीयकर्म के उदयस्थानो व उनके भङ्गो का कथन करने के वाद अब आगे की गाथा मे उपयोग आदि की अपेक्षा भङ्गो का निर्देश करते हैं—

योग, उपयोग और लेश्याओं में भग

जोगोवओगलेसाइएहि गुणिया हवंति कायव्वा। जे जत्थ गुणद्वाणे हवति ते तत्थ गुणकारा ।।४७॥

शब्दार्थ — जोगोवओगलेसाइएहि — योग, उपयोग और लेश्या-दिक से, गुणिया — गुणा, हवित — होते हैं, कायब्वा — करना चाहिये, जे — जो योगादि, जत्य गुणट्ठाणे — जिस गुणस्थान मे, हवित — होते हैं, ते — उतने, तत्य — उसमे, गुणकारा — गुणकार सख्या।

गायार्य-पूर्वोक्त उदयभङ्को को, योग, उपयोग और लेश्या आदि से गुणा करना चाहिये। इसके लिये जिस गुणस्थान मे जितने योगादि हो वहाँ उतने गुणकार सख्या होती है।

विशेषायं — गुणस्थान में मोहनीयकर्म के उदयविकल्पो और पद-वृन्दों का निर्देश पूर्व में किया जा चुका है। अब इस गाथा में योग, उपयोग और लेश्याओं की अपेक्षा उनकी सख्या का कथन करते हैं कि वह सख्या कितनी-कितनी होती है।

१ तुलना कीजिये—

<sup>(</sup>क) एव जोगुवओगा लेमाई भेयओ बहूमेया।जा जस्स जिम उ गुणे सखा सा तिम गुणगारो।।

<sup>—</sup>पचसग्रह सप्ततिका गा० ११७

<sup>(</sup>ग) उदयद्वाण पयिंड सगसगउवजोगजोगआदीहि ।गुणियत्ता मेलिविदे पदसखा पयिंडसखा य ॥

<sup>--</sup> गो० कर्मकाड गा० ४**६** 

गुणस्थानों में योग आदि की अपेक्षा उदयविकल्पों और पदवृत्तें की संख्या जानने के सम्बन्ध में सामान्य नियम यह है कि जिस् गुणस्थान में योगादिक की जितनी संख्या है उसमें उस गुणस्थान के उदयविकल्प और पदवृत्तें को गुणित कर देने पर योगादि की अपेक्षा प्रत्येक गुणस्थान में उदयविकल्प और पदवृत्त की संख्या ज्ञात हो जाती है। अत यह जानना जरूरी है कि किस गुणस्थान में कितने योग आदि है। परन्तु इनका एक साथ कथन करना अज्ञक्य होने से क्रमज्ञ योग, उपयोग और लेज्या की अपेक्षा विचार करते हैं।

योग की अपेक्षा भगो का विचार इस प्रकार है—मिथ्यात्व गुण-स्थान मे १३ योग और भगो की आठ चौबीसी होती है। इनमे से चार मनोयोग, चार वचनयोग, औदारिक और वैक्रिय काययोग इन दस योगो मे से प्रत्येक मे भगो की आठ-आठ चौबीसी होती है, जिससे १० को द से गुणित कर देने पर ८० चौबीसी हुईं। किन्तु औदारिक मिश्र काययोग, वैक्रयमिश्र काययोग और कार्मण काय-योग इन तीन योगों में से प्रत्येक में अनन्तानुबन्धी के उदय सहित वाली चार-चार चौबीसी होती है। इसका कारण यह है कि अनन्तानु-बधी चतुष्क की विसयोजना करने पर जीव मिथ्यात्व गुणस्थान मे जाता है, उसको जब तक अनन्तानुबधी का उदय नही होता तब तक मरण नहीं होता। अत इन तीन योगों में अनन्तानुबन्धी के उदय से रहित चार चौबीसी सम्भव नही है। विशेष स्पष्टीकरण इस प्रकार है कि जिसने अनन्तानुबधी की विसयोजना की है, ऐसा जीव जब म्थ्यात्व को प्राप्त होता है तब उसके अनन्तानुबधी का उदय एक गवली काल के बाद होता है, ऐसे जीव का अनन्तानुबन्धी का उदय होने पर ही मरण होता है, पहले नही। जिससे उक्त तीनो योगो मे अनन्तानुबन्धी के उदय से रहित चार चौबीसी नही पाई जाती हैं।

उमीलिए इन तीन योगो मे भगो की कुल वारह चौवीसी मानी हैं। इनको पूर्वोक्त ८० चौवीसी मे मिला देने पर (८० +१२=६२) कुल ६२ चौवीभी होती है और इनके कुल भग ६२ को २४ से गुणा करने पर २२०८ होते है।

दूसरे सामादन गुणस्थान मे भी योग १३ होते हैं और प्रत्येक योग की चार-चार चौवीसी होने से कुल भगो की ५२ चौवीसी होनी चाहिए थी किन्तु सासादन गुणस्थान मे नपुसकवेद का उदय नहीं होता है, अत वारह योगो की तो ४८ चौवीसी हुईं और वैकियिमश्र काययोग के ४ पोडशक हुए। इस प्रकार ४८ को २४ से गुणा करने पर ११५२ भग हुए तथा इस सख्या मे चार पोडकश के ६४ भग मिला देने पर सामादन गुणस्थान मे सब भग १२१६ होते हैं।

सम्यग्मियाद्दि गुणम्थान मे चार मनोयोग, चार वचनयोग और औदारिक व वैकिय ये दो काययोग कुल दस योग है और प्रत्येक योग मे भगों की ४ चौबीसी। अत १० को चार चौबीसियों से गुणा करने पर २४×४=६६×१०=६६० कुल भग होते हैं।

अविरत सम्यग्हिंग्ट गुणस्थान मे १३ योग और प्रत्येक योग मे
भगों की द चौवीसी होनी चाहिये थी। किन्तु ऐसा नियम है कि चौथे
गुणस्थान के वैकियमिश्र काययोग और कार्मण काययोग में स्त्रीवेद
नहीं होता है, वयोकि अविरत सम्यग्हिंग्ट जीव मरकर स्त्री वेदियो
में उत्पन्न नहीं होता है। इसलिए इन दो योगों में भगों की द चौवीसी
पाप्त न होकर द पोडशक प्राप्त होते है। इसके कारण को स्पष्ट करते
हुए आचार्य मलयगिरि ने कहा है कि—स्त्रीवेदी सम्यग्हिंग्ट जीव
वैकियमिश्र काययोगी और कार्मण काययोगी नहीं होता है। यह
कारन वहराता की अपेक्षा से किया गया है, वैसे कदाचित इनमें भी

स्त्रीवेद के साथ सम्यग्द्रियों का उत्पाद देखा जाता है। इसी बात को चूर्णि में भी स्पष्ट किया है—

### कयाइ होज्ज इत्थिवयगेसु वि ।

अर्थात्—कदाचित् सम्यग्हिष्ट जीव स्त्रीवेदियो मे भी उत्पन्न होता है। तथा चौथे गुणस्थान के औदारिकिमिश्र काययोग मे स्त्रीवेद और नपुसकवेद नही होता है। क्योंकि स्त्रीवेदी और नपुसकवेदी तिर्यंच और मनुष्यों मे अविरत सम्यग्हिष्ट जीव उत्पन्न नहीं होते हैं, अत औदारिकि मिश्र काययोग में भगों की द चौबीसी प्राप्त न होकर आठ अष्टक प्राप्त होते हैं। स्त्रीवेदी और नपुसकवेदी सम्यग्हिष्ट जीव औदारिकिमिश्र काययोगी नहीं होता है। यह बहुलता की अपेक्षा से समझना चाहिए। इस प्रकार अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान में दस योगों की द० चौबीसी, वैकियमिश्र काययोग और कार्मण काययोग, इन दोनों में प्रत्येक के आठ-आठ षोड्शक और औदारिकिमिश्र काययोग के आठ अष्टक होते हैं। जिनके भग द० × २४=१६२० तथा १६× == १२६ पुन १६ × द=१२६ और द × द=६४ होते हैं, इनका कुल जोड

१ (क) ये चाविरतसम्यग्हष्टेर्वे क्रियिमिश्रे कार्मणकाययोगे च प्रत्येकमष्टा-वष्टो उदयस्थानविकल्पा एषु स्त्रीवेदो न लम्यते, वैक्रियकाय-योगिषु स्त्रीवेदिषु मध्येऽविरतसम्यग्हष्टेरुत्पादाभावत् । एतच्च प्रायोवृत्तिमाश्रित्योक्तम्, अन्यथा कदाचित् स्त्रीवेदिष्विप मध्ये तदु-त्पादो भवति । — सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० २१७

<sup>(</sup>ख) दिगम्बर परम्परा मे यही एक मत मिलता है कि स्त्रीवेदियों में सम्यग्द्दिष्ट जीव मरकर उत्पन्न नहीं होता है।

अविरतसम्यग्दृष्टेरौदारिकमिश्रकाययोगे येऽष्टावुदयस्थानविकल्पास्ते पुवेद-सहिता एव प्राप्यन्ते, न स्त्रीवेद-नपुसकवेदसिहता तिर्यग्-मनुष्येषु स्त्रीवेदनपुसकवेदिषु मध्येऽविरतसम्यग्दृष्टेरुत्पादाभावत्, एतच्च प्राचुर्य-माश्रित्योत्तम् । —सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० २१७

१९२० + १२८ + १२८ + ६४ = २२४० है। योग की अपेक्षा ये २२४० भग चौथे अविगत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे प्राप्त होते है।

पाचवें देशविरित गुणस्थान में औदारिकमिश्र, कार्मण काययोग और आहारकद्विक के विना ११ योग होते हैं। यहाँ प्रत्येक योग में भगों की द चौबीसी सभव है अत यहाँ कुल भग (११×द=दद× २४=२११२) २११२ होते हैं।

छठे प्रमत्तमयत गुणस्थान मे औदारिकिमिश्र और कार्मण काय-योग के विना १३ योग और प्रत्येक योग मे भगो की द चौवीसी होनी चाहिए। किन्तु ऐसा नियम है कि स्त्रीवेद मे आहारक काययोग और आहारकिमिश्र काययोग नहीं होता है। क्योंकि आहारक समुद्धात चौदह पूर्वधारी ही करते हैं। किन्तु स्त्रियों के चौदह पूर्वों का ज्ञान नहीं पाया जाता है। इसके कारण को स्पष्ट करते हुए वताया भी है कि—-

#### तुच्छा गारवबहुला चलिदिया दुग्वला य घीईए। इय अइसेसज्सयणा नृयावाओ य नो थीण।।

अर्थात् स्मीवेदी जीव तुच्छ, गारववहुन, चचल दिन्द्रय और वुद्धि से दुर्वन होते हैं। अत वे बहुत अध्ययन करने में समर्थ नहीं है और उनमें हिट्टियाद अंग का भी ज्ञान नहीं पाया जाता है।

इसिनये ग्यारह योगों में तो भगों की आठ-आठ चीबीमी प्राप्त होती हैं किन्तु आहारक और आहारकिमश्र काययोगों में भगों के आठ-आठ पोडशक प्राप्त होते हैं। इस प्रकार यहाँ ११ × द= द ×२४=२११२ तथा १६ × द=१२६ और १६ × द=१२६ भग ह। उन सप्रका जोड २११२ + १२६ + १२६=२३६६ होता है। अन प्रमत्त-स्यत गुणस्थान में गुल भग २३६६ होते ह। जो जीव प्रमत्तसयत गुणस्थान मे वैकिय काययोग और आहारक काययोग को प्राप्त करके अप्रमत्तसयत हो जाता है, उसके अप्रमत्तसयत अवस्था मे रहते हुए ये दो योग होते है। वैसे अप्रमत्तसयत जीव वैकिय और आहारक समुद्घात का प्रारम्भ नही करता है, अत इस गुणस्थान मे वैकियमिश्र काययोग और आहारकिमिश्र काययोग नहीं माना है। इसी कारण सातवे अप्रमत्तसयत गुणस्थान में चार मनोयोग, चार वचनयोग और औदारिक, वैकिय व आहारक काययोग, ये ग्यारह योग होते है। इन योगो में भगो की आठ-आठ चौबीसी होनी चाहिये थी। किन्तु आहारक काययोग में स्त्रीवेद नहीं होने से दस योगो में तो भगों की आठ चौबीसी और आहारक काययोग में आठ षोडशक प्राप्त होते है। इन सब भगों का जोड २०४८ होता है जो अप्रमत्तसयत गुणस्थान में योगापेक्षा होते हैं।

आठवे अपूर्वकरण गुणस्थान मे नौ योग और प्रत्येक योग मे भगो की चार चौबीसी होती है। अत यहाँ कुल भग द्द होते है। नौवें अनिवृत्तिबादर गुणस्थान मे योग ६ और भग १६ होते हैं अत १६ को ६ से गुणित करने पर यहां कुल भग १४४ प्राप्त होते हैं तथा दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे योग ६ और भग १ है। अत यहां कुल ६ भग प्राप्त होते हैं।

उपर्युक्त दसो गुणस्थानो के कुल भगो को जोडने पर २२०५+ १२१६+६६०+२२४०+२११२+२३६५+२०४५+६६५+१४४+६=१४१६६ प्रमाण होता है। कहा भी है—

चउदस य सहस्साइ सय च गुणहत्तर उदयमाण । <sup>९</sup>

अर्थात् योगो की अपेक्षा मोहनीयकर्म के कुल उदयविकल्पो का जाण १४१६९ होना है।

पचसग्रह सप्ततिका गा० १२०

# योगो की अपेक्षा गुणस्थानो मे उदयविकल्पो का विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

गुणस्थान योग		गुणकार	जोड		
मिथ्यात्व	१३   १०		538=88×	187×80=8830	२२०न
		₹	8×28=8£	εξ×3=22=	
सासादन	१३	१२	8×26=88	६६×२२=११५२	१२१६
		?	8 < 8 = £8	ξ <b>γ</b> × <b>γ</b> = ξ <b>γ</b>	
मिध	20	(0	6×26=88	εξ× 80=εξο	६६०
अविरत	१३	१०	538=88×	?E7×?0=?E70	२२४०
		7	5×94=975	१२ <b>५</b> ×२≔२५६	[ :
		9	= × = = { 8	<b>ξ</b> 8× ? = ξ8	
देशिंगरत	3 8	28	= × 3x = 883	१६२×११=२११२	२११२
प्रमत्तगयन	\$3	8.5	= × 2x= 182	187 × 28 = 2882	२३६=
		1 3	= × ? === ? ? =	१२= ४२= २५६	
अप्रमत्तस०	\$ 3	80	= × 36=883	१६२×१०=१६२०	२०४८
		. 8	c × १६= १२c	??=×?==(?=	
अपूर्व	΄ ξ	R	よく ラスニ きき	64×6==48	= ६४
<b>पनिवृत्ति</b> ०	3	٤	35	१६×€ - १४४	956
न्दमञ	3	\$	1 8	3= ° × 3	8
	٠ -	' ~	-	Assumptions of the Committee of	

रुत जोड १४१६६

योगो नी अपेक्षा गुणस्थानो मे उदयविकत्पो का विचार करने के अनन्तर अब क्रम प्राप्त पदवृन्दो का विचार करने के लिये अन्त-भाष्य गाथा उद्धृत करते है—

> अट्टट्टी वत्तीस वत्तीस सट्टिमेव वावन्ना। चोयाल चोयाल वीसा वि य मिच्छमाईसु॥

अर्थात् – मिथ्याद्दि आदि गुणस्थानो मे क्रम से ६८, ३२, ३२, ६०, ५२, ४४, ४४ और २० उदयपद होते है।

यहाँ उदयपद से उदयस्थानो की प्रकृतिया ली गई है। जैसे कि मिथ्यात्व गुणस्थान मे १०, ६, ८ और ७ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान है और इनमे से १० प्रकृतिक उदयस्थान एक है अत उसकी दस प्रकृतियाँ हुईं। ६ प्रकृतिक उदयस्थान तीन प्रकृतियों के विकल्प से बनने के कारण तीन है अत उसकी २७ प्रकृतिया हुईं। आठ प्रकृतिक उदयस्थान भी तीन प्रकृतियों के विकल्प से बनता है अत उसकी २४ प्रकृतिया हुईं और सात प्रकृतिक उदयस्थान एक है अत उसकी ७ प्रकृतिया हुईं और सात प्रकृतिक उदयस्थान एक है अत उसकी ७ प्रकृतियाँ हुईं। इस प्रकार मिथ्यात्व मे चारो उदयस्थानों की १० + २७ + २४ + ७ = ६८ प्रकृतिया होती है। सासादन आदि गुणस्थानों में जो ३२ आदि उदयपद वतलाये है, उनको भी इसी प्रकार समझना चाहिये।

अब यदि इन आठ गुणस्थानो के सब उदयपद (६८ से लेकर २० तक) जोड दिये जाये तो इनका कुल प्रमाण ३५२ होता है। किन्तु इनमें से प्रत्येक उदयपद में चौबीस-चौबीस भड़्न होते हैं, अत ३५२ को २४ से गुणित करने पर ८४४८ प्राप्त होते हैं। ये पदवृन्द अपूर्वकरण गुणस्थान तक के जानना चाहिये। इनमें अनिवृत्तिकरण के और सूक्ष्मसपराय गुणस्थान का १, कुल २६ भड़्न मिला देने पर ८४४८ +२६ = ८४७७ प्राप्त होते है। ये मिथ्यात्व गुणस्थान से लेकर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक के सामान्य से पदवृन्द हुए।

अब यदि योगो की अपेक्षा दसो गुणस्थानो के पदवृन्द लाना चाहे तो दो वातो पर ध्यान देना होगा—१ किस गुणस्थान मे पदवृन्द और योगो की सम्या कितनी है और २ उन योगो मे से किस योग मे कितने पदवृन्द सम्भव हैं। उन्हीं दो वातो को ध्यान मे रखकर अब योगापेक्षा गुणस्थानों के पदवृन्द वतलाते हैं।

यह पूर्व में स्पष्ट किया जा चुका है कि मिथ्यात्व गुणस्थान में ४ उदयस्थान और उनके कुल पद ६ हैं। इनमें से एक सात प्रकृतिक उदयस्थान, दो आठ प्रकृतिक उदयस्थान और एक नौ प्रकृतिक उदयस्थान अनतानुवधी के उदय में रहित है जिनके कुल उदयपद ३२ होते हैं और एक आठ प्रकृतिक उदयस्थान, दो नौ प्रकृतिक उदयस्थान और एक दम प्रकृतिक उदयस्थान, ये चार उदयस्थान अनतानुवधी के उदय महित है जिनके कुल उदयपद ३६ होते हैं। इनमें से पहले के ३२ उदयपद, ४ मनोयोग, ४ वचनयोग, औदारिक काययोग और वैकिय काययोग, इन दम योगों के साथ पाये जाते है। वयोकि यहाँ जन्य योग सभव नहीं है, जत इन ३२ को १० से गुणित परने पर ३२० होते हैं और ३६ उदयपद पूर्वोत्त दम तथा औदारिक-भिध्न, वैकियमिध्न और कामंणयोग इन १३ योगों के साथ पाये जाते है। वयोकि ये पद पर्याप्त और अगर्याप्त दोनों जवस्थाओं में सभव है, जत ३६ तो १३ से गुणित करने पर ४६६ प्राप्त होते हैं।

मिथ्यात्त्र गुणस्थान के कुन पदवृन्द प्राप्त करने की रीति यह है कि ३२० और ४६= को जोडकर उनको २४ से गुणित करदे तो मिथ्यात्व गुणस्थान के कुल पदवृन्द आ जाते हैं, जो ३२०+४६== उ==×२४==१=६१२ होते है।

नामादन गुणस्थान में योग १३ और उदयपद ३२ हैं। सो १२ योगों ने तो ये नय उदयपद नजब हैं किन्तु सामादन नम्यग्हण्डि को वैधियमिश्य ने नपुसरवेद रा उदय नहीं होता है, यत यहां नपु प 787

के भद्भ कम कर देना चाहिये। इसका तात्पर्य यह हुआ कि १३ योगो की अपेक्षा १२ से ३२ को गुणित करके २४ से गुणित करें और वैक्रिय-मिश्र की अपेक्षा ३२ को १६ से गुणित करे। इस प्रकार १२×३२= ३८४×२४=६२१६ तथा वैक्रियमिश्र के ३२×१६=५१२ हुए और इन ६२१६ और ५१२ का कुल जोड ६७२८ होता है। यही ६७२८ पदवृन्द सासादन गुणस्थान में होते हैं।

मिश्र गुणस्थान मे दस योग और उदयपद ३२ है। यहाँ सब योगों मे सब उदयपद और उनके कुल भङ्ग सभव है, अत १० को ३२ से गुणित करके २४ से गुणित करने पर (३२ $\times$ १०=3२० $\times$ २४=9६५०) ७६५० पदवृन्द प्राप्त होते है।

अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे योग १३ और उदयपद ६० होते हैं। सो यहाँ १० योगो मे तो सब उदयपद और उनके कुल भड़ सभव होने से १० से ६० को गुणित करके २४ से गुणित कर देने पर १० योगो सबधी कुल भड़्न १४४०० प्राप्त होते है। किन्तु वैक्रियिमश्र काययोग और कार्मण काययोग मे स्त्रीवेद का उदय नहीं होने से स्त्रीवेद सबधी भड़्न प्राप्त नहीं होते है, इसलिये यहा २ को ६० से गुणित करके १६ से गुणित करने पर उक्त दोनो योगो सम्बन्धी कुल भड़्न १६२० प्राप्त होते है तथा औदारिकिमश्र काययोग मे स्त्रीवेद और नपुसकवेद का उदय नहीं होने से दो योगो सबधी भड़्न प्राप्त नहीं होते है। अत यहाँ ६० को द से गुणित करने पर औदारिकिमश्र काययोग की अपेक्षा ४८० भड़्न प्राप्त होते है। इस प्रकार चौथे अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे १३ योग सबधी कुल पदवृन्द अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे १३ योग सबधी कुल पदवृन्द

देशविरत गुणस्थान मे योग ११ और पद ५२ है और यहाँ सब योगों मे सब उदयपद और उनके भद्ग सम्भव है अत यहाँ ११ से ५२ को गुणित करके २४ से गुणित करने पर कुल भद्ग १३७२८ होते है। प्रमत्तमयत गुणस्थान मे योग १३ और पद ४४ हैं किन्तु आहारक-दिक्त में स्त्रीवेद का उदय नहीं होता है, इमलिये ११ योगों की अपेक्षा तो ११ को ४४ से गुणित करके २४ से गुणित करने से ११×४४= ४८४×२४=११६१६ हुए और आहारकदिक की अपेक्षा २ से ४४ को गुणित करके १६ से गुणित करें तो २×४४=८८×१६=१४०८ हुए। तय ११६१६+१४०८ को जोडने पर कुल १३०२४ पदवृन्द प्रमत्तसयत गुणस्थान में प्राप्त होते हैं।

अप्रमत्तमयत गुणस्थान में भी योग ११ और पद ४४ है, किन्तु आहारक काययोग में स्त्रीवेद का उदय नहीं होता है। इसिनिये १० योगों की अपेक्षा १० से ४४ को गुणित करके २४ से गुणिन करें और आहारक काययोग की अपेक्षा ४४ से १६ को गुणित करें। इस प्रकार करने पर अप्रमत्तमयन गुणस्थान में कुल पदवृन्द ११२६४ होते हैं।

अप्वंकरण में योग ६ और पद २० होते हैं। अन २० को ६ से गुणित सरके २४ से गुणिन करने पर यहाँ कुल पदवृन्द ४३२० प्राप्त होते हैं।

अनिवृत्तिवादर गुणस्थान मे योग ६ और भङ्ग २८ हैं। यहाँ योग पद नहीं है अत पद न कहकर भङ्ग कहे हैं। मो इन ६ को २८ से गुणित कर देने पर अनिवृत्तिवादर में २४२ पदवृन्द होते हैं तथा न्यानिक्ष्मित्राय में योग ६ और भङ्ग १ है, अन ६ ने १ को गुणिन करने पर ६ भङ्ग होते हैं।

इस प्रकार पहले ने लेकर दसवें गुणस्थान तक के पदवृत्दों को जोड़ देने पर नय पदवृत्दों की जुल सस्या ६५७१७ होती है। कहा भी है— सत्रसा सत सथा पणनजदनहस्स पयसपा।

उपीत योगो की अपेक्षा मोहनीयन में के सब पदवृन्द पचानवें ततार सातमी सप्रह ६५ ५१ ५ होते हैं। र

१ पवनप्रसम्पतिया गा० १२०

भेर रमनाउ भार ४६८ और ४०० म योगों की अवसा उदयस्मात १२८५२ और पदवृत्द ==६४५ बतुलायें है।

उक्त पदवृन्दो का विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

गुणस्थान	योग	उदयपद	गुणकार	गुणनफल	(पदवृन्द)
मिथ्यात्व	१३	३६	२४	११२३२	१८१२
	१०	३२	२४	७६५०	
सासादन	१२	३२	२४	६२१६	६७२५
	१	३२	१६	५१२	
मिश्र	१०	<b>३</b> २	२४	७६५०	७६८०
अविरत सम्यग्दृष्टि	१०	६०	२४	१४४००	१६५००
	२	६०	१६	१६२०	
	१	६०	5	४५०	
देशविरत	११	५२	२४	१३७२=	१३७२८
प्रमत्तसयत	११	88	२४	११६१६	१३०२४
	२	88	१६	१४०=	
अप्रमत्तसयत	१०	88	२४	१०५६०	११२६४
	१	88	१६	७०४	
अपूर्वकरण	3	२०	२४	४३२०	४३२०
अनिवृत्ति वादर	3	२	१२	२१६	२५२
	3	8	8	३६	
मसपराय	3	8	8	3	3
					६५७१७ पदवृन्द

इस प्रकार से योगों की अपेक्षा गुणस्थानों में मोहनीयकर्म के उदयस्थानों, भगों और पदवृन्दों का विचार करने के वाद अव आगे उपयोगों की अपेक्षा उदयस्थानों आदि का विचार करते हैं।

मियात्व और सामादन इन दो गुणस्थानो मे मतिअज्ञान, श्रुत-अज्ञान, विभगज्ञान, चक्षुदर्शन और अचक्षुदर्शन, ये पाच उपयोग होते हैं। मिश्र मे तीन मिश्र ज्ञान और चक्षु व अचक्षु दर्शन, इस प्रकार ये पान उपयोग है। अविरत सम्यग्हिष्ट और देशविरत मे आरम्भ के तीन सम्यक्तान और तीन दर्शन, ये छह उपयोग होते हैं तथा छठे प्रमत्तसयत गुणस्थान से लेकर दसवे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान तक पाच गुणस्थानो मे पूर्वोक्त छह तथा मनपर्यायज्ञान सहित सात उपयोग होते है तथा प्रत्येक गुणस्थान के उदयस्थान के भगो का कथन पूर्व मे अन्तर्भाष्य गाथा 'अट्टुग चउ चउ चउरदुगा य ' के सदर्भ मे किया जा चुका है। अन जिम गुणस्थान में जितने उपयोग हो, उनसे उस गुणस्थान के उदयस्थानो को गुणित करके अनन्तर भगो से गुणित कर देने पर उपयोगो की अपेक्षा उस गुणस्थान के कुल भग ज्ञात हो जाते है। जैसे कि मिथ्यात्व और सासादन मे क्रम से प्रऔर ४ चौवीसी त्या ५ उपयोग है नत ५+४=१२ को ५ से गुणित कर देने पर ६० हुए। निश्व मे ४ चौबीसी और ५ उपयोग है अत ४ को ५ से गुणित करन पर २० हए। अविरत सम्यग्द्दि और देशविरत गुणस्थान मे जाठ जाठ चीवीसी जीर इ उपयोग है अत ≒ + == १६ की ६ से गुणित कर देने पर ६६ हुए। प्रमत्त, अप्रमत्त सयत और अपूर्वकरण गुणस्थान में आठ, आठ और चार चौत्रीसी तथा ७ उपयोग हैं, अत समा जोड ६० +२० + ६६ + १४० = ३१६ हुआ। इनमे ने प्रत्येत भौबीनी में २४, २४ भग होते हैं अत इन ३१६ को २४ ने गुणिन कर रेते पर गुन ३१६ . २४= अ१=४ होते है तथा दो प्रकृतिक उदयन्थान मे १२ भग और एक प्रकृतिक उदयस्थान मे ५ भग होते है, जिनका कुल जोड १७ हुआ। इन्हें वहाँ सभव उपयोगो की सख्या ७ से गुणित कर देने पर ११६ होते है। जिनको पूर्व राशि ७५६४ मे मिला देने पर कुल भग ७७०३ होते हैं। कहा भी है—

## उदयाणुवओगेसुं सगसयरिसया तिउत्तरा होति ।°

अर्थात्—मोहनीय के उदयस्थान विकल्पो को वहाँ सभव उपयोगो से गुणित करने पर उनका कुल प्रमाण ७७०३ होता है।

किन्तु मिश्र गुणस्थान में उपयोगों के बारे में एक मत यह भी है कि सम्यग्मिथ्याहिष्ट गुणस्थान में पाच के बजाय अविध दर्शन सिहत छह उपयोग पाये जाते हैं। अत इस मत को स्वीकार करने पर मिश्र गुणस्थान की ४ चौबीसी को ६ से गुणित करने से २४ होते हैं और इन २४ को २४ से गुणित करने पर ५७६ होते हैं अर्थात् इस गुणस्थान में ४५० की वजाय ६६ भग और बढ जाते हैं। अत पूर्व बताये गये ७७०३ भगों में ६६ को जोडने पर कुल भगों की सख्या ७७६६ प्राप्त होती है। इस प्रकार ये उपयोग रे-गुणित उदयस्थान भग जानना चाहिये।

उपयोगो की अपेक्षा उदयविकल्पो का विवरण इस प्रकार है—

गुणस्थान	उपयोग	गुणकार	गुणनफल (उदयविकल्प)
मिथ्यात्व	ų	<b>८ ≻ ५</b> ४	६६०
सासादन	ų	४×२४	४८०
24	¥.	४× २४	४५०

र्वित्रमण्ड सप्तितिका, गा॰ ११८। गो॰ कर्मकाड गा॰ ४६२ और ४६३ मे उपयोगो की अपेक्षा उदयस्यान

७७६६ और पदवृन्द ५१०६३ वतलाये है।

		:	1
अवि <b>र</b> त	Ę,	5 × 78	6182
देशिंदन	Ę	< × ₹ &	१/५२
प्रमत्तविग्त	৬	<b>५ X २</b> ४	1366
अप्रमत्तविरत	v	द x २४	१३४४
अपूवकरण	છ	8×26	६७२
अनिवृत्तिवादर	U	/२	= 6
	ও	6	₹=
सूक्ष्म सपराय	ঙ	,	ی
A			sandalayah nan sakadalahahan saar yaya ah desidalahayang am
			<i>७७०</i> ३ जदयविसत्प

विशेष—जब दूसरे मत के जनुसार मिश्र गुणस्थान में अवधिदर्शन सिहत छह उपयोग होते हैं तब उसकी अपेक्षा प्राप्त हुए ६६ भगों को ७७०३ भगों में मिला देने पर कुल उदयविकत्प ७७६६ होते हैं।

इस प्रकार से उपयोगों की अपेक्षा उदयविकन्यों को बतलाने के बाद अब उपयोगों से गुणित करने पर प्राप्त पदवृन्दों के प्रमाण को बतलाते हैं।

पूष में नाष्य गापा 'अद्वद्वी बत्तीस ' में गुणस्थानों में उदय-रपान पदों का संनेत रिया जा चुका है। तदनुसार मिथ्यात्व में ६८, सानादन में ३२ और मिश्र गुणस्थान में ३२ उदयस्थान पद हैं, जिनरा जोड १३२ होता है। इन्हें इन गुणस्थानों में सम्मन् ४ उपयोगों में गुणित गरने पर १३२ ८५ = ६६० हुए। अविरत सम्यग्हान्ड में ६० जोर देशविरत में ५२ उदयस्थान पद है। जिनरा जोड ४४२ होता है, रहें यहां समय ६ उपयोगों से गुणित जरने पर ६७२ हुए। प्रमत्तनयत मे ४४, अप्रमत्तसयत मे ४४ और अपूर्वकरण मे २० उदयस्थान पद हैं। इनका कुल जोड ४४ + ४४ + २० = १० प्र होता है। इन्हें यहाँ सभय ७ उपयोगों से गुणित करने पर ७५६ हुए। इस प्रकार पहले से लेकर आठवे गुणस्थान तक के सब उदयस्थान पदों का जोड ६६० + ६७२ + ७५६ = २० प्र हुआ। इन्हें भगों की अपेक्षा २४ से गुणित कर देने पर आठ गुणस्थानों के कुल पदवृन्दों का प्रमाण २० प्र २४ = ५०११२ होता है। अनन्तर दो प्रकृतिक उदयस्थान के पदवृन्द २४ और एक प्रकृतिक उदयर्थान के पदवृन्द ५, इनका जोड २६ हुआ। सो इन २६ को यहाँ सभव ७ उपयोगों से गुणित कर देने पर २०३ पदवृन्द और प्राप्त हुए। जिन्हें पूर्वोक्त ५०११२ पदवृन्दों में मिला देने पर कुल पदवृन्दों का प्रमाण ५०३१५ होता है कहा भी है—

## पन्नास च सहस्सा तिन्नि सया चेव पन्नारा । १

अर्थात्—मोहनीय के पदवृन्दों को यहाँ सभव उपयोगों से गुणित करने पर उनका कुल प्रमाण पचास हजार तीनसौ पन्द्रह ५०३१५ होता है।

उक्त पदवृन्दों की सम्या मिश्र गुणस्थान में पाच उपयोग मानने की अपेक्षा जानना चाहिये। लेकिन जब मतान्तर से पाच की बजाय ६ उपयोग स्वीकार किये जाते है तब इन पदवृन्दों में एक अधिक उप-योग के पदवृन्द १×३२×२४=७६८ भग और बढ जाते है और कुल पदवृन्दों की सम्या ५०३१५ की बजाय ५१०८३ हो जाती है।

उपयोगो की अपेक्षा पदवृन्दो का विवरण इस प्रकार जानना पहिये—

१ पानग्रह् मप्तिका गा० ११६।

गणनफल (पदवस्द)

गुणस्थान	उपयोग	उदयपद	गुणकार	गुणनकल (पदपृत्प)				
मिथ्यात्व	ــ	६८	२४	= ? <b> </b>				
सासादन	ሂ	३२	२४	३८४०				
भिश्र	ų,	३२	२४	३८४०				
अविरत	Ę	६०	२४	=६४०				
दशविरत	Ę	५२	२४	७४८८				
प्रमत्तविरत	७	88	२४	७३६२				
अप्रमत्तविरत	<sub>Q</sub>	88	२४	<i>५३६२</i>				
अपूर्वकरण	<sub>(9</sub>	२०	२४	३३६०				
ः अनिवृत्तिवादर	৬	२	१२	१६५				
-	9	۶	8	२द				
सूदमसपराय	9	<	۶	9				
Patricks trades to a trade and a second trade	५०३/५ पदवृत्व							
मिला दिया	ा जाये तो उर	स अपेक्षा से व	कुल पदवृन्द	७६८ भगो को और ५१०८३ होते है।				
इस प्रव	कार सं उपय	ोगों को अप	न्ना उदयस्या	ति पदवृत्दो का वर्णन				

वृन्दों का विचार करते हैं। पहले उदयस्थान विकल्पों को वतलाते हैं।

मिध्यात्व में लेकर अविरत सम्यग्हिप्ट, इन चार गुणस्थानी तक
प्रत्येक स्थान से इन्हों लेक्यार्थे होती है। देशविरत, प्रमत्तनयत और

करने के वाद अब लेश्याओं की अपेक्षा उदयस्थान विकल्पों और पद-

अप्रमत्तसयत, इन तीन गुणस्थानो मे तेजोलेश्या आदि तीन शुभ लेश्या है और अपूर्वकरण आदि आगे के गुणस्थानो मे एक शुक्ललेश्या होती है।

मिथ्यात्व आदि गुणस्थानो मे से प्रत्येक मे प्राप्त चौबीसी पहले बतलाई जा चुकी है। इसलिये तदनुसार मिथ्यात्व मे ८, सासादन मे ४ और मिश्र मे ४ तथा अविरत सम्यग्हिष्ट मे 🗕 चौबीसी हुई। इनका कुल जोड २४ हुआ। इन्हे ६ से गुणित कर देने पर २४×६=१४४ हुए । देशविरत मे ८, प्रमत्तविरत मे ८ और अप्रमत्तविरत मे ८ चौवीसी है। जिनका कुल जोड २४ हुआ। इन तीन गुणस्थानो मे तीन शुभ लेश्याये होने के कारण २४×३=७२ होते है। अपूर्वकरण गुणस्थान मे ४ चौबीसी है, लेकिन यहाँ सिर्फ एक शुक्ल लेश्या होने से सिर्फ ४ ही प्राप्त होते है। उक्त आठ गुणस्थानी की कुल सख्या का जोड १४४+७२+४=२२० हुआ। इन्हे २४ से गुणित कर देने पर आठ गुणस्थानो के कुल उदयस्थान विकल्प २२०imes२४=५२८० होते है । अनन्तर इनमे दो प्रकृतिक उदयस्थान के १२ और एक प्रकृतिक उदय-स्थान के ५ इस प्रकार १७ भगो को और मिला देने पर कुल उदयस्थान विकल्प ५२८० 🕂 १७ == ५२९७ होते हैं। ये ५२९७ लेक्याओ की अपेक्षा उदयस्थान विकल्प जानना चाहिये।

इन उदयस्थान विकल्पो का विवरण क्रमश इस प्रकार है—

गुणस्थान	लेश्या	गुणकार	गुणनफल (उदयविकल्प)
मिथ्यात्व	Ę	5 × 78	११५२
पासादन	Ę	8× 58	५७६
•	Ę	8× 58	५७६
	Ę	5×28	११५२

देशविरत	3	≈×₹४	५७६
प्रगत्तमयत	3	द×२४	५७६
	3	ت×۶۶	५७६
अप्रमत्तसयन	8	δ×38	દ ૬
अपूर्वकरण			95
अनिवृत्तिकरण	?	१२	¥
	?	8	
सूक्ष्मसपराय	?	?	ξ
			४,२६७
मय लेक्याओ की	ा अपेक्षा पद	वृन्द वतलाते हैं	

मिथ्यात्व के ६८, सासादन के ३२, मिश्र के ३२ और अविरत मम्याहिट के ६० पदों का जोड ६८ + ३२ + ३२ + ६० = १६२ हुआ। इन्हें यहां सभव ६ लेश्याओं से गुणित कर देने पर ११५२ होते हैं। सो देशविरत के ५२, प्रमत्तविरत के ४४ और अप्रमत्तविरत के ४४ पदों का जोड १४० हुआ। इन्हें इन तीन गुणम्थानों में सभव ३ लेश्याओं से गुणित कर देने पर ४२० होते हैं तथा अपूर्वकरण में पद

२० ह, ितन्तु यहाँ एक ही लेक्या है अत इसका प्रमाण २० हुआ। इन सवरा जोड ११५२ + ४२० + २० = १५६२ हुआ। इन १५६२ को भगो की अपेक्षा २४ से गुणित कर देने पर आठ गुणस्थानों के कुल पदवृन्द २६२०६ होते हैं। अनन्तर इनमें दो प्रकृतिक और एक प्रकृतिक पदवृन्द २६ और मिला देने पर कुल पदवृन्द ३६२३७ होते हैं। कहा भी है—

तिगहीणा तेवन्ना सया य उदयाण होति लेसाण । अडतीस सहस्साइ प्रयाण सय दो य सगतीमा ॥ १ अर्थात्—मोहनीयकर्म के उदयस्थान और पदवृन्दो को लेश्याओ से गुणित करने पर उनका कुल प्रमाण क्रम से ५२६७ और ३८२३७ होता है।

लेश्याओ की अपेक्षा पदवृन्दो का विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

गुणस्थान	लेश्या	उदयपद	गुणकार	गुणनफल (पदवृन्द)
मिथ्यात्व	Ę	६६	२४	६७६२
सासादन	ધ્	३२	२४	४६०=
मिश्र	Ę	३२	२४	४६०८
अविरत	Ę	६०	२४	८६४०
देशविरत	₹	५२	२४	४४७६
प्रमत्तसयत	3	४४	२४	३८६८
अप्रमत्तसयत	₹	४४	२४	३१६८
अपूर्वं करण	१	२०	२४	४५०
अनिवृत्तिवादर	१	२	१२	२४
	१	۶	8	8
सूक्ष्मसपराय	१	१	8	<b>१</b>
				३८२३७ पदवृत्व

गो० कर्मकाड गा० ५०४ और ५०५ मे भी लेक्याओ नी अपेक्षा उदय-विकल्प ५२६७ और पदवृन्द ३८२३७ बतलाये हैं।

उस प्रकार मोहनीयकर्म के प्रत्येक गुणस्थान सम्बन्धी उदयस्थान विकत्प और पदवृन्दो तथा वहाँ सम्भव योग, उपयोग और लेश्याओ मे गुणित करने पर उनके प्राप्त प्रमाण को वतलाने के वाद अव सबेध भङ्गों का कथन करने के लिये सत्तास्थानों का विचार करते हैं।

## गुणस्यानो मे मोहनीयकर्म के सवेध भङ्ग

तिण्णेगे एगेग तिग मीसे पंच चउसु नियट्टिए तिन्नि। एक्कार वायरम्मी सुहुमे चउ तिन्नि उवसंते।।४८।।

शब्दाथ—तिण्ण—तीन सत्तास्थान, एगे—एक मिथ्याहिट गुणस्थान मे, एगे —एक मे, (सामादन मे), एग —एक, तिग—तीन, मीसे—मिश्र मे, पच—पान, चउसु—अविरत सम्यग्हिट गुणस्थान आदि चार मे, नियहिए—अपूवर्यण मे, तिन्ति—तीन, एक्कार—ग्यारह, वायरम्मी—अतिवृत्तिवादर मे, सुहुमे —सूक्ष्मसपराय मे, चउ—चार, तिन्ति—तीन, उवसते—उपशान्त गोह म।

गाथार्थ—मोहनीयक मं के मिथ्यात्व गुणस्थान मे तीन, सामादन मे एक, मिश्र मे तीन, अविरत मम्यग्द्दिट आदि चार गुणस्थानो मे से प्रत्येक मे पाच पाच, अपूर्वकरण मे तीन, अनिवृत्तिवादर मे ग्यारह, स्क्ष्मसपराय मे चार और उपसान्तमोह मे तीन सत्तास्थान होते है।

जिल्लाप- गाया में मोहनीय कर्म के गुणस्थानों में मत्तास्थान यस संघे हैं। पत्येक गुणस्थान में मोहनीयकर्म के सत्तास्थानों के अर्थात्—मोहनीयकर्म के उदयस्थान और पदवृन्दो को लेश्याओ से गुणित करने पर उनका कुल प्रमाण क्रम से ५२६७ और ३८२३७° होता है।

लेक्याओ की अपेक्षा पदवृन्दो का विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

गुणस्थान	लेश्या	. उदयपद	गुणकार	ग्णनफल (पदवृन्द)
मिष्ट्यात्व	U.	६६	२४	६७६२
सासादन	Ę	३२	२४	४६०५
मिश्र	Ę	३२	२४	४६०८
अविरत	Ę	६०	२४	= £80
देशविरत	R	५२	२४	४४७६
प्रमत्तसयत	ą	४४	२४	३१६=
अप्रमत्तसयत	भ	<b>४</b> ४	२४	३१६८
अपूर्वंकरण	१	२०	२४	४५०
अनिवृत्तिवादर	8	२	१२	२४
	१	१	४	٧
सूक्ष्मसपराय	१	१	8	8
				३८२३७ पदवृत्व

गो० कर्मकाड गा० ५०४ और ५०५ मे भी लेक्याओ की अपेक्षा उदय-विकल्प ५२६७ और पदवृन्द ३८२३७ बतलाये हैं।

इस प्रकार मोहनीयकर्म के प्रत्येक गुणस्थान सम्बन्धी उदयस्थान विकल्प और पदवृन्दो तथा वहाँ सम्भव योग, उपयोग और लेश्याओ से गुणित करने पर उनके प्राप्त प्रमाण को बतलाने के बाद अब सबेध भङ्गो का कथन करने के लिये सत्तास्थानो का विचार करते हैं।

### गुणस्यानो मे मोहनीयकर्म के सवेध भङ्ग

तिण्णेगे एगेगं तिग मीसे पंच चउसु नियष्टिए तिन्नि। एक्कार बायरम्मी सुहुमे चउ तिन्नि उवसंते।।४८।।

शब्दार्थ — तिण्ण — तीन सत्तास्थान, एगे — एक मिथ्याहिष्ट गुणस्थान मे, एगे — एक मे, (सासादन मे), एग — एक, तिग — तीन, मीसे — मिश्र मे, पच — पाच, चउसु — अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान आदि चार मे, नियहिए — अपूर्वभरण मे, तिन्ति — तीन, एककार — ग्यारह, वायरम्मी — अनिवृत्तिवादर मे, सुहुमे — सूक्ष्मसपराय मे, चउ — चार, तिन्ति — तीन, उवसते — उपशान्त मोह में!

गाथार्थ—मोहनीयकर्म के मिथ्यात्व गुणस्थान मे तीन, सासादन मे एक, मिश्र मे तीन, अविरत सम्यग्हिष्ट आदि चार गुणस्थानो मे से प्रत्येक मे पाच-पाच, अपूर्वकरण मे तीन, अनिवृत्तिबादर मे ग्यारह, सूक्ष्मसपराय मे चार और उपशान्तमोह मे तीन सत्तास्थान होते हैं।

विशेषार्य—गाथा मे मोहनीय कर्म के गुणस्थानो मे सत्तास्थान वतलाये हैं। प्रत्येक गुणस्थान मे मोहनीयवर्म के सत्तास्थानो के

शन्य प्रतियो मे, 'चल्रमु तिगऽपुब्वे' यह पाठ देखने मे आता है। लक्त पाठ समीचीन प्रतीत होता है, विन्तु टीकाकार ने 'नियट्टिए तिन्नि' इस पाठ का अनुसरण करके टीका की है, अत यहाँ मी यही 'नियट्टिए तिन्नि' पाठ रखा है।

होने के कारण का विचार पहले किया जा चुका है। अत यहाँ सकेत मात्र करते है कि—'तिण्णेगे'—अर्थात् पहले मिथ्यात्व गुणस्थान में २६, २७ और २६ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान है तथा 'एगेग' दूसरे सासादन गुणस्थान में सिर्फ एक २८ प्रकृतिक सत्तास्थान ही होता है। मिश्र गुणस्थान में २८, २७ और २४ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान है—'तिग मीसे'। इसके बाद चौथे अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान से लेकर सातवे अप्रमत्तसयत गुणस्थान तक चार गुणस्थानों में से प्रत्येक में २८, २४, २३, २२ और २१ प्रकृतिक, ये पाँच-पाँच सत्तास्थान है। आठवे अपूर्वकरण गुणस्थान में २८, २४ और २१ प्रकृतिक ये तीन सत्तास्थान हैं। नौवे गुणस्थान—अनिवृत्तिबादर में २८, २४, २१, १३, १२, ११, ५, ४, ३, २ और १ प्रकृतिक, ये ग्यारह सत्तास्थान है—'एक्कार बायरम्मी'। सूक्ष्मसपराय गुणस्थान में २८, २४, २१ और १ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान है तथा 'तिन्नि उवसते' उपशातमोह गुणस्थान में २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते है।

इस प्रकार से गुणस्थानो मे मोहनीयकर्म के सत्तास्थानो को बतलाने के बाद अब प्रसगानुसार सवेध भङ्गो का विचार करते हैं—

१ तिण्णेगे एगेग दो मिस्से चदुसु पण णियट्टीए।
तिण्णिय यूलेयार सुहुमे चत्तारि तिण्णि उवसते।।

<sup>—</sup>गो० कर्मकाड गा० ५०६

मोहनीयकर्म के मिथ्याद्दष्टि गुणस्थान मे ३, सासादन मे १, मिश्र मे २, अविरत सम्यग्द्दष्टि आदि चार गुणस्थानो मे पाच-पाच, अपूर्वकरण मे ३, अनिवृत्तिबादर मे ११, सूक्ष्मसपराय मे ४ और उपशान्तमोह मे ३ सत्तास्थान है।

विशेष—कर्मग्रन्थ मे मिश्र गुणस्थान के ३ और गो० कर्मकाड मे २ सत्तास्थान बतलाये हैं।

मिथ्यात्व गुणस्थान मे २२ प्रकृतिक बद्यस्थान और ७,८,६ और और १० प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते हैं। इनमे से ७ प्रकृतिक उदयस्थान मे एक २८ प्रकृतिक सत्तास्थान ही होता है किन्तु शेप तीन ८,६ और १० प्रकृतिक उदयस्थानों मे २८, २७ और २६ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान सभव हैं। इस प्रवार मिथ्याहिष्ट गुणस्थान में कुल सत्तास्थान १० हुए—१+३×३≈१०।

सासादन गुणस्थान मे २१ प्रकृतिक बघस्थान और ७, ८, ६ प्रकृतिक, ये तीन उदयस्थान रहते हुए प्रत्येक मे २८ प्रकृतिक सत्तास्थान हैं। इस प्रकार यहाँ तीन सत्तास्थान हुए।

मिश्र गुणस्थान मे १७ प्रकृतिक वधस्थान तथा ७, ८ और ६ प्रकृतिक, इन तीन उदयस्थानों के रहते हुए प्रत्येक में २८, २७ और २४ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते हैं। अत यहाँ कुल ६ सत्तास्थान हुए।

अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे एक १७ प्रकृतिक बद्यस्थान तथा ६, ७, द और ६ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान होते है और इनमें से ६ प्रकृतिक उदयस्थान में तो २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते हैं तथा ७ और ६ में से प्रत्येक उदयस्थान में २८,२४, २३, २२ और २१ प्रकृतिक, ये पाच-पाच सत्तास्थान हैं। ६ प्रकृतिक उदयस्थान में २८,२४, २३ और २२ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान होते हैं। इस प्रकार यहा कुल १७ सत्तास्थान हुए।

देशविरत गुणस्थान मे १३ प्रकृतिक बघस्थान तथा ४, ६, ७ और प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान हैं। इनमे से ४ प्रकृतिक उदयस्थान मे तो २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान तथा ६ और ७ प्रकृतिक उदयस्थानों में से प्रत्येक मे २८, २४, २३, २२ और २१ प्रकृतिक, ये पाच-पाच सत्तास्थान होते हैं तथा ८ प्रकृतिक उदयस्थान मे २८, २४ २३ और २२ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान है। इस प्रकार यहाँ कुल १७ सत्तास्थान होते है।

प्रमत्त विरत गुणस्थान मे ६ प्रकृतिक बधस्थान तथा ४, ४, ६ और ७ प्रकृतिक, ये चार उदयस्थान हैं। इनमे से ४ प्रकृतिक उदयस्थान मे २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते है। ५ और ६ प्रकृतिक उदयस्थानों मे से प्रत्येक मे २८, २४, २३, २२ और २१ प्रकृतिक ये पाच-पाच सत्तास्थान हैं तथा ७ प्रकृतिक उदयस्थान मे २८, २४, २३ और २२ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान है। इस प्रकार यहाँ कुल १७ सत्तास्थान होते हैं।

अप्रमत्तसयत गुणस्थान मे पूर्वोक्त प्रमत्तसयत गुणस्थान की तरह १७ सत्तास्थान जानना चाहिये।

अपूर्वकरण गुणस्थान मे ६ प्रकृतिक बधस्थान और ४, ५ तथा ६ प्रकृतिक उदयस्थान तथा इन तीन उदयस्थानो मे से प्रत्येक मे २८,२४ और २१ प्रकृतिक ये तीन-तीन सत्तास्थान होते है। इस प्रकार यहाँ कुल ६ सत्तास्थान होते हैं।

अनिवृत्तिबादर गुणस्थान मे ५, ४, ३, २ और १ प्रकृतिक, ये पाँच वधस्थान तथा २ और १ प्रकृतिक, ये दो उदयस्थान हैं। इनमे से ५ प्रकृतिक वधस्थान और २ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते हुए २८, २४, २१, १३, १२ और ११ प्रकृतिक, ये छह सत्तास्थान होते हैं। ४ प्रकृतिक वधस्थान और १ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते २८, २४, २१, ११, ५ और ४ प्रकृतिक, ये छह सत्तास्थान है। ३ प्रकृतिक वधस्थान और १ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते २८, २४, २१, ४ और ३ प्रकृतिक, ये पाच सत्तास्थान है। २ प्रकृतिक वधस्थान और १ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते २८, २४, २१, ३ और २ प्रकृतिक, ये पाच सत्तास्थान होते हे और १ प्रकृतिक वधस्थान व १ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते हुए २८, २४, २१, २ और १ प्रकृतिक, ये पाच सत्तास्थान होते हैं। इस प्रकार यहाँ कुल २७ सत्तास्थान हुए।

सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे बघ के अभाव मे एक प्रकृतिक उदय-स्थान तथा २८, २४, २१ और १ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान होते हैं तथा उपशान्तमोह गुणस्थान मे बघ और उदय के बिना २८, २४ और २१ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते हैं।

किस बघस्थान और उदयस्थान के रहते हुए कितने सत्तास्थान होते हैं, इसका विशेष विवेचन ओघ प्ररूपणा के प्रसग में किया जा चुका है, अत वहा से जानना चाहिये।

इस प्रकार से अब तक नामकर्म के सिवाय शेप सात कर्मों के बध आदि स्थानो का गुणस्थानो मे निर्देश किया जा चुका है। अब नामकर्म के सवेध भगो का विचार करते हैं।

### गुणस्थानो मे नामकर्म के सर्वेघ भग

छण्णव छक्कं तिग सत्त दुगं दुग तिग दुग तिगऽट्ट चऊ।
दुग छ च्वउ दुग पण चउ चउ दुग चउ पणग एग चऊ।।४६।।
एगेगमट्ट एगेगमट्ट छउमत्थकेवलिजिणाण।
एग चऊ एग चऊ अट्ट चउ दु छक्कमुदयंसा।। ५५०।।

१ तुलना कीजिये —

छण्णवछत्तियसगइगि दुगितगदुग तिण्णिअहुचत्तारि । दुगदुगचदु दुगपणचदु चदुरेयचदू पणेयचदू ।। एगेगमट्ठ एगेगमट्ठ छदुमट्ठ केवलिजिणाण । एगचदुरेगचदुरो दोचदु दोछक्क वघउदयसा ।। —गो० कर्मकाड गा० ६६३, ६९४

शब्दार्थ — छण्णव छक्क — छह, नौ और छह, तिग सत्त दुग — तीन, सात और दो, दुग तिग दुग — दो, तीन और दो, तिगऽहु चऊ — तीन, आठ और चार, दुग छ च्चड — दो, छह और चार, दुग पण चड — दो, पाच और चार, चड दुग चड — चार, दो और चार, पणग एग चऊ — पाच, एक और चार।

एगेगमट्ट—एक, एक और आठ, एगेगमट्ट—एक, एक और आठ, छउमत्य—छद्मस्य (उपशान्तमोह, क्षीणमोह) केवलिजिणाण—केवलि जिन (सयोगि और अयोगि केवली) को अनुक्रम से, एग चऊ—एक और चार, अट्ट चउ—आठ और चार, दु छक्क—दो और छह, उदयसा—उदय और सत्ता स्थान।

गाथायं—छह, नी, छह, तीन, सात और दो, दो, तीन और दो, तीन, आठ और चार, दो, छह और चार, दो, पाच और चार, चार, दो और चार, पाच, एक और चार, तथा

एक, एक और आठ, एक, एक और आठ, इस प्रकार अनुक्रम से बध, उदय और सत्ताम्थान आदि के दस गुणस्थानों में होते है तथा छद्मम्थ जिन (११ और १२ गुणस्थान) में तथा केवली जिन (१३, १४, गुणम्थान) में अनुक्रम से एक, चार और एक, चार तथा आठ और चार, दो और छह उदय व मनाम्थान होते हैं। जिनका विवरण इस प्रकार हे—

# (भेग गु० ३०७ वा)

तमंत्रस्य से गो० कमंत्राट मे उन गुणस्थानो के मग मिन्न बताये ३ । सानादन मे ३-७-१, देशविषत मे २-२-४ अन्नमत्तविषत मे ४-१-४ स्योगि केवती मे २-४।

त्तवारय में उक्त गृणस्थानों के भग इस प्रकार हे—सासादन में ३-४-४, देशविरत में २-६-४, अप्रमत्तविरत में ४-२-४, सयोगिवेवली में ६-४-४

	गुणस्थान	बन्धस्थान	उदयस्थान	सत्तास्यान
१	<b>मि</b> ध्यात्व	Ę	3	Ę
२	सासादन	₹	৬	२
ñ	मिश्र	२	ą	२
ሄ	अविरत	₹	4	8
ሂ	देशविरत	7	Ę	R
Ę	प्रमत्तविरत	२	પ્ર	٧
७.	अप्रमत्तविरत	४	२	ሄ
F	अपूर्वकरण	ય	१	8
з	अनिवृत्तिकरण	१	१	5
१०.	सूक्ष्मसपराय	१	१	4
११	उपशान्तमोह	o	१	8
१२	क्षीणमोह	0	१	४
१३	सयोगिकेवली	0	4	٧
१४	अयोगिकेवली	0	२	ų

विशेषार्य—इन दो गाथाओं में गुणस्थानों में नामकर्म के बध, उदय और सत्ता स्थानों को बतलाया है।

# (१) मिथ्याहब्टि गुणस्थान

पहले मिथ्याहिष्ट गुणस्थान मे नामकर्म के बधस्थान, उदयस्थान और सत्तास्थान कम से छह, नौ और छह हैं—'छण्णव छक्क'। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

२३, २४, २६, २८, २८ और ३० प्रकृतिक, ये छह बधस्थान है। इनमें से २३ प्रकृतिक बधस्थान अपर्याप्त एकेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों का बध करने वाले जीव को होता है। इसके बादर और सूक्ष्म तथा प्रत्येक और साधारण के विकल्प से चार भग होते हैं। २५ प्रकृतिक बधस्थान पर्याप्त एकेन्द्रिय तथा अपर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तियंच पचेन्द्रिय और मनुष्य गित के योग्य प्रकृतियों का बध करने वाले जीवों के होता है। इनमें से पर्याप्त एकेन्द्रिय के योग्य बध होते समय २० भग होते हैं तथा शेष अपर्याप्त द्वीन्द्रिय आदि की अपेक्षा एक-एक भग होता है। इस प्रकार २५ प्रकृतिक बधस्थान के कुल भग २५ हुए।

२६ प्रकृतिक बधस्थान पर्याप्त एकेन्द्रिय के योग्य बध करने वाले जीव के होता है। इसके १६ भग होते हैं तथा २८ प्रकृतिक बधस्थान देवगित या नरकगित के योग्य प्रकृतियों का बध करने वाले जीव के होता है। इनमें से देवगित के योग्य २८ प्रकृतियों का बध होते समय तो ८ भग होते हैं और नरक गित के योग्य प्रकृतियों का बध होते समय १ भग होता है। इस प्रकार २८ प्रकृतिक बधस्थान के ६ भग है।

२६ प्रकृतिक वधस्थान पर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यंच पचेन्द्रिय और मनुष्य गित के योग्य प्रकृतियों का वध करने वाले जीवों के होता है। इनमें से पर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय के योग्य २६ प्रकृतियों का वध होते समय प्रत्येक के आठ-आठ भग होते है। तिर्यंच पचेन्द्रिय के योग्य २६ प्रकृतियों का वध होते समय ४६०८ भग तथा मनुष्य गित के योग्य २६ प्रकृतियों का वध होते समय भी ४६०८ भग होते हैं। इस प्रकार २६ प्रकृतिक वधस्थान के ६२४० भग होते हैं।

र्ग तीर्यंकर प्रकृति के साथ देवगति के योग्य २६ प्रकृतिक वधस्थान मिथ्यादृष्टि के नहीं होता है, क्योंकि तीर्थंकर प्रकृति का वध सम्यक्त्व के निमित्त से होता है अत यहाँ देवगति के योग्य २६ प्रकृतिक बघस्थान नही कहा है ।°

३० प्रकृतिक बघस्थान पर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और तिर्यंच पचेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों का बघ करने वाले जीवों के होता है। इनमें से पर्याप्त द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय के योग्य ३० प्रकृतियों का बघ होते समय प्रत्येक के आठ-आठ भग होते हैं तथा तिर्यंच पचेन्द्रिय के योग्य ३० प्रकृतियों का बघ होते समय ४६०८ भग होते हैं। इस प्रकार ३० प्रकृतिक बघस्थान के कुल भग ४६३२ होते हैं।

यद्यपि तीर्यंकर प्रकृति के साथ मनुष्यगित के योग्य और आहारक-द्विक के साथ देवगित के योग्य ३० प्रकृतियो का बध होता है किन्तु ये दोनो ही स्थान मिथ्यादृष्टि के सम्भव नही होते है, क्योकि तीर्थंकर प्रकृति का बध सम्यक्त्व के निमित्त से और आहारकद्विक का बध सयम के निमित्त से होता है। कहा भी है—

#### सम्मत्तगुणनिमित्त तित्थयर सजमेण आहार ।

अर्थात्—तीर्थंकर का बध सम्यक्त्व के निमित्त से और आहारक-द्विक का बध सयम् के निमित्त से होता है। इसीलिये यहाँ मनुष्यगति और देवगति के योग्य ३० प्रकृतिक बधस्थान नहीं कहा है।

पूर्वोक्त प्रकार से अन्तर्भाष्य गाथा मे भी मिथ्याद्दष्टि के २३ प्रकृतिक आदि बधस्थानों के भग बतलाये हैं। भाष्य की गाथा इस प्रकार है—

चउ पणवीसा सोलसर्ृनव चत्ताला सया य वाणउया । बत्तीमुत्तरछायालसया मिच्छस्स बन्धविहो ॥

१ या तु देवगतिप्रायोग्या तीर्थंकरनामसिहता एकोनित्रशत् सा मिथ्यादृष्टेर्नं वन्धमायाति, तीर्थंकरनाम्न सम्यक्त्वप्रत्ययत्वाद् मिथ्यादृष्टेश्च तदमावात् ।
—सप्तितका प्रकरण टीका, पृ० २२३

अर्थात् मिथ्यादृष्टि जीव के जो २३, २४, २६, २८, २९ और ३० प्रकृतिक बधस्थान है, उनके क्रमशः ४, २४, १६, ६, ६२४० और ४६३२ भग होते है।

मिथ्याद्देष्टि जीव के ३१ और १ प्रकृतिक बधस्थान सम्भव नहीं होने से उनका यहाँ विचार नहीं किया गया है।

इस प्रकार से मिथ्याद्दष्टि गुणस्थान के छह बधस्थानो का कथन किया गया। अब उदयस्थानो का निर्देश करते है कि २१, २४, २४, २६, २७, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये नौ उदयस्थान है। नाना जीवो की अपेक्षा इनका पहले विस्तार से वर्णन किया जा चुका हे, अत उसी प्रकार यहाँ भी समझना चाहिये। इतनी विशेपता है कि यहाँ आहारकसयत, वैकियसयत और केवली सबधी भग नही कहना चाहिये, क्योंकि ये मिथ्याद्दि जीव नहीं होते है। मिथ्याद्दि गुण-स्थान मे इन उदयस्थानो के सब भग ७७७३ है। वे इस प्रकार है कि २१ प्रकृतिक उदयस्थान के ४१ भग होते हैं। एकेन्द्रियों के ४, विकलेन्द्रियों के ६, तिर्यच पचेन्द्रियों के ६, मनुष्यों के ६, देवों के न और नारको का १। इनका कुल जोड ४१ होता है। २४ प्रकृतिक उदयस्थान के ११ भग है जो एकेन्द्रियों में पाये जाते है, अन्यत्र २४ प्रकृतिक उदयस्थान सभव नही है। २५ प्रकृतिक उदयस्थान के ३२ भग होते हैं - एकेन्द्रिय के ७, वैकिय तियँच पचेन्द्रियो के ८, वैकिय मनुष्यों के द, देवों के द और नारकों का १। इनका कुल जोड ७+५+५+५+१=३२ होता है। २६ प्रकृतिक उदयस्थान के ६०० भग होते है-एकेन्द्रियों के १३, विकलेन्द्रियों के ६, तिर्यंच पचेन्द्रियों के २८६ और मनुष्यो के भी २८६। इनका जोड १३+६+२८६+ ९८० है। २७ प्रकृतिक उदयस्थान के ३१ भग है-एकेन्द्रियो ६, वैकिय तियँच पचेन्द्रिय के ८, वैकिय मनुष्यो के ८, देवो के ८

और नारको का १। २८ प्रकृतिक उदयस्थान के ११६६ भग है—

इस प्रकार मिळाइण्डि गुज्यान ने २१, २८ २१ २६ २३, २२ १६, ३० और ३१ प्रक्रितिक, यह ती उदयस्थान हैं और उनके कन्स ४१, ११, ३२, ६००, ३१, ११६६, १३५१, २६१४ और ११६४ भर हैं। इन भगों का कुल जोड ३३३३ हैं। वैसे तो इन उदयस्थानों के कुल भग ७७६१ होते हैं लेकिन इनमें में केवली के म आहारक साम्रु के अ और उद्योत सहिन वैक्रिय नहुष्य के ३ इन १२ भगों को कम कर देने पर ७७७३ भग ही प्राप्त होते हैं।

मिथ्याद्दि गुणन्यान में छह सत्तान्यान है। जो ६२, ६६ ६० ६६, ६० और ७६ प्रकृतिक हैं। मिथ्यात्व गुणन्यान ने आहारक-चतुरक और तीर्थंकर नाम की नत्ता एक साथ नहीं होती है, जिससे ६६ प्रजृतिक सत्तान्यान प्रहों नहीं बताया है। ६२ प्रकृतिक सत्तान्यान चारों गित के मिथ्याद्दि जीवों के नमव है, क्योंकि आहारकचतुरक की सत्ता वाला किसी भी गित में उत्पन्न होता है। ६६ प्रकृतिक सत्तान्यान सबके नहीं होता है किन्तु जो नरकायु का बच करने के पश्चात् बेदक

सम्यग्हिष्ट होकर तीर्थंकर प्रकृति का बध करता है और अत समय मे मिथ्यात्व को प्राप्त होकर नरक मे जाता है उसी मिथ्यात्वी के अन्तर्मुहूर्त काल तक मिध्यात्व मे ८६ प्रकृतियो की सत्ता होती है। ५८ प्रकृतियो की सत्ता चारो गतियो के मिथ्यादृष्टि जीवो के सभव है क्योंकि चारो गतियों के मिध्याहिष्ट जीवों के ८८ प्रकृतियों की सत्ता होने मे कोई बाधा नही है। ८६ और ८० प्रकृतियो की सत्ता उन एकेन्द्रिय जीवो के होती है जिन्होने यथायोग्य देवगति या नरकगति के योग्य प्रकृतियो की उद्वलना की है तथा ये जीव जब एकेन्द्रिय पर्याय से निकलकर विकलेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्यो मे उत्पन्न होते है तव इनके भी सब पर्याप्तियों के पर्याप्त होने के अनन्तर अतर्मुहूर्त काल तक ८६ और ८० प्रकृतियो की सत्ता पाई जाती है। किन्तु इसके आगे वैक्रिय शरीर आदि का बद्य होने के कारण इन स्थानो की सत्ता नही रहती है। ७८ प्रकृतियो की सत्ता उन अग्नि-कायिक और वायुकायिक जीवो के होती है जिन्होने मनुष्यगति और मनुष्यानुपूर्वी की उद्वलना करदी है तथा जब ये जीव मरकर विकलेन्द्रिय और तिर्यंच पचेन्द्रिय जीवो मे उत्पन्न होते हैं तब इनके भी अन्तर्मुहर्त काल तक ७८ प्रकृतियो की सत्ता पाई जाती है। इस प्रकार मिथ्यात्व गुणस्थान मे ६२, ८६, ८८, ८६, ८० और ७८ प्रकृतिक, ये छह सत्तास्थान जानना चाहिये।

अव सामान्य से मिथ्याहिष्ट गुणस्थान मे वघ, उदय और सत्ता स्थानों का कथन करने के वाद उनके सवेध का विचार करते हैं।

२३ प्रकृतियों का वध करने वाले मिथ्याहिष्ट जीव के पूर्वीक्त नी उदयस्थान सभव है। किन्तु २१, २५, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ६ उदयस्थानों में देव और नारक सवधी जो भग है, वे यहाँ नहीं जाते हैं। क्योंकि २३ प्रकृतिक वधस्थान में अपर्याप्त एकेन्द्रियों के योग्य प्रकृतियों का वध होता है परन्तु देव अपर्याप्त एकेन्द्रियों के

योग्य प्रकृतियो का बघ नही करते हैं, क्योकि देव अपर्याप्त एकेन्द्रियो मे उत्पन्न नही होते हैं। इसी प्रकार नारक भी २३ प्रकृतियो का बघ नहीं करते हैं, क्योंकि नारकों के सामान्य से ही एकेन्द्रियों के योग्य प्रकृतियो का बध नही होता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि २३ प्रकृतिक बधस्थान मे देव और नारको के उदयस्थान सबधी भग प्राप्त नही होते हैं तथा यहाँ ६२, ८८, ८६, ८० और ७८ प्रकृतिक ये पाँच सत्ता-स्थान होते है। २१, २४, २५ और २६ प्रकृतिक इन चार उदयस्थानो मे उक्त पाँचो ही सत्तास्थान होते हैं तथा २७, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, इन पाँच उदयस्थानो मे ७८ के बिना पूर्वोक्त चार-चार सत्तास्थान होते है। इस प्रकार यहाँ सब उदयस्थानो की अपेक्षा कुल ४० सत्तास्थान होते हैं। किन्तु इतनी विशेषता है कि २५ प्रकृतिक उदयस्थान मे ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो के ही होते हैं तथा २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो के भी होता है और जो अग्निकायिक तथा वायुकायिक जीव मरकर विकलेन्द्रिय और तियंच पचेन्द्रियो मे उत्पन्न होते है, इनके भी कुछ काल तक होता है।

२५ और २६ प्रकृतिक बधस्थानों में भी पूर्वोक्त प्रकार कथन करना चाहिये। किन्तु इतनी विशेषता है कि देव भी अपने सब उदयस्थानों में रहते हुए पर्याप्त एकेन्द्रिय के योग्य २५ और २६ प्रकृतिक स्थानों का बध करता है। परन्तु इसके २५ प्रकृतिक बघस्थान के बादर, पर्याप्त और प्रत्येक प्रायोग्य आठ ही भग होते हैं, शेप १२ भग नहीं होते हैं। क्योंकि देव सूक्ष्म, साधारण और अपर्याप्तकों में उत्पन्न नहीं होते हैं। इससे उसके इनके योग्य प्रकृतियों का वध भी नहीं होता है। पूर्वोक्त प्रकार से यहाँ भी चालीस-चालीस सत्तास्थान होते हैं।

२८ प्रकृतियो का वध करने वाले मिथ्याहिष्ट के ३० और ३१ प्रकृतिक, ये दो उदयस्थान होते हैं। इनमे से ३० प्रकृतिक उदयस्थान तियँच पचेन्द्रिय और मनुष्यो, दोनो के होता है और ३१ प्रकृतिक उदयस्थान तियँच पचेन्द्रिय जीवो के ही होता है। इसके ६२, ६६, ६८ और ६६ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान होते है। इनमे से ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे चारो सत्तास्थान होते है। उसमे भी ६६ प्रकृतिक सत्तास्थान उसी के जानना चाहिये जिसके तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता है और जो मिथ्यात्व मे आकर नरकगित के योग्य २६ प्रकृतियों का बध करता है। शेप तीन सत्तास्थान प्राय सब तियँच और मनुष्यों के सभव है। ३१ प्रकृतिक उदयस्थान मे ६६ प्रकृतिक को छोडकर शेप तीन सत्तास्थान पाये जाते हैं। ६६ प्रकृतिक सत्तास्थान तीर्थंकर प्रकृति सहित होता है, परन्तु तियँचों मे तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता सभव नहीं, इसीलिये ३१ प्रकृतिक उदयस्थान मे ६६ प्रकृतिक सत्तास्थान का निषेध किया है। इस प्रकार २६ प्रकृतिक बधस्थान मे ३० और ३१ प्रकृतिक, दो उदयस्थानों की अपेक्षा ७ सत्तास्थान होते है।

विगतिप्रायोग्य २६ प्रकृतिक बघस्थान को छोडकर शेप विकलेन्द्रिय, तियँच पचेन्द्रिय और मनुष्य गित के योग्य २६ प्रकृतियो का बध करने वाले मिथ्यादृष्टि जीव के सामान्य से पूर्वोक्त ६ उदय-स्थान और ६२, ६६, ६६, ६० और ७६ प्रकृतिक, ये छह सत्तास्थान होते है। इनमें से २१ प्रकृतिक उदयस्थान में सभी सत्तास्थान प्राप्त है। उसमें भी ६६ प्रकृतिक सत्तास्थान उसी जीव के होता है जिसने नरकायु का वध करने के पश्चात् वेदक सम्यक्त्व को प्राप्त करके तीर्थंकर प्रकृति का वध कर लिया है। अनन्तर जो मिथ्यात्व में जाकर और मरकर नारकों में उत्पन्न हुआ है तथा ६२ और ६६ में प्रकृतिक मत्तास्थान देव, नारक, मनुष्य, विकलेन्द्रिय, तियँच पचेन्द्रिय और एकेन्द्रियों की अपेक्षा जानना चाहिये। ६६ और ६० प्रकृतिक मत्तास्थान विकलेन्द्रिय, तियँच पचेन्द्रिय, मनुष्य और एकेन्द्रियों की अपेक्षा जानना चाहिये । ७८ प्रकृतिक सत्ताम्थान एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और तिर्यंच पचेन्द्रियो की अपेक्षा जानना चाहिये। २४ प्रकृतिक उदयस्थान मे ८६ प्रकृतिक को छोडकर शेष ५ सत्तास्थान हैं। जो सव एकेन्द्रियों की अपेक्षा जानना चाहिये, क्योंकि एकेन्द्रियों को छोडकर शेष जीवो के २४ प्रकृतिक उदयस्थान नही होता है। २५ प्रकृतिक उदयस्थान मे पूर्वोक्त छहो सत्तास्थान होते हैं। इनका विशेष विचार २१ प्रकृतिक उदयस्थान के समान जानना चाहिये। २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे ८६ को छोडकर शेष पाच सत्तास्थान होते है। यहाँ ८६ प्रकृतिक सत्तास्थान नही होने का कारण यह है कि मिथ्यात्व गुणस्थान मे उस जीव के यह सत्तास्थान होता है जो नारको मे उत्पन्न होने वाला है किन्तु नारको के २६ प्रकृतिक उदयस्थान नही होता है। २७ प्रकृतिक उदयस्थान मे ७८ के बिना शेष पाँच सत्तास्थान होते हैं। ८६ प्रकृतिक सत्तास्थान होने सम्बन्धी विवेचन तो पूर्ववत् जानना चाहिये तथा ६२ और ८८ प्रकृतिक सत्तास्थान देव, नारक, मनुष्य, विकलेन्द्रिय, तिर्यंच पचेन्द्रिय और एकेन्द्रियो की अपेक्षा जानना चाहिये। ८६ और ८० प्रकृतिक सत्ताम्थान एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, तिर्यंच पचेन्द्रिय और मनुष्यो की अपेक्षा जानना चाहिये। यहाँ जो ७८ प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं बताया है, उसका कारण यह है कि २७ प्रकृतिक उदयस्थान अग्निकायिक और वायुकायिक जीवो को छोडकर आतप या उद्योत के साथ अन्य एकेन्द्रियो के होता है या नारको के होता है किन्तु उनमे ७८ प्रकृतियो की सत्ता नही पाई जाती है। २८ प्रकृतिक उदयम्थान मे ये ही पाँच सत्तास्थान होते हैं। सो इनमे ६२, ८६ और ८८ प्रकृतिक सत्तास्थानो का विवेचन पूर्ववत् है तथा ८६ और ८० प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान विकलेन्द्रियी, तिर्यंच पचेन्द्रियो और मनुष्यो के जानना चाहिये। २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे भी इसी प्रकार पाँच सत्तास्थान जानना चाहिये। ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे ६२, दद, द६, और द० प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान हैं। जिनको विकलेन्द्रिय, तिर्यंच पचेन्द्रिय और मनुष्यो की अपेक्षा जानना चाहिये। नारको के ३० प्रकृतिक उदयस्थान नहीं होता है अत यहाँ द६ प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं कहा है तथा ३१ प्रकृतिक उदयस्थान में भी ये ही चारों सत्तास्थान होते हैं जो विकलेन्द्रिय और तिर्यंच पचेन्द्रियों की अपेक्षा जानना चाहिये। इस प्रकार २६ प्रकृतियों का बंध करने वाले मिथ्याहिष्ट जीव के ४५ सत्तास्थान होते हैं।

मनुष्य और देवगति के योग्य ३० प्रकृतिक बधस्थान को छोडकर शेष विकलेन्द्रिय और तिर्यंच पचेन्द्रिय के योग्य ३० प्रकृतियों का बध करने वाले मिथ्यादृष्टि जीव के सामान्य से पूर्वोक्त ६ उदयस्थान और ६६ को छोडकर शेष पाँच-पाँच सत्तास्थान होते है। यहाँ ६६ प्रकृतिक सत्तास्थान सभव नहीं होने का कारण यह है ६६ प्रकृतिक सत्तास्थान वाले जीव के तिर्यंचगित के योग्य प्रकृतियों का बध नहीं होता है। यहाँ २१, २४, २४, २६ प्रकृतिक इन चार उदयस्थानों में उन पाँच सत्तास्थानों का कथन तो पहले के समान जानना चाहिये तथा शेष रहे २७, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक उदयस्थान, सो इनमें से प्रत्येक में ७८ प्रकृतिक के सिवाय शेष चार सत्तास्थान होते हैं। इस प्रकार ३० प्रकृतियों का बध करने वाले मिथ्यादृष्टि जीव के कुल ४० सत्तास्थान होते हैं।

<sup>े</sup> मिथ्याद्दिष्टि जीव के बघ, उदय और सत्ता स्थानो और उनके सवेघ का कथन समाप्त हुआ । जिनका विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

वधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२३ प्रकृतिक	*	१४ <b>५</b> ६ ७ ६ ६ ० १ २२२२२२३३	7	E7, EE, EE, E0, 9E E7, EE, EE, E0, 9E E7, EE, EE, E0 E7, EE, EE, E0
२५ प्रकृतिक	२५	?	8 9 9 0 0 E 0 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	87, 44, 40, 94 87, 44, 40, 94 87, 44, 40, 94 87, 44, 40, 94 87, 44, 40 87, 44, 40
२६ प्रकृतिः	१६	२ ४ ४ ६ ७ <i>६</i> ६ ० १ २ २ २ २ २ ३ ३ ३	४० ११ ३०० १८ १७ १७ ११ ११	

वधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२८	3	२१	१६	£7, 50
प्रकृतिक		२५	१७	६२, ५५
ત્રશાલન		२६	५७६	६२, दद
		२७	१७	६२, दद
		₹ 7=	११७६	६२, ५५
		78	१७५५	६२, इन
		30	7580	६२, वह, वब, व६
		38	११५२	६२, दद, द६
2.2	0.534	20	V 0	
35	०४६३	२१	४१	६२, ८६, ८५, ८६, ८०, ७०
प्रकृतिक		२४	2 2	६२, दद, द६, द०, ७५
		२४	३२	६२, ८६, ८८, ८६, ८०, ७०
		२६	₹00	हर, दह, दद, द६, द०, ७०
		२७	3 ?	६२, ५६, ५५, ५६, ५०
		२५	११६६	६२, ६६, ६६, ६६, ६०
		36	20 <b>5</b> 2	६२, ८६, ८८, ५६, ८०
		३०	<b>२६१४</b>	६२, ८६, ८८, ८६, ५०
		₹१	११६४	६२, ८६, ८८, ५६
ãо	४६३२	ąγ	69	६२, ८६, ८८, ८६, ८०, ७
पानिक		> ૯	22	६२, ८८, ८६, ८०, ७८
		२५	35	६०, ८६, ८८, ५६, ८०, ७
		ર્દ	₹00	६२, ८८, ८६, ८०, ७५
		₹3	39	६२, ५६, ५६, ५६
_		25	११६६	६२, द६, दद, दद, द०
<b>)</b>		3€	1 25 1	६२, ८६, ८८, ८६, ८०
4		50	3135	८२, ५६, ५५, ५६, ५०
		3 9	4/3/	८े , दद, द६, द०
•	11000	уş	67355	<b>२</b> ३३

## (२) सासादन गुणस्यान

पहले गुणस्थान के बघ आदि स्थानो को बतलाने के बाद अब दूसरे गुणस्थान के बघ आदि स्थानो का निर्देश करते है कि—'तिग सत्त दुग'। अर्थात् ३ बघस्थान हैं, ७ उदयस्थान है और २ सत्तास्थान हैं। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

सासादन गुणस्थान मे २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये तीन बघस्थान हैं। इनमे से २८ प्रकृतिक बघस्थान दो प्रकार का है—नरकगित-प्रायोग्य और देवगितप्रायोग्य। सासादन सम्यग्हिष्ट जीवो के नरकगितप्रायोग्य का तो बध नही होता किन्तु देवगितप्रायोग्य का होता है। उसके बधक पर्याप्त तियँच पचेन्द्रिय और मनुष्य होते हैं। इसके आठ भग होते हैं।

२६ प्रकृतिक बघस्थान के अनेक भेद है किन्तु उनमे से सासादन के वधने योग्य दो भेद हैं—तियँचगितप्रायोग्य और मनुष्यगितप्रायोग्य। इन दोनो को सासादन एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, तियँच पचेन्द्रिय, मनुष्य, देव और नारक जीव बाँघते हैं। यहाँ उसके कुल भग ६४०० होते हैं। क्योंकि यद्यपि सासादन तियँचगितप्रायोग्य या मनुष्यगितप्रायोग्य २६ प्रकृतियो को वाँघते हैं तो भी वे हुडसस्थान और सेवार्त सहनन का बघ नहीं करते हैं, क्योंकि इन दोनो प्रकृतियो का बघ मिथ्यात्व गुणस्थान मे ही होता है। जिससे यहाँ पाँच सहनन, पाँच सस्थान, प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगित युगल, स्थिर-अस्थिर युगल, शुभ-अशुभ युगल, सुभग-दुर्भग युगल, सुस्वर-दुस्वर युगल, आदेय-अनादेय युगल और यश कीर्ति-अयश कीर्ति युगल, इस प्रकार इनके परस्पर गुणित करने पर ३२०० भग होते हैं। ये ३२०० भग तियँच-गितप्रायोग्य भी होते हैं। इस प्रकार दोनो का जोड ६४०० होता है।

३० प्रकृतिक बघस्थान के भी यद्यपि अनेक भेद है किन्तु सासादन में बंधने योग्य एक उद्योत सिहत तियंचगितप्रायोग्य ही है। जिसे सासादन एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, तियंच पचेन्द्रिय, मनुष्य, देव और नारक जीव बाँधते है। इसके कुल ३२०० भग होते है। इस प्रकार सासादन गुणस्थान में तीन बधस्थान और उनके ५ + ६४०० + ३२०० = ६६०५ भग होते है। भाष्य गाथा में भी इसी प्रकार कहा गया है।

अहु य सय चोर्वांटु बत्तीस सया य सासणे भेया। अट्ठावीसाईसु सन्वाणऽट्ठहिग छण्णउई॥

अर्थात् सासादन मे २८ आदि बधस्थानो के क्रम से ८, ६४०० और ३२०० भेद होते है और ये सब मिलकर ६६०८ होते है।

इस प्रकार से सासादन गुणस्थान मे तीन बधस्थान बतलाये। अब उदयस्थानो का निर्देश करते है कि २१, २४, २४, २६, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये सात उदयस्थान होते है।

इनमें से २१ प्रकृतिक उदयस्थान एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, तियंच पचेन्द्रिय, मनुष्य और देवों के होता है। नारकों में सासादन सम्यक्हष्टि जीव उत्पन्न नहीं होते हैं जिससे सासादन में नारकों के २१ प्रकृतिक उदयस्थान नहीं कहा है। एकेन्द्रियों के २१ प्रकृतिक उदयस्थान नहीं कहा है। एकेन्द्रियों के २१ प्रकृतिक उदयस्थान के रहते हुए बादर और पर्याप्त के साथ यश कीर्ति के विकल्प से दो भग सभव है, क्योंकि सूक्ष्म और अपर्याप्तों में सासादन जीव उत्पन्न नहीं होता है, जिससे विकलेन्द्रिय, तिर्यंच पचेन्द्रिय और मनुष्यों के प्रत्येक और अपर्याप्त के साथ जो एक-एक भग होता है वह यहाँ सभव नहीं है। शेष भग सभव है जो विकलेन्द्रियों के दो-दो, इस प्रकार से छह हुए तथा तिर्यंच पचेन्द्रियों के द, मनुष्यों के द और देवों के द होते हैं। इस प्रकार २१ प्रकृतिक उदयस्थान के कुल ३२ भग (२+६+द+द+द=३२) हुए।

२४ प्रकृतिक उदयस्थान उन्ही जीवों के होता है जो एकेन्द्रियों में उत्पन्न होते हैं। यहाँ इसके बादर और पर्याप्त के साथ यश कीर्ति और अयश कीर्ति के विकल्प से दो ही भग होते हैं, शेष भग नहीं होते हैं, क्यों सिक्स, साधारण, अग्निकायिक और वायुकायिक जीवों में सासादन सम्यग्हिंट जीव उत्पन्न नहीं होता है।

सासादन गुणस्थान मे २५ प्रकृतिक उदयस्थान उसी को प्राप्त होता है जो देवो मे उत्पन्न होता है। इसके स्थिर-अस्थिर, शुभ-अशुभ और यश कीर्ति-अयश कीर्ति के विकल्प से प्रभग होते हैं।

२६ प्रकृतिक उदयस्थान उन्हीं के होता है जो विकलेन्द्रिय तियँच पचेन्द्रिय और मनुष्यों में उत्पन्न होते हैं। अपर्याप्त जीवों में सासादन सम्यग्हिष्ट जीव उत्पन्न नहीं होते हैं। अत इस स्थान में अपर्याप्त के साथ जो एक भग पाया जाता है, वह यहाँ सभव नहीं किन्तु शेष भग सभव है। विकलेन्द्रियों के दो-दो, इस प्रकार छह, तियँच पचेन्द्रियों के २८६ और मनुष्यों के २८६ होते हैं। इस प्रकार २६ प्रकृतिक उदयस्थान में कुल मिलाकर ४८२ भग होते हैं।

सासादन गुणस्थान मे २७ और २८ प्रकृतिक उदयस्थान न होने का कारण यह है कि वे नवीन भव ग्रहण के एक अन्तर्मृहूर्त के काल के जाने पर होते है किन्तु सासादन भाव उत्पत्ति के वाद अधिक से अधिक कुछ कम ६ आवली काल तक ही प्राप्त होता है। इसीलिये उक्त २७ और २८ प्रकृतिक उदयस्थान सासादन सम्यग्हिष्ट को नहीं माने जाते है।

२६ प्रकृतिक उदयस्थान प्रथम सम्यक्तव से च्युत होने वाले पर्याप्त स्वस्थान गत देवो और नारको को होता है। २६ प्रकृतिक उदयस्थान मे देवो के दाओर नारको के १ इस प्रकार इसके यहाँ कुल ६ भग होते हैं।

३० प्रकृतिक उदयस्थान प्रथम सम्यक्त्व से च्युत होने वाले पर्याप्त तिर्यंच और मनुष्यो के या उत्तर विक्रिया मे विद्यमान देवो के होता है। ३० प्रकृतिक उदयस्थान मे तिर्यंच और मनुष्यो मे से प्रत्येक के ११५२ और देवो के ८, इस प्रकार ११५२ + ११५२ + ८ = २३१२ भग होते हैं।

३१ प्रकृतिक उदयस्थान प्रथम सम्यक्त्व से च्युत होने वाले पर्याप्त तिर्यंचो के होता है। यहाँ इसके कुल ११५२ भग होते हैं। इस प्रकार सासादन गुणस्थान मे ७ उदयस्थान और उनके भग होते है। भाष्य गाथा मे भी इनके भग निम्न प्रकार से गिनाये है—

> बत्तीस दोन्नि अट्ठ य बासीय सया य पच नव उदया। बारहिगा तेवीसा बावन्नेक्कारस सया य।।

अर्थात् सासादन गुणस्थान के जो २१, २४, २४, २६, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, सात उदयस्थान है, उनके क्रमश ३२, २, ८, ४५२, ६, २३१२ और ११४२ भग होते है।

सासादन गुणस्थान के सात उदयस्थानों को बतलाने के बाद अब सत्तास्थानों को बतलाते हैं कि यहाँ ६२ और ८८ प्रकृतिक, ये दो सत्ता-स्थान हैं। इनमें से जो आहारक चतुष्क का बध करके उपशमश्रेणि से च्युत होकर सासादन भाव को प्राप्त होता है, उसके ६२ की सत्ता पाई जाती है, अन्य के नहीं और ८८ प्रकृतियों की सत्ता चारों गितयों के सासादन जीवों के पाई जाती है।

इस प्रकार से सासादन गुणस्थान के बध, उदय और सत्तास्थानों को जानना चाहिये। अब इनके सवेध का विचार करते है।

२८ प्रकृतियो का बध करने वाले सासादन सम्यग्हिष्ट को ३० और

३१ प्रकृतिक, ये दो उदयस्थान होते हैं। पूर्व मे बघस्थानो का विचार करते समय यह बताया जा चुका है कि सासादन जीव देवगितप्रायोग्य ही २८ प्रकृतियों का बघ करता है, नरकगितप्रायोग्य २८ प्रकृतियों का नहीं। उसमें भी करणपर्याप्त सासादन जीव ही देवगितप्रायोग्य को वांधता है। इसिलये यहाँ ३० और ३१ प्रकृतिक, इन दो उदयस्थानों के अलावा अन्य शेष उदयस्थान सभव नहीं हैं। अब यदि मनुष्यों की अपेक्षा ३० प्रकृतिक उदयस्थान का विचार करते हैं तो वहाँ ६२ और ६८ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान सभव हैं और यदि तिर्यंच पचेन्द्रियों की अपेक्षा ३० प्रकृतिक उदयस्थान का विचार करते हैं तो वहाँ ६८ प्रकृतिक, यह एक ही सत्तास्थान सभव हैं क्योंकि ६२ प्रकृतियों की सत्ता उसी को प्राप्त होती है जो उपशमश्रेणि से च्युत होकर सासादन भाव को प्राप्त होता है किन्तु तिर्यंचों में उपशमश्रेणि सभव नहीं है। अत यहाँ ६२ प्रकृतिक सत्तास्थान का निषेध किया है।

तियंच पचेन्द्रिय और मनुष्यो के योग्य २६ प्रकृतियो का बध करने वाले सासादन जीवो के पूर्वोक्त सातो ही उदयस्थान सभव है, इनमे से और सब उदयस्थानो मे तो एक ६८ प्रकृतियो की ही सत्ता प्राप्त होती है किन्तु ३० के उदय मे मनुष्यो के ६२ और ६८ प्रकृतिक, ये दोनो ही सत्तास्थान सभव है। २६ के समान ३० प्रकृतिक बधस्थान का भी कथन करना चाहिये।

३१ प्रकृतिक उदयस्थान में ६८ प्रकृतियों की ही सत्ता प्राप्त होती है। क्योंकि ३१ प्रकृतिक उदयस्थान तियंचों के ही प्राप्त होता है।

इस प्रकार सासादन गुणस्थान मे कुल द सत्तास्थान होते है। सासादन गुणस्थान के बध, उदय और सत्तास्थानो और सवेध का विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

३२६ सप्ततिका प्रकरण				
वघस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२८	<b>5</b>	₹0	२३१२	६२, ६५
प्रकृतिक		₹ १	११५२	 
२६	६४००	२१	३२	44
प्रकृतिक		२४	२	55
		२५	5	55
		२६	४८२	55
		२६	3	55
		३०	२३१२	६२, ८८
		₹ १	११५२	55
₹ o	३२००	२१	३२	55
प्रकृतिक		२४	२	55
ļ		२५	5	55
		२६	५६२	55
		२६	3	55
		३०	२३१२	६२, ५५
		₹१	११५२	55
<b>a</b>	६६०५	१६	११६५८	3 \$

P

#### (३) मिश्र गुणस्यान

दूसरे सासादन गुणस्थान के वघ आदि स्थानों का निर्देश करने के वाद अव तीसरे मिश्र गुणस्थान के वघ आदि स्थानों का कथन करते है। मिश्र गुणस्थान मे—'दुग तिग दुग'—दो वघस्थान, तीन उदयस्थान और दो सत्तास्थान हैं। जिनका विवरण इस प्रकार है कि २८ और २६ प्रकृतिक, ये वचस्थान होते हैं। इनमें से २८ प्रकृतिक ववस्थान तिर्यंच और मनुष्यों के होता है, क्योंकि ये मिश्र गुणस्थान में देवगित के योग्य प्रकृतियों का वघ करते हैं। इसके यहाँ ६ भग होते हैं।

२६ प्रकृतिक वधस्थान देव और नारकों के होता है। क्योंकि वे मिश्र गुणस्थान में मनुष्यगित के योग्य प्रकृतियों का वब करते हैं। इसके भी द भग होते हैं। दोनों स्थानों में ये भग स्थिर-अस्थिर, गुभ-अशुभ और यश कीर्ति-अयश कीर्ति के विकल्प से प्राप्त होते है। २×२×२= शेष भग प्राप्त नहीं होते हैं क्योंकि शेप गुभ परावर्त-मान प्रकृतियाँ ही सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव बाँवते हैं।

यहाँ बघस्थानो का कथन करने के बाद अब उदयस्थान वतलाते हैं कि २६, ३० और ३१ प्रकृतिक ये तीन उदयस्थान है। २६ प्रकृतिक उदयस्थान देव और नारकों के होता है। इम स्थान के देवों के ५ और नारकों के १ इस प्रकार ६ भग होते है। ३० प्रकृतिक उदयस्थान तिर्यंच व मनुष्यों के होता है। इसमे तिर्यंचों के १९५२ और मनुष्यों के १९५२ भग होते हैं जो कुल मिलाकर २३०४ है। ३० प्रकृतिक उदयस्थान तिर्यंच पचेन्द्रियों के ही होता है। इसके यहाँ कुल मिलाकर ११५२ भग होते हैं। इस प्रकार मिश्र गुणस्थान में नीनो उदयस्थानों के ६ + २३०४ + ११५२ = ३४६५ भग होते हैं।

मिश्र गुणस्थान मे दो सत्तास्थान है— ६२ और ५५ प्रकृतिक । इस प्रकार मिश्र गुणस्थान के वघ, उदय और मत्ता रथान क्रमशः २, / २ समझना चाहिये।

अब इनके सवेध का विचार करते है कि २८ प्रकृतियों का वध करने वाले सम्यग्मिथ्याहिष्ट के ३० और ३१ प्रकृतिक, ये दो उदय-स्थान तथा प्रत्येक उदयस्थान मे ६२ और ८८ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते है। २६ प्रकृतियों के बधक के एक २६ प्रकृतिक उदय-स्थान तथा ६२ और ८८ प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान होते हैं। इस प्रकार मिश्र गुणस्थान में तीन उदयस्थानों की अपेक्षा छह सत्तास्थान होते हैं।

मिश्र गुणस्थान के बध, उदय और सत्ता स्थान के सवेध का विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

बधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२ <b>५</b> प्रकृतिक	s.	₹° ₹१	२३०४ ११५२	६२, दद ६२, दद
२६ प्रकृतिक	<b>r</b>	२६	E	६२, दद
₹ .	१६		३४६५	Ę

## (४) अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान

मिश्र गुणस्थान मे बघ आदि स्थानो को बतलाने के बाद अब चौथे अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान के बघ आदि स्थानो को बतलाते हैं कि इस गुणस्थान मे तीन बघस्थान, आठ उदयस्थान और चार सत्ता-स्थान है—'तिगऽट्टचउ।' वे इस प्रकार जानना चाहिये कि २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये तीन बधस्थान है। इनमे से देवगति के योग्य प्रकृतियों का बद्य करने वाले अविरत सम्यग्द्दि तिर्यंच और मनुष्यों के २८ प्रकृतिक बधस्थान होता है। अविरत सम्यग्द्दि तिर्यंच और मनुष्य शेप गतियों के योग्य प्रकृतियों का बद्य नहीं करते, इसलिये यहाँ नरकगति के योग्य २८ प्रकृतिक बथस्थान नहीं होता है।

२६ प्रकृतिक बधस्थान दो प्रकार से प्राप्त होता है। एक तो तीर्थंकर प्रकृति के साथ देवगित के योग्य प्रकृतियों का बध करने वाले मनुष्यों के होता है। इसके = भग होते है। दूसरा मनुष्यगित के योग्य प्रकृतियों का बध करने वाले देव और नारकों के होता है। यहाँ भी आठ भग होते है। तीर्थंकर प्रकृति के साथ मनुष्यगित के योग्य प्रकृ-तियों का बध करने वाले देव और नारकों के ३० प्रकृतिक बधस्थान होता है। इसके भी आठ भग होते हैं।

अव आठ उदयस्थानों को बतलाते हैं कि अविरत सम्यग्हिष्ट गुण-स्थान में २१, २४, २६, २७, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये ८ उदयस्थान हैं।

इनमे से २१ प्रकृतिक उदयस्थान नारक, तियँच पचेन्द्रिय, मनुष्य और देवो के जानना चाहिये। क्योंकि जिसने आयुकर्म के बध के परचात् क्षायिक सम्यग्दर्शन को प्राप्त किया है, उसके चारो गतियों मे २१ प्रकृतिक उदयस्थान सभव है। किन्तु अविरत सम्यग्द्रिट अपर्याप्तों में उत्पन्न नहीं होता अत यहाँ अपर्याप्त सबधी भगों को छोडकर शेप भग

१ मनुष्पाणा देवगतिप्रायोग्य तीर्थंकरसिंहत वष्ततामेकोनित्रशत्, अत्राप्यष्टी मगा । देव-नैरियकाणा मनुष्यगतिप्रायोग्य वष्ततामेकोनित्रशत्, अत्रापि त एवाष्टी मगा । तेयामेव मनुष्यगतिप्रायोग्य तीर्यंकरसिंहत वष्तता त्रिशत्, अत्रापि त एवाप्टी मगा ।

पाये जाते है जो तिर्यंच पचेन्द्रिय के ८, मनुप्यो के ८, देवो के ८ और नारको का १ है। इस प्रकार कुल मिलाकर ८+८+८+१=२५ है।

२५ और २७ प्रकृतिक उदयस्थान देव और नारको तथा विक्रिया करने वाले तियंच और मनुष्यो के जानना चाहिये। यहाँ जो २५ और २७ प्रकृतिक स्थानो का नारक और देवो को स्वामी वतलाया है सो यह नारक वेदक सम्यग्दृष्टि या क्षायिक सम्यग्दृष्टि ही होता है और देव तीनो मे से किसी भी सम्यग्दर्शन वाला होता है। चूणि मे भी इसी प्रकार कहा है—

पणवीस-सत्तवीसोदया देवनेरइए विजिब्बयितिरिय मणुए य पडुच्च । नेरइगो खइग-वेयगसम्मिद्द्वी देवो तिविहसम्मिद्द्वी वि ॥

अर्थात् अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे २५ और २७ प्रकृतिक उदयस्थान देव, नारक और विक्रिया करने वाले तिर्यंच और मनुष्यों के होता है। सो इनमें से ऐसा नारक या तो क्षायिक सम्यग्हिष्ट होता है या वेदक सम्यग्हिष्ट, किन्तु देव के तीनो सम्यग्दर्शनों में से कोई एक होता है।

२६ प्रकृतिक उदयस्थान क्षायिक सम्यग्दृष्टि या वेदक सम्यग्दृष्टि तियंच और मनुष्यो के होता है। औपश्चिमक सम्यग्दृष्टि जीव तिर्यच और मनुष्यो मे उत्पन्न नहीं होता है। अतः यहाँ तीनो प्रकार के सम्यग्दृष्टि जीवो को नहीं कहा है। उसमें भी तियंचों के मोहनीय की २२ प्रकृतियों की सत्ता की अपेक्षा ही यहाँ वेदक सम्यक्तव जानना चाहिये।

१ पचित्रिशित-सप्तिविशत्युदयौ देव-नैरियकान् वैिक्रयितिर्यंड्मनुष्याश्चाधिकृत्याव-सेयौ । तत्र नैरियक क्षायिकसम्यग्दृष्टिर्वेदकसम्यग्दृष्टिर्वा, देवस्त्रिविध-सम्यग्दृष्टिरिप । — सप्तिका प्रकरण टीका, पृ० २३०

२८ और २६ प्रकृतिक उदय चारो गितयों के अविरत सम्यग्हिष्ट जीवों के होता है। ३० प्रकृतिक उदयस्थान तियँच पचेन्द्रिय, मनुष्य और देवों के होता है तथा ३१ प्रकृतिक उदयस्थान तियँच पचेन्द्रियों के ही होता है। इस प्रकार से अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे ८ उदयस्थान जानना चाहिये।

अव सत्तास्थानो का निर्देश करते हैं—

अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान मे ६३, ६२, ८६ और ८८ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान हैं। इनमे से जिस अप्रमत्तसयत और अपूर्वकरण गुणस्यानवर्ती जीव ने तीर्थंकर और आहारक के साथ ३१ प्रकृतियो का वध किया और पश्चात् मरकर अविरत सम्यग्द्दष्टि हो गया तो उसके ६३ प्रकृतियो की सत्ता होती है। जिसने पहले आहारक चतुष्क का वध किया और उसके बाद परिणाम बदल जाने से मिथ्यात्व मे जाकर जो चारो गतियो मे से किसी एक गति मे उत्पन्न हुआ उसके उस गति मे पुन सम्यग्दर्शन के प्राप्त हो जाने पर ६२ प्रकृतिक सत्तास्थान चारो गतियों में वन जाता है। किन्तु देव और मनुष्यों के मिथ्यात्व को प्राप्त किये विना ही इस अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे ६२ प्रकृतियो की सत्ता वन जाती है। ५६ प्रकृतिक सत्तास्थान अविरत सम्यग्हिष्ट देव, नारक और मनुष्यों के होता है। क्यों कि इन तीनो गतियों में तीर्थंकर प्रकृति का समार्जन होता रहता है। किन्तु तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता वाला जीव तियँचो मे उत्पन्न नही होता है अत यहाँ तियँचो का ग्रहण नहीं किया है, और ८८ प्रकृतिक सत्तास्थान चारो गतियो के अविरत सम्यग्द्दि जीवो के होता है । इस प्रकार अविरत सम्यग्द्दष्टि गुणस्थान मे वध, उदय और सत्ता स्थानो को जानना चाहिये।

अव इनके सवेध का विचार करते हैं कि २८ प्रकृतियो का वध करने वाले अविरत सम्यग्हिष्ट जीव के तिर्यंच और मनुष्यो की अपेक्षा

 प्रवित्यस्थान होते हैं। उसमे से २५ और २७ प्रकृतिक उदयस्थान विक्रिया करने वाले तिर्यच और मनुप्यों के ही होते है और शेप छह सामान्य के होते है। इन उदयस्थानों में से प्रत्येक उदयस्थान में ६२ और ८६ प्रकृतिक ये दो-दो सत्तास्थान हे। २६ प्रकृतिक वधस्थान देव-गतिप्रायोग्य व मनुष्यगतिप्रायोग्य होने की अपेक्षा से दो प्रकार का है। इनमे से देवगतिप्रायोग्य तीर्थंकर प्रकृति सिहत हे जिससे इसका वध मनुष्य ही करते है। किन्तु मनुष्यों के उदयस्थान २१, २५, २६, २७, २८, २९ और ३० प्रकृतिक, ये सात है, क्यों कि मनुष्यों के ३१ प्रकृतिक उदयस्थान नही होता है। यहाँ भी प्रत्येक उदयस्थान मे ६३ और ६६ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं तथा मनुष्यगतिप्रायोग्य २६ प्रकृतियों को देव और नारक ही वाँघते है। सो इनमें से नारकों के २१, २५, २७, २८ और २९ प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान होते है तथा देवो के पूर्वोक्त पाँच और ३० प्रकृतिक, ये छह उदयस्थान होते है। इन सब उदयस्थानो मे ६२ और ८८ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं तथा मनुष्यगति योग्य ३० प्रकृतियो का बध देव और नारक करते है सो इनमे से देवो के पूर्वोक्त ६ उदयस्थान होते है और उनमें से प्रत्येक मे ६३ और ८६ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं। नारको के उदयस्थान तो पूर्वोक्त पाच ही होते है किन्तु इनमे सत्तास्थान ५६ प्रकृतिक एक-एक ही होता है क्योंकि तीर्थंकर और आहारक चतुष्क की युगपत् सत्ता वाले जीव नारको मे उत्पन्न नही होते है। इस प्रकार २१ से लेकर ३० प्रकृतिक उदयस्थानों में से प्रत्येक में सामान्य से ६३, ६२, प और पप प्रकृतिक, ये चार-चार सत्तास्थान होते है और ३१ प्रकृतिक उदयस्थान मे ६२ और ८८ प्रकृतिक ये दो सत्तास्थान होते है। इस प्रकार अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान मे सामान्य से कुल ३० सत्तास्थान हुए । जिनका विवरण निम्न प्रकार से जानना चाहिये-

## (५) देशविरत गुणस्थान

अव पाचवे देशविरत गुणस्थान के बघ आदि स्थानो का विचार करते हैं। देशविरत गुणस्थान मे बघ आदि स्थान क्रमश. 'दुग छ चउ' दो, छह और चार है। अर्थात् दो बघस्थान, छह उदयस्थान और चार सत्तास्थान है। उनमे से दो बघस्थान क्रमश २८ और २६ प्रकृतिक है। जिनमे से २८ प्रकृतिक बघस्थान तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्यों के होता है। इतना विशेष है कि इस गुणस्थान मे देवगतिप्रायोग्य प्रकृतियों का ही बघ होता है और इस स्थान के ८ भग होते हैं। उक्त २८ प्रकृतियों में तीर्थंकर प्रकृति को मिला देने पर २६ प्रकृतिक बध-स्थान होता है। यह स्थान मनुष्यों को होता है क्योंकि तिर्यंचों के तीर्थंकर प्रकृति का बध नहीं होता है। इस स्थान के भी आठ भग होते हैं।

इस गुणस्थान मे २५, २७, २८, ३० और ३१ प्रकृतिक, यह छह उदयस्थान होते है। इनमे से आदि के चार उदयस्थान विक्रिया करने वाले तिर्यच और मनुष्यों के होते है तथा इन चारो उदयस्थानों में मनुष्यों के एक-एक भग होता है किन्तु तिर्यंचों के प्रारम्भ के दो उदयस्थानों का एक-एक भग होता है और अन्तिम दो उदयस्थानों के दो-दो भग होते है।

३० प्रकृतिक उदयस्थान स्वभावस्थ तिर्यंच और मनुष्यो के तथा विक्रिया करने वाले तिर्यंचो के होता है। सो यहाँ प्रारम्भ के दो में से प्रत्येक के १४४-१४४ भग होते है, जो छह सहनन, छह सस्थान, सुस्वर-दुस्वर और प्रशस्त-अप्रशस्त विहायोगित के विकल्प से प्राप्त होते हैं तथा अतिम का एक भग होता है। इस प्रकार ३० प्रकृतिक उदय-स्थान के कुल २८६ भग होते है। दुर्भग, अनादेय और अयश कीर्ति का उदय गुणप्रत्यय से ही नहीं होता है अत तत्सवधी विकल्पों को यहाँ नहीं कहा है।

३१ प्रकृतिक उदयस्थान तियाँचो के ही होता है। यहाँ भी १४४ भग होते हैं। इस प्रकार देशविरत में सब उदयस्थानों के कुल भग १०+१४४+१४४+१४४+१=४४३ भग होते है।

यहां सत्तास्थान चार होते हैं जो ६३, ६२, ८६ और ८८ प्रकृतिक हैं। जो तीर्थंकर और आहारक चतुष्क का बध करके देशविरत हो जाता है, उनके ६३ प्रकृतियों की सत्ता होती है तथा शेप का विचार सुगम है। इस प्रकार देशविरत में वध, उदय और सत्ता स्थानों का कथन किया। अब इनके सवेध का विचार करते हैं कि—

यदि देशविरत मनुप्य २८ प्रकृतियो का वध करता है तो उसके २५, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान और इनमें से प्रत्येक मे ६२ और ८८ प्रकृतिक ये दो सत्तास्थान होते है। किन्तु यदि तियंच २८ प्रकृतियों का वध करता है तो उसके उक्त पाँच उदयस्थानों के साथ ३१ प्रकृतिक उदयस्थान भी होने से छह उदयस्थान तथा प्रत्येक मे ६२ और ८८ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते है। २६ प्रकृतिक वधस्थान देशविरत मनुप्य के होता है। अत इसके पूर्वोक्त २५, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक, ये पाँच उदयस्थान और प्रत्येक उदयस्थान मे ६३ ओर ८६ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते है। इस प्रकार देशविरत गुणनस्थान मे सामान्य से प्रारम्भ के पाँच उदयस्थानों मे चार-चार और अन्तिम उदयस्थान मे दो, इस प्रकार कुल मिलाकर २२ सत्तास्थान होते है।

देशविरत गुणस्थान के वध आदि स्थानों का विवरण इस प्रकार जानना चाहिए—

वघस्यान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
25	ς	२४	२	६२, दद
प्रकृतिक		२७	२	६२, दद
		२६	₹	६२, दद
		२६	₹	६२, ६६
		₹०	२८६	६२, ८८
		₹?	१४४	६२, दद
<b>२</b> ६	4	२५	१	६३, ८६
प्रकृतिक		२७	१	£3, 5£
		२८	१	६३, ५६
		38	१	६३, ८६
		٥F	१४४	83, 58
₹	۷ ج	9,	ХE	22

# (६) प्रमत्तियस्त गुणम्यान

अब छठे प्रमनसयत गुणस्थान के बच आदि स्थानों को बतलाते ह कि—'दुग पण चउ'—दो बचस्थान, पाँच उदयस्थान और चार मनास्थान ह। दो बचस्थान २८ और २६ प्रकृतिक हैं। इनका विशेष स्पादीकरण देशविषत गुणस्थान के समान जानना चाहिये।

पाच उदयस्यान २४, २३, २८, २९ और ३० प्रकृतिक होते हूं। ये

सव उदयस्थान आहारकसयत और वैक्रियसयत जीवो के जानना चाहिए, किन्तु इतनी विशेषता है कि ३० प्रकृतिक उदयस्थान स्वभावस्थ सयतो के भी होता है। इनमे से वैक्रियसयत और आहारक-सयतो के अलग-अलग २५ और २७ प्रकृतिक उदयस्थानो मे से प्रत्येक के एक-एक तथा २८ और २६ प्रकृतिक उदयस्थानो के दो-दो और ३० प्रकृतिक उदयस्थान का एक-एक, इस प्रकार कुल १४ भग होते है तथा ३० प्रकृतिक उदयस्थान स्वभावस्थ जीवो के भी होता है सो इसके १४४ भग और होते हैं, इस प्रकार प्रमत्तसयत गुणस्थान के सव उदयस्थानो के कुल भग १५८ होते हैं।

यहां सत्तास्थान चार होते हैं— ६३, ६२, ८६ और ८८ प्रकृतिक । इस प्रकार प्रमत्तसयत गुणस्थान मे बध, उदय और सत्तास्थानो का निर्देश करने के वाद अब इनके सवेध का विचार करते हैं—

२६ प्रकृतियों का वध करने वाले पूर्वोक्त पाँचों उदयस्थानों में से प्रत्येक में ६२ और ६६ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं। उसमें भी आहारकसयत के ६२ प्रकृतिक सत्तास्थान ही होता है, क्योंकि आहारकचतुष्क की सत्ता के विना आहारक समुद्धात की उत्पत्ति नहीं हो सकती है किन्तु वैक्रियसयत के ६२ और ६६ प्रकृतियों की सत्ता सभव है। जिस प्रमत्तसयत के तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता है वह २६ प्रकृतियों का वध नहीं करता है। अत यहाँ ६३ और ६६ प्रकृतियों की सत्ता नहीं होती है तथा २६ प्रकृतियों का वध करने वाले प्रमत्तसयत के पाँचों उदयम्थान सभव है और इनमें से प्रत्येक में ६३ और ६६ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं। विशेष इतना है कि आहारक के ६३ की और वैक्रियसयत के दोनों की सत्ता होती है।

इस प्रकार प्रमत्तसयत के सब उदयन्थानो मे पृथक-पृथक चार-चार सत्तास्थान प्राप्त होते हैं, जिनका कुल प्रमाण २० होता है।

प्रमत्तसयत के बध, उदय और सत्ता स्थानो व सवेध का विवरण निम्नानुसार जानना चाहिये—

बघस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२८	r	२५	7	६२, दद
प्रकृतिक		२७	२	६२, दद
		२८	8	६२, ५५
		35	8	६२, ८८
		३०	१४६	६२, ८८
२६ प्रकृतिक	5	२५	२	८३, ५६
45/1117		२७	२	६३, ५६
		२५	४	32, 53
		35	٧	८३, ५९
		₹०	१४६	६३, ८६
3	१६	१०	३१६	२०

# (७) अप्रमत्तसयत गुणस्थान

प्रमत्तसयत गुणस्थान के बध, उदय और सत्तास्थानों को बतलाने के बाद अब अप्रमत्तसयत गुणस्थान के बध आदि स्थानों को बतलाते है कि 'चउदुग चउ'—चार बधस्थान, दो उदयस्थान और चार सत्ता-स्थान हैं। चार बधस्थान इस प्रकार हैं—२८, २६, ३० और ३१ प्रकृ-क। इनमें से तीर्थंकर और आहारकद्विक के बिना २८ प्रकृतिक बध- स्थान होता है। इसमे तीर्थंकर प्रकृति को मिलाने पर २६ प्रकृतिक तथा तीर्थंकर प्रकृति को अलग करके आहारकद्विक को मिलाने से ३० प्रकृतिक तथा तीर्थंकर और आहारकद्विक को युगपत मिलाने पर ३१ प्रकृतिक वधस्थान होता है। इन सब वधस्थानो का एक-एक ही भग होता है। क्योंकि अप्रमत्तसयत के अस्थिर, अशुभ और अयश -कीर्ति का वध नहीं होता है।

सातवें गुणस्थान में दो पड्यस्थान होते हैं जो २६ और ३० प्रकृतिक है। जिसने पहले प्रमत्तसयत अवस्था में आहारक या वैक्रिय समुद्घात को करने के वाद अप्रमत्तसयत गुणस्थान को प्राप्त किया है उसके २६ प्रकृतिक उदयस्थान होता है। इसके यहाँ दो भग होते हैं जो एक वैक्रिय की अपेक्षा और दूसरा आहारक की अपेक्षा। ३० प्रकृतिक उदयस्थान में भी दो भग होते हैं तथा ३० प्रकृतिक उदयस्थान स्वभावस्थ अप्रमत्तसयत जीव के भी होता है अत उसकी अपेक्षा यहाँ १४४ भग और होते हैं जिनका कुल जोड १४६ है। इस प्रकार अप्रमत्तसयत गुणस्थान के दो उदयस्थानों के कुल १४६ भग होते हैं।

१ दिगम्बर परम्परा में अप्रमत्तसयत के ३० प्रकृतिक, एक ही उदयस्थान वत-लाया है। इसका कारण यह है कि दिगम्बर परम्परा में यही एकमत पाया जाता है कि आहारक समुद्धात को करने वाले जीव को स्वयोग्य पर्याप्तियों के पूर्ण हो जाने पर भी सातवा गुणस्थान प्राप्त नहीं होता है तथा इसी प्रकार दिगम्बर परम्परा के अनुसार वैकिय समुद्धात को करने वाला जीव भी अप्रमत्तगयत गुणस्थान को प्राप्त नहीं करता है। इसीलिये गो० वर्म-काड गा ७०१ में अप्रमत्तसयत गुणस्थान ने एक ३० प्रकृतिक उदयस्थान ही बताया है।

२ त'कोनिरिशद् यो नाम प्वं प्रमत्तसंयत सन् आहारक वैक्रिय वा निवंत्यं पश्चाक्ष्मत्तभाव गच्छिन तस्य प्राप्यते ।

<sup>---</sup> सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० २३३

सत्तास्थान ६३, ६२, ८६ और ८८ प्रकृतिक, ये चार होते हैं। इस प्रकार अप्रमत्तसयत गुणस्थान के चार बधस्थान, दो उदयस्थान और चार सत्तास्थान जानना चाहिये। अब इनके सवेध का विचार करते हैं—

२८ प्रकृतियों का बंध करने वाले के उदयस्थान दोनों होते हैं, किन्तु सत्तास्थान एक ८८ प्रकृतिक ही होता है। २६ प्रकृतियों का वंध करने वाले के उदयस्थान दोनों ही होते हैं किन्तु सत्तास्थान एक ८६ प्रकृतिक होता है। ३० प्रकृतियों का बंध करने वाले के भी उदयस्थान दोनों ही होते हैं किन्तु सत्तास्थान दोनों के एक ६२ प्रकृतिक ही होता है तथा ३१ प्रकृतियों का बंध करने वाले के उदयस्थान दोनों होते हैं किन्तु सत्तास्थान एक ६३ प्रकृतिक ही होता है। यहाँ तीर्थंकर या आहारकद्विक इनमें से जिसके जिसकी सत्ता होती है, वह नियम से उसका वंध करता है। इसीलिये एक-एक बंधस्थान में एक-एक सत्ता-स्थान कहा है। यहाँ कुल सत्तास्थान ८ होते हैं।

इस प्रकार अप्रमत्तसयत गुणस्थान के बध, उदय और सत्ता स्थानों के सवेध का विचार किया गया, जिसका विवरण इस प्रकार है—

वयस्यान	भग	<b>उदयस्था</b> न	भग	सत्तास्यान
२ <b>८</b> प्रकृतिक	?	38	7	55
प्रकृतिक		<del>य</del> ०	१४६	55
<i>٦٤</i>	?	<b>२</b> €	3	<b>ت</b> ٤
प्रकृतिक		30	१ ४६	58

वयस्थान	मग	उदयस्थान	मग	सत्तास्थान
30	٤	२६	7	६२
प्रकृतिक		30	१४६	६२
₹ <b>१</b>	१	38	7	β3
प्रकृतिक		90	१४६	£3
8	8	<b>4</b>	५६२	5

#### (८) अपूर्वकरण गुणस्यान

आठवे अपूर्वकरण गुणस्थान मे वध आदि स्थान इस प्रकार हैं— 'पणगेग चउ' अर्थात् पाँच वधस्थान, एक उदयस्थान और चार सत्ता-स्थान। इनमे से पाँच वधस्थान २८, २६, ३०, ३१ और १ प्रकृतिक हैं। इनमे से प्रारम्भ के चार वधस्थान तो सातवें अप्रमत्तसयत गुणस्थान के समान जानना चाहिये, किन्तु जब देवगतिप्रायोग्य प्रकृतियो का वध-विच्छेद हो जाता है तब सिर्फ एक यश कीर्ति नाम का ही वध होता है, जिससे यहाँ १ प्रकृतिक वधस्थान भी होता है।

यहां उदयम्थान एक ३० प्रकृतिक ही होता है। जिसके वज्र-एपभनाराच सहनन, छह सस्थान, सुस्वर-दुस्वर और दो विहायो-गति के विकल्प से २४ भग होते हैं। किन्तु कुछ आचार्यों के मत से उपशमश्रेणि की अपेक्षा अपूर्वकरण में केवल वज्रऋपभनाराच सहनन का उदय न होकर प्रारम्भ के तीन सहननों में से किसी एक का उदय होता है। अत उनके मत से यहां पर ७२ भग होते हैं। इसी प्रकार अनिवृत्तिवादर, सूक्ष्मसपराय और उपशातमोह गुणस्थान मे भी जानना चाहिये। १

यहाँ सत्तास्थान ६३, ६२, ८६ और ८८ प्रकृतिक, ये चार हैं। इस प्रकार अपूर्वकरण मे बध, उदय और सत्तास्थानो का निर्देश किया। अब सवेध का विचार करते हैं—

२८, २८, ३० और ३१ प्रकृतियों का वध करने वाले जीवों के ३० प्रकृतिक उदय रहते हुए क्रम से ८८, ८८, ८२ और ६३ प्रकृतियों की सत्ता रहती है। एक प्रकृति का बध करने वाले के ३० प्रकृतियों का उदय रहते हुए चारों सत्तास्थान होते हैं। क्योंकि जो पहले २८, २६, ३० या ३१ प्रकृतियों का बध कर रहा था, उसके देवगति के योग्य प्रकृतियों का बध-विच्छेद होने पर १ प्रकृतिक बध होता है, किन्तु सत्तास्थान उसी क्रम से रहे आते है, जिस क्रम से वह पहले वाधता था। अर्थात् जो पहले २८ प्रकृतियों का बध करता था, उसके ८८ की, जो २६ का बध करता था उसके ८८ की, जो ३० का बध करता था उसके ६२ की और जो ३१ का बध करता था उसके ६३ की सत्ता रही

वेदितय कोहमाण मायासजलणमेव सुहुमते । सुहुमो लोहो सते वज्जणारायणाराय ।।

श्रन्ये त्वाचार्या ब्रुवते—आद्यसहननत्रयान्यतमसहननयुक्ता अप्युपशमश्रेणी
प्रतिपद्यन्ते तन्मतेन मगा द्विसप्तिति । एवमनिवृत्तिबादर-सूक्ष्मसपराय—उपशान्तमोहेष्विप द्रष्टन्यम् ।

सम्तितका प्रकरण टीका, पृ० २३३ दिगम्बर परम्परा मे यही एक मत पाया जाता है कि उपशमश्रेणि मे प्रारम्भ के तीन सहननों में से किसी एक सहनन का उदय होता है। इसकी पुष्टि के लिये देखिये गो० कर्मकाड गाथा २६६—

आती है। इसीलिये एक प्रकृतिक बधस्थान मे चारो सत्तास्थान प्राप्त होते हैं।

अपूर्वकरण गुणस्थान मे बघ, उदय और सत्तास्थानो के सवेध का विवरण इस प्रकार है—

वघस्यान	भग	उदयस्थान	मग	सत्तास्थान
२८ प्रकृतिक	१	३०	२४ या ७२	44
२६ प्रकृतिक	१	30	२४ या ७२	58
३० प्रकृतिक	ર	ξο	२४ या ७२	६२
३१ प्रकृतिक	8	30	२४ या ७२	₹3
१ प्रकृतिक	8	३०	२४ या ७२	55, 58, 67, 6 <del>3</del>
¥	¥	ų	१२० या ३६	0 5

## (६-१०) अनिष्तिबादर, सूक्ष्मसपराय गुणस्थान नोर्वे और दसर्वे—अनिवृत्तिवादर और सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे

१ द्हाप्टाविशति-एकोनित्रशत्-त्रिशद्-एकित्रशद्वधका प्रत्येक देवगति प्रायोग्य-वधव्यवच्छेदे सत्येकिविधवन्धका नवन्ति, अष्टाविशत्यादिवन्धकाना च यथा-ऋगमअप्टाशीत्यादीनि सत्तास्थानानि, तत एकिवधवन्धे चत्वार्यपि प्राप्यन्ते । —सप्तितका प्रकरण टीका, प्र० २३३

क्रमश एक बधस्थान, एक उदयस्थान और आठ सत्तास्थान हैं—'एगेग मट्ट'। जिनका स्पष्टीकरण निम्नानुसार है—

अनिवृत्तिबादर गुणस्थान मे एक यश कीर्ति प्रकृति का वध होने से एक प्रकृतिक बघस्थान है तथा उदयस्थान भी एक ३० प्रकृतिक है और सत्तास्थान ६३, ६२, ८६, ८८, ८०, ७६, ७६ और ७५ प्रकृतिक, ये आठ है। इनमें से प्रारभ के चार सत्तास्थान उपशम श्रेणि में होते हैं और जब तक नामकर्म की तेरह प्रकृतियो का क्षय नही होता तब तक क्षपकश्रेणि मे भी होते है। उक्त चारो स्थानो की सत्ता वाले जीवो के १३ प्रकृतियो का क्षय होने पर क्रम से ८०, ७६, ७६ और ७५ प्रकृतियों की सत्ता प्राप्त होती है। अर्थात ६३ की सत्ता वाले के १३ के क्षय होने पर ८० की, ६२ की सत्ता वाले के १३ का क्षय होने पर ७६ की, ८६ की सत्ता वाले के १३ का क्षय होने पर ७६ की और ८५ की सत्ता वाले के १३ का क्षय होने पर ७५ की सत्ता शेष रहती है। इस प्रकार यहाँ आठ सत्तास्थान जानना चाहिये। यहाँ बधस्थान और उदयस्थान मे भेद न होने से अर्थात् दोनो के एक-एक होने से सवेध सम्भव नहीं है। यानी यहाँ यद्यपि सत्तास्थान आठ होने पर भी बधस्थान और उदयस्थान के एक-एक होने से सवेध को पृथक से कहने की आवश्यकता नही है।

अनिवृत्तिबादर गुणस्थान की तरह सूक्ष्मसपराय गुणस्थान में भी यश कीर्ति रूप एक प्रकृतिक एक बधस्थान है, ३० प्रकृतिक उदय-स्थान है तथा पूर्वोक्त ६३ आदि प्रकृतिक, आठ सत्तास्थान हैं। उक्त आठ सत्तास्थानों में से आदि के चार उपशमश्रेणि में होते हैं और शेष ८० आदि प्रकृतिक, अत के चार क्षपकश्रेणि में होते हैं। शेष कथन अनिवृत्तिबादर गुणस्थान की तरह जानना चाहिये। अव उपशातमोह आदि ग्यारह से लेकर चौदह गुणस्थान तक भगो का कथन करते है—'छउमत्थकेवलिजिणाण'।

#### (११-१२) उपशातमोह क्षीणमोह गुणस्यान

उपशान्तमोह आदि गुणस्थानो मे वघस्थान नही है, किन्तु उदय-स्थान और सत्तास्थान ही है। अतएव उपशान्तमोह गुणस्थान मे—'एग चऊ'—अर्थात् एक ३० प्रकृतिक उदयस्थान है और ६३, ६२, ८६ और ८५ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान है।

क्षीणमोह गुणस्थान मे भी एक ३० प्रकृतिक उदयस्थान और ५०, ७६, ७६ और ७५ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान होते है—'एग चऊ'। यहाँ उदयस्थान मे इतनी विशेषता है कि यदि सामान्य जीव क्षपकश्रेणि पर आरोहण करता हे तो उसके मतान्तर से जो ७२ भग वतलाये हैं वे प्राप्त न होकर २४ भग ही प्राप्त होते है। क्यों कि उसके एक वच्चऋष्यभनाराच सहनन का ही उदय होता है। यही वात क्षपकश्रेणि के पिछले अन्य गुणस्थानों मे भी जानना चाहिये तथा यदि तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता वाला होता है तो उसके प्रशस्त प्रकृतियों का ही सर्वंत्र उदय रहता है, इसीलिये एक भग वतलाया है।

इसी प्रकार सत्तास्थानों में भी कुछ विशेषता है। यदि तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता वाला जीव होता है तो उसके द० और ७६ की सत्ता रहती है और दूसरा (तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता रहित) होता है तो उसके ७६ और ७५ प्रकृतियों की सत्ता रहती है। यही वात यथा-सम्भव सर्वत्र जानना चाहिये।

अत्र भगारचतुर्विशतिरेव वच्चयंभनाराचसहननयुक्तस्यैव क्षपय-श्रेण्यारम्भसम्भवात् ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० २३४

२ एको गागीति-पचमप्तती अनीर्धकर सत्कमणी विदितव्ये । अगीति-पट्मप्तनी तु तीर्थकरमन्त्रमंण ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० २३४

#### (१३) सयोगिकेवली गुणस्थान

सयोगिकेवली गुणस्थान मे आठ उदयस्थान और चार सत्तास्थान है—'अट्टचउ'। आठ उदयस्थान २०, २१, २६, २७, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक है तथा चार सत्तास्थान ८०, ७६, ७६ और ७५ प्रकृतिक है। इनके सवेध का विचार पहले कर आये है अतः तदनुसार जानना चाहिये। सामान्य जानकारी के लिये उनका विवरण इस प्रकार है—

वधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
o	0	२०	१	७६, ७५
		२१	१	८०, ७६
		२६	Ę	७६, ७४
	,	२७	१	८०, ७६
		२५	१२	७६, ७४
		35	१३	८०, ७६, ७६, ७४
		३०	२५	८०, ७६, ७६, ७४
		<i>\$ </i> \$	8	50, 95
0	o	<b>-</b>	६०	२०

### (१४) अयोगिकेवली गुणस्थान

अयोगिकेवली गुणस्थान मे उदयस्थान और सत्तास्थान क्रमश — 'दु छक्क' अर्थात दो उदयस्थान और छह सत्तास्थान है। इनमे से दो उदयस्थान ६ और ८ प्रकृतिक हैं। नौ प्रकृतियो का उदय तीर्थंकर केवली के और आठ प्रकृतियों का उदय सामान्य केवली के होता है। 4

छह सत्ताम्थान ५०, ७६, ७६, ७४, ६ और ६ प्रकृतिक है। इस प्रकार अयोगि केवली गुणस्थान के दो उदयस्थान व छह सत्तास्थान जानना चाहिये। इनके सवेध इस प्रकार हैं कि ६ प्रकृतियों के उदय मे ७६, ७५ और ६ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान होते हैं। इनमें से ७६ और ७५ प्रकृतिक सत्तास्थान उपान्त्य समय तक होते हैं और ६ प्रकृतिक सत्तास्थान अन्तिम समय में होता है तथा ६ प्रकृतियों के उदय मे ६०, ७६ और ६ प्रकृतिक ये तीन सत्तास्थान होते हैं जिनमें से आदि के दो (६०, ७६) उपान्त्य समय तक होते हैं और ६ प्रकृतिक सत्तास्थान अन्तिम समय में होता है।

अयोगिकेवली गुणस्थान के उदय सत्तास्थानो के सर्वध का विवरण इस प्रकार है—

वद्यस्थान	भग	उदयस्यान	भग	सत्तास्यान
S	o		8	50, 45, 8
-			γ 	७६, ७४, =
٥	٥	7	२	Ę

रस प्रवार से गुणस्थानों में वध, उदय और सत्ता स्थानों का विचार करने के बाद अब गति आदि मार्गणाओं में वध, उदय और सत्ता न्यानों का विचार करते हैं।

<sup>ि</sup>त सध्दोदवाऽनीयकरायोगिनेवलिन , नवोदयस्तीर्यंकरायोगिनेवलिन ।
—सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० २३४

#### मार्गणाओं में बन्धादिस्थान

दो छक्कऽह चउक्कं पण नव एक्कार छक्कगं उदया। नेरइआइसु सता ति पंच एक्कारस चउक्कं ॥४१॥

शब्दार्थ—दो छ्वकऽट्ठ चउक्क—दो, छह, आठ और चार, पण नव एक्कार छ्वकगं—पाच, नो, ग्यारह और छ, उदया— उदयस्थान, नेरइआइसु—नरक बादि गतियो मे, सत्ता—सत्ता, ति पच एक्कारस चउक्क—तीन, पाच, ग्यारह और चार।

गाथार्य—नारकी आदि (नारक, तिर्यच, मनुष्य और देव) के क्रम से दो, छह, आठ और चार बन्धस्थान, पाँच, नौ, ग्यारह और छह उदयस्थान तथा तीन, पाच, ग्यारह और चार सत्तास्थान होते है।

विशेषार्थ—इस गाथा मे किस गित मे कितने बन्ध, उदय और सत्तास्थान होते है, इसका निर्देश किया गया। नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देव ये चार गितया है और इसी क्रम का अनुसरण करके गाथा मे पहले बन्धस्थानों की सख्या बतलाई है—'दो छक्कऽट्ठ चउक्क'— अर्थात् नरकगित मे दो, तिर्यंचगित मे छ, मनुष्यगित मे आठ और देवगित मे चार बन्धस्थान है। उदयस्थानों का निर्देश करते हुए कहा है—'पण नव एक्कार छक्कग उदया'। यानी पूर्वोक्त अनुक्रम से पाच, नौ, ग्यारह और छह उदयस्थान है तथा—'ति पच एक्कारस चउक्क'—

१ तुलना कीजिये ---

दोछक्कट्ठचउक्क णिरयादिसु णामबघठाणाणि । पणणवएगारपणय तिपचवारसचउक्क च ।।

<sup>—</sup>गो० कर्मकाड, गा० ७१०

कर्मग्रन्थ मे मनुष्यगति मे ग्यारह सत्तास्थान है और गो॰ कर्मकाड मे १२ सत्तास्थान तथा देवगति मे कर्मग्रन्थ मे ६ और गो॰ कर्मकाड मे ५ उदयस्थान ाये है। इतना दोनो मे अतर है।

तीन, पाच ग्यारह और चार सत्तास्थान हैं। जिनका विशेष स्पष्टी-करण नीचे किया जाता है।

#### नरकावि गतियो मे बन्धस्थान

नरकगित मे दो वन्धस्थान हैं—२६ और ३० प्रकृतिक। इनमें से २६ प्रकृतिक वन्धस्थान तियँचगित और मनुष्यगित प्रायोग्य दोनों प्रकार का है तथा उद्योत सिहत ३० प्रकृतिक वन्धस्थान तियँचगित-प्रायोग्य हैं और तीथँकर सिहत ३० प्रकृतिक वन्धस्थान मनुष्यगित प्रायोग्य हैं।

तियंचगित मे छह वन्धम्यान हैं—२३, २४, २६, २८, २८ और ३० प्रकृतिक। इनका स्पष्टीकरण पहले के समान यहाँ भी करना चाहिये, लेकिन इननी विशेषता है कि यहाँ पर २६ प्रकृतिक वन्धम्थान तीर्थंकर सहित और ३० प्रकृतिक वन्धस्थान आहारकद्विक सहित नहीं कहना चाहिये। वयोकि तियंचो के तीर्थंकर और आहारकद्विक का वन्ध नहीं होता है।

मनुष्यगित के द वन्धस्थान है—२३, २४, २६, २८, २६, ३०, ३१ और १ प्रकृतिक। इनका भी स्पष्टीकरण पूर्व के समान यहाँ भी कर लेना चाहिये।

देनगति में चार वन्धस्थान हैं—२५, २६, २६ और ३० प्रकृतिक।
तमें में २५ प्रकृतिक वन्धस्थान पर्याप्त, वादर और प्रत्येक के साथ
एकेन्द्रिय के योग्य प्रकृतियों का वन्ध करने वाले देवों के जानना
चाहिये। यहाँ स्विर-अस्थिर, शुन-अशुभ और यश कीर्ति-अयश कीर्ति
के रिकृत्य ने = भग होते हैं। उक्त २५ प्रकृतिक वन्धस्थान में आतप
वा उशोत प्रकृति के मिला देने पर २६ प्रकृतिक वन्धस्थान होता है।
२६ प्रकृतिक वन्धस्थान के १६ भग होते हैं। २६ प्रकृतिक वन्धस्थान
मनुष्यनित्रायोग्य या तियंचनित्रायोग्य दोनों प्रकृत्य का होता है

तथा उद्योत सहित ३० प्रकृतिक बन्धस्थान तियँचगितप्रायोग्य है। इसके भग ४६०८ होते है तथा तीर्थंकर नाम सहित ३० प्रकृतिक वन्धस्थान मनुष्यगितप्रायोग्य है। जिसके स्थिर-अस्थिर, शुभ-अशुभ, यश कीर्ति-अयश कीर्ति के विकल्प से ८ भग होते है।

अब नरक आदि गितयों में अनुक्रम से उदयस्थानों का विचार करते है कि नरकगित में २१, २४, २७, २८ और २६ प्रकृतिक, ये पाच उदयस्थान हैं। तियंचगित में नौ उदयस्थान हैं—२१, २४, २४, २६, २७, २८, ३० और ३१ प्रकृतिक, मनुष्यगित में ग्यारह उदयस्थान हैं—२०, २१, २४, २६, २७, २८, ३०, ३१, ६ और द प्रकृतिक। देवगित में छह उदयस्थान हैं—२१, २४, २७, २८, २६ और ३० प्रकृतिक। इस प्रकार नरक आदि चारों गितयों में पाँच, नौ, ग्यारह और छह उदयस्थान जानना चाहिये—'पण नव एक्कार छक्कग उदया'।

सत्तास्थानो को नरक आदि गतियो मे बतलाते है कि—'सता ति पच एकारस चउकक'। अर्थात् नरकगति मे ६२, ८६ और ८८ प्रकृतिक, ये तीन सत्तास्थान हैं। तिर्यंचगित मे पाँच सत्तास्थान ६२, ८८, ८६, ८०, और ७८ प्रकृतिक है। मनुष्यगित मे ग्यारह सत्तास्थान है—६३, ६२, ८६, ८८, ८६, ८८, ७६, ७६, ७५, ६ और ८८ प्रकृतिक। देवगित मे चार सत्तास्थान है—६३, ६२, ८६ और ८८ प्रकृतिक। इस प्रकार नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवगित के वन्धस्थान,

उदयस्थान और सत्तास्थानों को वतलाने के वाद अब उनके सर्वेष का विचार नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवगति के अनुक्रम से करते हैं। नरक गति में सबैध—पचेन्द्रिय तिर्यंचगति के योग्य २६ प्रकृतियों का बन्च करने वाले नारकों के पूर्वोक्त २१, २५, २७, २८ और २६ प्रकृति है, पाँच उदयस्थान होते हैं और इनमें से प्रत्येक उदयस्थान

में ६२ और इद प्रकृतिक, ये दो मनास्थान होते हैं। तिर्यंचगतिप्रायोग्य महितयों का बन्ध करने वाले जीव के तीर्थंकर प्रकृति का बन्ध नहीं होने मे यहाँ दह प्रकृतिक सत्तास्थान नहीं कहा है। मनुष्यगित-प्रायोग्य २६ प्रकृतियों का बन्ध करने वाले नारकों के पूर्वोक्त पाचों उदयस्थान और प्रत्येक उदयस्थान में ६२, दह और दद प्रकृतिक, ये तीन-तीन सत्तास्थान होते हैं। तीर्थंकर प्रकृति की सत्तावाला मनुष्य नरक में उत्पन्न होकर जब तक मिथ्यादृष्टि रहता है उसकी अपेक्षा तब तक उसके तीर्थंकर के विना २६ प्रकृतियों का बन्ध होने में २६ पकृतिक बन्धस्थान में दह प्रकृति का सत्तास्थान बन जाता है।

नरकगित मे ३० प्रकृतिक वन्धम्थान दो प्रकार से प्राप्त होता है—एक उद्योत नाम सिहत और दूसरा तीर्थंकर प्रकृति सिहत। जिसके उद्योत सिहत ३० प्रकृतिक वन्धम्थान होता है उसके उदयस्थान तो पूर्वोक्त पाँचो ही होते है किंतु सत्ताम्थान प्रत्येक उदयम्थान मे दो-दो होते हैं—६२ और ५६ प्रकृतिक तथा जिसके तीर्थंकर सिहत ३० प्रकृतिक वन्धम्थान होता है, उसके पाँचो उदयस्थानो मे से प्रत्येक उदयस्थान मे ६६ प्रकृतिक एक-एक सत्तास्थान ही होता है।

उस प्रार नरकगति मे सब बन्धस्थान और उदयस्थानो की अपेक्षा ४० सत्तास्थान होते हैं, जिनका विवरण निम्न प्रकार है—

वधस्थात	मग	उदयस्थान	मग	मत्ताम्यान
२६ घडतिह	६२१६	२१	<b>?</b>	६२, ५६ ५५
		२५	۶	६२, ५६, ५५
		<b>⇒</b> 5	ş	६२, ५६, ६६
		₹=	۶	६२, ५६, ६५
The sales operations are being		३६	7	६२, =६, ==

२८ प्रकृतिक वघस्थान वाले जीव के २१, २४, २६, २७, २८, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये आठ उदयस्थान होते हैं। इसके २४ प्रकृतिक उदयम्यान न होने का कारण यह है कि यह एकेन्द्रियों के ही होता है और एकेन्द्रियों के २८ प्रकृतिक वधस्थान नहीं होता है। इन उदय-स्थानो मे से २१, २६, २८, २९ और ३० प्रकृतिक ये पाच उदयस्थान क्षायिक सम्यग्द्रष्टि या मोहनीय की २२ प्रकृतियो की सत्ता वाले वेदक मम्यग्हिष्टयो के होते हैं तथा इनमे से प्रत्येक उदयस्थान मे ६२ और ८८ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्ताम्थान होते हैं। २५ और २७ प्रकृ-तिक, ये दो उदयस्थान विकिया करने वाले तिर्यंचो के होते हैं। यहाँ मी प्रत्येक उदयस्थान मे ६२ और ५५ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं तथा ३० और ३१ प्रकृतिक, ये दो उदयस्थान सब पर्याप्तियो से पर्याप्त हुए सम्यग्हिष्ट या मिथ्याहिष्ट तिर्यंचो के होते है। इनमे से प्रत्येक उदयम्थान मे ६२, ५५ और ५६ प्रकृतिक, ये तीन सत्ता-स्पान होते हैं। लेकिन यह विशेष जानना चाहिये कि ८६ प्रकृतिक सत्तास्थान मिथ्यादृष्टियों के ही होता है, सम्यग्दृष्टियों के नहीं, ग्योकि सम्यग्हिष्ट तिर्यंचों के नियम से देवद्विक का वध सम्भव है।

इस प्रकार यहाँ मच वधस्थानो और सब उदयस्थानो की अपेक्षा २१८ सत्ताम्यान होते हैं। नयोकि २३, २५, २६, २६ और ३० प्रकृतिक इन पाच वधम्यानों में से प्रत्येक में से चालीस-चालीस और २८ प्रमुक्तिक वधस्यान में प्रठारह सत्ताम्यान होते हैं। अत ४० ×५ 1-१८ २१८ इन सब का जोड़ होता है।

तिर्यनगति सम्बन्धी नामकर्म के वध, उदय और सत्ता स्थानों के संयेथ । विवरण निम्न अनुसार जानना चाहिये—

प्रधम्यान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२३ प्रकृतिक	B	? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ?	₹ ₹	27, 44, 40, 54 27, 44, 40, 54 27, 44, 40, 54 27, 44, 40, 54 27, 44, 40, 40 27, 44, 40, 40
२ y प्रकृतिक	Þγ	9 x y r U r e o 9	3	60, 00, 00, 00, 00, 00, 00, 00, 00, 00,

वयस्यान	मग	उदयस्थान	मग	सत्तास्यान
२८ प्रकृति क	ę	२ २ ५ ७ ५ ६ ० १ २ २ २ २ २ २ <b>३</b> ३	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	87, 44 87, 44 87, 44 87, 44 87, 44 87, 44 87, 44
२६ प्रकृतिक	६२४०	كىر كىر كىر كىر كىر كىر كىر كىر كىر كىر	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	E7, 44, 40, 94 E7, 44, 40, 94 E7, 44, 40, 94 E7, 44, 40, 94 E7, 44, 40 E7, 44, 40 E7, 44, 40 E7, 44, 40 E7, 44, 40 E7, 44, 40
₹ o प्रशु⊤रम	ઇ જ રે	20 14 24 15 25 18 18 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	2, 8 3, 4 3, 4 3, 4 3, 4 3, 4 3, 4 3, 4 3	27, 44, 40, 94 27, 44, 40, 94 27, 44, 40, 94 27, 44, 40, 94 27, 44, 40, 40 27, 44, 40, 40 27, 44, 40, 40 27, 44, 40, 40 27, 44, 40 27, 44, 40

मनुष्यगित में सवैध—मनुष्यगित में २३ प्रकृतियों का बध करने वाले मनुष्य के २१, २२, २६, २७, २८, २६, ३० प्रकृतिक, ये सात उदयस्थान होते हैं। इनमें से २५ और २७ प्रकृतिक, ये दो उदयस्थान विक्रिया करने वाले मनुष्य के होते हैं किन्तु आहारक मनुष्य के २३ प्रकृतियों का बध नहीं होता है, अत यहाँ आहारक के नहीं लेना चाहिये। इन दो उदयस्थानों में से प्रत्येक में ६२ और ५८ प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं तथा शेष पाच उदयस्थानों में से प्रत्येक में ६२, ५८, ५६ और ६० प्रकृतिक, ये चार-चार सत्तास्थान होते हैं। इस प्रकार २३ प्रकृतिक वधस्थान में २४ सत्तास्थान होते हैं।

उसी प्रकार २५ और २६ प्रकृतिक वधस्थानो मे भी चीवीस-चीवीस सत्ताम्थान जानना चाहिये।

मनुष्यगितप्रायोग्य और तियँचगितप्रायोग्य २६ प्रकृतिक वध-स्यानो मे भी इसी प्रकार चीवीस-चौवीस सत्तास्थान होते है।



वघस्यान	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२३	२१	ដ	६२, ८६, ८६, ८०
प्रकृतिक	२५	2	६२, ५५
	२६	305	६२, दद, द६, द०
	२७	ធ	६२, ५४
	२८	४५४	६२, दद, द६, द०
	२६	५५४	६२, दद, द६, द०
	३०	११५२	६२, दद, द६, द०
÷χ	२१	ជ	६२, ५५, ५६, ५०
प्रकृतिक	<b>२</b> ४	5	६२, दद
	२६	३०६	६२, दद, द६, द०
	२७	5	६२, ५५
	२=	५५४	६२, दद, द६, द०
	35	ሂፍሄ	६२, ५८, ८६, ८०
	३०	११५२	६२, दद, द६, द०
<b>٠</b> ٠	28	<u>ج</u>	
प्रमुक्तिक	2 <i>y</i>		६२, ८८, ८६, ८०
_		5	६२, ६८
	<b>ઇ</b> ફ્	30€	६२, ६६, ६६, ६०
	၁၁	5	६२, दद
	२५	756	६०, दद, द६, द०
	35	प्रदर	₹२, ५६, ५६, ५०
	<b>4</b> 3	1147	रं ४, ८६, ६६, ६७
1		1	•

वधस्थान जिदयस्थान मग
सत्तास्यान
प्रकृतिक २४ ६२. इ.
7
2c
30 8811 65 55
२६
प्रकृतिक २१ २५ ६३,६२ - ०
₹
25 (E3, E2, 55, 55, 55, 55, 55
30   83. 63. 65. 55, 55. 55.
30
₹ £ €3, 5 = - C
70 /36 /63
26
30
तिक ।
£3 888 E3
है है ज है है है है है है है है है है है है है
ु है के प्रमुख

देवाति में सवेध—देवगति में २५ प्रकृतियों का बंध करने वाले देवों के देव सम्बन्धी छहों उदयस्थान होते हैं। जिनमें से प्रत्येक में ६२ और इस प्रकृतिक ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं। इसी प्रकार २६ और २६ प्रकृतियों का बंध करने वाले देवों के भी जानना चाहिए। उद्योत सहित तियँचगित के योग्य ३० प्रकृतियों का बंध करने वाले देवों के भी इसी प्रकार छह उदयस्थान और प्रत्येक उदयस्थान में ६२ और इस प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं परन्तु तीर्थंकर प्रकृति सहित ३० प्रकृतियों का बंध करने वाले देवों के छह उदयस्थानों में से प्रत्येक उदयस्थान में ६३ और इह प्रकृतिक, ये दो-दो सत्तास्थान होते हैं। इस प्रकार यहाँ कुल ६० सत्तास्थान होते हैं।

बधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२५ प्रकृतिक	R	? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ?	म ज्या जा मा मा	87, 55 87, 55 87, 55 87, 55 87, 55 87, 55
२६ प्रकृतिक	१६	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 1	87, 44 87, 44 87, 44 87, 44 87, 44 87, 44

	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
वधस्थान	स्य	<u> </u>	गुन	444444
35	६२१६	ि २१ ।	ទ	६२, ८८
प्रकृतिक		२५	4	६२, ६५
		२७	5	६२, ८८
		२६	१६	६२, ५५
		रह	१६	६२, दद
		३०	` ;	६२, ५५
३० प्रकृतिक	४६१६	२१ २५ २५ २०	2, 6 2, 13 3, 13 3, 14 3, 16 4, 16 4, 16 5,  £3, £2, 52, 55 £3, £2, 56, 55 £3, £2, 56, 55 £3, £2, 56, 55	
		२६	१६	६३, ६२, ५६, ५५
		३०	5	६३, ६२, ५६, ५५

इस प्रकार से गतिमार्गणा मे बध, उदय और सत्ता स्थान तथा उनके सवेध का कथन करने के बाद अब आगे की गाथा मे इन्द्रिय-मार्गेणा मे बध आदि स्थानो का निर्देश करते हैं-

## इग विगलिदिय सगले पण पंच य अट्ट बंधठाणाणि । पण छक्केक्कारुदया पण पण बारस य संताणि ।।५२।।

पणतेर

बघादी

-पचसग्रह सप्ततिका गा० १३०

इदि णेय।

सेसादेसेवि

१ तुलना कीजिये —

<sup>(</sup>क) इगि विगले पण वधो अडवीसूणा उ अट्ठ इयरिम । पच छ एक्कारुदया पण पण बारस उ सताणि।।

<sup>(</sup>ख) एगे वियले सयले पण पण अड पच छक्केगार पण।

<sup>—</sup>गो० कर्मकाड गा० ७११

कर्मप्रथ में पचेन्द्रियो के १२ सत्तास्थान और गो० कर्मकाड में १३ सत्ता-स्थान बतलाये हैं।

शब्दार्थ—इग विगलिदिय सगले—एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और सकलेन्द्रिय (पचेन्द्रिय) मे, पण पच य अहु—पाच, पाच और आठ, बघठाणाणि—बधस्थान, पण छक्केक्कार—पाच, छह और ग्यारह, उदया—उदयस्थान, पण-पण बारस—पांच, पांच और बारह, य—और, सताणि—सत्तास्थान।

गाथार्थ—एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और पचेन्द्रिय मे अनुक्रम से पाच, पाच और आठ बघस्थान, पाच, छह और ग्यारह उदयस्थान तथा पाच, पाच और बारह सत्तास्थान होते है।

विशेषार्थ— पूर्व गाथा मे गितमार्गणा के चारो भेदो मे नामकर्म के बघ आदि स्थानो और उनके सवेध का कथन किया गया था। इस गाथा मे इन्द्रियमार्गणा के एकेन्द्रिय आदि पाँच भेदो मे बधादि स्थानो का निर्देश करते हुए अनुक्रम से बताया है कि 'पण पच य अह बघठाणाणि' एकेन्द्रिय के पाच, विकलेन्द्रिय (द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय) के पाच तथा पचेन्द्रिय के आठ बघस्थान हैं। इसी प्रकार अनुक्रम से उदयस्थानो का निर्देश करने के लिये कहा है कि—'पण छक्केक्कारुदया'— एकेन्द्रिय के पाँच, विकलेन्द्रियो के छह और पचेन्द्रियो के ग्यारह उदयस्थान होते है तथा 'पण पण बारस य सताणि'— एकेन्द्रिय के पाच, विकलेन्द्रियो के पाच और पचेन्द्रियो के बारह सत्तास्थान हैं। इन सब बध आदि स्थानो का स्पष्टीकरण नीचे किया जा रहा है।

कुल बघस्थान आठ हैं, उनमे से एकेन्द्रियों के २३, २५, २६, २६ और ३१ प्रकृतिक, ये पाच बघस्थान है। विकलेन्द्रियों में से प्रत्येक के भी एकेन्द्रिय के लिये बताये गये अनुसार ही पाच-पाच बधस्थान है तथा पचेन्द्रियों के २३ आदि प्रकृतिक आठों बधस्थान है।

उदयस्थान बारह है। उनमें से एकेन्द्रियों के २१, २४, २५, २६ और २७ प्रकृतिक, ये पाच उदयस्थान होते है। विकलेन्द्रियों में से .त्येक के २१, २६, २८, २८, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये छह-छह उदय-

स्थान होते हैं तथा पचेन्द्रियों के २०, २१, २५, २६, २७, २८, ३०, ३१, ६ और ८ प्रकृतिक, ये ग्यारह उदयस्थान होते है।

सत्तास्थान कुल बारह हैं, जिनमे से एकेन्द्रियो और विकलेन्द्रियो मे से प्रत्येक के ६२, दद, द६, द० और ७८ प्रकृतिक, ये पाँच-पाँच सत्तास्थान हैं तथा पचेन्द्रियो के बारहो ही सत्तास्थान होते है।

इस प्रकार एकेन्द्रिय आदि में से प्रत्येक के वध, उदय और सत्ता स्थानों को बतलाकर अब इनके संवेध का विचार करते हैं।

एकेन्द्रिय—२३ प्रकृतियों का वध करने वाले एकेन्द्रियों के प्रारम्भ के चार उदयस्थानों में से प्रत्येक उदयस्थान में पाँच-पाँच सत्तास्थान होते हैं तथा २७ प्रकृतिक उदयस्थान में ७८ को छोडकर शेप चार सत्तास्थान होते हैं। इसी प्रकार २५, २६, २६ और ३० प्रकृतिक वधस्थानों के भी उदयस्थानों की अपेक्षा सत्तास्थान जानना चाहिये। इस प्रकार २३ प्रकृतिक वधस्थान में पाच उदयस्थानों की अपेक्षा प्रत्येक में २४ सत्तास्थान होते हैं, जिनका कुल जोड १२० है। ये सब सत्तास्थान एकेन्द्रिय के है।

वधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२३ प्रकृतिक		२१ २४ २५ २६ २७	५ ११७ १३ ६	£7, दद, द६, द०, ७द £7, दद, द६, द०, ७द £7, दद, द६, द०, ७द £7, दद, द६, द०, ७द £7, दद, द६, द०
२५ प्रकृतिक	२४	२१ २४, २५ २६ २७	24 84 99 77 184 24 84 99 77 184	£7, दद, द६, द०, ७द £7, दद, द६, द०, ७द £7, दद, द६, द०, ७द £7, दद, द६, द०, ७द £7, दद, द६, द०

वधस्थान	मग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान			
२६ प्रकृतिक	१६	२ १ २४ २५ २६ २७	४ १ १ १ १ १	87, 44, 46, 40, 64 87, 44, 46, 40, 64 87, 44, 48, 40, 64 87, 44, 48, 40, 64 87, 44, 48, 40			
२६ प्रकृतिक	६२४०	マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ マ ロ ロ ロ ロ	४ १ ७ १ ६	& ?, दद, द६, द०, ७द & ?, दद, द६, द०			
३० प्रकृतिक	४६३२	२ २ ४ २ ५ २ ५ २ ५ २ १	४ १७ १६	87, 44, 46, 40, 54 87, 44, 40, 54 87, 44, 46, 54 87, 44, 46, 54 87, 44, 46			
विकतेन्द्रिय—विकलेन्द्रियो मे २३ का वन्ध करने वाले जीयो मे २१ और २६ प्रकृतियो के उदय मे पाँच-पाँच उदयम्थान होते है तथा							

विकासिय—विकलेन्द्रियों में २३ का बन्ध करने वाल जावा में २१ और २६ प्रकृतियों के उदय में पाँच-पाँच उदयस्थान होते हैं तथा शेप चार उदयस्थानों में से प्रत्येक में ७६ के बिना चार-चार गनास्थान होते हैं। इस प्रकार २३ प्रकृतिक बन्धस्थान में २६ सत्ता-रथान हुए। इसी प्रकार २४, २६, २६ और ३० प्रकृतिक बन्धस्थानों में भी अपने-अपने उदयस्थानों की अपेक्षा २६-२६ सत्तास्थान होते हैं। इस कार पितनेन्द्रियों में पाँच बन्धस्थान में छह उदयस्थानों के इस निवाहर १३० सन्तास्थान होते हैं।

बधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२३	8	२१	3	६२, दद, द६, द०, ७८
प्रकृतिक		२६	3	६२, इइ, इ६, इ०, ७५
		२६	Ę	६२, दद, द६, द०
	·	२६	१२	६२, दद, द६, द०
	!	३०	१५	६२, दद, द६, द०
		३१	१२	६२, दद, द६, द०
२५	२४	२१	3	६२, दद, द६, द०, ७८
प्रकृतिक		२६	3	१२, ८८, ५६, ५०, ७८
		२६	Ę	१२, ५५, ५६, ५०
		२६	१२	१२, ६६, ६६, ६०
	]	३०	१५	६२, दद, द६, द०
	İ	₹?	१२	६२, दद, द६, द०
२६	१६	२१	3	६२, दद, द६, द०, ७६
प्रकृतिक		२६	3	६२, दद, द६, द०, ७द
		२८	Ę	६२, दद, द६, द०
	Į.	२६	१२	६२, ६६, ६६, ६०
	1	३०	१८	६२, दद, द६, द०
		₹१	१२	६२, दद, द६, द०
२६	६२४०	२१	3	६२, दद, द६, द०, ७६
प्रकृतिक		२६	3	६२, दद, द६, द०, ७द
	ł .	२५	Ę	६२, दद, द६, द०
	{	२६	१२	६२, दद, द६, द०
	1	३०	१=	६२, दद, द६, द०
		38	१२	६२, ६५, ६६, ६०
30	४६३२	78	3	६२, दद, द६, द०,७द
प्रकृतिक	1	२६	3	६२, दद, द६, द०,७द
		२६	Ę	६२, दद, द६, द०
	1	35	१२	६२, दद, द६, द०
	1	३०	१८	६२, ६६, ६६, ६०
		\$ \$	१२	६२, ५५, ५६, ५०

पचेन्द्रिय—पचेन्द्रियों में २३ प्रकृतियों का बन्ध करने वाले के २१, २६, २८, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये छह उदयस्थान होते हैं। इनमें से २१ और २६ प्रकृतिक उदयस्थानों में पूर्वोक्त पाँच-पाँच और शेष चार उदयस्थानों में ७८ के बिना चार-चार सत्तास्थान होते हैं। कुल मिलाकर यहाँ २६ सत्तास्थान हैं।

२५ और २६ का बन्ध करने वाले के २१, २४, २६, २७, २८, २६, ३० और ३१ प्रकृतिक, ये आठ-आठ उदयस्थान होते हैं। इनमें से २१ और २६ प्रकृतिक, इन दो उदयस्थानों में से प्रत्येक में पाँच-पाँच सत्तास्थान पहले बताये गये अनुसार ही होते है। २५ और २७ इन दो में ६२ और ८५ ये दो-दो सत्तास्थान तथा शेष २८ आदि चार उदयस्थानों में ७८ के विना चार-चार सत्तास्थान होते हैं। इस प्रकार २५ और २६ प्रकृतिक बन्धस्थानों में से प्रत्येक में ३०-३० सत्तास्थान होते हैं।

२८ प्रकृतियो का बन्ध करने वाले के २१, २५, २६, २७, २८, २६ ३० और ३१ प्रकृतिक, ये आठ उदयस्थान होते है। ये सब उदयस्थान तियँच पचेन्द्रिय और मनुष्यो सबधो लेना चाहिये। क्योंकि २८ का बन्ध इन्ही के होता है। यहाँ २१ से लेकर २६ तक छह उदयस्थानों में से प्रत्येक में ६२ और ८८ प्रकृतिक ये दो-दो सत्तास्थान होते है। ३० के उदय में ६२, ८६, ८८ और ८६ प्रकृतिक, ये चार सत्तास्थान होते हैं। जिनमें से ८६ की सत्ता उस मनुष्य के जानना चाहिये जो तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता के साथ मिथ्याद्दष्टि होते हुए नरकगित के योग्य २८ प्रकृतियो का बन्ध करता है तथा ३१ के उदय में ६२, ८८ और ८६, ये तीन सत्तास्थान होते हैं। ये तीनो सत्तास्थान तियँच पचेन्द्रिय की अपेक्षा समझना चाहिये, क्योंकि अन्यत्र पचेन्द्रिय के ३१ का उदय नहीं होता है। उसमें भी ८६ प्रकृतिक सत्तास्थान मिथ्याद्दष्टि तियँच पचेन्द्रियों के होता है, सम्यग्द्दष्टि तियँच पचेन्द्रिय के नहीं, क्योंकि सम्यग्द्दष्टि तियँच वेन्द्रिय के नहीं, क्योंकि सम्यग्द्दष्टि तियँच वेन्द्रिय के नहीं, क्योंकि सम्यग्द्दष्टि तिर्यंच वेन्द्रिय के नहीं,

है अत उनके द६ प्रकृतियों की सत्ता सम्भव नहीं है। इस प्रकार २८ प्रकृतिक बन्धस्थान में कुल १६ सत्तास्थान होते हैं।

२६ प्रकृतियों का बन्ध करने वाले के ये पूर्वोक्त आठ उदयस्थान होते हैं। इनमें से २१ और २६ प्रकृतियों के उदय में ६२, दद, द६, द०, ७६, ६३ और द६ प्रकृतिक ये सात-सात सत्तास्थान होते हैं। यहाँ तियँचगितप्रायोग्य २६ का बन्ध करने वालों के प्रारम्भ के पाँच, मनुष्यगितप्रायोग्य २६ का बन्ध करने वालों के प्रारम्भ के चार और देवगितप्रायोग्य २६ का बन्ध करने वालों के प्रारम्भ के चार और देवगितप्रायोग्य २६ का बन्ध करने वालों के अतिम दो सत्तास्थान होते हैं। २८, २६ और ३० के उदय में ७८ के बिना पूर्वोक्त छह-छह सत्तास्थान होते हैं। ३१ के उदय में प्रारम्भ के चार और २५ तथा २७ के उदय में ६३, ६२, द६ और दद प्रकृतिक, ये चार-चार सत्तास्थान होते हैं। इस प्रकार २६ प्रकृतिक बन्धस्थान में कुल ४४ सत्तास्थान होते हैं।

३० प्रकृतियों का बन्ध करने वाले के २६ के वन्ध के समान वे ही आठ उदयम्थान और प्रत्येक उदयस्थान में उसी प्रकार सत्तास्थान होते हैं। किन्तु यहाँ इतनी विशेषता है कि २१ के उदय में पहले पाँच सत्तास्थान तिर्यंचगितप्रायोग्य ३० का बन्ध करने वाले के होते हैं और अतिम दो सत्तास्थान मनुष्यगितप्रायोग्य ३० का बन्ध करने वाले देवों के होते हैं तथा २६ के उदय में ६३ और दृह प्रकृतिक, ये दो सत्तास्थान नहीं होते हैं, क्योंकि २६ का उदय तिर्यंच और मनुष्यों के अपर्याप्त अवस्था में होता है परन्तु उस समय देवगितप्रायोग्य या मनुष्यगितप्रायोग्य ३० का बन्ध नहीं होता है, जिससे यहाँ ६३ और दृह की सत्ता प्राप्त नहीं होती हैं। इस प्रकार ३० प्रकृतिक वन्धस्थान में कुल ४२ सत्तास्थान प्राप्त होते हैं।

३१ और १ प्रकृति का वन्ध करने वाले के उदयस्थानो और सत्ताम्थानो का सवेध मनुष्यगति के समान जानना चाहिये।

बधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२३	8	२१	१५	६२, दद, द६, द०, ७६
प्रकृतिक		२६	५१८	६२, दद, द६, द०, ७६
		२६	११५२	६२, दद, द६, द०
		२६	१७२८	६२, दद, द६, द०
		३०	१८८०	६२, ८८, ८६, ८०
!	l	38	११५२	६२, दद, द६, द०
२५	२५	२१	२६	६२, ८८, ८६, ८०, ७८
प्रकृतिक		२५	5	६२, दद
		२६	५७८	६२, दद, द६, द०, ७द
		२७	5	६२, ५५
		२८	११६८	६२, दद, द६, द०, ७५
		२६	१७४४	६२, दद, द६, द०, ७द
		३०	२८८८	६२, दद, द६, द०, ७५
		३१	११५२	६२, दद, द६, ५०, ७५
२६	१६	२१	२६	६२, दद, द६, द०, ७८
प्रकृतिक		२५	5	६२, ८८
į		२६	<u> </u> ধুওদ	६२, ८८, ८६, ८०, ७८
İ	l	२७	5	६२, दद
		२८	११६८	६२, दद, द६, द०
		२६	१७४४	६२, ८८, ८६, ८०
		३०	२६६६	६२, ८८, ८६, ८०
!		₹?	११५६	६२, ८८, ८६, ८०

वधस्थान	भग	उदयस्थान	भग	सत्तास्थान
२८	3	<b>٦</b> १	१६	६२, इड
प्रकृतिक		२५	5	٤ <del>२</del> , ५५
		२६	<b>チ</b> ピメ	<b>ૄ€</b> ₹, ጙጙ
		२७	5	६२, इद
		२५	११५६	६२, दद
	İ	35	१७२५	६२, ५५
1	}	३०	२८५०	६२, ८६, ८८, ८६
		38	११५६	६२, ८८, ८६
२६	६२४८	२१	२७	६२, दद, द६, द०, ७८, ६३, द६
प्रकृतिक		२५	3	६३, ६२, ५६, ५५
,	1	२६	५७८	६२, दद, द६, द०, ७८, ६३, द६
		२७	3	६३, ६२, ५६, ५५
		२८	११६६	६३, ६२, ५६, ५५, ५६, ५०
	l	३६	१७४५	६३, ६२, ५६, ५५, ५६, ५०
		३०	२८८८	६३, ६२, ५६, ५५, ५६, ५०
		₹१	११५६	६२, ८८, ८६, ८०
90	४६४१	२१	२७	६३, ६२, ५६, ५५, ५६, ५०, ७५
प्रकृतिक	İ	२५	3	58, 82, 58, 55
	1	२६	प्र७६	६२, मम, मई, म०, ७म
	]	२७	3	६३, ६२, ५६, ५६
	İ	२६	११६६	६३, ६२, ५६, ५५, ५६, ५०
		38	१७४५	६३, ६२, ८६, ८८, ८६, ८०
		३०	२८८८	६३, ६२, ५६, ५६, ५६, ५०
		₹१	११५६	£3, £2, 5£, 55, 50
३१ प्रकृतिक	8	₹0	१४४	£3
१ प्रकृतिक	8	90	१४४	६३,६२, =६, ==,=०,७६,७६,७४

इस प्रकार इन्द्रिय मार्गणा की अपेक्षा नामकर्म के वध, उदय और सत्ता स्थानो तथा उनके सवेधो का कथन जानना चाहिये।

अब आगे की गाथा में बध आदि स्थानों के आठ अनुयोगद्वारों में कथन करने का सकेत करते है—

# इय कम्मपगइठाणाइं सुट्ठु बंधुदयसंतकम्माणं । गइआइएहिं अद्भु चउप्पगारेण नेयाणि ॥४३॥

शब्दार्थं—इय—पूर्वोक्त प्रकार से, कम्मपगइठाणाइ—कर्म प्रकृतियों के स्थानों को, सुद्दु—अत्यन्त उपयोगपूर्वक, बधुदयसत-कम्माणं—बध, उदय और सत्ता सम्बन्धी कर्म प्रकृतियों के, गइ-आइएहि—गति आदि मार्गणास्थानों के द्वारा, अट्टसु—आठ अनुयोगद्वारों मे, चउपपगारेण—चार प्रकार से, नेयाणि—जानना चाहिये।

गाथार्थ —ये पूर्वोक्त बध, उदय और सत्ता सम्बन्धी कर्म प्रकृतियो के स्थानो को अत्यन्त उपयोगपूर्वक गति आदि मार्गणास्थानो के साथ आठ अनुयोगद्वारो मे चार प्रकार से जानना चाहिये।

विशेषार्थ—इस गाथा से पूर्व तक ज्ञानावरण आदि आठ कर्मों की मूल और उत्तर प्रकृतियों के बध, उदय और सत्ता स्थानों का सामान्य रूप से तथा जीवस्थान, गुणस्थान, गितमार्गणा और इन्द्रियमार्गणा में निर्देश किया है। लेकिन इस गाथा में कुछ विशेष सकेत करते हैं कि जैसा पूर्व में गित आदि मार्गणाओं में कथन किया गया है, उसके साथ उनको आठ अनुयोगद्वारों में घटित कर लेना चाहिये। इसके साथ यह भी सकेत किया है कि सिर्फ प्रकृतिबंध रूप नहीं किन्तु 'चउप्पगारेण नेयाणि' प्रकृतिबंध के साथ स्थिति, अनुभाग और प्रदेश रूप से भी घटित करना चाहिये। क्योंकि ये बंध, उदय और

सत्ता रूप सब कर्म प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश के भेद से चार-चार प्रकार के हैं।

इन चारो प्रकार रूप कर्मों को किन मे और किसके द्वारा घटित करने के लिए गाथा मे सकेत किया है कि—'गइआइएहिं अट्टसु'— गति आदि चौदह मार्गणाओं के द्वारा आठ अनुयोगद्वारों में इनका चिन्तन करना है।

मार्गणा शब्द का अर्थ अन्वेषण करना है। अत मार्गणा का यह अर्थ हुआ कि जिनके द्वारा या जिनमे जीवो का अन्वेषण किया जाता है, उन्हे मार्गणा कहते हैं। मार्गणा के चौदह भेद इस प्रकार है—

> गइ इदिए य काए जोए वेए कसाय नाणे य। सजम दसण लेसा भव सम्मे सन्नि आहारे।।

१ गित, २ इन्द्रिय, ३ काय, ४ योग, ५ वेद, ६ कषाय, ७ ज्ञान, ५ सयम, ६ दर्शन, १० लेश्या, ११ भव्यत्व, १२ सम्यक्तव, १३ सज्ञी और १४ आहार। इनके १४ भेदों के उत्तर भेद ६२ होते हैं।

वर्णन की यह परम्परा है कि जीव सम्बन्धी जिस किसी भी अवस्था का वर्णन करना है, उसका पहले सामान्य रूप से वर्णन किया जाता है और उसके बाद उसका विशेष चिन्तन चौदह मार्गणाओ द्वारा आठ अनुयोगद्वारों में किया जाता है। अनुयोगद्वार यह अधिकार का पर्यायवाची नाम है और विषय-विभाग की दृष्टि से ये अधिकार हीनाधिक भी किये जा सकते हैं। परन्तु मार्गणाओ का विस्तृत विवेचन मुख्य रूप से आठ अधिकारों में ही पाया जाता है, अत मुख्य रूप से आठ ही लिये जाते हैं। इन आठ अधिकारों के नाम इस प्रकार हैं—

सत पयपरूवणया दव्वपमाण च खित्तफुसणा य। कालो य अतर भाग भाव अप्पा बहु चेव ।।

१ आवश्यक निर्युक्ति गा० १३

१ सत्, २ सख्या, ३ क्षेत्र, ४ स्पर्शन, ५ काल, ६ अन्तर, ७ भाव और 🗕 अल्पवहुत्व । इन अधिकारो का अर्थ इनके नामो से ही स्पष्ट हो जाता है। अर्थात् सत् अनुयोगद्वार मे यह बताया जाता है कि विवक्षित धर्म किन मार्गणाओं में है और किन में नहीं है। संख्या अनुयोगद्वार मे उस विवक्षित धर्म वाले जीवो की सख्या बतलाई जाती है। क्षेत्र अनुयोगद्वार मे विवक्षित धर्म वाले जीवो का वर्तमान निवास-स्थान बतलाया जाता है। स्पर्शन अनुयोगद्वार मे उन विवक्षित धर्म वाले जीवो ने जितने क्षेत्र का पहले स्पर्श किया हो, अब कर रहे है और आगे करेंगे उस सबका समुच्चय रूप से निर्देश किया जाता है। काल अनुयोगद्वार मे विवक्षित धर्म वाले जीवो की जघन्य व उत्कृष्ट स्थिति का विचार किया जाता है। अन्तर शब्द का अर्थ विग्रह या व्यवधान है अतः अन्तर अनुयोगद्वार मे यह बताया जाता है कि विवक्षित धर्म का सामान्य रूप से या किस मार्गणा मे कितने काल तक अन्तर रहता है या नहीं रहता है। भाव अनुयोग-द्वार मे उस विवक्षित धर्म के भाव का तथा अल्पबहुत्व अनुयोगद्वार मे उसके अल्पवहुत्व का विचार किया जाता है ।

यद्यि गाथा में सिर्फ इतना सकेत किया गया है कि इसी प्रकार वध, उदय और सत्ता रूप कर्मों का तथा उनके अवान्तर भेद-प्रभेदों का प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश रूप से गित आदि मार्गणाओं के द्वारा आठ अनुयोगद्वारों में विवेचन कर लेना चाहिये जैसा कि पहले वर्णन किया गया है। लेकिन इस विषय में टीकाकार आचार्य मलयगिरि का वक्तव्य है कि 'यद्यपि आठों कर्मों के सन् अनुयोगद्वार का वर्णन गुणस्थानों में सामान्य रूप से पहले किया ही गया है और मस्या आदि मान अनुयोगद्वारों का व्यास्थान कर्मप्रकृति प्राभृत ग्रथों को देखकर करना चाहिये। किन्तु कर्मप्रकृति प्राभृत आदि ग्रथ वर्नमान काल में उपलब्ध नहीं है, इसलिये इन सस्यादि अनुयोग-

द्वारो का व्याख्यान करना कठिन है। फिर भी जो प्रत्युत्पन्नमित विद्वान हैं वे पूर्वापर सम्बन्ध को देखकर उनका व्याख्यान करें।

टीकाकार आचार्यश्री के उक्त कथन से यह स्पष्ट हो जाता है कि गाथा मे जिस विषय की सूचना दी गई है उस विषय का प्रति-पादन करने वाले ग्रथ वर्तमान मे नही पाये जाते हैं। फिर भी विभिन्न ग्रन्थों की सहायता से मार्गणाओं में आठ कर्मों की मूल और उत्तर प्रकृतियों के बध, उदय और सत्ता स्थानों के सवेध का विवरण नीचे लिखे अनुसार जानना चाहिये। पहले ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, आयु, गोत्र और अतराय इन छह कर्मों के बध आदि स्थानों का निर्देश करने के बाद मोहनीय व नाम कर्म के बधादि स्थानों को वतलायेंगे।

मार्गणाओं में ज्ञानावरण आदि छह कर्मों के बध आदि स्थानों का विवरण इस प्रकार है—

क्रम स <b>॰</b>	मागंणा नाम	मूल प्रकृति भग ७	ज्ञाना० मग २	दर्शना <b>०</b> मग ११	वेदनीय मग द	आयु० मग २८	गोत्र मग ७	अतराय मग २
۶ ع	नरकगति तिर्यंचगति	٥- ٦-	<b>?</b>	8	8	x e	r m	<b>१</b>
マキと	मनुष्यगति देवगति	હ	२	११	5	3	Ę	२
a y w	दवगात एकेन्द्रिय	2 2	१ १	४ २	8	<b>4</b> 4	४ क	<b>१</b>
Ę	द्वीन्द्रिय श्रीन्द्रिय	२	१	२	8	X	३	१
5	एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय पचेन्द्रिय	٦ ٦	१ १	٦ ٦	8	X X	יאר האי	<b>१</b>
3 o \$	पचेन्द्रिय पृथ्वीकाय	છ ર	२ १	११ २	۶ ۲	२= ५	<i>و</i> د	२
88	अप्काय तेज काय	२	१	२	8	ય	אזי אזי	<b>१</b>
१२ १३	तज काय वायुकाय	<b>२</b>	१ १	<b>२</b>	8	תי הי	٦ ٦	१ १

<b>क्रम</b> स <b>०</b>	मार्गणा नाम	मूल प्रकृति मग ७	ज्ञाना <b>०</b> मग २	दर्शना <b>०</b> मग ११	वेदनीय मग न	आयु० मग २८	गोत्र मग ७	अतराय मग २
१४	वनस्पतिकाय	२	१	२	४	ሂ	३	१
१५	त्रसकाय	9	, 2	११	5	२८	હ	ર
१६	मनोयोग	દ્	2	११	8	२८	પ્ર	२
१७	वचनयोग	Ę	K K K K & & & & & & & W K K K K	११	8	२५	ሂ	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
१५	काययोग	ε	2	११	8	२५	Ę	२
38	स्त्रीवेद	2	१	9	8	२३	¥	8
२०	पुरुषवेद		8	৩	8	23	ধ	8
२१	नपुसकवेद	<b>२</b> २	8	૭	8	२३	ų	8
२२	नपुसकवेद क्रोघ		8	৩	8	२५	ય	१
२३ २४	मान	2 2	१	૭	8	२८	ሂ	8
२४	माया		१	૭	٧	२ <b>२</b>	ሂ	१
२५	लोभ	tr m	१	b	४	5 2	ય	8
२६	मतिज्ञान	પ્ર	२	3	8	२०	₹	२
२७	श्रुतज्ञान	ય	२	3	४	२०	ą	2
२८	अवधिज्ञान	ধ	२	3	8	२०	₹	7
३६	मन पर्यायज्ञान	ধ	२	3	४	६	7	
३०	केवलज्ञान	۶ २	0	0	Ę	१	२	0
₹ १	मत्यज्ञान		१	२	8	२८	ሂ	ζ,
37	श्रुतअज्ञान	२	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	२	४	२५	¥	<sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup> <sup>2</sup>
33	विभगज्ञान	2	१	२	8	२८	8	ζ
38	सामायिक	२	8	X	४	Ę	8	ζ
३५	छेदोपस्था <b>पन</b>	२	१	ሂ	8	Ę	१	ζ
३६	परिहारविशुद्धि	२	१	२	8	Ę	१	6
३७	सूक्ष्मसपराय	१	१	₹	२	२	8	٠ 9
३्८	यथाख्यात	8	१	४	Ę	२	2	१ १
38	देशविरत	२		२	8	१२	٦ .	
४०	अविरत	२ ५	8	8	8	२५	X	2
४१	चक्षुदशन		२	११	8	२५	ų, c	2
४२ ४३	चक्षुदर्शन अचक्षुदर्शन अवधिदर्शन	ሂ	۲	88	8	२८	ער נוזר	१ २ २
४३ ४४	अवाधदशन केवलदर्शन	प्र २	8 R 8 R 0	3	ે દ્	२० १	र २	0
3 5	। मन्यप्रसम	۲ ۱		0	٠ ٦	<b>\</b>	7 }	•

भग १३९४५		नामकर्म के उदयस्थान १२	<i>ড</i> —
१३८३२	ષ્	२१, २४, २७, २८, २६	
१३६३६	3	२१, २४, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१	¥
१३६३७	११	२०, २१, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१, ६,	Ş
१३८५६	Ę	२१, २५, २७, २८, २६, ३०	
१३६१७	¥	२१, २४, २४, २६, २७	
१३६१७	६	२१, २६, २८, २६, ३०, ३१	
१३६१७	Ę	२१, २६, २८, ३०, ३१	
१३६१७	Ę	२१, २६, २८, २६, ३०, ३१	
१३६४५	११	२०, २१, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१, ६,	ي
į		5	1
१३६१७	ሂ	२१, २४, २५, २६, २७	}
१३६१७	ሂ	२१, २४, २५, २६, २७	
६३०५	8	२१, २४, २५, २६	
६३०८	8	२१, २४, २५, २६	
१३६१७	ሂ	२१, २४, २५, २६, २७	
<i>६३६४</i> ४	११	२०, २१, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१, ६,	ی
१३६४५	Ę	२४, २७, २८, ३०, ३१	3
१३६४५	Ę	२४, २७, २८, २६, ३०, ३१, ०	=
१३६४४	१०	२०, २१, २४, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१	,
१३६४५	5	२१, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१	,
४४३६४	5	२१, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१	l u
१३६४५	3	२१, २४, २४, २६, २७, २८, २६, ३०, ३१	Į ų
१३६४१	3	२१, २४, २४, २६, २७, २=, २६, ३०, ३१	Ų
13628	E	50 58 58 56 56 5E 56 30 30	
and the state of t	~ <u> </u>	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O	<u> </u>

#### नामकर्म के सत्तास्थान १२

```
६२, ८६, ८८
Ę
ሂ
      ६२, ८८, ८६, ८०, ७८
११
      ६३, ६२, ८६, ८८, ८६, ८०, ७६, ७६, ७५, ६, ८
8
      63, 67, 56, 55,
      ६२, ५५, ५६, ५५, ७५
 X
 ሂ
      ६२, ५६, ५६, ५०, ७५
 ሂ
      ६२, ८८, ८६, ८०, ७८
 X
      ६२, ५६, ५६, ५०, ७६
१२
      ६३, ६२, ८६, ८८, ८६, ८०, ७६, ७८, ७६, ७४, ६, ८
 ሂ
       ६२, ५८, ५६, ५०, ७८
 ሂ
       ६२, ५५, ५६, ५०, ७५
       ६२, ५५, ५६, ५०, ७५
 X
 X
       ६२, ५६, ५६, ५०, ७५
 X
       ६२, ५५, ५६, ५०, ७५
१२
       ६३, ६२, ८६, ८८, ८६, ५०, ७६, ७८, ७६, ७४, ६, ५
 3
       ६३, ६२, ८६, ८८, ८६, ८०, ७६, ७६, ७५
 3
       ६३, ६२, ५६, ५५, ५६, ५०, ७६, ७६, ७५
१०
       ६३, ६२, ५६, ६६, ६६, ६०, ७६, ७६, ७६,
80
       ६३, ६२, ५६, ५६, ५६, ५०, ७६, ७५, ७६,
80
       ६३, ६२, ६६, ६६, ६६, ६०, ७६, ७६, ७६,
       ६३, ६२, ८६, ८८, ८६, ८०, ७६, ७८, ७६, ७५
 80
       ६३, ६२, ८६, ५८, ५६, ५०, ७६, ७८, ७६, ७५
 १०
```

ऋम	मार्गणा नाम	मूल प्रकृति	ज्ञाना <b>॰</b>	दर्शना०	वेदनीय	आयु०	गोत्र	अतराय
स ०		मग ७	मग	मग ११	मग घ	मग २ घ	मग ७	मग २
とうとうに ののとりが おおお はん なん かん	कृष्णलेश्या नीललेश्या कापोत लेश्या तेजोलेश्या पद्मलेश्या शुक्ललेश्या मव्यत्व अमव्यत्व अपग्याम सम्यक्तव क्षायिक भायापशमिक मिश्र सासादन मध्यात्व असंशी असंशी असंशी अनाहारी	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *		# # # # # # # # # # # # # # # # # # #	**************************************	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

मार्गणाओ मे मोहनीय और नाम कर्म के वध, उदय, सत्ता के सवेध भगो का विवरण सलग्न चाटों मे देखिए।

अव आगे की गाथा में उदय से उदीरणा की विशेषता वतलाते है— उदयस्मुदीरणाए सामित्ताओं न विज्जइ विसेसी । मोत्तूण य इगुयालं सेसाणं सब्वपगईण ॥५४॥

-गो० कर्मकाड गा० २७८

१ तुलना कीजिये --

<sup>(</sup>क) उदओ उदीरणाए तुल्लो मोत्तूण एकचत्ताल । आवरणविग्घसजलण लोमवेए यदिट्ठिदुग ।।—कर्मप्रकृति उदया॰ गा॰ (ख) उदयस्सुदीरणस्स य सामित्तादो ण विज्जदि विसेसो ।

शब्दार्थ — उदयस्स — उदय के, उदीरणाए — उदीरणा के, सामित्ताओ — स्वामित्व मे, न विज्जइ — नहीं है, विसेसो — विशेषता, मोत्तूण — छोडकर, य — और, इगुयालं — इकतालीस प्रकृतियों को, सेसाणं — बाकी की, सब्वपगईण — सभी प्रकृतियों के।

गायार्थ—इकतालीस प्रकृतियो के सिवाय शेष सब प्रकृतियो के उदय और उदीरणा के स्वामित्व में कोई विशेषता नहीं है।

विशेषार्थ—ग्रथ मे बन्धस्थान, उदयस्थान और सत्तास्थानो के साथ इन सबके सवेघ का विचार किया गया। लेकिन उदय व उदीरणा मे यथासम्भव समानता होने से उसका विचार नहीं किये जाने के कारण को स्पष्ट करने के लिये इस गाथा में बताया गया है कि उदय और उदीरणा में यद्यपि अन्तर नहीं है, लेकिन इतनी विशेषता है कि इकतालीस कर्म प्रकृतियों के उदय और उदीरणा में भिन्नता है। इसलिये उदययोग्य १२२ प्रकृतियों में से ४१ प्रकृतियों को छोडकर शेप ८१ प्रकृतियों के उदय और उदीरणा में समानता जाननी चाहिये।

उदय और उदीरणा के लक्षण क्रमश इस प्रकार है कि काल-प्राप्त कर्म परमाणुओ के अनुभव करने को उदय कहते है और उदयाविल के वाहर स्थित कर्म परमाणुओ को कपाय सिहत या कपाय रहित योग सज्ञा वाले वीर्य विशेष के द्वारा उदयाविल मे लाकर उनका उदयप्राप्त कर्म परमाणुओ के साथ अनुभव करना उदीरणा कहलाता है। इस प्रकार कर्म परमाणुओ का अनुभवन

—सप्ततिका प्रकरण टीका पृ०, २४२

इह कालप्राप्ताना परमाणूनामनुभवनमुदयः, अकालप्राप्तानामुदयाविन-कावित् स्थिताना कपायसिहतेनासिहतेन वा योगसज्ञकेन वीर्यविशेषण नमाकृष्योदयप्राप्तं कर्मपरमाणुमि महानुभवनमुदीरणा ।

उदय और उदीरणा में समान है। फिर भी दोनों में कालप्राप्त और अकालप्राप्त कर्म परमाणुओं के अनुभवन का अतर है। अर्थात् उदय में कालप्राप्त कर्म परमाणु रहते हैं तथा उदीरणा में अकालप्राप्त कर्म परमाणु रहते हैं। तो भी सामान्य नियम यह है कि जहाँ जिस कर्म का उदय रहता है वहाँ उसकी उदीरणा अवस्य होती है।

लेकिन इसके सात अपवाद हैं। वे अपवाद इस प्रकार जानने चाहिये—

- १ जिनका स्वोदय से सत्वनाश होता है उनका उदीरणा-विच्छेद एक आविलकाल पहले ही हो जाता है और उदय-विच्छेद एक आविलकाल वाद होता है।
- २ वेदनीय और मनुष्यायु की उदीरणा छठे प्रमत्तसयत गुणस्थान तक ही होती है। जबिक इनका उदय अयोगिकेवली गुणस्थान तक होता है।
- ३ जिन प्रकृतियो का अयोगिकेवली गुणस्थान मे उदय है, उनकी उदीरणा सयोगिकेवली गुणस्थान तक ही होती है।
- ४ चारो आयुकर्मों का अपने-अपने भव की अतिम आविल मे उदथ ही होता है, उदीरणा नहीं होती है।
- प्र निद्रादि पाच का शरीरपर्याप्ति के बाद इन्द्रियपर्याप्ति पूर्ण होने तक उदय ही होता है, उदीरणा नही होती है।
- ६ अतरकरण करने के वाद प्रथमिस्थिति मे एक आवली काल शेप रहने पर मिथ्यात्व का, क्षायिक सम्यक्त्व को प्राप्त करने वाले के सम्यक्त्व का और उपशमश्रेणि मे जो जिस वेद के उदय से उपशमश्रेणि पर चढा है उसके उस वेद का उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है।

१ जत्य उदओ तत्य उदीरणा, जत्य उदीरणा तत्य उदओ ।

 उपशमश्रेणि के सूक्ष्मसपराय गुणस्थान मे भी एक आविल-काल शेप रहने पर सूक्ष्म लोभ का उदय ही होता है उदीरणा नहीं होती है।

उक्त सात अपवादो वाली ४१ प्रकृतिया है, जिससे ग्रथकार ने ४१ प्रकृतियो को छोडकर शेप सब प्रकृतियो के उदय और उदीरणा मे स्वामित्व की अपेक्षा कोई विशेषता नहीं बतलाई है।

अव आगे की गाथा मे उन ४१ प्रकृतियो को वतलाते है जिनके उदय और उदीरणा मे विशेपता है।

### नाणतरायदसगं दंसणनव वेयणिज्ज मिच्छतं। सम्मत्त लोभ वेयाऽऽउगाणि नवनाम उच्चं च ॥५५॥

शब्दार्थ — नाणतरायदसग — ज्ञानावरण और अतराय की दस, दसणनव — दर्शनावरण की नौ, वेयणिज्ज — वेदनीय की दो, मिच्छत्त — मिथ्यात्व, सम्मत्त — सम्यक्तव मोहनीय, लोभ — सज्वलन लोम, वेयाऽऽउगाणि — तीन वेद और चार आयु, नवनाम — नाम कर्म की नौ प्रकृति, उच्च — उच्चगोत्र, च — और।

गाथार्य—ज्ञानावरण और अतराय कर्म की कुल मिलाकर दस, दर्शनावरण की नौ, वेदनीय की दो, मिथ्यात्व मोहनीय, सम्यक्तव मोहनीय, सज्वलन लोभ, तीन वेद, चार आयु, नामकर्म की नौ, और उच्च गोत्र, ये इकतालीस प्रकृतियाँ हैं, जिनके उदय और उदीरणा में स्वामित्व की अपेक्षा विशेषता है।

विशेषायं—गाथा मे उदय और उदीरणा मे स्वामित्व की अपेक्षा विशेपता वाली इकतालीस प्रकृतियों के नाम बतलाये हैं। वे इकतालीस प्रकृतियाँ इस प्रकार है—ज्ञानावरण की मितज्ञानावरण द पाँच, अतराय की दानान्तराय आदि पाँच तथा दर्शनावरण की

चक्षुदर्शनावरण आदि चार, कुल मिलाकर इन चौदह प्रकृतियो की वारहवे क्षीणमोह गुणस्थान मे एक आविल काल शेप रहने तक उदय और उदीरणा वरावर होती रहती है। परन्तु एक आविल काल के शेप रह जाने पर उसके वाद उक्त चौदह प्रकृतियो का उदय ही होता है किन्तु उदयाविलगत कर्मदिलक सब कारणो के अयोग्य होते हैं, इस नियम के अनुसार उनकी उदीरणा नहीं होती है।

शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त हुए जीवो के शरीरपर्याप्ति के समाप्त होने के अनन्तर समय से लेकर जब तक इन्द्रियपर्याप्ति पूर्ण नही होती तब तक दर्शनावरण की शेप निद्रा आदि पाँच प्रकृतियो का उदय ही होता है उदीरणा नही होती है। इसके अतिरिक्त शेप काल मे उनका उदय और उदीरणा एक साथ होती है और उनका विच्छेद भी एक साथ होता है।

साता और असाता वेदनीय का उदय और उदीरणा प्रमत्तसयत गुणस्थान तक एक साथ होती है, किन्तु अगले गुणस्थानो मे इनका उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है। प्रथम सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाले जीव के अन्तरकरण करने के पश्चात् प्रथमस्थिति मे एक आविल प्रमाण काल के शेप रहने पर मिथ्यात्व का उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है तथा क्षायिक सम्यक्त्व को उत्पन्न करने वाले जिस वेदक मम्यग्हिष्ट जीव ने मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व का क्षय करके सम्यक्त्व की सर्वअपवर्तना के द्वारा अपर्वतना करके अन्तर्महूर्त प्रमाण स्थित शेप रखी है और उसके वाद उदय तथा

१ दिगम्बर परपरा मे निद्रा और प्रचला का उदय और सत्विवच्छेद क्षीणमोह गुणस्थान मे एक साय वतलाया है। इसलिये इस अपेक्षा से उनमे से जिस उदयगत प्रकृति की उदयब्युच्छित्ति और सत्वब्युच्छित्ति एक साय होगी, उसकी उदयब्युच्छित्ति के एक आविलकान पूर्व हो उदीरणा ब्युच्छित्ति हो जायेगी।

उदीरणा के द्वारा उसका अनुभव करते हुए जव एक आविल स्थिति शेष रह जाती है तब सम्यक्त्व का उदय ही होता है उदीरणा नही होती है। सज्वलन लोभ का उदय और उदीरणा एक साथ होती है। जब सूक्ष्मसपराय का समय एक आविल शेष रहता तब आविल मात्र काल मे लोभ का उदय ही होता है, उदीरणा नही होती है।

तीन वेदों में से जिस वेद से जीव श्रेणि पर चढता है, उसके अन्तरकरण करने के बाद उस वेद की प्रथमस्थित में एक आविल प्रमाण काल के शेष रहने पर उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है। चारों ही आयुओं का अपने-अपने भव की अन्तिम आविल प्रमाण काल के शेष रहने पर उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती। लेकिन मनुष्यायु में इतनी विशेषता है कि इसका प्रमत्तसयत गुणस्थान के बाद उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है। व

मनुष्यगित, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति और तीर्थंकर ये नामकर्म की नौ प्रकृतियाँ हैं और उच्च-गोत्र, इन दस प्रकृतियों का सयोगिकेवली गुणस्थान तक उदय और उदीरणा दोनो ही सम्भव है किन्तु अयोगिकेवली गुणस्थान में इनका उदय ही होता है, उदीरणा नहीं होती है।

---सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० २४३

१ अन्यच्च मनुष्यायुष प्रमत्तगुणस्थानकादूष्वंमुदीरणा न भवति किन्तूदय-एव केवल ।

<sup>-</sup> सप्ततिका प्रकरण टीका, पृ० २४२-२४३

२ मणुयगइजाइतसबादर च पज्जत्तसुमगमाइज्ज। जसिकत्ती तित्थयर नामस्स हवति नव एया।।

सयोगिकेवलिगुणस्थानक यावद् युगपद् उदय-उदीरणे-अयोग्यव-स्थाया त्दय एव नोदीरणा ।

इस प्रकार पिछली गाथा मे उदय और उदीरणा मे स्वामित्व की अपेक्षा जिन इकतालीस प्रकृतियों की विशेषता का निर्देश किया था। उन इकतालीस प्रकृतियों के नाम कारण सिहत इस गाथा में वतलाये हैं कि इनकी उदीरणा क्यों नहीं होती है। अब आगे की गाथाओं में गुणस्थानों में प्रकृतियों के वध को वतलाते हैं।

#### गुणस्थानो मे प्रकृतियो का बध

#### तित्थगराहारगविरहियाओ अज्जेइ सव्वपगईओ। मिच्छत्तवेयगो सासणो वि इगुवीससेसाओ॥५६॥

शब्दार्थ — तित्यगराहारग — तीर्थंकर नाम और आहारकद्विक, विरहियाओ — विना, अज्जेद्व — उपाजित, वध करता है, सब्वपगईओ — सभी प्रकृतियो का, मिच्छत्तवेयगो — मिथ्याद्दव्दि, सासणो — सासादन गुणस्थान वाला, वि — भी, इगुवीस — उन्नीस, सेसाओ — शेप, वाकी की।

गायार्थ—मिथ्याद्दि जीव तीर्थंकर नाम और आहारक-द्विक के विना शेप सव प्रकृतियों का वध करता है तथा सासादन गुणस्थान वाला उन्नीस प्रकृतियों के विना शेप प्रकृतियों को वाधता है।

विज्ञेषायं—गुणस्थान मिथ्यात्व, सासादन आदि चौदह हैं और ज्ञानावरण आदि आठ मूल कर्मों की उत्तर प्रकृतियां १४६ है। उनमें से वधयोग्य प्रकृतियों की सख्या १२० मानी गई है। वध की अपेक्षा १२० प्रकृतियों के मानने का मतलव यह नहीं है कि जेप २६ प्रकृतियां छोड दी जाती हैं। लेकिन इसका कारण यह है कि पांच वधन और पांच सधातन, ये दस प्रकृतियां शरीर की अविनाभावी हैं, अन जहां जिम शरीर का वध होता है, वहां उस वधन और सधातन का वध अवश्य होता है। जिससे इन दस प्रकृतियों को अलग से नहीं गिनाया

जाता है। इस प्रकार १४८ में से दस प्रकृतियों को कम कर देने पर १३८ प्रकृतियाँ रह जाती है तथा वर्णचतुष्क के अवान्तर भेद २० हैं किन्तु वध में अवान्तर भेदों की विवक्षा न करके मूल में वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श, ये चार प्रकृतियाँ ग्रहण की जाती हैं। अतएव १३८ में से २०—४=१६ घटा देने पर १२२ प्रकृतियाँ शेष रह जाती हैं। दर्शन मोहनीय की सम्यक्तव, सम्यग्मिथ्यात्व और मिथ्यात्व, ये तीन प्रकृतियाँ है। उनमें से सम्यक्तव और सम्यग्मिथ्यात्व ये दो प्रकृतियाँ वध प्रकृतियाँ नहीं हैं। क्योंकि बध मिथ्यात्व प्रकृति का होता है और जीव अपने सम्यक्तव गुण के द्वारा ही मिथ्यात्व के दिलकों के तीन भाग बना देता है। इनमें से जो अत्यन्त विशुद्ध होता है उसे सम्यक्तव और जो कम विशुद्ध होता है उसे सम्यग्मिथ्यात्व सज्ञा प्राप्त होती है और इन दोनों के अतिरिक्त शेष अशुद्ध भाग मिथ्यात्व कहलाता है। अत १२२ में से सम्यक्तव व सम्यग्मिथ्यात्व इन दो प्रकृतियों को घटा देने पर शेष १२० प्रकृतियाँ बधयोग्य मानी जाती है।

इन १२० प्रकृतियो मे से किस गुणस्थान मे कितनी-कितनी प्रकृतियो का वध होता है, इसका विवेचन इस गाथा से प्रारम्भ किया गया है।

पहले मिथ्यात्व गुणस्थान में बधयोग्य प्रकृतियों को बतलाने के लिये गाथा में कहा है कि तीर्थंकरनाम और आहारकद्विक—आहारक जरीर और आहारक अगोपाग—इन तीन प्रकृतियों के सिवाय शेप १७७ प्रकृतियों का बध होता है। इन तीन प्रकृतियों के बघन होने का कारण यह है कि तीर्थंकरनाम का बध सम्यक्त्व गुण के सद्भाव में और आहारकद्विक का बध सयम के सद्भाव में होता है। किन्तु पहले मिथ्यात्व गुणस्थान में उक्त तीन प्रकृतियों का बध न होकर शेप १९७ प्रकृतियों का बध होता है।

सासादन गुणस्थान मे—'सासणो वि इगुवीस सेसाओं' उन्नीस प्रकृतियों के विना शेप १०१ प्रकृतियों का वघ होता है। अर्थात् मिथ्यात्व गुण के निमित्त से जिन सोलह प्रकृतियों का वघ होता है, उनका सासादन गुणस्थान में मिथ्यात्व का अभाव होने से वघ नहीं होता है। मिथ्यात्व के निमित्त से वघने वाली सोलह प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं

१ मिथ्यात्व, २ नपुसकवेद, ३ नरकगित, ४ नरकानुपूर्वी, ५ नर-कायु, ६ एकेन्द्रिय जाति, ७ द्वीन्द्रिय जाति, ६ चतुरि-न्द्रिय जाति, १० हुडसस्थान, ११ सेवार्त सहनन, १२ आतप, १३ स्थावर, १४ सूक्ष्म, १५ साधारण और १६ अपर्याप्त । मिथ्यात्व से वधने वाली ११७ प्रकृतियो मे से उक्त १६ प्रकृतियो को घटा देने पर सासादन गुणस्थान मे १०१ प्रकृतियो का वध होता है ।

इस प्रकार से पहले, दूसरे—मिथ्यात्व, सासादन—गुणस्थान में वधयोग्य प्रकृतियों को वतलाने के बाद अब आगे की गाथा में तीसरे, चौथे आदि गुणस्थानों की वधयोग्य प्रकृतियों की संख्या वतलाते हैं।

### छायालसेस मीसो अविरयसम्मो तियालपरिसेसा । तेवण्ण देसविरओ विरओ सगवण्णसेसाओ ॥५७॥

दाय्वार्यं — द्वायालसेस — द्वियालीस के विना, मीसी — मिश्र गुणस्थान मे, अविरयसम्मो — अविरति सम्यग्हिष्ट मे, तियालपिसेस — तेतालीस के विना, तेवण्ण — त्रेपन, देसविरओ — देशविरत, विरओ — पमत्तियरत, सगवण्णसेसाओ — मत्तावन के सिवाय शेय।

णपार्य – मिश्र गुणस्थान मे छियालीस के विना शेष प्रकृतियों का, अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे तेतालीस के विना शेष पष्टतियों का, देशविरत में तिरेपन के विना और प्रमत्तविरत मे सत्तावन के बिना शेप प्रकृतियो का वध होता है।

विशेषार्थ—पहले और दूसरे गुणस्थान मे बघयोग्य प्रकृतियो को पूर्व गाथा मे बतलाया है। इस गाथा मे मिश्र आदि चार गुणस्थानों की बध प्रकृतियों का निर्देश करते है। जिनका विवरण नीचे लिखे अनुसार है —

तीसरे मिश्र गुणस्थान मे 'छायालसेस मीसो' बधयोग्य १२० प्रकृतियो मे से छियालीस प्रकृतियो को घटाने पर शेष रही १२० - ४६ = ७४ प्रकृतियो का बध होता है। इसका कारण यह है कि दूसरे सासादन गुणस्थान तक अनन्तानुबधी का उदय होता है, लेकिन तीसरे मिश्र गुणस्थान मे अनन्तानुबधी का उदय नही होता है। अत अनन्तानुबन्धी के उदय से जिन २५ प्रकृतियो का बध होता है, उनका यहाँ बध नही है। अर्थात् तीसरे मिश्र गुणस्थान मे सासादन गुणस्थान की बघयोग्य १०१ प्रकृतियों से २५ प्रकृतियाँ और घट जाती हैं। वे २५ प्रकृतियाँ ये हैं - स्त्यानद्धित्रिक, अनन्तानुबंधीचतुष्क, स्त्रीवेद, तियंचगति, तियंचानुपूर्वी, तियंचायु, प्रथम और अन्तिम को छोडकर मध्य के चार सस्थान, प्रथम और अन्तिम को छोडकर मध्य के चार सहनन, उद्योत, अप्रशस्त विहायोगति, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय और नीच गोत्र। इसके अतिरिक्त यह नियम है कि मिश्र गुणस्थान मे किसी भी आयु का बध नही होता है अत यहाँ मनुष्यायु और देवायु, ये दो आयु और कम हो जाती है। मनुष्यायु और देवायु, इन दो आयुयो को घटाने का कारण यह है कि नरकायु का बघविच्छेद पहले और तिर्यंचायु का बघविच्छेद दूसरे गुणस्थान मे हो जाता है। अत आयु कर्म के चारो भेदो मे से शेष रही मनुष्यायु और देवायु, इन दो प्रकृतियो को ही यहाँ कम किया जाता है। इस प्रकार सासा-

दन गुणस्यान मे नहीं वेंघने वाली १६ प्रकृतियों में इन २५ + २ = २७ प्रकृतियों को मिला देने पर ४६ प्रकृतियाँ होती हैं जिनका मिश्र गुण-स्थान में वध नहीं होता है। किन्तु १२० प्रकृतियों में से ४६ प्रकृतियों के सिवाय शेप रही ७४ प्रकृतियों का बध होता है।

चौथे अविरतसम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे ४३ प्रकृतियों के बिना शेष ७७ प्रकृतियों का वघ होता है—'अविरयसम्मो तियालपरिसेसा।' इसका कारण यह है कि अविरतसम्यग्हिष्ट जीव के मनुष्यायु, देवायु और तीर्थंकर नाम, इन तीन प्रकृतियों का वघ सम्भव है। अत. यहाँ वधयोग्य १२० प्रकृतियों में से ४६ न घटाकर ४३ प्रकृतियों ही घटाई हैं। इस प्रकार अविरितसम्यग्हिष्ट गुणस्थान मे ७७ प्रकृतियों का वध वतलाया है।

देशविरत नामक पाँचवें गुणस्थान मे ५३ के विना ६७ प्रकृतियों का वध वतलाया है—'तेवण्ण देसविरओ'। इसका अर्थ यह है कि अप्रत्याख्यानावरण कपाय के उदय से जिन दस प्रकृतियों का वध अविरतसम्यग्दिष्ट जीव के होता है, अप्रत्याख्यानावरण कषाय का उदय न होने से उनका यहाँ वध नहीं होता है। अत चौथे गुणस्थान में कम की गई ४३ प्रकृतियों में १० प्रकृतियों को और जोड देने पर देशविरत गुणस्थान में वध के अयोग्य ५३ प्रकृतिया हो जाती हैं और इनके अतिरिक्त शेप रही ६७ प्रकृतियों का वध होता है।

अप्रत्यास्यानावरण कपाय के उदय से बंधने वाली १० प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं— अप्रत्याख्यानावरण कोघ, मान, माया, लोभ, मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी, मनुष्यायु, औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग और वज्रऋषभनाराच सहनन।

छठे प्रमत्तविरत गुणस्यान मे ५७ के विना ६३ प्रकृतियो का वध होता है। इसका आशय यह है कि प्रत्याख्यानावरण के उदय से जिन प्रत्याख्यानावरणचतुप्क (क्रोध, मान, माया, लोभ) का बघ देश-विरत गुणस्थान तक होता था, उनका प्रमत्तविरत गुणस्थान मे वध नहीं होता है। अत जिन ५३ प्रकृतियों को देशविरत गुणस्थान में बँधने के अयोग्य बतलाया है, उनमें इन चार प्रकृतियों के और मिला देने पर प्रमत्तविरत गुणस्थान में ५७ प्रकृतियाँ बध के अयोग्य होती है—'विरओ सगवण्णसेसाओ।' इसलिये प्रमत्तविरत गुणस्थान में ६३ प्रकृतियों का बध होता है।

अब आगे की गाथा में सातवें और आठवें गुणस्थान में बध प्रकृ-तियों की संख्या का निर्देश करते हैं।

## इगुसिट्ठमप्पमत्तो बंधइ देवाउयस्स इयरो वि । अट्ठावण्णमपुन्वो छप्पण्णं वा वि छव्वीसं ॥५८॥

शब्दार्थ — इगुर्सांहु — उनसठ प्रकृतियो के, अप्पमत्तो — अप्रमत्त-सयत, बधइ — बध करता है, देवाउयस्स — देवायु का बधक, इयरो वि — अप्रमत्त भी, अहुावण्ण — अट्ठावन, अपुब्वो — अपूर्वकरण गुणस्थान वाला, छुप्पण्ण — छुप्पन, वा वि—अथवा भी, छुब्बीस — छुब्बीस।

गाथार्थ—अप्रमत्तसयत गुणस्थानवर्ती जीव उनसठ प्रकृतियो का बध करता है। यह देवायु का भी बध करता है। अपूर्वकरण गुणस्थान वाला अट्ठावन, छप्पन अथवा छब्बीस प्रकृतियो का बध करता है।

विशेषार्थ—इस गाथा मे सातवें अप्रमत्तसयत और आठवे अपूर्व-करण गुणस्थान मे बघयोग्य प्रकृतियो की सख्या का निर्देश किया है। लेकिन यहाँ कथन शैली की यह विशेषता है कि पिछली गाथाओ मे तो किस गुणस्थान मे कितनी प्रकृतियो का बघ नही होता है—इसको मुख्य मानकर बध प्रकृतियाँ बतलाई थी किन्तु इस गाथा से उस क्रम को बदल कर यह बतलाया है कि किस गुणस्थान मे कितनी प्रकृतियो doo dudam

का बघ होता है। अत अब गाया के सकेतानुसार गुणस्थानो मे बघ प्रकृतियो की सख्या का निर्देश करते हैं।

सातवें अप्रमत्तविरत गुणस्थान में उनसठ प्रकृतियों का वध होता है—'इगुसिट्ठमप्पमत्तो'। यह तो पहले वतलाया जा चुका है कि छठे प्रमत्तविरत गुणस्थान में ६३ प्रकृतियों का वध होता है, उनमें से असातावेदनीय, अरित, शोक, अस्थिर, अशुभ और अयश कीर्ति, इन छह प्रकृतियों का सातवें गुणस्थान में वध नहीं होता है, छठे गुणस्थान तक यध होता है। अत पूर्वोक्त ६३ प्रकृतियों में से इन ६ प्रकृतियों को कम कर देने पर ५७ प्रकृतियाँ शेप रहती हैं, लेकिन इस गुणस्थान में आहारकिहक का वध होता है जिससे ५७ में २ प्रकृतियों को और मिला देने पर अप्रमत्तसयत के ५६ प्रकृतियों का वध कहा गया है।

उक्त ५६ प्रकृतियों में देवायुं भी सिम्मिलित हैं लेकिन ग्रन्थकार ने अप्रमत्तसयत देवायुं को भी वध करता है—'वध देवाउयस्स इयरों वि'—इस प्रकार पृथक से निर्देश किया है। उसका अभिप्राय यह है कि देवायुं के वध का प्रारम्भ प्रमत्तसयत ही करता है फिर भी वह जीव देवायुं का वध करते हुए अप्रमत्तसयत भी हो जाता है और इस प्रकार अप्रमत्तसयत भी देवायुं का वधक होता है। परन्तु इससे गोई यह न समझे कि अप्रमत्तसयत भी देवायुं के वध का प्रारम्भ करता है। 'अप्रमत्तसयत देवायुं के वध का प्रारम्भ करता है। 'अप्रमत्तसयत देवायुं के वध का प्रारम्भ करता है।' यदि यह अभिप्राय लिया जाता है तो ऐसा सोचना उचित नही है। इसी वात को स्पष्ट करने के लिये ग्रथकार ने 'अप्रमत्तसयत भी देवायुं का वध करता है' यह निर्देश निया है।

१ एतेनैतत् गून्यते—प्रमत्तसयत एवायुर्वेन्ध प्रथमत आरमते, आरम्य च करिचदप्रभत्तनावमपि गच्छति, तत एवमप्रमनसयतोऽपि देवायुपो वन्यको मयति, त पुत्रपमत्तसयत एव मन् प्रथमत आयुर्वेन्धमारमत इति ।

<sup>-</sup>सप्ततिका प्रकरण टोका, पृ० २४४

अपूर्वकरण नामक आठवे गुणस्थान मे अट्ठावन, छप्पन और छव्बीस प्रकृतियो का बध होता है। प्रकृतियो की सस्या मे भिन्नता का कारण यह है कि पूर्वोक्त ५९ प्रकृतियो मे से देवायु के वध का विच्छेद हो जाने पर अपूर्वकरण गुणस्थान वाला जीव पहले सख्यातवे भाग मे ५८ प्रकृतियो का बध करता है। अनन्तर निद्रा और प्रचला का बधविच्छेद हो जाने पर सख्यातवें भाग के शेष रहने तक ५६ प्रकृतियो का बध करता है और उसके बाद देवगति, देवानुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अगोपाग, आहारक शरीर, आहारक अगोपाग, तैजसशरीर, कार्मणशरीर, समचतुरस्र सस्थान, वर्ण चतुष्क, अगुरुलघु, उपघात, पराघात, उच्छ्वास, प्रशस्त विहायो-गति, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, निर्माण और तीर्थंकर, इन तीस प्रकृतियो का बधविच्छेद हो जाने पर अतिम भाग मे २६ प्रकृतियो का बध करता है। इसी का सकेत करने के लिये गाथा मे निर्देश है कि—अट्ठावण्णमपुब्वो छप्पण्ण वा वि छव्वीस ।

इस प्रकार से आठवे गुणस्थान तक की बंध प्रकृतियों का कथन किया जा चुका है। अब आगे की गाथा मे शेष रहे छह गुणस्थानों की बंध प्रकृतियों की संख्या को बतलाते हैं।

# बावीसा एगूणं बंधइ अट्ठारसतमनियट्टी। सत्तर सुहुमसरागो सायममोहो सजोगि ति ॥५६॥

शब्दार्थ — बावीस — बाईस, एगूणं — एक एक कम, बंधइ — बध करता है, अट्ठारसंतं — अठारह पर्यन्त, अतियट्टी — अतिवृत्तिबादर गुणस्थान वाला, सत्तर — सत्रह, सुहुमसरागो — सूक्ष्मसपराय गुण-स्थान वाला, साय — साता वेदनीय को, अमोहो — अमोही (उपशात-मोह, क्षीणमोह) सजोगि ति — सयोगिकेवली गुणस्थान तक।

गायार्थ—अनिवृत्तिवादर गुणस्थान वाला वाईस का और उसके वाद एक-एक प्रकृति कम करते हुए अठारह प्रकृ-तियों का वघ करता है। सूक्ष्मसपराय वाला सत्रह प्रकृतियो को वाधता है तथा उपशातमोह, क्षीणमोह और सयोगि-वध करते हैं।

विशेषायं—नौवे अनिवृत्तिवादर गुणस्थान के पहले भाग मे वाईस प्रकृतियो का वध होता है। इसका कारण यह है कि यद्यपि आठवें अपूर्वकरण गुणस्थान मे २६ प्रकृतियो का वय होता है, फिर भी उसके अतिम समय मे हास्य, रित, अद्भित और जुगुप्सा, इन चार प्रकृतियो का वधविच्छेद हो जाने से नौवें गुणस्थान के पहले समय मे २२ प्रकृतियो का वध वतलाया है। इसके वाद पहले भाग के अत मे पुरुपवेद का दूसरे भाग के अत में सज्वलन कोंघ का, तीसरे भाग के अत में सज्व-लन मान का, चौथे भाग के अत में सज्वलन माया का विच्छेद हो जाने से पाचवें भाग में १८ प्रकृतियों का वध होता है, अर्थात् नौवें अनिवृत्तिवादर गुणस्थान के वध की अपेक्षा पाच भाग है अत प्रारभ में तो २२ प्रकृतियों का वध होता है और उसके वाद पहले, दूसरे, तीसरे, चौथे, भाग के अत में क्रमश एक-एक प्रकृति का वधविच्छेद होते जाने से २१, २०, १६ और १८ प्रकृतियों का वध होता है। इसी जाराय को स्पष्ट करने के लिये गाथा में सकेत किया है—'वावीसा एगूण वधर् अहारमतमनियट्टी।'

लेकिन जर अनिवृत्तियादर गुणस्थान के पाचवें भाग के अत में अञ्चनन लोन का वधविच्छेद होता है तब दसवें स्क्ष्मसपराय गुण- दसवे गुणस्थान के अत मे ज्ञानावरण की पाच, दर्शनावरण की चार, अतराय की पाच, यश कीर्ति और उच्च गोत्र, इन सोलह प्रकृतियों का बधिवच्छेद होता है। अर्थात् दसवें गुणस्थान तक मोहनीय-कर्म का उपशम या क्षय हो जाने से अमोह दशा प्राप्त हो जाती है जिससे मोहनीयकर्म से विहीन जो उपशातमोह, क्षीणमोह और सयोगि-केवली—ग्यारहवे, वारहवे और तेरहवे गुणस्थान मे सिर्फ एक साता-वेदनीयकर्म का बध होता है—'सायममोहो सजोगि ति।'

तेरहवे सयोगिकेवलि गुणस्थान के अत मे सातावेदनीय का भी बधिवच्छेद हो जाने से चौदहवे अयोगिकेवली गुणस्थान में बध के कारणों का अभाव हो जाने से किसी भी कर्म का बध नहीं होता है। अर्थात् चौदहवाँ गुणस्थान कर्मबध से रहित है।

यद्यपि गाथा मे अयोगिकेवली गुणस्थान का निर्देश नहीं किया है तथापि गाथा में जो यह निर्देश किया है कि एक सातावेदनीय का बंध मोहरिहत और सयोगिकेवली जीव करते हैं, उससे यह फिल-तार्थ निकलता है कि अयोगिकेवली गुणस्थान में बंध के मुख्य कारण कषाय और योग का अभाव हो जाता है और कारण के अभाव में कार्य नहीं होता है। अत अयोगिकेवली गुणस्थान में कर्म का लेश-मात्र भी बंध नहीं होता है।

इस प्रकार चार गाथाओं में किस गुणस्थान में कितनी प्रकृतियों का बंध होता है और कितनी प्रकृतियों का बंध नहीं होता है इसका विचार किया गया। जिनका सक्षेप में विवरण इस प्रकार जानना चाहिये—

388

कम संख्या	गुणस्थान	वघ	अवध	वघविच्छेद
१	मिथ्यात्व	११७	₹	१६
२	मासादन	१०१	१६	२५
na-	मिश्र	৬४	४६	0
ć	अवि <b>रतसम्यग्</b> दृष्टि	७७	४३	१०
ሂ	देशविरत	६७	५३	8
Ę	प्रमत्तविरत	६३	ধূত	Ę
૭	अप्रमत्तविरत	प्रह	६१	१
5	अपूर्वकरण प्रथम माग	ሂട	६२	२
	अपूर्वकरण द्वितीय माग	પ્રદ્	६४	३०
	अपूर्वकरण तृतीय माग	२६	83	٧
3	अनिवृत्तिकरण प्रथम भाग	२२	€ 5	१
	अनिवृत्तिकरण द्वितीय भाग	२१	33	१
	अनिवृत्ति हरण तृतीय भाग	1 २०	१००	,
	जनिवृत्तिकरण चतुर्व माग	3.8	१०१	9
	अनिवृत्तिकरण पचम भाग	१=	१०२	१
१०	नूध्मसपराय	ي ۶	703	१६
११	उप गतमोह	<b>?</b>	886	۰
१२	<b>क्षीणमा</b> ह	٤	३१६	٥
د غ	संचोधिकेवली	٤	398	0
ه ۶	अयोगिनेवली		150	1 (

प्रत्येक गुणस्थान मे कितनी प्रकृतियो का बघ और विच्छेद होता है और उनके नाम आदि का उल्लेख द्वितीय कर्मग्रथ मे विशेष रूप से किया गया है। अत जिज्ञासु जन उसको देख लेवे।

गुणस्थानों में बधस्वामित्व का उपसहार करते हुए मार्गणाओं में भी सामान्य से बधस्वामित्व को बतलाने के लिये कहते हैं कि—

एसो उ बंधसामित्तओघो गइयाइएसु वि तहेव। ओहाओ साहिज्जा जत्थ जहा पगडिसब्भावो।।६०॥

श्रविदार्थ — एसो — यह पूर्वोक्त गुणस्थान का बधभेद, उ और, बधसामित्त — बध स्थामित्व का, ओघो — ओघ (सामान्य) से, गइयाइएसु — गित आदि मार्गणाओं में, वि — मी, तहेव — वैसे ही, इसी प्रकार, ओहाओ — ओघ से कहें अनुसार, साहिज्जा — कहना चाहिये, जत्थ — जिस मार्गणास्थान में, जहा — जिस प्रकार से, पगडिसब्भावो — प्रकृति का सद्भाव।

गाथार्थ—यह पूर्वोक्त गुणस्थानो का बधभेद, स्वामित्व का ओघ कथन जानना चाहिये। गित आदि मार्गणाओं में भी इसी प्रकार (सामान्य से) जहाँ जितनी प्रकृतियों का बध होता है, तदनुसार वहाँ भी ओघ के समान बधस्वामित्व का कथन करना चाहिये।

विशेषार्थ — पिछली चार गाथाओं में प्रत्येक गुणस्थान में प्रकृतियों के बंध करने और बंध नहीं करने का कथन किया गया है। जिससे सामान्यतया बंधस्वामित्व का ज्ञान हो जाता है, तथापि गति आदि मार्गणाओं में कितनी-कितनी प्रकृतियों का बंध होता है और कितनी-कितनी प्रकृतियों का बंध नहीं होता है, इसको जानना शेष रह जाता है। इसके लिये गाथा में इतनी सूचना दी गई है कि जहाँ जितनी प्रकृतियों का बंध होता हो इसका विचार करके ओंध के समान मार्गणास्थानों में भी बंधस्वामित्व का कथन कर लेना चाहिये।

यद्यपि उक्त सकेत के अनुसार यह आवश्यक हो जाता है कि यहाँ मार्गणाओं मे वधस्वामित्व का विचार किया जाये लेकिन तीसरे कर्मग्रथ मे इसका विस्तार से विचार किया जा चुका है अत जिज्ञासु जन वहाँ से जान लेवें।

अय किस गति में कितनी प्रकृतियों की सत्ता होती है, इसका कथन आगे की गाया में करते है।

तित्थगरदेविनरयाउग च तिसु तिसु गईसु बोद्धव्व । अवसेसा पयडीओ हवंति सव्वासु वि गईसु ॥६१॥

शब्दार्थ—तित्यगरदेवनिरयाउग—तीर्थंकर, देवायु और नरकायु, च—और, तिसु तिसु—तीन-तीन, गईसु—गितयो मे, वोद्धव्व —जानना चाहिये, अवसेसा—शेप, वाकी की, पयडीओ—प्रकृतियाँ, हवति—होती हं, सब्वासु—सभी, वि—मी, गईसु—गितयो मे।

गायार्थ—तीर्थंकर नाम, देवायु और नरकायु, इनकी सत्ता तीन-तीन गतियो मे होती है और इनके सिवाय शेप प्रकृतियों की सत्ता सभी गतियों में होती है।

विशेषायं—अव जिस गित मे जितनी प्रकृतियों की सत्ता होती है, उसा निर्देश करते हैं कि तीर्थंकर नाम, देवायु और नरकायु, इन तीन प्रकृतियों की सत्ता तीन तीन गितयों में पाई जाती है। अर्थात् तीर्थंकर नामकर्म की नरक, देव और मनुष्य इन तीन गितयों में मत्ता पाई जाती है, किन्तु तिर्यंचगित में नहीं। क्योंकि तीर्थंकर नामकर्म की सत्ता वाला तिर्यंचगित में उत्पन्न नहीं होता है, तथा तिर्यंचगित में तीर्थंकर नामकर्म का वध नहीं होता है। अत नरक, देव और मनुष्य, इन तीन गितयों में ही तीर्थंकर प्रकृति की सत्ता वनलाई है।

तियंच मनुष्य और देव गति में ही देवायु की नत्ता पाई जाती हैं, परोक्ति नरप्रगति में नारकों के देवायु के वध न होने का नियम है। इसी प्रकार तिर्यंच, मनुष्य और नरक गित मे ही नरकायु की सत्ता होती है, देवगित मे नही क्योंकि देवों के नरकायु का बध सम्भव नहीं है।

उक्त प्रकृतियों के सिवाय शेष सभी प्रकृतियों की सत्ता चारों गितियों में पाई जाती हैं। आशय यह है कि देवायु का बंध तो तीर्थं कर प्रकृति के बंध के पहले भी होता है और पीछें भी होता है, किन्तु नरकायु के सबध में यह नियम है कि जिस मनुष्य ने नरकायु का बंध कर लिया है, वह सम्यग्दृष्ट होकर तीर्थं कर प्रकृति का भी बंध कर सकता है। इसी प्रकार तीर्थं कर प्रकृति की सत्ता वाला जीव—देव और नारक—मनुष्यायु का ही बंध करते है तिर्यं चायु का नहीं, यह नियम है। अत तीर्थं कर प्रकृति की सत्ता तिर्यं चगित को छोड़ कर शेप तीन गितयों में पाई जाती है।

इसी प्रकार नारक के देवायु का, देव के नरकायु का बध नहीं करने का नियम है, अत देवायु की सत्ता नरकगित को छोडकर शेष तीन गितयो मे और नरकायु की सत्ता देवगित को छोडकर शेप तीन गितयो मे पाई जाती है।

उक्त आशय का यह निष्कर्प हुआ कि तीर्थंकर, देवायु और नरकायु इन तीन प्रकृतियों के सिवाय शेष सब प्रकृतियों की सत्ता सब गतियों में होती है। यानी नाना जीवों की अपेक्षा नरकगित में देवायु के बिना १४७ प्रकृतियों की सत्ता होती है, तिर्थंचगित में तीर्थंकर प्रकृति के बिना १४७ प्रकृतियों की और देवगित में नरकायु के बिना १४७ प्रकृतियों की सत्ता होती है। लेकिन मनुष्यगित में १४५ प्रकृतियों की ही सत्ता होती है।

पूर्व मे गुणस्थानो मे कर्म प्रकृतियो के बघ, उदय, सत्ता स्थानो का कथन किया गया है तथा गुणस्थान प्राय उपशमश्रेणि, क्षपकश्रेणि

वाले हैं। अत उपशमश्रेणि और क्षपकश्रेणि का स्वरूप वतलाना जरूरी है। यहाँ पहले उपशमश्रेणि का स्वरूप कथन करते हैं।

### पढमकसायचउक्क दसणतिग सत्तगा वि उवसंता । अविरतसम्मत्ताओ जाव नियट्टि त्ति नायव्वा ॥६२॥

शब्दार्थं —पढमकसायचउवक — प्रथम कपाय चतुष्क (अनता-नुवधीकपायचतुष्क), दसणितग — दर्शनमोहनीयत्रिक, सत्तगा वि— सातो प्रकृतियाँ, उवसता — उपशान्त हुई, अविरतसम्मत्ताओ — अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान से लेकर, जाव नियद्वि त्ति — अपूर्वकरण गुणस्थान तक, नायव्वा — जानना चाहिये।

गायाथं — प्रथम कपाय चतुष्क (अनतानुबधी कपाय चतुष्क) दर्शनमोहत्रिक, ये सात प्रकृतिया अविरत सम्यग्दृष्टि से लेकर अपूर्वकरण गुणस्थान तक नियम से उपशात हो जाती हैं, ऐसा जानना चाहिये।

विज्ञेषाथं—उपशमश्रेणि का स्वरूप वतलाने के लिये गाया में यह वतलाया है कि उपशमश्रेणि का प्रारम्भ किस प्रकार होता है।

कर्म शक्ति को निष्क्रिय बनाने के लिये दो श्रेणि हैं—उपशमश्रेणि और क्षपकश्रेणि। इन दोनो श्रेणियो का मुख्य लक्ष्य मोहनीयकर्म को निष्क्रिय बनाने का है। उसमे से उपशमश्रेणि में जीव चारित्र मोहनीयकर्म का उपशम करता है और क्षपकश्रेणि में जीव चारित्र-मोहनीय और यथासभव अन्य कर्मों का क्षय करता है। उनमें ने जब जीव उपशमश्रेणि को प्राप्त करना है नव पहले अनतानुवधी कथाय चतुष्क हा उपशम करता है, तदनन्तर दर्शनमोहनीय की तीन प्रमृतियों का उपशम करके उपशमश्रेणि के योग्य होता है। उन सान प्रकृतियों के उपशम का प्रारम तो अविरत सम्यख्षिट, देशियरन, प्रनत्तन्त्व, अप्रमत्तन्त्वन और अप्वंक्रण गुणस्थानों में ने रिसी

भी गुणस्थान मे किया जा सकता है किन्तु अपूर्वकरण गुणस्थान मे तो नियम से इनका उपशमन हो ही जाता है।

गाथा मे अनतानुबंघी चतुष्क आदि सात प्रकृतियों के उपशम करने का निर्देश करते हुए पहले अनतानुबंधी चतुष्क को उपशम करने की सूचना दी है अत. पहले इसी का विवेचन किया जाता है। अनंतानुबंधी की उपशमना

अनतानुबधी चतुष्क की उपशमना करने वाले स्वामी के प्रसग मे बतलाते है कि अविरत सम्यग्द्दिष्ट, देशविरत, विरत (प्रमत्त और अप्रमत्त) गुणस्थानवर्ती जीवो मे से कोई भी जीव किसी भी योग मे वर्तमान हो अर्थात् जिसके चार मनोयोग, चार वचनयोग और औदा-रिक काययोग, इनमें से कोई एक योग हो, जो पीत, पद्म और शुक्ल, इन तीन शुभ लेश्याओं में से किसी एक लेश्या वाला हो, जो साकार उपयोग वाला (ज्ञानोपयोग वाला) हो, जिसके आयुकर्म के बिना सत्ता मे स्थित शेष सात कर्मों की स्थिति अन्त कोडा-कोडी सागर के भीतर हो, जिसकी चित्तवृत्ति अन्तर्मुहूर्त पहले से उत्तरोत्तर निर्मल हो, जो परावर्तमान अशुभ प्रकृतियो को छोडकर शुभ प्रकृतियो का ही बध करने लगा हो, जिसने अशुभ प्रकृतियों के सत्ता में स्थित चतु स्थानी अनुभाग को द्विस्थानी कर लिया हो और शुभ प्रकृतियों के सत्ता मे स्थित द्विस्थानी अनुभाग को चतु स्थानी कर लिया हो और जो एक स्थितिबध के पूर्ण होने पर अन्य स्थितिबध को पूर्व-पूर्व स्थितिबध की अपेक्षा उत्तरोत्तर पल्य के सख्यातवे भाग कम बाँधने लगा हो-ऐसा जीव ही अनतानुबधीचतुष्क को उपशमाता है। १

अविरतसम्यग्द्दिन्दिशविरत-विरतानामन्यतमोऽन्यतमिस्मन् योगे वर्तमान-स्तेज -पद्म-शुक्ललेश्याऽन्यतमलेश्यायुक्तः साकारोपयोगोपयुक्तोऽन्त सागरोपम-कोटा-कोटीस्थितिसत्कर्मा करणकालात् पूर्वमिप अन्तर्मुहूर्तं काल यावदवदा-यमानिचत्तसन्तितरवितष्ठते । तथाऽवितष्ठमानश्च परावर्तमाना प्रकृती

अनतानुवधीचतुष्क की उपशमना के लिए वह जीव यथाप्रवृत्तकरण, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिकरण नाम के तीन करण करता
है। यथाप्रवृत्तकरण में तो करण के पहले के समान अवस्था बनी रहती
है। अपूर्वकरण में स्थितवध आदि बहुत-सी कियायें होने लगती हैं,
इसितये इसे अपूर्वकरण कहते हैं और अनिवृत्तिकरण में समान काल
वालों की विशुद्धि समान होती है इसीलिये इसे अनिवृत्तिकरण कहते
हैं। अब उक्त विषय को विशेष स्पष्ट करते हैं कि यथाप्रवृत्तकरण में
प्रत्येक समय उत्तरोतर अनतगुणी विशुद्धि होती है और शुभ प्रकृतियो
का प्रध आदि पूर्ववत् चासू रहता है। किन्तु स्थितिधात, रसधात,
गुणश्रेण और गुणसकम नहीं होता है, यथोकि यहां इनके योग्य विशुद्धि
नहीं पाई जाती है और नाना जीवों की अपेक्षा इस करण में प्रति
गमय असरयात लोक प्रमाण परिणाम होते हैं जो छह स्थान पतित
होते हैं।

हानि और वृद्धि की अपेक्षा ये छह स्थान दो प्रकार के होते है— १ अनत भागहानि, २ असम्यात भागहानि, ३ सख्यात भागहानि ४ सम्यान गुणहानि, ४ असम्यात गुणहानि, और ६ अनत गुणहानि—

<sup>—</sup>सप्तिति । प्रकरण टीका, पृ० २४६ १ वर्षाप्रकृतकरण वा द्वरा तान पूर्व प्रशृतकरण भी है, दित्रकार प्रस्परा । यथाप्रहृतकरण को अध्यकृतकरण कहा तथा है।

<sup>ा</sup> प निष्तिरात रसपात गुणधील गुणसक्त वा मरोति, तदास्यविस्**रू**च सारा ।

<sup>—</sup>सप्ततिका प्रकरण टीका, वृ० २४६

ये हानि रूप छह स्थान है। वृद्धि की अपेक्षा छह स्थान इस प्रकार है—१. अनत भागवृद्धि, २ असख्यात भागवृद्धि, ३ सख्यात भागवृद्धि ४ सख्यात गुणवृद्धि, १ असख्यात गुणवृद्धि और ६ अनत गुणवृद्धि।

इन षड्स्थानो का आशय यह है कि जब हम एक जीव की अपेक्षा विचार करते है तब पहले समय के परिणामो से दूसरे समय के परिणाम अनन्तगुणी विशुद्धि को लिये हुए प्राप्त होते हैं और जब नाना जीवो की अपेक्षा से विचार करते है तब एक समयवर्ती नाना जीवो के परिणाम छह स्थान पतित प्राप्त होते है तथा यथाप्रवृत्तकरण के पहले समय मे नाना जीवो की अपेक्षा जितने परिणाम होते हैं, उससे दूसरे समय के परिणाम विशेपाधिक होते है, दूसरे समय से तीसरे समय मे और तीसरे समय से चौथे समय मे इसी प्रकार यथाप्रवृत्त-करण के चरम समय तक विशेषाधिक-विशेषाधिक परिणाम होते है। इसमे भी पहले समय मे जघन्य विशुद्धि सबसे थोडी होती है, उससे दूसरे समय मे जघन्य विशुद्धि अनतगुणी होती है, उससे तीसरे समय मे जघन्य विशुद्धि अनतगुणी होती है। इस प्रकार यथाप्रवृत्तकरण के सख्यातवे भाग के प्राप्त होने तक यही क्रम चलता रहता है। पर यहाँ जो जघन्य विशुद्धि प्राप्त होती है, उससे पहले समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनतगुणी होती है।

तदनन्तर पहले समय की उत्कृष्ट विशुद्धि से यथाप्रवृत्तकरण के सख्यातवे भाग के अगले समय की जघन्य विशुद्धि अनतगुणी होती है। पुन इससे दूसरे समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनतगुणी होती है। पुन उससे यथाप्रवृत्तकरण के सख्यातवे भाग के आगे दूसरे समय की जघन्य विशुद्धि अनतगुणी होती है।

इस प्रकार यथाप्रवृत्तकरण के अन्तिम समय मे जघन्य विशुद्धि-स्थान के प्राप्त होने तक ऊपर और नीचे एक-एक विशुद्धिस्थान को अनतगुणा करते जानना चाहिये, पर इसके आगे जितने विशुद्धिस्थान थेप रह गये हैं, केवल उन्हें उत्तरोत्तर अनतगुण करना चाहिये। यथा-प्रवृत्तकरण का समय अन्तर्मृहूर्त प्रमाण है।

इस तरह अन्तर्म् हूर्त काल मे यथाप्रवृत्तकरण समाप्त होने के वाद दूसरा अपूर्वकरण होता है। जिसका विवेचन इस प्रकार है कि इसमे प्रतिसमय असम्यात लोकप्रमाण परिणाम होते हैं जो प्रति समय छह-स्थान पतित होते हैं। इसमे भी पहले समय मे जघन्य विशुद्धि सबसे योडी होती है जो यथाप्रवृत्तकरण के अन्तिम समय मे कही गई उत्कृष्ट विशुद्धि से अनन्तगुणी होती है। पुन इससे पहले समय मे ही उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। तदनन्तर इससे दूसरे समय मे जघन्य विशुद्धि अनन्तगुणी होती है। दस प्रकार अपूर्वकरण का अन्तिम समय प्राप्त होने तक प्रत्येक समय मे उत्तरोत्तर इसी प्रकार कथन करना चाहिये।

अपूर्वकरण के पहले समय में ही स्थितिघात, रसघात, गुणश्रेणि, गुणमक्तम और अपर्व स्थितिबन्ध, ये पाँच कार्य एक साथ प्रारम्भ हो जाते हैं। जिना आदाय निम्नानुसार है—

स्थितिषात में सत्ता में स्थित स्थिति के अग्रभाग से अधिक से
अधिक मैं करों सागर प्रमाण और कम से कम पत्य के सख्यातवें भाग
प्रमाण स्थितिखण्ड ना अन्तर्मृहूर्त काल के द्वारा षात किया जाता है
तथा पर्टी जिम स्थित रा आगे चलकर षात नहीं होगा, उसमें प्रति
स्थिय दिनों रा निक्षेप निया जाता है और इस प्रकार एक अन्तभूति राज रे भीतर उस स्थित खण्ड ना षात हो जाता है। अनन्तर
सारे नीचे के इसरे पत्य के सरयातवे भाग प्रमाण स्थितिखण्ड का
उन्ध्यार पात स्थित जाता है। इस प्रकार अपूर्ववरण के काल में
उन्ध्यार पात स्थित जाता है। इस प्रकार अपूर्ववरण के काल में
उन्ध्यार पीत स्थित ने पत्त में समय भी स्थित सरयातगुणी हीत रह
।। शि है।

स्थितिघात के आशय को स्पष्ट करने के बाद अब रसघात का विवेचन करते हैं।

रसघात में अगुभ प्रकृतियों का सत्ता में स्थित जो अनुभाग है, उसके अनतवे भाग प्रमाण अनुभाग को छोडकर शेष का अन्तर्मृहूर्त काल के द्वारा घात किया जाता है। अनन्तर जो अनतवां भाग अनु-भाग शेष रहा था उसके अनतवे भाग को छोडकर शेष का अन्तर्मृहूर्त काल के द्वारा घात किया जाता है। इस प्रकार एक-एक स्थितिखण्ड के उत्कीरण काल के भीतर हजारो अनुभाग खण्ड खपा दिये जाते है।

गुणश्रेणि का रूप यह होता है कि गुणश्रेणि मे अनतानुबधी चतुष्क की अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थिति को छोडकर ऊपर की स्थिति वाले दिनको मे से प्रति समय कुछ दिनक लेकर उदयाविल के ऊपर की अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थिति मे उनका निक्षेप किया जाता है। जिसका क्रम इस प्रकार है कि पहले समय मे जो दिलक ग्रहण किये जाते हैं उनमें से सबसे कम दलिक उदयाविल के ऊपर पहले समय में स्थापित किये जाते हैं। इनसे असख्यातगुणे दलिक दूसरे समय मे स्थापित किये जाते है। इनसे असख्यातगुणे दलिक तीसरे समय मे स्थापित किये जाते हैं। इस प्रकार अन्तर्मुहूर्त काल के अन्तिम समय तक उत्तरो-त्तर असख्यातगुणे-असख्यातगुणे दलिको का निक्षेप किया जाता है। यह प्रथम समय मे ग्रहण किये गये दलिको की निक्षेप विधि है। दूसरे आदि समयो मे जो दलिक ग्रहण किये जाते हैं, उनका निक्षेप भी इसी प्रकार होता है, किन्तु इतनी विशेषता है कि गुणश्रेणि की रचना के पहले समय मे जो दलिक ग्रहण किये जाते हैं वे सबसे थोडे होते हैं। दूसरे समय मे जो दलिक ग्रहण किये जाते हैं वे इनसे असख्यातगुणे होते है। इसी प्रकार गुणश्रेणिकरण के अन्तिम समय के प्राप्त होने तक तृतीयादि समयो मे जो दलिक ग्रहण किये जाते हैं वे उत्तरोत्तर असंख्यात गुणे होते है। यहाँ इतनी विशेषता और है कि अपूर्वकरण

और अनिवृत्तिकरण का काल जिस प्रकार उत्तरोत्तर व्यतीत होता जाता है, तदनुमार गुणश्रीण के दिलकों का निक्षेप अन्तर्महूर्त के उत्तरोतर रोग वचे हुए सगयों में होता है, अन्तर्महूर्त से ऊपर के ममयों में नहीं होता है। जैसे कि मान लो गुणश्रेणि के अन्तर्महूर्त का प्रमाण पचास ममय है और अपूर्वकरण तथा अनिवृत्तिकरण इन दोनों के काल का प्रमाण चालीस समय है। अब जो जीव अपूर्वकरण के पहले ममय में गुणश्रेणि की रचना करता है वह गुणश्रेणि के सब समयों में दिलकों का निक्षेप करता है तथा दूसरे समय में रोप उनचाम समयों में दिलकों का निक्षेप करना है। इस प्रकार जैसे-जैसे अपूर्वकरण का काल व्यतीत होता जाता है वैसे-वैसे दिलकों का निक्षेप कम-कम समयों में होता जाता है।

गुणसकम में प्रमं प्रकृतियों के दिलकों का सकम होता है। अतः गुणसकम प्रदेशसकम का एक भेद हैं। इसमें प्रतिसमय उत्तरोत्तर असम्पात गुणित कम से अवध्यमान अनतानुवधी आदि अद्युभ कमें प्रकृतियों के रसं दिलका का उन समय वैंधने वाली सजातीय प्रकृतियों में सक्षण होता है। यह किया अपूर्वकरण के पहले समय में ही प्रारम्भ हो जा है। करण मे प्रविष्ट हुए जीवो के जिस प्रकार शरीर के आकार आदि मे फरक दिखाई देता है, उस प्रकार उनके परिणामों में फरक नहीं होता है, यानी समान समय वाले एक साथ में चढे हुए जीवों के परिणाम समान ही होते हैं और भिन्न समय वाले जीवों के परिणाम सर्वथा भिन्न ही होते हैं। तात्पर्य यह है कि अनिवृत्तिकरण के पहले समय में जो जीव है, थे और होगे, उन सबके परिणाम एक से ही होते हैं। दूसरे समय में जो जीव हैं, थे और होगे, उनके भी परिणाम एकसे ही होते हैं। इसी प्रकार तृतीय आदि समयों में भी समझना चाहिये। इसलिये अनिवृत्तिकरण के जितने समय हैं, उतने ही इसके परिणाम होते है, न्यूनाधिक नहीं। किन्तु इतनी विशेषता है कि इसके प्रथम आदि समयों में जो विशुद्धि होती है, द्वितीय आदि समयों में वह उत्तरोत्तर अनतगुणी होती है।

अपूर्वकरण के स्थितिघात आदि पाचो कार्य अनिवृत्तिकरण में भी चालू रहते हैं। इसके अन्तर्मृहूर्त काल में से सख्यात भागों के बीत जाने पर जब एक भाग शेष रहता है तब अनतानुबंधी चतुष्क के एक आविल प्रमाण नीचे के निषेकों को छोड़कर अन्तर्मृहूर्त प्रमाण निषेकों का अन्तरकरण किया जाता है। इस क्रिया को करने में न्यूनतम स्थितिबंध के काल के बराबर समय लगता है। यदि उदयवाली प्रकृतियों का अन्तरकरण किया जाता है तो उनकी स्थिति अन्तर्मृहूर्त प्रमाण और यदि अनुदयवाली प्रकृतियों का अन्तरकरण किया जाता है तो उनकी नीचे की स्थिति आविल प्रमाण छोड़ दी जाती है।

१ स्थितिघात आदि पाँचो कार्यों का विवरण अपूर्वकरण के प्रसग मे बताया जा चुका है, तदनुरूप यहाँ भी समझना चाहिये।

२ एक आविल या अन्तर्मुहूर्त प्रमाण नीचे की और ऊपर की स्थिति को छोड-कर मध्य में से अन्तर्मुहूर्त प्रमाण दिलको को उठाकर उनका बँघने वाली अन्य सजातीय प्रकृतियों में प्रक्षेप करने का नाम अन्तरकरण है।

पूँकि यहाँ अनतानुबधी चतुष्क का अन्तरकरण करना है किन्तु उसका चौथे आदि गुणन्थानों से उदय नहीं होता है इसलिये इसके नीचे के आयि प्रमाण दिलकों को छोडकर ऊपर के अन्तर्मृहर्त प्रमाण दिलकों का अन्तरकरण किया जाता है।

अतरकरण में अन्तर का अर्थ व्यवधान और करण का अर्थ किया है। नदनुसार जिन प्रकृतियों का अन्तरकरण निया जाता है, उनके दिनकों की पक्ति को मध्य में भग नर दिया जाता है। इससे दिनकों की तीन अवस्थाये हो जाती हैं—प्रथमस्थिति, सान्तरस्थिति और उपरितम या दितीयस्थिति। प्रथमस्थिति का प्रमाण एक आवित या एक अन्तर्महर्न होता है। इसके बाद सान्तरस्थिति प्राप्त होती है। यह दिनकों से धून्य अवस्था है। इसका भी समय प्रमाण अन्तर्महर्ने है। इसके बाद दिनीयस्थिति प्राप्त होती है। इसका प्रमाण दिनकों को धेषस्थित है। स्थिति के एक-एक दलिक का उदय मे आने वाली सजातीय प्रकृतियों मे स्तिबुकसक्रमण के द्वारा सक्रम होता रहता है।

यहाँ अनतानुबधी के उपशम का कथन कर रहे है किन्तु उसका उदय यहाँ नही है, अत इसके प्रथमस्थितिगत प्रत्येक दलिक का भी स्तिबुकसकमण द्वारा पर-प्रकृतियो मे सक्रमण होता रहता है। इस प्रकार अन्तरकरण के हो जाने पर दूसरे समय मे अनतानुबधी चतुष्क की द्वितीयस्थित वाले दलिको का उपशम किया जाता है। पहले समय मे थोड़े दलिको का उपशम किया जाता है। दूसरे समय मे उससे असख्यातगुणे दलिको का, तीसरे समय मे उससे भी असख्यातगुणे दलिको का उपशम किया जाता है। इसी प्रकार अन्तर्मुहूर्त काल तक असख्यातगुणे-असख्यातगुणे दलिको का प्रतिसमय उपशम किया जाता है। इतने समय मे समस्त अनतानुबंधी चतुष्क का उपशम हो जाता है। जिस प्रकार धूलि को पानी से सीच-सीच कर दुरमुट से कूट देने पर वह जम जाती है, उसी प्रकार कर्म रज भी विशुद्धि रूपी जल से सीच-सीच कर अनिवृत्तिकरण रूपी दुरमुट के द्वारा क्रट दिये जाने पर सक्रमण, उदय, उदीरणा, निघत्ति और निकाचना के अयोग्य हो जाती है। इसी को अनतानुबधी का उपशम कहते है।

लेकिन अन्य आचार्यों का मत है कि अनन्तानुबंधी चतुष्क का उपशम न होकर विसयोजना ही होती है। विसयोजना क्षपणा का

१ कमंत्रकृति ग्रन्थ मे अनतानुबंधी की उपशमना का स्पष्ट निषेध किया है वहाँ बताया है कि चौथे, पाँचवें और छठे गुणस्थानवर्ती यथायोग्य चारो गति के पर्याप्त जीव तीन करणो के द्वारा अनतानुबंधी चतुष्क का विसयोजन करते हैं। किन्तु विसयोजन करते समय न तो अन्तरकरण होता है और न अनतानुबंधी चतुष्क का उपशम ही होता है—

चउगइया पज्जत्ता तिन्नि वि सयोजणे वियोजित । करणेहि तीहि सहिया नतरकरण उवसमो वा ।।

ही दूसरा नाम है, किन्तु विसयोजना और क्षपणा मे सिर्फ इतना अतर है कि जिन प्रमृतियों की विसयोजना होती है, उनकी पुन सत्ता प्राप्त हो जाती है, किन्तु जिन प्रकृतियों की क्षपणा होती है, उनकी पुन सत्ता प्राप्त नहीं होती है।

अनलानुयधी की विसयोजना अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान से लेकर अप्रमत्तमयत गुणरथान तक किसी एक गुणस्थान में होती है। चौथे गुणस्थान में चारों गति के जीव अनन्तानुबन्धी की विसयोजना करते हैं। पाचवें गुणरथान में तिर्यच और मनुष्य अनन्तानुबन्धी की विसयोजना करते हैं और छठें व सातवें गुणस्थान में मनुष्य ही अनन्तानुबधी की विसयोजना करते हैं। उसके लिये भी पहले के समान प्राप्रवृत्तवरण आदि तीन करण किये जाते हैं। लेकिन उतनी विधेषता है कि विसयोजना के निये अन्तरकरण की आवश्यकता नहीं होती है किन्तु आयित प्रमाण दिनतों को छोडकर उपर के सब दिनतों का अन्य सज्जातिय प्रकृति राप से सबसण करके और आवित् प्रमाण दिनतों का वेचमान प्रकृति हो से सकसण करके और आवित् प्रमाण दिनतों का वेचमान प्रकृति हो से सकसण करके उत्तरा दिनाश

दस प्रयार अन्तानुबन्धां की उपरामना और वित्रयोजना का रिचार किया नेपा अब दर्शनमोहनीय की तीन प्रकृतियों की एक्समना संविचार गरते हैं।

### दर्शनमोहनीय की उपशमना

दर्शनमोहनीय की तीन प्रकृतियों की उपशमना के विषय में यह नियम है कि मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्त्व यह दर्शन मोहनीय की तीन प्रकृतियाँ है। उनमें से मिथ्यात्व का उपशम तो मिथ्याहिष्ट और वेदक सम्यग्हिष्ट जीव करते हैं, किन्तु सम्यक्त्व और सम्यग्मिथ्यात्व इन दो प्रकृतियों का उपशम वेदक सम्यग्हिष्ट जीव ही करते है। इसमें भी चारों गित का मिथ्याहिष्ट जीव जब प्रथम सम्यक्त्व को उत्पन्न करता है तब मिथ्यात्व का उपशम करता है। मिथ्यात्व के उपशम करने की विधि पूर्व में बताई गई अनन्तानु वधी चतुष्क के उपशम के समान जानना चाहिये किन्तु इतनी विशेषता है कि इसके अपूर्वकरण में गुणसक्रम नहीं होता किन्तु स्थितिघात, रसघात, स्थितिबध और गुणश्रेण, ये चार कार्य होते हैं।

१ दिगम्बर कर्मग्रन्थो मे इस विषय के निर्देश भाव यह है कि मिथ्याहिष्ट एक मिथ्यात्व का, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व इन दोनो का या मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यवत्व, इन तीनो का तथा सम्यग्हिष्ट द्वितीयोपशम सम्यक्त्व की प्राप्ति के समय तीनो का उपशम करता है। जो जीव सम्यक्त्व से च्युत होकर मिथ्यात्व मे जाकर वेदककाल का उल्लघन कर जाता है, वह यदि सम्यक्त्व की उद्वलना होने के काल मे ही उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त होता है तो उसके तीनो का उपशम होता है। जो जीव सम्यक्त्व को उद्वलना के बाद सम्यग्मिथ्यात्व को उद्वलना होते समय यदि उपशमसम्यक्त्व को प्राप्त करता है तो उसके मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व इन दो का उपशम होता है और जो मोहनीय की छब्बीस प्रकृतियो की सत्ता वाला मिथ्याहिष्ट होता है, उसके एक मिथ्यात्व का ही उपशम होता है।

२ तत्र मिथ्यात्वस्योपशमना मिथ्यादृष्टेर्वेदकसम्यग्दृष्टेश्च । सम्यवत्व-सम्यग्-मिथ्यात्वयोस्तु वेदकसम्यग्दृष्टेरेव ।

मिल्याद्दरित के नियम में मिल्यात्व का उदय होता है। उसलिये इसके गुणक्षेणि की रचना उदय समय से लेकर होती है। अपूर्वकरण के पाद अनिवृत्तिकरण में भी उसी प्रकार जानना चाहिये। किन्तु उसके सरपान भागों के बीन जाने पर जब एक भाग रोप रह जाता है तय मिथ्यात्य के अन्तर्म्हनं प्रमाण नीचे के निषेको को छोटकर, इसमें मुद्ध अधिक अन्तर्मृहतं प्रमाण उत्पर के निषेको का अन्तरवारण भिया जाता है। इस किया में नूतन स्थितिबंध के समान अन्तर्म हुने कात तगना है। यहा जिन दित्रकों का अन्तरकाण विया जाता है, उनमें ने कुछ को प्रथमियति में और कुछ को दितीयस्थिति से टाल दिया जाता है, नयोगि मिध्याहप्टि के मिथ्यात्व का पर-प्रकृति रूप सक्तमण नहीं होता है। उसके प्रथमन्थिति में जावित प्रमाण नाल भेष राते तक प्रथमिशति के दलियों की उदीरणा होती है किन्तु क्षिपिरियति रे दिनको मी उदीरणा प्रथमस्थिति मे दो आवित पमापनात रोप रागे तक ही होती है। यही हिनीय नियति के दलिको भी उधीरणा की आगान बहने हैं।

सम्यक्तव के प्राप्त होने पर अलब्ध पूर्व आत्महित की उपलब्धि होती है—

> मिन्छत्तुदए झीणे लहए सम्मत्तमोवसिमयं सो। लंभेण जस्स लब्भइ आयहियमलद्धपुर्व्वं जं<sup>व</sup>।।

यह प्रथम सम्यक्तव का लाभ मिथ्यात्व के पूर्णरूपेण उपशम से प्राप्त होता है और इसके प्राप्त करने वालो मे से कोई देशविरत और कोई सर्वविरत होता है। अर्थात् सम्यक्तव प्राप्ति के पश्चात् सयम लाभ के लिए प्रयास किया जाता है।

किन्तु इस प्रथमोपशम सम्यक्तव से जीव उपशमश्रेणि पर न चढकर द्वितीयोपशम सम्यक्तव से चढता है। अत उसके बारे में बताते हैं कि जो वेदक सम्यग्दृष्टि जीव अनन्तानुबन्धी कषाय चतुष्क और दर्शनमोहित्रक का उपशम करके उपशमसम्यक्तव को प्राप्त होता है, उसे द्वितीयोपशम सम्यक्तव कहते है। इनमे से अनन्तानुबन्धी के उपशम होने का कथन तो पहले कर आये हैं। अब यहाँ दर्शन-मोहनीय के उपशम होने की विधि को सक्षेप मे बतलाते है।

जो वेदक सम्यग्हिष्ट जीव सयम मे विद्यमान है, वह दर्शनमोह-नीय की तीन प्रकृतियों का उपशम करता है। इसके यथाप्रवृत्तकरण आदि तीन करण पहले के समान जानना चाहिये किन्तु इतनी विशे-षता है कि अनिवृत्तिकरण के सख्यात भागों के बीत जाने पर अन्तर-करण करते समय सम्यक्तव की प्रथमस्थिति अन्तर्मुहूर्त प्रमाण स्थापित की जाती है, क्योंकि यह वेद्यमान प्रकृति है तथा सम्यग्-मिथ्यात्व और मिथ्यात्व की प्रथमस्थिति आविल प्रमाण स्थापित की जाती है क्योंकि वेदक सम्यग्हिष्ट के इन दोनों का उदय नहीं होता है। यहाँ इन तीनो प्रकृतियों के जिन दिलकों का अतरकरण किया जाता है, उनका निक्षेप सम्यक्तव की प्रथमस्थिति में होता है।

१ कर्मप्रकृति, गा० ३३०

प्रती प्रराग प्रत जीव के मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व की प्रथम नियति के दिलको का सम्यक्त्व की प्रथमिथिति के दिलक में क्तिवुक्तसक्रम के द्वारा सक्कमण होता रहता है और सम्यवत्व की प्रथमिथिति का प्रत्येक दिलक उदय में आ-आकर निर्जीण होता रहता है। एस प्रकार इसके सम्यक्त्व की प्रथमिथिति के क्षीण हो जाने पर दितीयोप्यम सम्यवत्व की प्राप्ति होती है।

हिनीयोपमस सम्यक्त्य के प्राप्त होने के बाद चारित्र मोहनीय की उपमासना का क्रम प्रारम्भ होता है। अत अब चारित्र मोहनीय के उपमास के सम को बतनाते है।

चारित्र मोहनीय की उपशमना

देवगति, देवानुपूर्वी, पचेन्द्रिय जाति, वैक्रिय शरीर, आहारक शरीर, तैजस शरीर, कार्मण शरीर, समचतुरस्र सस्थान, वैक्रिय अगो-पाग, आहारक अगोपाग, वर्ण चतुष्क, अगुरुलघु, उपघात, पराघात, उच्छ्वास, त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, प्रशस्त विहायोगति, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, निर्माण और तीर्थंकर।

तदनन्तर स्थितिखड-पृथवत्व हो जाने पर अपूर्वकरण का अतिम समय प्राप्त होता है। इसमे हास्य, रित, भय और जुगुप्सा का बध-विच्छेद, छह नोकषायो का उदयविच्छेद तथा सब कर्मो की देशोप-शमना, निधित्त और निकाचना करणो की व्युच्छित्त होती है। इसके बाद अनिवृत्तिकरण गुणस्थान मे प्रवेश होता है।

अनिवृत्तिकरण गुणस्थान मे भी स्थितिघात आदि कार्य पहले के समान होते हैं। अनिवृत्तिकरण के सख्यात बहुभाग काल के बीत जाने पर चारित्रमोहनीय की २१ प्रकृतियो का अतरकरण किया जाता है। अन्तरकरण करते समय चार सज्वलन कषायों में से जिस संज्वलन कपाय का और तीन वेदों में से जिस वेद का उदय होता है, उनकी प्रथमस्थिति को अपने-अपने उदयकाल प्रमाण स्थापित किया जाता है अन्य उन्नीस प्रकृतियों की प्रथमस्थिति को एक आविल प्रमाण स्थापित किया जाता है। स्त्रीवेद और नपुसकवेद का उदयकाल सबसे थोड़ा है। पुरुपवेद का उदयकाल इससे सख्यात-गुणा है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन माम का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन माया का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन नाम का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन नाम का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है। सज्वलन कोध का उदयकाल इससे विशेष अधिक है।

थीअपुमोदयकाला सखेज्जगुणो उ पुरिसवेयस्स । तत्तो वि विसेसअहिओ कोहे तत्तो वि जहकमसो । १

१ पचमग्रह, ७६३

अर्थान् - रप्रीवेद और नपुसक वेद के काल से पुरुपवेद का काल सप्तानगुणा है। उससे कोच का काल विशेष अधिक है। आगे भी उसी प्रकार यशकम से विशेष अधिक काल जानना चाहिये।

जो मज्यतन कीय के उदय से उपशमश्रीण का आरोहण करता है, उसके जब तक अप्रत्याच्यानावरण कोध और प्रत्याच्यानावरण कोध का उपशम नहीं होता तब तक मज्वलन कोच का उदय रहता है। जो मज्वलन मान के उदय से उपशमश्रीण पर चटता है उसके जब तक अप्रत्याच्यानावरण मान और प्रत्याच्यानावरण मान का उपशम नहीं एपा, तब तक मज्वलन मान का उदय रहता है। जो मज्वलन माया के उदय से उपशमश्रीण पर चटता है, उसके जब तक अप्रत्याच्या-नावरण माया का और प्रत्याच्यानावरण माया का उपशम नहीं होता तब तक मज्वलन माया का उदय रहता है तथा जो मज्वलन लीन के उदय ने उपशमश्रीण पर चटता है, उसके जब तक अप्रत्या-रावाव विकास ने उपशमश्रीण पर चटता है, उसके जब तक अप्रत्या-रावाव विकास नहीं होता श्रेणि पर चढने वाला पुरुषवेद का। जिन कर्मो का अन्तरकरण करते समय उदय ही होता है, बंघ नहीं होता उनके अन्तरकरण सबघी दिलकों को प्रथमस्थिति में ही क्षेपण करता है, द्वितीयस्थिति में नहीं, जैसे स्त्रीवेद के उदय से श्रेणि पर चढने वाला स्त्रीवेद का। अन्तर करने के समय जिन कर्मों का उदय न होकर केवल बध ही होता है, उसके अतरकरण सबघी दिलक को द्वितीय स्थिति में ही क्षेपण करता है, प्रथम स्थिति में नहीं, जैसे सज्वलन क्रोध के उदय से श्रेणि पर चढने वाला शेष सज्वलनों का। किन्तु अन्तरकरण करने के समय जिन कर्मों का न तो बघ ही होता है और न उदय ही, उनके अन्तरकरण सम्बन्धी दिलकों का अन्य सजातीय बधने वाली प्रकृतियों में क्षेपण करता है, जैसे दूसरी और तीसरी कषायों का। किन्तु

अब अतरकरण द्वारा किये जाने वाले कार्य का सकेत करते है।

अतरकरण करके नपुसकवेद का उपशम करता है। पहले समय मे सबसे थोडे दिलको का उपशम करता है, दूसरे समय मे असख्यात-गुणे दिलको का उपशम करता है। इस प्रकार अितम समय प्राप्त होने तक प्रति समय असख्यातगुणे, असख्यातगुणे दिलको का उपशम करता है तथा जिस समय जितने दिलको का उपशम करता है, उस समय दूसरे असख्यातगुणे दिलको का पर-प्रकृतियो मे क्षेपण करता है, किन्तु यह कम उपान्त्य समय तक ही चालू रहता है। अितम समय मे तो जितने दिलको का पर-प्रकृतियो मे सकमण होता है, उससे असख्यातगुणे दिलको का उपशम करता है। इसके बाद एक अन्तर्मुहूर्त मे स्त्रीवेद का उपशम करता है। हास्यादिपट्क का

१ इम सवधी विशेष ज्ञान के लिए कर्मप्रकृति टीका देखना चाहिये। यहाँ तो मक्षेप मे प्रकाश डाला है।

है तथा दो आविलकाल शेंप रहने पर आगाल नही होता है किन्तु केवल उदीरणा ही होती है और एक आविलका काल के शेष रह जाने पर सज्वलन क्रोध के बध, उदय और उदीरणा का विच्छेद हो जाता है और अप्रत्याख्यानावरण क्रोध तथा प्रत्याख्यानावरण क्रोध का उपशम हो जाता है उस समय सज्वलन क्रोध की प्रथम स्थितिगत एक आविलका प्रमाण दिलको को और उपरितन स्थितिगत एक समय कम दो आविलका काल के द्वारा बद्ध दिलको को छोडकर शेष दिलक उपशात हो जाते हैं।

तदनन्तर प्रथम स्थितिगत एक आविलका प्रमाण दिलको का स्तिबुकसक्रम के द्वारा क्रम से सज्वलन मान में निक्षेप करता है और एक समय कम दो आविलका काल में बद्ध दिलको का पुरुषवेद के समान उपशम करता है और पर-प्रकृति रूप से सक्रमण करता है। इस प्रकार अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण कोध के उपशम होने के बाद एक समय कम दो आविलका काल में सज्वलन कोध का उपशम हो जाता है। जिस समय सज्वलन कोध के बध, उदय और उदीरणा का विच्छेद होता है, उसके अनन्तर समय से लेकर सज्वलन मान की द्वितीयस्थिति से दिलको को लेकर उनकी प्रथम स्थित करके वेदन करता है। प्रथमस्थिति करते समय प्रथम समय में सबसे थोडे दिलको का निक्षेप करता है। दूसरे समय असख्यात-गुणे दिलको का, तीसरे समय में इससे असख्यातगुणे दिलको का निक्षेप करता है। प्रथमस्थिति के अतिम समय तक उत्तरोत्तर असख्यातगुणे दिलको का निक्षेप करता है। प्रथमस्थिति करता है। प्रथमस्थित

१ तिसु आविलयासु समऊणियासु अपिडग्गहा उ सजलणा ।

आविलका काल के शेप रहने पर अप्रत्याख्यानावरण माया और प्रत्याख्यानावरण माया के दिलकों का सज्वलन माया में प्रक्षेप न करके संज्वलन लोभ में प्रक्षेप करता है। दो आविल काल के शेप रहने पर आगाल नहीं होता किन्तु केवल उदीरणा ही होती है। एक आविलका काल शेप रहने पर सज्वलन माया के बध, उदय और उदीरणा का विच्छेद हो जाता है तथा अप्रत्याख्यानावरण और प्रत्याख्यानावरण माया का उपशम हो जाता है। उस समय सज्वलन माया की प्रथमस्थितिगत एक आविलका प्रमाण दिलकों को और उपरितन स्थितिगत एक समय कम दो आविलका काल में बद्ध दिलकों को छोडकर शेप दिलक उपशान्त हो जाते हैं।

अनन्तर प्रथमस्थितिगत एक आविलका प्रमाण दलिको का स्तिवुकसकम के द्वारा क्रम से सज्वलन माया मे निक्षेप करता है और एक समय कम दो आवलिका काल मे बद्ध दलिको का पुरुपवेद के समान उपशम करता है और पर-प्रकृति रूप से सक्रमण करता है । इस प्रकार अप्रत्यास्यानावरण माया और प्रत्याख्यानावरण माया के उपशम होने के बाद एक समय कम दो आवलिका काल मे सज्वलन माया का उपशम हो जाता है । जिस समय सज्वलन माया के वब, उदय और उदीरणा का विच्छेद होता है, उसके अनन्तर समय से लेकर सज्बलन लोभ की द्वितीयस्थिति से दलिकों को लेकर उनकी लोभ वेदक काल के तीन भागों में से दो भाग प्रमाण प्रथम स्थिति करके बेदन करता है। इनमें से पहले त्रिभाग का नाम अश्व-कर्णकरण कान है और इसरे त्रिभाग का नाम किट्टीकरणकाल रे। प्रथम अञ्चकणौतरण काल में पूर्व स्पर्धकों से दलिकों को लेकर गवं गवंग करता है।

स्पर्धक की व्याल्या

ीर प्रति समय जननानन परमाणुत्रो में बने हुए सक्यों को

कमं रूप से ग्रहण करता है। इनमें से प्रत्येक स्कध में जो सबसे जघन्य रस वाला परमाणु है, उसके बुद्धि से छंद करने पर सब जीवों से अनतगुणे अविभाग प्रतिच्छंद प्राप्त होते हैं। अन्य परमाणुओं में एक अधिक अविभाग प्रतिच्छंद प्राप्त होते हैं। इस प्रकार सिद्धों के अनतवें भाग अधिक इसके अविभाग प्रतिच्छंद प्राप्त होने तक प्रत्येक परमाणु में रस का एक-एक अविभाग प्रतिच्छंद प्राप्त होने तक प्रत्येक परमाणु में रस का एक-एक अविभाग प्रतिच्छंद बढाते जाना चाहिये। यहा जघन्य रस वाले जितने परमाणु होते हैं, उनके समुदाय को एक वर्गणा कहते हैं। एक अधिक रसवाले परमाणुओं के समुदाय को दूसरी वर्गणा कहते हैं। दो अधिक रस वाले परमाणुओं के समुदाय को तीसरी वर्गणा कहते हैं। इस प्रकार कुल वर्गणायें सिद्धों के अनतवें भाग प्रमाण या अभव्यों से अनतगुणी प्राप्त होती है। इन सब वर्गणाओं के समुदाय को एक स्पर्धक कहते हैं।

दूसरे आदि स्पर्धंक भी इसी प्रकार प्राप्त होते हैं किन्तु इतनी विशेषता है कि प्रथम आदि स्पर्धंको की अतिम वर्गणा के प्रत्येक वर्ग मे जितने अविभाग प्रतिच्छेद होते हैं, दूसरे आदि स्पर्धंक की प्रथम वर्गणा के प्रत्येक वर्ग मे सब जीवो से अनन्तगुणे रस के अविभाग प्रतिच्छेद होते हैं और फिर अपने-अपने स्पर्धंक की अतिम वर्गणा तक रस का एक-एक अविभाग प्रतिच्छेद बढता जाता है। ये सब स्पर्धंक ससारी जीवो के प्रारम से ही यथायोग्य होते हैं। इसलिये इन्हें पूर्व स्पर्धंक कहते हैं। किन्तु यहाँ पर उनमे से दिलकों को ले-लेकर उनके रस को अत्यन्त हीन कर दिया जाता है, इसलिये उनको अपूर्व स्पर्धंक कहते हैं।

इसका तात्पर्य यह है कि ससार अवस्था मे इस जीव ने बघ की अपेक्षा कभी भी ऐसे स्पर्धक नहीं किये थे, किन्तु विशुद्धि के प्रकर्ष से इस समय करता है, इसलिये इनको अपूर्व स्पर्धक कहा जाता है।

यह किया पहले तिभाग मे की जाती है। दूसरे तिभाग मे पूर्व

स्पर्धको और अपूर्व स्पर्धकों में से दलिको को ले-लेकर प्रति समय अनन्त किट्टिया करता अर्थात् पूर्व स्पर्धको और अपूर्व स्पर्धको से वर्गणाओं को ग्रहण करके और उनके रस को अनन्तगुणा हीन करके रस के अविभाग प्रतिच्छेदों में अतराल कर देता है। जैसे, मानलो रस के अविभाग प्रतिच्छेद, सौ, एक सौ एक और एक सौ दो थे, उन्हें घटा कर क्रम से पाच, पद्रह और पच्चीस कर दिया, इसी का नाम किट्टीकरण है।

किट्टीकरण काल के अन्तिम समय मे अप्रत्याख्यानावरण लोभ, प्रत्याख्यानावरण लोभ का उपशम करता है तथा उसी समय सज्वलन लोभ का बधिवच्छेद होता है और बादर सज्वलन के उदय तथा उदीरणा के विच्छेद के साथ नौवे गुणस्थान का अत हो जाता है। यहा तक मोहनीय की पच्चीस प्रकृतियाँ उपशात हो जाती है। अप्रत्याख्यानावरण-प्रत्याख्यानावरण लोभ के उपशान्त हो जाने पर सत्ताईस प्रकृतियाँ उपशान्त हो जाती है। इसके बाद सूक्ष्मसपराय गुणस्थान होता है। इसका काल अन्तर्मु हूर्त है। इसके पहले समय मे उपरितन स्थिति मे से कुछ किट्टियों को लेकर सूक्ष्मसपराय काल के बराबर उनकी प्रथमस्थिति करके वेदन करता है और एक समय कम दो आविलका मे बँधे हुए सूक्ष्म अवस्था को प्राप्त शेष दिलकों का उपशम करता है।

तदनन्तर सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अन्तिम समय मे सज्वलन लोभ का उपश्चम हो जाता है। इस प्रकार मोहनीय की अट्ठाईस प्रकृतिया उपशान्त हो जाती है और उसी समय ज्ञानावरण की पाच,

श्रीतवृत्तिवादर गुणस्थान तक उपशात प्रकृतियो की संख्या इस
 प्रकार है—

सत्तऽहु नव य पनरस सोलस अट्ठारसेव इगुवीसा । एगाहि दु चउवीसा पणवीसा बायरे जाण ॥

दर्शनावरण की चार, अतराय की पाच, यश कीर्ति और उच्च गोत्र, इन सोलह प्रकृतियों का बधिवच्छेद होता है। इसके बाद दूसरे समय मे ग्यारहवाँ गुणस्थान उपशान्तकषाय होता है। इसमे मोहनीय की सब प्रकृतियाँ उपशात रहती हैं। उपशातकषाय गुणस्थान का जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मु हूर्त है।

उपज्ञमश्रेणि के आरोहक के ग्यारहवें उपज्ञातमोह गुणस्थान मे पहुँचने पर, इसके बाद नियम से उसका पतन होता है। पतन दो प्रकार से होता है-भवक्षय से और अद्धाक्षय से । आयु के समाप्त हो जाने पर जो पतन होता है वह भवक्षय से होने वाला पतन है। भव अर्थात् पर्याय और क्षय अर्थात् विनाश तथा उपशातकपाय गुणस्थान के काल के समाप्त हो जाने पर जो पतन होता है वह अद्धाक्षय से होने वाला पतन है। जिसका भवक्षय से पतन होता है, उसके अनन्तर समय मे अविरत सम्यग्दिष्ट गुणस्थान होता है और उसके पहले समय मे ही बन्ध आदि सब करणो का प्रारम्भ हो जाता है। किन्तु जिसका अद्धाक्षय से पतन होता है अर्थात् उपशातमोह गुणस्थान का काल समाप्त होने के अनन्तर जो पतन होता है, वह जिस क्रम से चढता है, उसी कम से गिरता है। इसके जहा जिस करण की व्युच्छित्ति हुई, वहाँ पहुँचने पर उस करण का प्रारम्भ होता है और यह जीव प्रमत्तसयत गुणस्थान मे जाकर रुक जाता है। कोई-कोई देशविरत और अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थान को भी प्राप्त होता है तथा कोई सासादन भाव को भी प्राप्त होता है।

साधारणत एक भव मे एक वार उपशमश्रेणि को प्राप्त होता है। कदाचित् कोई जीव दो वार भी उपशमश्रेणि को प्राप्त होता है,

१ सत्तावीस सुहुमे अट्ठावीस पि मोहपयडीओ । उवसतवीयरागे उवसता होति नायव्वा ॥

इससे अधिक वार नहीं। जो दो वार उपशमश्रेणि को प्राप्त होता है, उसके उस भव में क्षपकश्रेणि नहीं होती है लेकिन जो एक वार उप-शमश्रेणि को प्राप्त होता है, उसके क्षपकश्रेणि होती भी है।

गाथा मे यद्यपि अनन्तानुबन्धी चतुप्क और दर्शनमोहित्रक इन सात प्रकृतियों का उपशम कहा है और उसका क्रम निर्देश किया है, परन्तु प्रसग से यहा टीकाकार आचार्य मलयगिरि ने अनन्तानुबन्धी की विसयोजना और चारित्र मोहनीय की उपशमना का भी विवेचन किया है।

इस प्रकार उपशमश्रेणि का कथन करने के बाद अब क्षपक-श्रेणि के कथन करने की इच्छा से पहले क्षायिक सम्यक्तव की प्राप्ति कहा और किस क्रम से होती है, उसका निर्देश करते हैं।

# पढमकसायचउवकं एत्तो मिच्छत्तमीससम्मत्त । अविरय देसे विरए पमत्ति अपमत्ति खीर्यति ॥६३॥

शब्दार्थ-पढमकसायचउक्कं-प्रथम कथाय चतुष्क (अनन्तानु-बन्धी कथाय चतुष्क) एत्ती-तदनन्तर, इसके वाद, मिच्छत्तमीस-सम्मत्तं-मिथ्यात्व, मिश्र और सम्यकत्व मोहनीय का, अविरय-अविरत सम्यग्हिष्ट, देसे-देशविरत, विरए-विरत, पमित्त अपमित्त -प्रमत्त और अप्रमत्त, खीयति-क्षय होता है।

गाथार्थ-अविरत सम्यग्हिष्ट, देशविरत, प्रमत्तविरत और अप्रमत्तविरत, इन चार गुणस्थानो मे से किसी एक

श जो दुवे वारे उवसमसेिंद पिंडविज्जइ तस्स नियमा तिम्म भवे खवगसेिंदी
नित्य, जो एक्किस उवसमसेिंद पिंडविज्जइ तस्स खवगसेदी होज्ज वा ।
— वृिंग

लेकिन आगम के अभिप्रायानुसार एक भव मे एक बार होती है— मोहोपशम एकस्मिन् भवे द्वि स्यादसन्तत । यस्मिन् भवे तूपशम क्षयो मोहस्य तत्र न ॥

गुणस्थान मे अनन्तानुबन्धी कपाय चतुष्क का और तदनन्तर मिथ्यात्व, मिश्र और सम्यक्त्व मोहनीय का क्रम से क्षय होता है।

विशेषार्य — पूर्वगाथा मे उपशमश्रीण का कथन करने के बाद इस गाथा मे क्षपकश्रीण की प्रारम्भिक तैयारी के रूप मे क्षपकश्रीण की भूमिका का निर्देश किया गया है।

उपशमश्रेणि मे मोहनीय कर्म की प्रकृतियों का उपशम किया जाता है और क्षपकश्रेणि मे उनका क्षय अर्थात् उपरामश्रेणि मे प्रकृतियो की सत्ता तो वनी रहती है किन्तु अन्तर्मु हूर्त प्रमाण दलिको का अन्तरकरण हो जाता है और द्वितीयस्थिति मे स्थित दलिक सक्रमण आदि के अयोग्य हो जाते हैं, जिससे अन्तर्मु हुर्त काल तक उनका फल प्राप्त नही होता है। किन्तु क्षपकश्रेणि में उनका समूल नाश हो जाता है। कदाचित यह माना जाये कि वधादि के द्वारा उनकी पुन सत्ता प्राप्त हो जायेगी सो भी बात नही क्योंकि ऐसा नियम है कि सम्यग्हिष्ट के जिन प्रकृतियों का समूल क्षय हो जाता है, उनका न तो वध ही होता है और न तद्रूप अन्य प्रकृतियो का सक्रम ही। इसलिए ऐसी स्थिति मे पुन ऐसी प्रकृतियो की सत्ता सम्भव नहीं है। हा, अनन्तानुबन्धी चतुष्क इस नियम का अपवाद है, इसलिये उसका क्षय विसयोजना शब्द के द्वारा कहा जाता है। इस प्रासगिक चर्चा के पश्चात् अव क्षपकश्रेणि का विवेचन करते हैं। सर्वप्रथम उसके कर्ता की योग्यता आदि को वतलाते हैं।

#### क्षपकश्रेणि का आरंभक

क्षपकश्रेणि का आरम्भ आठ वर्ष से अधिक आयु वाले उत्तम सहनन के घारक, चौथे, पाचवें, छठे या सातवे गुणस्थानवर्ती जिन-कालिक मनुष्य के ही होता है, अन्य के नहीं। सबसे पहले वह अनता-

कम गुणश्रेणि के अन्त तक चालू रहता है। इसके आगे अन्तिम स्थिति प्राप्त होने तक उत्तरोत्तर कम-कम दिलको का निक्षेप करता है।

यह क्रम द्विचरम स्थितिखंड के प्राप्त होने तक चालू रहता है। किन्तु द्विचरम स्थितिखंड से अन्तिम स्थितिखंड संख्यातगुणा वडा होता है। जब यह जीव सम्यक्त्व के अन्तिम स्थितिखंड की उत्कीरणा कर चुकता है तब उसे कृतकरण कहते हैं। इस कृतकरण के काल में यदि कोई जीव मरता है तो वह चारों गितयों में से परभव सम्बन्धी आयु के अनुसार किसी भी गित में उत्पन्न होता है। इस समय यह शुक्ल लेश्या को छोडकर अन्य लेश्याओं को भी प्राप्त होता है। इस प्रकार दर्शनमोहनीय की क्षपणा का प्रारम्भ मनुष्य ही करता है। किन्तु उसकी समाप्ति चारों गितियों में होती है। कहा भी है—

#### पट्ठवगो उ मणूसो, निट्ठवगो चउसु वि गईसु।

दर्शनमोहनीय की क्षपणा का प्रारम्भ मनुष्य ही करता है किन्तु उसकी समाप्ति चारो गतियों में होती है।

यदि बदायुष्क जीव क्षपकश्रीण का प्रारम्भ करता है तो अनलानुविश्वी चतुरक का क्षय हो जाने के पञ्चात् उसका मरण होना भी
सम्भव है। उस स्थिति में मिथ्यात्व का उदय हो जाने से यह जीव
पुन जनन्तानुबधी का बध और सकम द्वारा सचय करता है, क्योंि
निर्मान्य के उदय में अनन्तानुबधी की नियम से सत्ता पाई जाती है।
लिल् जिसने मिल्यान्व का क्षय कर दिया है, वह पुन जनन्तानुबधी
निर्म का निरम नहीं करता है। सात प्रकृतियों का क्षय हो जाने पर
कि विश्वास नहीं करता है। सात प्रकृतियों का क्षय हो जाने पर

है, किन्तु जिसके परिणाम वदल जाते हैं वह परिणामानुसार अन्य गतियो मे भी उत्पन्न होता है। ध

वद्धायु होने पर भी यदि कोई जीव उस समय मरण नहीं करता तो सात प्रकृतियों का क्षय होने पर वह वहीं ठहर जाता है, चारित्र मोहनीय के क्षय का यत्न नहीं करता है—

#### बद्धाऊ पडिवन्नो, नियमा खोणिम्म सत्तए ठाइ<sup>२</sup>।

लेकिन जो बद्धायु जीव सात प्रकृतियों का क्षय करके देव या नारक होता है, वह नियम से तीसरी पर्याय में मोक्ष को प्राप्त करता है और जो मनुष्य या तियँच होता है, वह असख्यात वर्ष की आयु वाले मनुष्यों और तियँचों में ही उत्पन्न होता है, इसीलिये वह नियम से चौथे भव में मोक्ष को प्राप्त होता है। 3

यदि अवद्धायुष्क जीव क्षपकश्रेणि प्रारम्भ करता है तो वह सात प्रकृतियों का क्षय हो जाने पर चारित्रमोहनीयकर्म के क्षय करने का यत्न करता है। क्योंकि चारित्रमोहनीय की क्षपणा करने वाला मनुष्य अवद्धायु ही होता है, इसलिये उसके नरकायु, देवायु और तिर्यंचायु की सत्ता तो स्वभावत ही नहीं पाई जाती है तथा अनन्ता-नुवधी चतुष्क और दर्शनमोहित्रक का क्षय पूर्वोक्त क्रम से हो जाता

१ बद्धाऊ पिडवन्नी पढमसायक्खए जइ मिरज्जा। तो मिच्छत्तोदयओ चिणिज्ज भूयो न खीणिम्म॥ तिम्म मओ जाइ दिव तप्परिणामो य सत्तए खीणे। उवरयपरिणामो पुण पच्छा नाणामईगईओ॥

<sup>---</sup>विशेषा० गा० १३१६-१७

२ विशेषा० गा० (३२४

३ तद्दय चज्रत्थे तम्मि व मवम्मि सिज्झिति दसणे खीणे । ज देवनिरयऽसम्बाजचरिमदेहेसु ते होति ।।

<sup>--</sup> पचसग्रह गा० ७७६

४ इमरो अणुवरओ च्चिय, सयल सिंड समाणेइ। — विशेषा० गा० १३२४

#### मतान्तर का उल्लेख

किन्तु इस विषय मे किन्ही आचार्यों का ऐसा भी मत है कि यद्यपि सोलह कपायो के क्षय का प्रारम्भ पहले कर दिया जाता है, तो भी आठ कपायो के क्षय हो जाने पर ही उक्त स्त्यार्नीद्धत्रिक आदि सोलह प्रकृतियो का क्षय होता है । इसके पश्चात् नौ नोकषायो और चार सज्वलन, इन तेरह प्रकृतियो का अन्तरकरण करता है। अन्तरकरण करने के बाद नपुसकवेद के उपरितन स्थितिगत दलिको का उद्वलना विधि से क्षय करता है और इस प्रकार अन्तर्मुहूर्त मे उसकी पल्य के असख्यातवें भाग प्रमाण स्थिति शेष रह जाती है। तत्पश्चात् इसके (नपुसकवेद के) दलिको का गुणसक्रम के द्वारा बधने वाली अन्य प्रकृतियो मे निक्षेप करता है। इस प्रकार अन्तर्मुहूर्त मे इसका समूल नाश हो जाता है। यहाँ इतना विशेष जानना चाहिये कि जो जीव नपुसकवेद के उदय के साथ क्षपकश्रेणि पर चढता है वह उसके अध-स्तन दलिको का वेदन करते हुए क्षय करता है। इस प्रकार नपुसक वेद का क्षय हो जाने पर अन्तर्मुहूर्त मे इसी क्रम से स्त्रीवेद का क्षय किया जाता है। तदनन्तर छह नोकपायो के क्षय का एक साथ प्रारम्भ किया जाता हे। छह नोकपायो के क्षय का आरम्भ कर लेने के परचात् इनका सक्रमण पुरुषवेद मे न होकर सज्वलन क्रोघ मे होता है और इस प्रकार इनका क्षय कर दिया जाता है। सूत्र मे भी कहा है-

> पच्छा नपुसग इत्यी । तो नोकसायछक्क छुटभइ सजलणकोहम्मि ॥

जिस समय छह नोकपायो का क्षय होता है, उसी समय पुरुपवेद के वध, उदय और उदीरणा की व्युच्छित्ति होती है तथा एक समय कम दो आविल प्रमाण समय प्रवद्ध को छोडकर पुरुपवेद के शेप दिलको का क्षय हो जाता है। यहाँ पुरुषवेद के उदय और उदीरणा का विच्छेद हो चुका है, इसलिये यह अपगतवेदी हो जाता है।

उक्त कथन पुरुपवेद के उदय से क्षपकश्रेणि का आरोहण करने वाले जीव की अपेक्षा जानना चाहिये। किन्तु जो जीव नपुसकवेद के उदय से क्षपकश्रेणि पर चढता है, वह स्त्रीवेद और नपुसकवेद का एक साथ क्षय करता है तथा इसके जिस समय स्त्रीवेद और नपुसकवेद का क्षय होता है, उसी समय पुरुपवेद का वधिवच्छेद होता है और इसके बाद वह अपगतवेदी होकर पुरुषवेद और छह नोकषायों का एक साथ क्षय करता है। यदि कोई जीव स्त्रीवेद के उदय से क्षपकश्रेणि पर चढता है तो वह नपुसकवेद का क्षय हो जाने के पश्चात् स्त्रीवेद का क्षय करता है, किन्तु इसके भी स्त्रीवेद के क्षय होने के समय ही पुरुषवेद का बधिवच्छेद होता है और इसके बाद अपगतवेदी होकर पुरुपवेद और छह नोकषायों का एक साथ क्षय करता है।

#### पुरुषवेद के आधार से क्षपकश्रीण का वर्णन

जो जीव पुरुषवेद के उदय से क्षपकश्रेणि पर आरोहण कर क्रोध कषाय का वेदन कर रहा है तो उसके पुरुषवेद का उदयविच्छेद होने के बाद क्रोध कषाय का काल तीन भागो मे बँट जाता है— अश्वकर्णकरणकाल<sup>4</sup>, किट्टीकरणकाल<sup>2</sup> और किट्टीवेदन

किट्टीकरण किट्टी का अर्थ कृश करना है। अत जिस करण में पूर्व

श्वस्वकर्णकरण काल—घोड़े के कान को अश्वकर्ण कहते है। यह मूल में बडा और ऊपर की ओर क्रम से घटता हुआ होता है। इसी प्रकार जिस करण में क्रोध से लेकर लोम तक चारों सज्वलनों का अनुमाग उत्तरोत्तर अनत-गुणहीन हो जाता है, उस करण को अश्वकर्णकरण कहते हैं। इसके आदोलकरण और उद्वर्तनापवर्तनकरण, ये दो नाम और देखने को मिलते हैं।

काल । इनमे से जब यह जीव अश्वकर्णं करण के काल मे विद्यमान रहता है तब चारो सज्वलनो की अन्तरकरण से ऊपर की स्थिति मे प्रतिसमय अनन्त अपूर्व स्पर्धक करता है तथा एक समय कम दो आव-लिका प्रमाणकाल मे बद्ध पुरुषवेद के दलिको को इतने ही काल मे सज्वलन क्रोध मे सक्रमण कर नष्ट करता है । यहाँ पहले गुणसक्रम होता है और अतिम समय मे सर्वसक्रम होता है । अश्वकर्णकरण काल के समाप्त हो जाने पर किट्टीकरणकाल मे प्रवेश करता है। यद्यपि किट्टियाँ अनन्त हैं पर स्थूल रूप से वे बारह हैं, जो प्रत्येक कषाय मे तीन-तीन प्राप्त होती हैं। किन्तु जो जीव मान के उदय से क्षपकश्रेणि पर चढता है वह उद्वलना विधि से क्रोध का क्षय करके शेष तीन कपायो की नौ किट्टी करता है। यदि माया के उदय से क्षपकश्रेणि पर चढता है तो क्रोध और मान का उद्वलना विधि से क्षय करके शेप दो कषायो की छह किट्टिया करता है और यदि लोभ के उदय से क्षपकश्रेणि चढता है तो उद्वलना विधि से क्रोध, मान और माया इन तीन का क्षय करके लोभ की तीन किट्टियाँ करता है।

इस प्रकार किट्टीकरण के काल के समाप्त हो जाने पर क्रोध के उदय से क्षपकश्रीण पर चढा हुआ जीव क्रोध की प्रथम किट्टी की द्वितीयस्थित में स्थित दिलक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है और एक समय अधिक एक आविलका प्रमाणकाल के शेप रहने तक उसका वेदन करता है। अनन्तर दूसरी किट्टी की दूसरी स्थित में स्थित दिलक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है

स्पषको और अपूर्व स्पर्धको मे से दलिको को ले-लेकर उनके अनुमाग को अनन्त गुणहीन करके अतराल से स्थापित किया जाता है, उसको विट्टीकरण कहते है।

१ फिट्टी वेदनकाल—किट्टियों के वेदन करने, अनुमव करने के काल को किट्टीवेदनकाल कहते हैं।

और एक समय अधिक एक आविलका प्रमाणकाल के शेष रहने तक उसका वेदन करता है। उसके वाद तीसरी किट्टी की दूसरीस्थिति मे स्थित दिलक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है और एक समय अधिक एक आविलका प्रमाणकाल के शेप रहने तक उसका वेदन करता है तथा इन तीनो किट्टियो के वेदन काल के समय उपरितन स्थितिगत दिलक का गुणसक्रम के द्वारा प्रति समय सज्वलन मान मे निक्षेप करता है और जब तीसरी किट्टी के वेदन का अतिम समय प्राप्त होता है तब सज्वलन कोध के बध, उदय और उदीरणा का एक साथ विच्छेद हो जाता है।

इस समय इसके एक समय कम दो आविलका प्रमाणकाल के द्वारा बंधे हुए दिलको को छोडकर शेप का अभाव हो जाता है। तत्पश्चात् मान की प्रथम किट्टी की दूसरीस्थिति मे स्थित दिलक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है और एक अन्तर्मुहूर्त काल तक उसका वेदन करता है तथा मान की प्रथम किट्टी के वेदनकाल के भीतर ही एक समय कम दो आविलका प्रमाणकाल के द्वारा सज्वलन क्रोध के बधकाल प्रमाण क्रमण भी करता है। यहाँ दो समय कम दो आविलका काल तक गुणसक्रम होता है और अतिम समय मे सर्व सक्रम होता है।

इस प्रकार मान की प्रथम किट्टी का एक समय अधिक एक आविलका शेष रहने तक वेदन करता है और तत्पश्चात् मान की दूसरी किट्टी की दूसरीस्थिति में स्थित दिलक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है और एक समय अधिक तक आविलका काल के शेष रहने तक उसका वेदन करता है। तत्पश्चात् तीसरी किट्टी की दूसरीस्थिति में स्थित दिलक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है और एक समय अधिक एक आविलका काल के शेष रहने । तक उसका वेदन करता है। इसी समय मान के बध, उदय और उदीरणा का विच्छेद हो जाता है तथा सत्ता मे केवल एक समय कम दो आविलका के द्वारा बधे हुए दिलक शेप रहते हैं और बाकी सवका अभाव हो जाता है।

तत्पश्चात् माया की प्रथम किट्टी की दूसरीस्थित मे स्थित दलिक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है और एक अन्तर्मुहुर्त काल तक उसका वेदन करता है तथा मान के बघ आदिक के विच्छिन्न हो जाने पर उसके दलिक का एक समय कम दो आवलिका काल मे गुणसकम के द्वारा माया मे करता है। माया की प्रथम किट्टी का एक समय अधिक एक आवलिका काल शेष रहने तक वेदन करता है। तत्पद्यात् माया की दूसरी किट्टी की दूसरी स्थिति मे स्थित दलिक का अपकर्पण करके प्रथमस्थिति करता है और एक समय अधिक एक आवलिका प्रमाण काल के शेप रहने तक उसका वेदन करता है। उसके वाद माया की तीसरी किट्टी की दूसरी स्थित मे स्थित दलिक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है और उसका एक समय अधिक एक आवलिका काल के शेप रहने तक वेदन करता है। इसी समय माया के वध, उदय और उदीरणा का एक साथ विच्छेद हो जाता है तथा सत्ता मे केवल एक समय कम दो आवलिका के द्वारा वधे हुए दलिक शेप रहते है, शेप का अभाव हो जाता है।

तत्परचात् लोभ की प्रथम किट्टी की दूसरीस्थित में स्थित दिलक का अपकर्षण करके प्रथमस्थिति करता है और एक अन्तर्मुहूर्तं काल तक उसका वेदन करता है तथा माया के वध आदिक के विच्छितन हो जाने पर उसके नवीन वधे हुए दिलक का एक समय कम दो आविलका काल में गुणसक्तम के द्वारा लोभ में निक्षेप करता है तथा माया की प्रथम किट्टी का एक समय अधिक आविलका काल के रोप रहने तक ही वेदन करता है। अनन्तर लोभ की दूसरी किट्टी की दूसरी स्थित में दलिक का अपकर्षण करके प्रथमस्थित करता है और एक ममय अधिक एक आविलका काल के शेप रहने तक उसका वेदन करता है। जब यह जीव दूसरी किट्टी का वेदन करता है तब तीसरी किट्टी के दलिक की सूक्ष्म किट्टी करता है। यह किया भी दूसरी किट्टी के वेदन-काल के समान एक समय अधिक एक आविलका काल के शेप रहने तक चालू रहती है। जिस समय सूक्ष्म किट्टी करने का कार्य समाप्त होता है, उसी समय सज्वलन लोभ का वधिवच्छेंद, वादरकपाय के उदय और उदीरणा का विच्छेंद तथा अनिवृत्तिवादर सपराय गुणस्थान के काल का विच्छेंद होता है।

तदनन्तर सूक्ष्म किट्टी की दूसरी स्थिति मे स्थित दलिक का अप-कर्षण करके प्रथम स्थिति करता है और उसका वेदन करता है। इसी समय से यह जीव सूक्ष्मसपराय कहलाता है।

सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के काल मे एक भाग के शेष रहने तक यह जीव एक समय कम दो आविलका के द्वारा बधे हुए सूक्ष्म किट्टी-गत दिलक का स्थितिघात आदि के द्वारा प्रत्येक समय मे क्षय भी करता है। तदनन्तर जो एक भाग शेष रहता है, उसमे सर्वापवर्तना के द्वारा सज्वलन लोभ का अपवर्तन करके उसे सूक्ष्मसपराय गुणस्थान का काल अन्तर्मुहूर्त ही है। यहाँ से आगे सज्वलन लोभ के स्थितिघात आदि कार्य होना बन्द हो जाते हैं किन्तु शेष कर्मों के स्थितिघात आदि कार्य बराबर होते रहते है। सर्वापवर्तना के द्वारा अपवर्तित की गई इस स्थिति का उदय और उदीरणा के द्वारा एक समय अधिक एक आविलका काल के शेष रहने तक वेदन करता है। तत्परचात् उदीरणा का विच्छेद हो जाता है और सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अन्तिम समय तक सूक्ष्मलोभ का केवल उदय ही रहता है।

सूक्ष्मसपराय गुणस्थान के अन्तिम समय मे ज्ञानावरण की पाच, दर्शनावरण की चार, अन्तराय की पांच, यश कीर्ति और उच्चगोत्र, इन सोलह प्रकृतियों का बंधविच्छेद तथा मोहनीय का उदय और सत्ता विच्छेद हो जाता है।

इस प्रकार से मोहनीय की क्षपणा का क्रम बतलाने के बाद अब पूर्वोक्त अर्थ का सकलन करने के लिये आगे की गाथा कहते हैं—

## पुरिसं कोहे कोहं माणे माण च छुहइ मायाए। माय च छुहइ लोहे लोह सुहुम पि तो हणइ ।।६४॥

शब्दार्थ-पुरिस-पुरुषवेद को, कोहे-सज्वलन क्रोध मे, फोह-कोध को, माण-सज्वलन मान मे, माण-मान को, च-और, छुहड-सक्रमित करता है, मायाए-सज्वलन माया मे, माय-माया को, च-और, छुहइ-सक्रमित करता है, लोहे-सज्वलन लोभ मे, लोह-लोम को, सुहुम-सूक्ष्म, पि-मी, तो-उसके वाद, हणइ-सर्यंकरता है।

गायार्थ-पुरुपवेद को सज्वलन क्रोध मे, क्रोध को सज्वलन मान में, मान को सज्वलन माया मे, माया को सज्वलन लोभ मे सक्तमित करता है, उसके वाद स्क्ष्म लोभ का भी स्वोदय से क्षय करता है।

विशेषापं —गाथा में सज्वलन क्रोध आदि चतुप्क के क्षय का क्रम वतलाया है।

इसके लिये सर्वप्रथम वतलाते हैं कि पुरुपवेद के वध आदि का

१ तुलना की जिये—

कोह च पुहइ माणे माण मायाए णियमसा पुहइ। माय च पुहइ लोहे पडिलोयो सकियो णित्थ।

-- कवाय पाहुड, क्षपणाधिकार

विच्छेद हो जाने पर उसका गुणसक्रमण क द्वारा सज्वलन क्रोध सक्रमण करता है। सज्वलन क्रोध के बध आदि का विच्छेद हो जाने पर उसका सज्वलन मान में सक्रमण करता है। सज्वलन मान व बध आदि का विच्छेद हो जाने पर उसका सज्वलन माया में सक्रमण करता है। सज्वलन माया के भी बध आदि का विच्छेद हो जाने पर उसका सज्वलन लोभ के बध अपदि का विच्छेद हो जाने पर असका सज्वलन लोभ में सक्रमण करता है तथा सज्वलन लोभ के बध आदि का विच्छेद हो जाने पर सूक्ष्म किट्टीगत लोभ का विनाश करता है।

इस प्रकार से सज्वलन क्रोध आदि कषायो की स्थिति हो जाने के बाद आगे की स्थिति बतलाते है कि लोभ का पूरी तरह से क्षय हो जाने पर उसके बाद के समय मे क्षीणकपाय होता है क्षीणकषाय के काल के बहुभाग के व्यतीत होने तक शेप कर्मों के स्थितिघात आदि कार्य पहले के समान चालू रहते है किन्तु जब एक भाग शेष रह जाता है तब ज्ञानावरण की पाँच, दर्शनावरण की चार, अन्तराय की पाँच और निद्राद्विक, इन सोलह प्रकृतियो की स्थिति का घात सर्वापवर्तना के द्वारा अपवर्तन करके उसे क्षीणकषाय के शेष रहे हुए काल के बराबर करता है। केवल निद्राद्विक की स्थिति स्वरूप की अपेक्षा एक समय कम रहती है। सामान्य कर्म की अपेक्षा तो इनकी स्थिति शेष कर्मों के समान ही रहती है। क्षीणकषाय के सम्पूर्ण काल की अपेक्षा यह काल यद्यपि उसका एक भाग है तो भी उसका प्रमाण अन्तर्मुहूर्त होता है। इनकी स्थिति क्षीणकषाय के काल के बराबर होते ही इनमे स्थितिघात आदि कार्य नहीं होते किन्तु शेष कर्मों के होते हैं। निद्रा-द्विक के बिना शेष चौदह प्रकृतियो का एक समय अधिक एक आविल काल के शेष रहने तक उदय और उदीरणा दोनो होते हैं। अनन्तर एक आविल काल तक केवल उदय ही होता है। क्षीणकपाय के

उपान्त्य समय मे निद्राद्विक का स्वरूपसत्ता की अपेक्षा क्षय करता है और अन्तिम समय मे शेप चौदह प्रकृतियो का क्षय करता है—

> खोणकसायवुचरिमे निद्दा पयला य हणइ छउमत्यो । आवरणमतराए छउमत्यो चरिमसमयम्मि ॥

इसके अनन्तर समय मे यह जीव सयोगिकेवली होता है। जिसे जिन, केवलज्ञानी भी कहते हैं। सयोगिकेवली हो जाने पर वह लोका- लोक का पूरी तरह ज्ञाता-द्रष्टा होता है। ससार मे ऐसा कोई पदार्थ न है, न हुआ और न होगा जिसे जिनदेव नही जानते है। अर्थात् वे सवको जानते और देखते हैं—

सिभन्न पासतो लोगमलोग च सब्बओ सब्ब। तनित्य ज न पासइ भूय भव्व भविस्स च॥

इस प्रकार सयोगिकेवली जघन्य में अन्तर्मृहूर्त तक और उत्कृष्ट से कुछ कम पूर्वकोटि काल तक विहार करते हैं। सयोगिकेवली अवस्था प्राप्त होने तक चार घातीकर्म—ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय—िन शेप रूप से क्षय हो जाते हैं, किन्तु शेप वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र ये चार अघातिकर्म शेप रह जाते हैं। अत यदि आयुकर्म को छोडकर शेप वेदनीय, नाम, गोत्र, इन तीन कर्मों की स्थिति आयुकर्म की स्थित से अधिक होती है तो उनकी स्थिति को आयुकर्म की स्थिति के वरावर करने के लिये अन्त में समुद्धात करते हैं और यदि उक्त शेप तीन कर्मों की स्थिति आयुकर्म वे वरावर होती है तो समुद्धात नहीं करते है। प्रज्ञापना सूत्र में कहा भी है—

सम्ये वि ण भते । केवली समुग्घाय गच्छति ? गीयमा । नो इणहु समहु । जस्साउएण तुल्लाई बघणेहि ठिईहि य । नयोयगहरूममाइ न समुग्याय स गच्छइ ॥

#### अगतूणं समुग्घायमणता केवली जिणा। जरमरणविष्पमुक्का सिद्धि वरगइ गया।।

#### समुद्घात की व्याख्या

मूल शरीर को न छोडकर आत्म-प्रदेशों का शरीर से बाहर निक-लना समुद्घात कहलाता है। इसके सात भेद है—वेदनासमुद्घात, कषायसभुद्घात, मारणान्तिकसमुद्घात, तैजससमुद्घात, वैक्रियसमुद् घात, आहारकसमुद्घात और केवलिसमुद्घात। इन सात भेदों के सक्षेप में लक्षण इस प्रकार हैं—

तीव्र वेदना के कारण जो समुद्घात होता है, उसको वेदना समुद् घात कहते है। क्रोध आदि के निमित्त से जो समुद्घात होता है उसे कषायसमुद्घात कहते है। मरण के पहले उस निमित्त से जो समुद्घात होता है उसे मारणान्तिक समुद्घात कहते हैं। जीवो के अनुग्रह या विनाश करने मे समर्थ तैजस शरीर की रचना के लिये जो समुद्घात होता है उसे तैजससमुद्घात कहते है। वैक्रियशरीर के निमित्त से जो समुद्घात होता है उसे वैक्रियसमुद्घात कहते हैं, आहारकशरीर के निमित्त से जो समुद्घात होता है उसे आहारक समुद्घात कहते हैं तथा वेदनीय आदि तीन अघाति कर्मों की स्थिति आयुकर्म की स्थित के बराबर करने के लिये जिन (केवलज्ञानी) जो समुद्घात करते हैं, उसे केवलिसमुद्घात कहते हैं।

केविलसमुद्घात का काल आठ समय है। पहले समय मे स्व-शरीर का जितना आकार है तत्प्रमाण आत्म-प्रदेशों को ऊपर और नीचे लोक के अन्तपर्यन्त रचते हैं, उसे दण्डसमुद्घात कहते हैं। दूसरे समय मे पूर्व और पिक्चम या दक्षिण और उत्तर दिशा में कपाटरूप से आत्म-प्रदेशों को फैलाते हैं। तीसरे समय में मथानसमुद्घात करते हैं अर्थात् मथानी के आकार में आठों दिशाओं में आत्म-प्रदेशों का फैलाव होता है। चौथे समय में लोक में जो अवकाश शेष रहता है उसे भर देते है। इसे लोकपूरण अवस्था कहते हैं। इस प्रकार से लोक-पूरित स्थिति बन जाने के परचात् पाँचवें समय में सकोच करते हैं और आत्म-प्रदेशों को मथान के रूप में परिणत कर लेते हैं। छठे समय में मथान रूप अवस्था का सकोच करते हैं। सातवे समय में पुन कपाट अवस्था को सकोचते हैं और आठवे समय में स्वशरीरस्थ हो जाते है।

इस प्रकार यह केवलिसमुद्घात की प्रक्रिया है।

#### योग-निरोध की प्रक्रिया

जो केवली समुद्घात को प्राप्त होते हैं वे समुद्घात के पश्चात् और जो समुद्घात को प्राप्त नहीं होते हैं वे योग-निरोध के योग्य काल के शेप रहने पर योग-निरोध का प्रारम्भ करते हैं।

इसमे सबसे पहले वादर काययोग के द्वारा वादर मनोयोग को रोकते हैं। तत्पश्चात वादर वचनयोग को रोकते हैं। इसके वाद सूक्ष्म काययोग के द्वारा वादर काययोग को रोकते हैं। तत्पश्चात् सूक्ष्म मनोयोग को रोकते हैं। तत्पश्चात् सूक्ष्म मनोयोग को रोकते हैं। तत्पश्चात् सूक्ष्म काययोग को रोकते हैं। तत्पश्चात् सूक्ष्म काययोग को रोकते हुए सूक्ष्मिक्रयाप्रतिपात घ्यान को प्राप्त होते हैं। इस घ्यान की सामर्थ्य से आत्मप्रदेश सकुचित होकर निश्चिद्र हो जाते है। इस घ्यान मे स्थितिघात आदि के द्वारा सयोगि अवस्था के अन्तिम समय तक आयुकर्म के सिवाय भव ना उपकार करने वाले शेप सब कर्मों का अपवर्तन करते हैं, जिससे सयोगिकेवली के अन्तिम समय में सब कर्मों की स्थिति अयोगिकेवली गुणस्थान के काल के वरावर हो जाती है। यहाँ इतनी विशेषता है कि जिन कर्मों का अयोगिकेवली के उदय नही होता उनको स्थिति स्वष्प की अपेक्षा एक समय कम हो जाती है किन्तु कर्म सामान्य की

अपेक्षा उनकी भी स्थिति अयोगिकेवली गुणस्थान के काल के वरावर रहती है।

सयोगिकेवली गुणस्थान के अन्तिम समय मे निम्नलिखित तीस प्रकृतियो का विच्छेद होता है—

साता या असाता में से कोई एक वेदनीय, औदारिकशरीर, तेजसशरीर, कार्मणशरीर, छह सस्थान, पहला सहनन, औदारिक-अगोपाग, वर्णचतुष्क, अगुरुलघु, उपघात, पराघात, उच्छ्वास, शुभ-अशुभ विहायोगित, प्रत्येक, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, सुस्वर, दुस्वर और निर्माण।

सयोगिकेवली गुणस्थान के अन्तिम समय में उक्त तीस प्रकृतियों के उदय और उदीरणा का विच्छेद करके उसके अनन्तर समय में वे अयोगिकेवली हो जाते हैं। अयोगिकेवली गुणस्थान का काल अन्त-मुंहूर्त है। इस अवस्था में भव का उपकार करने वाले कर्मों का क्षय करने के लिये व्युपरतिक्रयाप्रतिपाति घ्यान करते हैं। वहाँ स्थिति-घात आदि कार्य नहीं होते हैं। किन्तु जिन कर्मों का उदय होता है, उनको तो अपनी स्थिति पूरी होने से अनुभव करके नष्ट कर देते हैं तथा जिन प्रकृतियों का उदय नहीं होता उनका स्तिबुकसक्रम के द्वारा प्रति समय वेद्यमान प्रकृतियों में सक्रम करते हुए अयोगिकेवली गुणस्थान के उपान्त्य समय तक वेद्यमान प्रकृति रूप से वेदन करते हैं।

अब आगे की गाथा मे अयोगिकेवली के उपान्त्य समय मे क्षय होने वाली प्रकृतियो को बतलाते हैं।

देवगइसहगयाओ दुचरम समयभवियम्मि खीयंति । सविवागेयरनामा नीयागोयं पि तत्थेव ॥६५॥

शब्दार्थ—देवगइसहगयाओ—देवगति के साथ जिनका बध होता है ऐसी, दुचरमसमयभवियम्मि—दो अन्तिम समय जिसके वाकी हैं, ऐसे जीव के, खोयित—क्षय होती है, सविवागेयरनामा— विपाकरहित नामकर्म की प्रकृतियाँ, नीयागोय—नीच् गोत्र और एक वेदनीय, पि—मी, तत्येव—वही पर ।

गायारं—अयोगिकेवली अवस्था मे दो अतिम समय जिसके वाकी हैं ऐसे जीव के देवगति के साथ बघने वाली प्रकृतियो का क्षय होता है तथा विपाकरहित जो नामकर्म की प्रकृतियाँ हैं तथा नीच गोत्र और किसी एक वेदनीय का भी वही क्षय होता है।

विशेषार्य—गाथा मे अयोगिकेवली गुणस्थान के उपान्त्य समय मे क्षय होने वाली प्रकृतियो का निर्देश किया है।

जैसा कि पहले बता आये हैं कि अयोगिकेवली अवस्था में जिन प्रकृतियों का उदय नहीं होता है, उनकी स्थित अयोगिकेवली गुण-स्थान के काल से एक समय कम होती है। इसीलिये उनका उपान्त्य समय में क्षय हो जाता है। उपान्त्य समय में क्षय होने वाली प्रकृतियों का कथन पहले नहीं किया गया है, अत इस गाथा में निदेश किया है कि जिन प्रकृतियों का देवगित के साथ बंध होता है उनकी तथा नामकर्म की जिन प्रकृतियों का अयोगिअवस्था में उदय नहीं होता उनकी और नीच गोत्र व किसी एक वेदनीय की उपान्त्य समय में सत्ता का विच्छेद हो जाता है।

देवगति के साथ वधने वाली प्रकृतियों के नाम इस प्रकार हैं— देवगति, देवानुपूर्वी, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय वधन, वैक्रिय सघात, वैक्रिय अगोपाग, आहारक शरीर, आहारक वधन, आहारक सघात, आहारक अगोपाग, यह दस प्रकृतिया हैं।

गाथा मे अनुदय रूप से सकेत की गई नामकर्म की पैतालीस प्रकृ-तिया यह हैं—औदारिक शरीर, औदारिक वधन, औदारिक सधात, तैजस शरीर, तैजस वन्धन, तैजस सधात, कार्मण शरीर, कार्मण- बधन, कार्मण सघात, छह सस्थान, छह सहनन, औदारिक अगोपाग, वर्णचतुष्क, मनुष्यानुपूर्वी, पराघात, उपघात, अगुरुलघु, प्रशस्त और अप्रशस्त विहायोगित, प्रत्येक, अपर्याप्त, उच्छ्वास, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, सुस्वर, दुस्वर, दुभँग, अनादेय, अयश कीर्ति और निर्माण।

इनके अतिरिक्त नीच गोत्र और साता व असाता वेदनीय में से कोई एक वेदनीय कर्म। कुल मिलाकर ये सब १० + ४५ + २ = ५७ होती है। जिनका अयोगिकेवली अवस्था के उपान्त्य समय में क्षय हो जाता है—दुचरमसमयभवियम्मि खीयति।

उक्त सत्तावन प्रकृतियों में वर्णचतुष्क में वर्ण, गध, रस और स्पर्श, यह चार मूल भेद ग्रहण किये हैं, इनके अवान्तर भेद नहीं। यदि इन मूल वर्णादि चार के स्थान पर उनके अवान्तर भेद ग्रहण किये जाये तो उपान्त्य समय में क्षय होने वाली प्रकृतियों की सख्या तिहत्तर हो जाती है। यद्यपि गाथा में किसी भी वेदनीय का नामो-ल्लेख नहीं किया किन्तु गाथा में जो 'पि'—शब्द आया है उसके द्वारा वेदनीय कर्म के दोनों भेदों में से किसी एक वेदनीय कर्म का ग्रहण हो जाता है।

इस प्रकार से अयोगिकेवली गुणस्थान के उपान्त्य समय में क्षय होने वाली प्रकृतियों का उल्लेख करने के बाद अब आगे की गाथा में अन्त समय तक उदय रहने वाली प्रकृतियों को बतलाते हैं।

# अन्नयरवेयणीयं मणुयाउय उच्चगोय नव नामे । वेएइ अजोगिजिणो उक्कोस जहन्न एक्कारं ॥६६॥

शब्दार्थ — अन्तयरवेयणीय — दो मे से कोई एक वेदनीय कर्म, मणुयाउय — मनुष्यायु, उच्चगोय — उच्चगोत्र, नव नामे — नामकर्म की नौ प्रकृतियाँ, वेएइ — वेदन करते है, अजोगिजिणो — अयोगि-

केवली जिन, जक्कोस — उत्कृष्ट से, जहन्न — जघन्य से, एक्कार — ग्यारह ।

गायार्थ — अयोगिजिन उत्कृष्ट रूप से दोनो वेदनीय में से किसी एक वेदनीय, मनुष्यायु, उच्चगोत्र और नामकर्म की नौ प्रकृतियाँ, इस प्रकार वारह प्रकृतियों का वेदन करते हैं तथा जघन्य रूप से ग्यारह प्रकृतियों का वेदन करते हैं।

विशेषायं—अयोगिकेवली गुणस्थान मे उपान्त्य समय तक कर्मों की कुछ एक प्रकृतियों को छोड़कर शेप प्रकृतियों का क्षय हो जाता है। लेकिन जो प्रकृतिया अन्तिम समय मे क्षय होती हैं उनके नाम इस गाथा मे बतलाते हैं कि किसी एक वेदनीय कर्म, मनुष्यायु, उच्च गोत्र और नामकर्म की नौ प्रकृतियों का क्षय होता है।

यहाँ (अयोगिकेवली अवस्था मे) किसी एक वेदनीय के क्षय होने का कारण यह है कि तेरहवे सयोगिकेवली गुणस्थान के अन्तिम समय में साता और असाता वेदनीय में से किसी एक वेदनीय का उदयिवच्छेद हो जाता है। यदि साता का विच्छेद होता है तो असाता वेदनीय का और असाता का विच्छेद होता है तो साता वेद-नीय का उदय शेप रहता है। इसी वात को वतलाने के लिये गाथा में 'अन्नयरवेयणीय'—अन्यतर वेदनीय पद दिया है।

इसके अलावा गाथा मे उत्कृष्ट रूप ने वारह और जघन्य रूप ने ग्यारह प्रकृतियों के उदय को वतलाने का कारण यह है कि सभी जीवों को तीर्थंकर प्रकृति का उदय नहीं होता है। तीर्थंकर प्रकृति का उदय उन्हीं को होता है जिन्होंने उसका वध किया हो। इसिनिये अयोगिकेवली अवस्था में अधिक से अधिक वारह प्रकृतियों का और कम से कम ग्यारह प्रकृतियों का उदय माना गया है।

बारह परितियों के नामोल्लेख में नामकर्म जी नौ प्रज्ञतिया "

अतएव अब अगली गाथा मे अयोगि अवस्था मे उदययोग्य नामकर्म की नौ प्रकृतियो के नाम बतलाते है।

## मणुयगइ जाइ तस बायरं च पज्जत्तसुभगमाइज्जं। जसिकत्ती तित्थयर नामस्स हवंति नव एया।।६७॥

शब्दार्थ — मणुयगइ — मनुष्यगति, जाइ — पचेन्द्रिय जाति, तसबायर — त्रस वादर, च — और, पज्जत्त — पर्याप्त, सुभग — सुभग, आइज्ज — आदेय, जसिकत्ती — यश कीर्ति, तित्थयर — तीर्थं - कर, नामस्स — नामकर्म की, हवति — है, नव — नौ, एया — ये।

गाथार्य—मनुष्यगति, पचेन्द्रिय जाति, त्रस, बादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति और तीर्थंकर ये नामकर्म नौ प्रकृतिया है।

विशेषार्थ— पूर्व गाथा मे सकेत किया गया था कि नामकर्म की नौ प्रकृतियों का उदय अयोगिकेवली गुणस्थान के अतिम समय तक रहता है किन्तु उनके नाम का निर्देश नहीं किया था। अत इस गाथा मे नामकर्म की उक्त नौ प्रकृतियों के नाम इस प्रकार बतलाये है— १ मनुष्यगति, २ पचेन्द्रिय जाति, ३ त्रस, ४ बादर, ५ पर्याप्त, ६ सुभग, ७ आदेय, ८ यशःकीर्ति, ६ तीर्थंकर।

नामकर्म की नौ प्रकृतियों को बतलाने के बाद अब आगे की गाथा में मनुष्यानुपूर्वी के उदय को लेकर पाये जाने वाले मतान्तर का कथन करते है।

# तच्चाणुपुन्विसहिया तेरस भवसिद्धियस्स चरिमिम । संतंसगमुक्कोसं जहन्नयं बारस हवंति ॥६८॥

शब्दार्थ—तच्चाणुपुन्विसहिया—उस (मनुष्य की) आनुपूर्वी । सहित, तेरस—तेरह, भवसिद्धियस्स—तद्भव मोक्षगामी जीव के, चिरमिम—चरम समय मे, सतसग—कर्म प्रकृतियो की मत्ता,

उक्कोस-उत्कृष्ट रूप से, जहन्नय-जघन्य रूप से, बारस-वारह, हवित-होती है।

गाथार्थ—तद्भव मोक्षगामी जीव के चरम समय मे उत्कृष्ट रूप से मनुष्यानुपूर्वी सहित तेरह प्रकृतियों की और जघन्य रूप से वारह प्रकृतियों की सत्ता होती है।

विशेषायं—इस गाया मे मतान्तर का उल्लेख किया गया है कि कुछ आचार्य अयोगिकेवली गुणस्यान के चरम समय मे मनुष्यानुपूर्वी का भी उदय मानते हैं, इसलिये उनके मत से चरम समय मे तेरह प्रकृतियो की और जघन्य रूप से वारह प्रकृतियो की सत्ता होती है।

पहले यह सकेत किया जा चुका है कि जिन प्रकृतियों का उदय अयोगि अवस्था में नहीं होता है, उनकी सत्ता का विच्छेद उपान्त्य सगय में हो जाता है। मनुष्यानुपूर्वी का उदय पहले, दूसरे और चौथे गुणस्थान में ही होता है, इसलिये इसका उदय अयोगि अवस्था में नहीं हो सकता है। इसी कारण इमकी सत्ता का विच्छेद अयोगि-केवली अवस्था के उपान्त्य समय में वतलाया है। लेकिन अन्य कुछ आचार्यों का मन है कि मनुष्यानुपूर्वी की सत्त्व-च्युच्छित्त अयोगि अवस्था के अतिम समय में होती है। इस मतान्तर के कारण अयोगि अवस्था के जतम समय में उत्कृष्ट रूप से तेरह प्रकृतियों की और जघन्य रूप ने नारह प्रकृतियों की सत्ता मानी जाती है। इस मतान्तर का स्पष्टीकरण आगे की गाया में किया जा रहा है।

प्वींक्त ग्निन का साराश यह है कि सप्तिका के कर्ता के मतानुसार मनुष्यानुष्वीं का उपान्य समय में क्षय हो जाता है, जिससे अितम समय में उदयगत बारह प्रकृतियों या ग्यारह प्रकृतियों की सत्ता पाई जाती है। लेकिन बुद्ध आचार्यों के मतानुसार अितम समय में मनुष्यानुष्यों की सत्ता और रहती है अतः अितम समय में तेरह या बारह प्रकृतियों की सत्ता पाई जाती है।

अब अन्य आचार्यो द्वारा मनुष्यानुपूर्वी की सत्ता अतिम समय तक माने जाने के कारण को अगली गाथा में स्पष्ट करते है।

## मणुयगइसहगयाओ भविखत्तविवागजीववाग ति । वेयणियन्नयरुच्चं च चरिम भविस्यस खीयंति ॥६६॥

शब्दार्थं—मणुयगइसहगयाओ—मनुष्यगित के साथ उदय को प्राप्त होने वाली, भवित्तत्तिवाग—भव और क्षेत्र विपाकी, जीववाग त्ति—जीविवपाकी, वैयणियन्नयर—अन्यतर वेदनीय (कोई एक वेदनीय कर्म), उच्चं—उच्च गोत्र, च—और, चरिम भवियस्स— चरम समय मे भव्य जीव के, खीयति—क्षय होती है।

गायार्थ—मनुष्यगित के साथ उदय को प्राप्त होने वाली भवविपाकी, क्षेत्रविपाकी और जीवविपाकी प्रकृतियो का तथा किसी एक वेदनीय और उच्च गोत्र का तद्भव मोक्षगामी भव्य जीव के चरम समय मे क्षय होता है।

विशेषार्थ—इस गाथा मे वतलाया गया है कि—'मणुयगइसह-गयाओ' मनुष्यगति के साथ उदय को प्राप्त होने वाली जितनी भी भवविपाकी, क्षेत्रविपाकी और जीवविपाकी प्रकृतियाँ है तथा कोई एक वेदनीय और उच्च गोत्र, इनका अयोगिकेवली गुणस्थान के अतिम समय मे क्षय होता है।

भवविपाकी, क्षेत्रविपाकी और जीवविपाकी का अर्थ यह है कि जो प्रकृतिया नरक आदि भव की प्रधानता से अपना फल देती है, वे भवविपाकी कही जाती है, जैसे चारो आयु। जो प्रकृतिया क्षेत्र की प्रधानता से अपना फल देती हैं वे क्षेत्रविपाकी कहलाती हैं, जैंसे चारो आनुपूर्वी। जो प्रकृतिया अपना फल जीव मे देती हैं उन्हें वविपाकी कहते हैं, जैसे पाँच ज्ञानावरण आदि।

यहाँ मनुष्यायु भवविपाकी है, मनुष्यानुपूर्वी क्षेत्रविपाकी और

पष्ठ कर्मग्रन्य

पूर्वोक्त नामकर्म की नौ प्रकृतियां जीवविपाकी हैं तथा इनके अतिरिक्त कोई एक वेदनीय तथा उच्चगोत्र, इन दो प्रकृतियो को और मिलाने से कुल तेरह प्रकृतिया हो जाती हैं जिनका क्षय भव सिद्धिक जीव के अयोगिकेवली गुणस्थान के अतिम समय मे होता है।

मतान्तर सहित पूर्वोक्त कथन का साराश यह है कि मनुष्यानु-पूर्वी का जव भी उदय होता है तव उसका उदय मनुष्यगति के साथ ही होता है। इस नियम के अनुसार भवसिद्धिक जीव के अतिम समय मे तेरह या तीर्यंकर प्रकृति के विना वारह प्रकृतियो का क्षय होता है। किन्तु मनुष्यानुपूर्वी प्रकृति अयोगिकेवली गुणस्थान के जपान्त्य समय मे क्षय हो जाती है इस मतानुसार मनुष्यानुपूर्वी का अयोगिकेवली अवस्था मे उदय नही होता है अत उसका अयोगि अवस्था के उपान्त्य समय मे क्षय हो जाता है। जो प्रकृतिया उदय वाली होती हैं उनका स्तिवूकसक्रम नही होता है जिससे उनके दिलक स्व-स्वरूप से अपने-अपने उदय के अतिम समय मे दिखाई देते हैं और इसलिये उनका अतिम समय मे सत्ताविच्छेद होता है। नारो आनुपूर्वी क्षेत्रविपाकी प्रकृतिया है, उनका उदय केवल अपान्तराल गित में ही होता है। इसिलये भवस्थ जीव के उनका उदय सभव नहीं है और इसीलिये मनुष्यानुपूर्वी का अयोगि अवस्था के अतिम समय में सत्ताविच्छेद न होकर द्विचरम समय में ही उसका सत्ता विच्छेद हो जाता है। पहले जो द्विचरम समय में सत्तावन प्रकृतियों का मत्ताविच्छेद और अतिम समय मे वारह या तीर्थंकर प्रकृति के विना ग्यारह प्रकृतियो का सत्ताविच्छेद यतलाया है, वह इसी मत के जनुसार बनलाया है।

१ दिगम्बर साहित्य गो॰ वर्मवाह मे एक इसी मत का उल्लेख है कि— सनुष्यानुत्री की चौदहवें गुणस्थान के जितम समय मे सत्वस्युनिवृत्ति होती है—

नि शेप रूप से कर्मों का क्षय हो जाने के बाद जीव एक समय में ही ऋजुगति से ऊर्घ्वंगमन करके सिद्धि स्थान को प्राप्त कर लेता है। आवश्यक चूर्णि में कहा है—

> जित्तए जीवोऽवगाढो तावइयाए ओगाहणाए उड्ढ उज्जुग गच्छइ, न वंकं, बीय च समय न फुसइ।।

अयोगि अवस्था मे प्रकृतियों के विच्छेद के मतान्तर का उल्लेख करने के बाद अब आगे की गाथा में यह बतलाते हैं कि अयोगि अवस्था के अतिम समय में कर्मों का समूल नाश हो जाने के बाद निष्कर्मी शुद्ध आत्मा की अवस्था कैसी होती है।

अह सुइयसयलजगसिहरमरुयनिरुवमसहावसिद्धिसुहं। अनिहणमन्वाबाहं तिरयणसारं अणुहवंति॥७०॥

शब्दार्थ — अह — इसके बाद (कर्म क्षय होने के वाद), सुइय — एकात शुद्ध, सयल — ममस्त, जगिसहर — जगत के मुख के शिखर तुल्य, अश्वय — रोग रिहत, निश्वम — निश्पम, उपमारिहत, सहाव — स्वामाविक, सिद्धिमुहं — मोक्ष मुख को, अतिहण — नाश रिहत, अनन्त, अव्वाबाह — अव्यावाध, तिरयणसार — रत्न त्रय के सार रूप, अणुहवित — अनुमव करते हैं।

गायार्थ—कर्म क्षय होने के बाद जीव एकात शुद्ध, समस्त जगत के सब सुखो से भी बढकर, रोगरहित, उपमा रहित, स्वाभाविक, नाशरहित, बाधारहित, रत्नत्रय के सार रूप मोक्ष सुख का अनुभव करते है।

विशेषार्थ—गाथा मे कर्मक्षय हो जाने के बाद जीव की स्थिति का वर्णन किया है कि वह सुख का अनुभव करता है।

उदयगबार णराणू तेरस चरिमम्हि वोच्छिण्णा ।।३४१।। किंतु घवला प्रथम पुस्तक मे सप्ततिका के समान दोनो ही मतो का उल्लेख किया है। देखो घवला, प्रथम पुस्तक, पृ० २२४।

कर्मातीत अवस्था प्राप्ति के वाद प्राप्त होने वाले सुख के क्रमश नौ विशेषण दिये हैं। उनमे पहला विशेषण है—'सुइय' जिसका अर्थ होता है शुचिक। टीकाकार आचार्य मलयगिरि ने शुचिक का अर्थ एकान्त शुद्ध किया है। इसका यह भाव है कि ससारी जीवो को प्राप्त होने वाला सुख रागद्वेष से मिला हुआ होता है, किन्तु सिद्ध जीवो को प्राप्त होने वाले सुख मे रागद्वेष का सर्वथा अभाव होता है, इस-लिये उनको जो सुख होता है वह शुद्ध आत्मा से उत्पन्न होता है, उसमे वाहरी वस्तु का सयोग और वियोग तथा इष्टानिष्ट कल्पना कारण नहीं है।

दूसरा विशेषण है—'सयल'—सकल। जिसका अर्थ सम्पूर्ण होता है। मोक्ष सुख को सम्पूर्ण कहने का कारण यह है कि ससार अवस्था में जीवों के कमों का सबध बना रहता है, जिससे एक तो आत्मिक सुख की प्राप्ति होती ही नहीं और कदाचित् सम्यग्दर्शन आदि के निमित्त से आत्मिक सुख की प्राप्ति होती भी है तो उसमे व्याकुलता का अभाव न होने से वह किचिन्मात्रा में, सीमित मात्रा में प्राप्त होता है। किन्तु सिद्धों के सब बाधक कारणों का अभाव हो जाने से पूर्ण सिद्धि जन्य सुख प्राप्त होता है। इसी भाव को बतलाने के लिये 'सयल' विशेषण दिया गया है।

तीसरा विशेषण 'जग सिहर' — जग शिखर है जिसका अर्थ है कि जगत में जितने भी सुख हैं, सिद्ध जीवों का सुख उन सब में प्रधान है। पर्गोकि जात्मा के अनन्त अनुजीवी गुणों में सुख भी एक गुण है। अत. जब तक यह जीव समार में बना रहता है, वास करता है तब तक उमरा यह गुण धातित रहता है। कदाचित् प्रगट भी होता है, तो स्वन्य मात्रा में प्रगट होता है। किन्तु सिद्ध जीवों के प्रतिबन्धक गारणों के दूर हो जाने से मुख गुण अपने पूर्ण हप में प्रगट हो जाता है, दिन्तिये जगन में जितने भी प्रकार के सुख हैं, उनमें सिद्ध जीवों

का सुख प्रधानभूत है और इसी बात को जगशिखर विशेषण द्वारा स्पष्ट किया गया है।

चौथा विशेषण 'अरुय'—रोग रहित है। अर्थात् उस सुख मे लेश् मात्र भी व्याधि-रोग नही है। क्योंकि रोगादि दोषो की उत्पत्ति शरीर के निमित्त से होती है और जहाँ शरीर है वहाँ रोग की उत्पत्ति अवश्य होती है—'शरीर व्याधिमदिरम्'। लेकिन सिद्ध जीव शरीर रहित है, उनके शरीर प्राप्ति का निमित्तकरण कर्म भी दूर हो गया है, इसीलिये सिद्ध जीवो का सुख रोगादि दोषो से रहित है।

सिद्ध जीवो के सुख के लिये पाँचवा विशेषण 'निरुवम' दिया है यानी उपमा रहित है। इसका कारण यह है कि उप अर्थात् उपचार से या निकटता से जो माप करने की प्रक्रिया है, उसे उपमा कहते हैं। इसका भाव यह है प्रत्येक वस्तु के गुण, धर्म और उसकी पर्याय दूसरी वस्तु के गुण, धर्म और पर्याय से भिन्न हैं, अत थोडी-बहुत समानता को देखकर हष्टात द्वारा उसका परिज्ञान कराने की प्रक्रिया को उपमा कहते है। परन्तु यह प्रक्रिया इन्द्रियगोचर पदार्थों मे ही घटित हो सकती है और सिद्ध परमेष्ठी का सुख तो अतीन्द्रिय है, इसलिये उपमा द्वारा उसका परिज्ञान नही कराया जा सकता है। ससार मे तत्सहश ऐसा कोई पदार्थ नही जिसकी उसे उपमा दी जा सके, इसलिये सिद्ध परमेष्ठि के सुख को अनुपम कहा है।

छठा विशेषण स्वभावभूत 'सहाव' है। इसका आशय यह है कि ससारी सुख तो कोमल स्पर्श, सुस्वादु भोजन, वायुमण्डल को सुरभित करने वाले अनेक प्रकार के पुष्प, इत्र, तेल आदि के गध, रमणीय रूप के अवलोकन, मधुर सगीत आदि के निमित्त से उत्पन्न होता है, लेकिन सिद्ध सुख की यह बात नहीं है, वह तो आत्मा का स्वभाव है, वह वाह्य इष्ट मनोज्ञ पदार्थों के सयोग से उत्पन्न नहीं होता है।

मातवा विशेषण 'अनिहण'—अनिधन है। इमका भाव यह है कि सिद्ध अवस्था प्राप्त हो जाने के वाद उसका कभी नाश नहीं होता है। उसके स्वाभाविक अनतगुण सदा स्वभाव रूप से स्थिर रहते हैं, उनमें सुख भी एक गुण है, अत उसका भी कभी नाश नहीं होता है।

आठवा विशेषण है—'अव्वावाह'—अव्यावाध। अर्थात् वाधारिहत है उसमे किमी प्रकार का अन्तराल नही और न किसी के द्वारा उसमे क्तावट आती है। जो अन्य के निमित्त से होता है या अस्थायी होता है, उसी मे वाधा उत्पन्न होती है। परन्तु सिद्ध जीवो का सुख न तो अन्य के निमित्त से ही उत्पन्न होता है और न थोडे काल तक ही टिक्तने वाला है। वह तो आत्मा का अपना ही है और सदा-सर्वदा व्यक्त रहने वाला धर्म है। इसीलिये उसे अव्यावाध कहा है।

अन्तिम—नीवा विशेषण त्रिरत्नसार 'तिरयणसार' है। यानी सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान और सम्यक्चारित्र यह तीन रत्न हैं, जिन्हें रत्नत्रय कहते हैं। सिद्धों को प्राप्त होने वाला सुख उनका सारफल है। वयोकि सम्यग्दर्शन आदि रत्नत्रय कर्मक्षय का कारण है और कर्मक्षय के बाद सिद्ध सुख की प्राप्त होती है। इसीलिये सिद्धि सुख को रत्न-भग का सार कहा गया है। ससारी जीव सम्यग्दर्शन, सम्यग्नान और सम्यक्चारित्र रूप रत्नत्रय की आराधना इसीलिये करता है कि उमे निराकुत अयस्या की प्राप्ति हो। सुख की अभिव्यक्ति निराकुतना में ही है। इसी गारण में सिद्धों को प्राप्त होने वाले मुख को रत्नत्रय का सार बनाया है।

शतमप्रस्प की प्राप्ति करना जीवमाय जा लक्ष्य है और उस रारप प्राप्ति में बाधक रारण कर्म है। कर्मों का क्षय हो जाने के अननार अय कुछ पाप्त रहना होप नहीं रहता है। प्रथमें क्ष्यें की विभिन्न स्थितियों, उनके क्षय के उपाय और कर्म क्षय है पहचात प्राप्त होने वाली आत्मस्थिति का पूर्णरूपेण विवेचन किया जा चुका है। अत अव ग्रथकार ग्रथ का उपसहार करने के लिए गाथा कहते है कि—

## दुरहिगम-निउण-परमत्थ-रुइर-बहुभगदिद्विवायाओ । अत्था अणुसरियव्वा बधोदयसंतकम्माणं ॥७१॥

शब्दायं—दुरहिगम—अतिश्रम से जानने योग्य, निजण— सूक्ष्म बुद्धिगम्य, परमत्थ—यथावस्थित अर्थवाला, रुइर—रुचिकर, आह्लादकारी, बहुभग—बहुत भगवाला, दिद्विवायाओ—हिष्टवाद अग, अत्था—विशेष अर्थं वाला, अणुसरियद्वा—जानने के लिये, बंधोदयसंतकम्माणं—वध, उदय और सत्ता कर्मं की।

गाथार्थ—हिष्टवाद अग अतिश्रम से जानने योग्य, सूक्ष्म-बुद्धिगम्य, यथावस्थित अर्थ का प्रतिपादक, आह्लादकारी, बहुत भग वाला है। जो बध, उदय और सत्ता रूप कर्मो को विशेष रूप से जानना चाहते है, उन्हे यह सब इससे जानना चाहिये।

विशेषारं—गाथा मे ग्रथ का उपसहार करते हुए बतलाया है कि यह सप्तितका ग्रथ हिष्टवाद अग के आधार पर लिखा गया है। इस प्रकार से ग्रथ की प्रामाणिकता का सकेत करने के बाद बतलाया है कि हिष्टवाद अग दुरिभगम्य है, सब इसको सरलता से नहीं समझ सकते हैं। लेकिन जिनकी बुद्धि सूक्ष्म है, सूक्ष्म पदार्थ को जानने के लिये जिज्ञासु है, वे ही इसमे प्रवेश कर पाते हैं। हिष्टवाद अग को दुरिभगम्य बताने का कारण यह है कि यद्यिप इसमे यथावस्थित अर्थ का सुन्दरता से युक्तिपूर्वक प्रतिपादन किया गया है लेकिन अनेक भेद-प्रभेद हैं, इसीलिये इसको कठिनता से जाना जाता है। इसका अपनी बुद्धि से मथन करके जो कुछ भी ज्ञात किया जा सका उसके आधार

से इस ग्रंथ की रचना की है, लेकिन विशेष जिज्ञासुजन हिष्टवाद अग का अध्ययन करें, और उससे बध, उदय और सत्ता रूप कर्मों के भेद-प्रभेदों को समझें। यह सप्तितिका नामक ग्रन्थ तो उनके लिये मार्ग-दर्शक के समान हैं।

अय ग्रथ की प्रामाणिकता, आधार आदि का निर्देश करने के वाद ग्रथकार अपनी लघुता प्रदर्शित करते हुए ग्रथ की समाप्ति के लिए गाया कहते हैं—

जो जत्थ अपिडपुत्रो अत्थो अप्पागमेण बद्धो ति । त खमिऊण बहुसुया पूरेऊणं परिकहंतु ॥७२॥

शब्दार्थ — जो — जिम, जत्य — जहा, अपिड पुन्नो — अपूर्ण, अत्यो — अय, अप्पागमेण — अत्पश्चत, आगम के अल्प ज्ञाता — मैंने, बद्धोत्ति — निवद्ध विया है, त — उसके लिये, खिमऊण — क्षमा करके, बहुसुया — बहुश्रुत, पूरेऊण — परिपूर्ण करके, परिकहतु — मली प्रकार से प्रतिपादन करें।

गाषार्थं—मैं तो आगम का अल्प ज्ञाता हूँ, इसलिये मैंने जिस प्रकरण में जितना अपरिपूर्ण अर्थ निवद्ध किया है, वह मेरा दोष—प्रमाद है। जत वहुश्रुत जन मेरे उस दोष—प्रमाद को क्षमा करके उस अर्थ की पूर्ति करने के साथ कथन करे।

विशेषाय—गापा मे अपनी लघुता प्रगट करते हुए ग्रथकार लिखते है कि मैं न तो विद्वान हूँ और न बहुश्रुत, किन्तु अल्पज्ञ हूँ। इसलिये यह दावा नही करता हूँ कि ग्रथ सर्वागीण रूप से विशेष अर्थ को प्रगट गरने वाला वन सका है। इस ग्रथ मे जिस विषय को प्रतिपादन करने की धारणा की हुई थी, सम्भव है अपनी अल्पज्ञता के कारण उसको पूरी तरह से न निभा पाया होऊ तो इसके लिये मेरा प्रमाद ही कारण है और यत्र-तत्र स्खलित भी हो गया होऊ किन्तु जो बहुश्रुत जन हैं, वे मेरे इस दोष को भूल जायें और जिस प्रकरण मे जो कमी रह गई हो, उसकी पूर्ति करते हुए कथन करने का घ्यान रखे, यही विनम्र निवेदन है।

इस प्रकार हिन्दी व्याख्या सहित सप्तितका प्रकरण समाप्त हुआ।



- 🔲 पष्ठ कर्मग्रन्थ की मूल गायाएँ
- छह कर्मग्रन्थो मे आगत पारिभाषिक शब्दो का कोष
- कर्मग्रन्थो की गाथाओ एव व्याख्या
   मे आगत पिण्ड-प्रकृति सूचक शब्दो
   का कोष
- 🔲 गाथाओं का अकारादि अनुक्रम
- कर्मग्रन्थो की व्याख्या में सहायक ग्रन्थ-सूची

### परिशिप्ट: १

### पष्ठ कर्मग्रन्थ की मूल गाथाएँ

मिद्रपएहिं महत्य वन्घोदयमन्तपयडिठाणाण । वोच्छ सूण सलेव नीमद दिट्ठिवायम्स ॥१॥ कद वधतो वेयउ कइ कइ वा पयटिमतठाणाणि। मूलुत्तरपगर्दमु भगविगप्पा उ वोधव्वा ॥२॥ प्रदुविहरात्तद्भव्यधगेमु अट्ठेव उदयसनाद । एमविहे तिविगप्पो एमिनगप्पो अवधिम ॥३॥ सत्तर्यप्रवृद्यसत तेरममु जीवठाणेमु। एगम्मि पच भगा दो भगा इति नेयतिणो॥४॥ अट्ठसु एगयिगणो छस्मु वि गुणमनिएसु दुविगणो। पत्तेय पत्तेय प्रधोदयमत रूम्माण ॥४॥ वधोदयसनमा नाणावरणतराहण पच । वषोषरमे वि तहा उदमता हुनि पचेव ॥६॥ वपरस य सनस्य य पगद्द्ठाणाद तिति नुनतात । उदमद्ठाणाः द्वे चउ पणन दमणावरणे॥आ शीपाराणे प्रवयक्षेत्र यत्र पन उदय नय सता।

अट्ठगसत्तगछ्च्चउतिगदुगएगाहिया भवे वीसा। तेरस वारिक्कारस इत्तो पचाइ एक्कूणा ।।१२।। सतस्स पगइठाणाइं ताणि मोहस्स हुति पन्नरस। बन्धोदयसंते पुण भगविगप्पा वहू जाण ॥१३॥ छब्बावीसे चउ इगवीसे सत्तरस तेरसे दो दो। नवबधगे वि दोन्नि उ एक्केक्कमओ पर भगा ॥१४॥ दस बावीसे नव इक्ववीस सत्ताइ उदयठाणाइ। छाई नव सत्तरसे तेरे पचाइ अट्ठेव ॥१४॥ चत्तारिमाइ नवबधगेसु उक्कोस सत्त उदयसा। पचिवहबधगे पुण उदओ दोण्ह मुणेयव्वो ॥१६॥ इत्तो चउबधाई इक्केक्कुदया हवति सब्वे वि। बघोवरमे वि तहा उदयाभावे वि वा होज्जा ॥१७॥ एक्कग छक्केक्कारस दस सत्त चउक्क एक्कगा चेव। एए चउवीसगया चउवीस दुगेक्कमिक्कारा ॥१८॥ नवपचाणउइसएहुदयविगप्पेहि मोहिया जीवा। अउणत्तरिएगुत्तरिपयविंदसएहिं विन्नेया ॥१६॥ नवतेसीयसएहिं उदयविगप्पेहिं मोहिया जीवा। अउणत्तरिसीयाला पयविदसएहि विन्नेया ॥२०॥ तिन्नेव य बावीसे इगवीसे अट्ठवीस सत्तरसे। छ च्चेव तेरनवबधगेसु पचेव ठाणाइ॥२१॥ पचिवहचउविहेसु छ छक्क सेसेसु जाण पचेव। पत्तेय पत्तेय चत्तारि य बधवोच्छेए॥२२॥ दसनवपन्नरसाइ बधोदयसन्तपयिडठाणाइ। भणियाइ मोहणिज्जे इत्तो नाम पर वोच्छ ॥२३॥ तेवीस पण्णवीसा छव्वीसा अट्ठवीस गुणतीसा। तीसेगतीसमेक्क बधट्ठाणाणि नामस्स ॥२४॥

परिशिष्ट-१

च उपण्यीमा मोलस नय वाण उर्रमया य अडयाला। एयानुत्तर छायानसया एक्केक्क वधिवही ॥२४॥ वीभिगवीसा चडवीनगाइ एगाहिया उ उगतीना। उदयट्ठाणाणि भवे नय अट्ठ य हुनि नामस्य ॥२६॥ एग वियालेक्कारस तेत्तीसा छम्सयाणि तेत्तीमा। वारससत्तरसमयाणहिगाणि विपचसीईहि ॥२७॥ जडणत्तीसेनकारसमयाहिगा सतरमपचसट्ठीहि । इयकेक्कग च वीमादट्दुदयतेमु उदयिनही ॥२५॥ तिद्<mark>तउ</mark>ई उगुनउई अट्ठच्छलमी अमीठ उगुनीई। जट्ठयद्मणात्तरि नव अट्ठ य नामसताणि ॥५६॥ जर्ठ य <mark>प्रारम पारम वधोदयननपय</mark>ज्ञिणाणि । जोहेणादेसेण प जत्य जहासभव विसंजे ॥३०॥ नय पचोदा सता तेत्रीस पण्याम छाबीसे। अट्ठ अउरट्ठवीने नव सत्तगतीस नीसमिस।।३१॥ एनेगमेगतीने एग एगुदय अट्ठ नतस्मि। उपराज्ये दस दस वेपगानिस टाणाणि ॥३२॥ तिविनव्यपन-ठाणेति जीवगृषमिक्ति टाणेसु ।

पुरिस कोहे कोह माणे माण च छुहइ मायाए। माय च छुहइ लोहे लोह सुहुम पि तो हणइ ॥६४॥ देवगइसहगयाओ दुचरमसमयभवियम्मि खीयति। सविवागेयरनामा नीयागोय पि तत्थेव ॥६५॥ अन्तयरवेयणीय मणुयाउय उच्चगोय नव नामे। वेएइ अजोगिजिणो उक्कोस जहन्न एक्कार ॥६६॥ मणुयगइ जाइ तस बायर च पज्जत्तसुभगमाइज्ज। जसिकत्ती तित्थयर नामस्स हवति नव एया ॥६७॥ तच्चाणुपुव्विसहिया तेरस भवसिद्धियस्स चरिमिम। सतसगमुक्कोस जहन्नय बारस हवति ॥६८॥ मणुयगइसहगयाओ भवखित्तविवागजीववाग ति । वेयणियन्नयरुच्च च चरिम भवियस्स खीयति ॥६८॥ अह सुइयसयलजगसिहरमरुयनिरुवमसहावसिद्धिसुह । अनिहणमञ्वाबाह तिरयणसार अणुहवति ॥७०॥ दुरहिगम-निउण - परमत्थ-रुइर-बहुभगदिद्विवायाओ। अत्था अणुसरियव्वा बघोदयसतकम्माण ॥७१॥ जो अत्थ अपडिपुन्नो अत्थो अप्पागमेण बहो ति । खिमऊण बहुसुया पूरेऊण परिकहतु ॥७२॥

## परिशिष्ट: २

# छह कर्मग्रन्थो में आगत पारिभाषिक शब्दो का कोष (अ)

अगप्रविष्ट भ्रुत-जिन शास्त्रो की रचना तीर्यंकरो के उपदेशानुसार गणधर स्वय करते हैं।

अगोपाग नामकर्म — जिस कर्म के उदय से जीव के अग और उपाग आदि रूप मे गृहीत पुद्गलो का परिणमन होता है।

अगवाह्यथुत-गणघरो के अतिरिक्त अगो का आधार लेकर स्थिवरो द्वारा प्रणीत शास्त्र ।

अक्षर--- ज्ञान का नाम अक्षर है और ज्ञान जीव का स्वमाव होने के कारण श्रुतज्ञान स्वय अक्षर कहलाता है।

अक्षर थुत-अकारादि लब्ध्यक्षरों में से किसी एक अक्षर का ज्ञान।

अक्षरसमास ध्रुत-लब्ध्यक्षरो के समुदाय का ज्ञान।

अकाम निर्जरा—इच्छा के न होते हुए भी अनायास ही होने वाली कर्म-निर्जरा।

अकुशल फर्म-जिसका विपाक अनिष्ट होता है।

अगमिक धुत-जिसमे एक सरीखे पाठ न आते हो।

अगुरुलघु द्रव्य—चार स्पर्श वाले सूक्ष्म रूपी द्रव्य तथा अमूत जाकाश आदि । अगुरुलघु नामकर्म—जिस कर्म के उदय से जीव को स्वय का शरीर वनन में हल्का और मारी प्रतीत न होकर अगुरुलघु परिणाम वाला प्रतीत होता है।

अग्निकाय-तेज परमाणुओ से निर्मित दारीर ।

अग्रहणवर्गणा—जो अल्प परमाणु वाली होने के नारण जीव द्वारा ग्रहण नहीं की जाती है।

अधाती कर्म — जीन के प्रतिजीवी गुणों के घात करने वाले कर्म । उनके कारण आत्मा को शरीर की कैंद्र में रहना पडता है। अघातिनी प्रकृति—जो प्रकृति आत्मिक गुणो का घात नही करती है। अचक्षुदर्शन—चक्षुरिन्द्रिय को छोडकर शेप स्पर्शन अवि इन्द्रियो और मन के

द्वारा होने वाले अपने-अपने विषयभूत सामान्य घर्मों का प्रतिमास । अचक्षुदर्शनावरण कर्म-अचक्षुदर्शन को आवरण करने वाला कर्म । अछाद्मस्थिक — जिनके छद्मो (चार घाति कर्मों) का सर्वथा क्षय हो गया हो । अछाद्मस्थिक यथाख्यात संयम — केवलज्ञानियो का सयम । अजघन्य बध — एक समय अधिक जघन्य बध से लेकर उत्कृष्ट बध से पूर्व तक के सभी बध ।

अजीव — जिसमे चेतना न हो अर्थात् जड हो । अज्ञान मिथ्यात्व — जीवादि पदार्थों को 'यही है' 'इसी प्रकार है' इस तरह विशेष रूप से न समझना ।

अडड — चौरासी लाख अडडाग का एक अडड कहलाता है । अडडाग—चौरासी लाख त्रुटित के समय को एक अडडाग कहते है ।

अद्धापल्योपम— उद्धारपत्य के रोमखडों में से प्रत्येक रोमखड के कल्पना के द्वारा उतने खड करे जितने सौ वर्ष के समय होते हैं और उनको पत्य में भरने को अद्धापत्य कहते हैं। अद्धापत्य में से प्रति समय रोमखडों को निकालते-निकालते जितने काल में वह पत्य खाली हो, उसे अद्धा-पत्योपम काल कहते हैं।

अद्धासागर—दस कोटाकोटी अद्धापल्योपमो का एक अद्धासागर होता है। अध्यवबध—अगो जाकर विच्छिन्न हो जाने वाला वघ। अध्यवबधिनी प्रकृति— बध के कारणो के होने पर भी जो प्रकृति बँधती भी हैं और नहीं भी बँधती है।

अध्रुवसत्ता प्रकृति — मिध्यात्व आदि दशा मे जिस प्रकृति की सत्ता का नियम न हो यानी किसी समय सत्ता मे हो और किसी समय सत्ता मे न हो।

अध्रुवोदया प्रकृति — उसे कहते है, जिसका अपने उदयकाल के अन्त तक उदय लगातार नहीं रहता है। कभी उदय होता है और कभी नहीं होता है यानी उदय-विच्छेद काल तक भी जिसके उदय का नियम न हो।

अनक्षर श्रुत — जो शब्द अभिप्रायपूर्वक वर्णनात्मक नहीं बल्कि घ्वन्यात्मक किया जाता है अथवा छीकना, चुटकी वजाना आदि सकेतो के द्वारा दूसरों के अभिप्राय को जानना अनक्षर श्रुत है। अननुगामी अवधिज्ञान — अपने उत्पत्ति स्थान में स्थित होकर पदार्थ को जानने वाला किन्तु उत्पत्ति स्थान को छोड देने पर न जानने वाला अवधिज्ञान। अनन्तानन्ताणु वर्गणा — अनन्तानन्त प्रदेशी स्कन्धो की वर्गणा। अनन्ताणु वर्गणा — अनन्त प्रदेशी स्कन्धो की वर्गणा।

अनन्तानुबंधी फपाय -- सम्यक्तव गुण का घात करके जीव को अनत काल तक ससार में परिभ्रमण कराने वाली उत्कट कपाय।

अनपवर्तनीय आयु — जो आयु किसी भी कारण से कम न हो । जितने काल तक के लिए वांधी गई हो, उतने काल तक मोगी जाये।

अनिभगृहीत मिथ्यात्व -- परोपदेश निरपेक्ष -- स्वमाव से होने वाला पदार्थों का अयथार्थ श्रद्धान ।

अनवस्थित अवधिज्ञान-जो जल की तरग के समान कभी घटता है, कभी बढता है, कभी आविर्मूत हो जाता है और कभी तिरोहित हो जाता है।

अनयस्थित पत्य--अागे-आगे बढते जाने वाला होने से नियत स्वरूप के अमाव वाला पत्य ।

अनाकारोपयोग-सामान्य विशेषात्मक वस्तु के सामान्य धर्म का अववोध करने वाले जीव का चैतन्यानुविधायी परिणाम ।

अनादि-अनन्त-जिस वध या उदय की परम्परा का प्रवाह अनादि काल से निरावाध गति से चला आ रहा है, मध्य में न कमी विच्छिन्न हुआ है और न आगे कमी होगा, ऐसे वध या उदय को अनादि-अनत कहते हैं।

अनादि यथ-जो वध अनादि काल से सतत हो रहा ह।

अनादि धुत-जिस धुत की आदि न हो, उसे जनादि धुत कहते ह । अनादि-सान्त-जिस वध या उदय की परम्परा का प्रवाह अनादिकाल से विना व्यवधान के चला आ रहा है लेकिन आगे ब्युच्छिन्न हो जायेगा, वह अनादि—सान्त ह ।

अनादेय नामकर्म—जिस कम के उदय से जीव का युक्तियुक्त अच्छा वचन मी जनादरणीय-अत्राह्म माना और समझा जाना है।

अनिमप्रहिक मिण्यात्व—सत्यासत्य की परीक्षा किये विना ही सब पक्षों को वरावर समजना।

अनामोग मिथ्यात्व-अज्ञानजन्य अतत्त्व रचि ।

- अनाहारक ओज, लोम और कवल इनमें से किसी मी प्रकार के आहार को न करने वाले जीव अनाहारक होते है।
- अनिवृत्तिकरण वह परिणाम जिसके प्राप्त होने पर जीव अवश्यमेव सम्यक्तव प्राप्त करता है।
- अनिवृत्तिबादरसपराय गुणस्थान वह है जिसमे वादर (स्थूल) सपराय (कषाय) जदय मे हो तथा समसमयवर्ती जीवो के परिणामो मे समानता हो।
- अनुत्कृष्ट बध एक समय कम उत्कृष्ट स्थिति बध से लेकर जघन्य स्थिति वध तक के सभी वध।
- अनुगामी अवधिज्ञान जो अवधिज्ञान अपने उत्पत्ति क्षेत्र को छोडकर दूसरे स्थान पर चले जाने पर भी विद्यमान रहता है।
- <mark>अनुभवयोग्या स्थिति</mark>—अवाधा काल रहित स्थिति ।
- अनुभाग बध—कर्मरूप गृहीत पुद्गल परमाणुओ की फल देने की शक्ति व उसकी तीव्रता, मदता का निश्चय करना अनुभाग बध कहलाता है। अनुयोग श्रुत—सत् आदि अनुयोगद्वारों में से किसी एक के द्वारा जीवादि

पदार्थी को जानना।

- अनुयोगसमास श्रुत एक से अधिक दो, तीन आदि अनुयोगद्वारों का ज्ञान । अन्तरकरण एक आवली या अन्तर्मु हूर्त प्रमाण नीचे और ऊपर की स्थिति को छोडकर मध्य में से अन्तर्मु हूर्त प्रमाण दिलकों को उठाकर उनका बधने वाली अन्य सजातीय प्रकृतियों में प्रक्षेप करने का नाम अन्तरकरण है। इस अन्तरकरण के लिये जो किया की जाती है और उसमें जो वाल लगता है उसे भी उपचार से अन्तरकरण कहते है।
- अन्तराय ज्ञानाभ्यास के साधनों में विघ्न डालना, विद्यार्थियों के लिये प्राप्त होने वाले अभ्यास के साधनों की प्राप्ति न होने देना आदि अन्तराय कहलाता है।
- अन्तराय कर्म जो कर्म आत्मा की दान, लाम, मोग, उपमोग, वीर्य रूप शक्तियों का घात करता है । अथवा दानादि में अन्तराय रूप हो उसे अन्तराय कर्म कहते हैं।
- अन्त कोडाकोडी—कुछ कम एक कोडाकोडी।
- अपर्यवसित श्रुत-वह श्रुत जिमका अन्त न हो।
- ' अपर्याप्त--अपर्याप्त नामकर्म के उदय वाले जीव।

अपर्याप्त नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव स्वयोग्य पर्याप्ति पूर्ण न करे। अपरावर्तमाना प्रकृति-किसी दूसरी प्रकृति के वध, उदय अथवा दोनों के विना जिस प्रकृति के वध, उदय अथवा दोनों होते हं।

अपवर्तना-यद्ध वर्मी की स्थिति तथा अनुमाग मे अघ्यवसाय विशेष से कमी कर देना।

अपवर्तनाकरण—जिस वीर्यं विशेष से पहले वधे हुए कमं की स्थिति तथा रस घट जाते हैं, उसे अपवर्तनाकरण वहते हैं।

अपवर्तनीय आयु-वाह्य निमित्त से जो आयु कम हो जाती है उसे अपवर्तनीय (अपवर्त्य) कहते हैं। इम आयुच्छेद को अकालमरण भी कहा जाता है। अपुण्यकर्म - जो दु ख का वेदन कराता है, उसे अपुण्यकर्म कहते हैं।

अपूर्वकरण — वह परिणाम जिसके द्वारा जीव राग-द्वेष की टुर्में सम्रास्थ को तोड-कर ताथ जाता है।

अपूर्वस्थिति वध — पहले की अपेक्षा अत्यन्त अल्प स्थिति के वर्मों को बाँबना । अप्रतिपाती अवधिज्ञान—जिसवा स्वमाव पतनशील नही है ।

अप्रत्याख्यानावरण कषाय — जिस कषाय के उदय ने देशविरति — आशिक त्याग हप अल्प प्रत्याख्यान नहों सके। जो कषाय आत्मा के देशविरत गुण (श्राप्रकाचार) ना घात करे।

अप्रमत्तसयत गुणस्थान—जो सयत (मुनि) विवया, कपाय आदि प्रमादो का सेतन नहीं करते हैं वे अप्रमत्तसयत है और उनके स्वरूप विशेष को अप्रमत्त-सयत गुणस्थान कहते हैं।

अप्राप्यकारी—पदार्थों के साथ विना सयोग किये ही पदान का ज्ञान करना। अयध प्रकृति—विवक्षित गुणस्थान में वह वर्म प्रशृति न वैघे किन्तु आगे के स्थान में उस कम का वध हो, उसे अवध प्रशृति गहते है।

अवधकाल-पर-भव सम्बन्धी आयुक्तम के वधराल से पहने की अवस्था । अवाधाकाल-विधे हुए वर्म का जितने समय तक आत्मा को गुनागुन फल का वैदत्त नहीं होता ।

अभिगृहीत मिष्यात्य—नारणवरा, एकान्तिक कदाब्रह् से होते वाले पदाय के अयपार्थ श्रद्धान को जहते हैं।

अभिनव फर्मेग्रहण--जिम आसाश क्षेत्र में आत्या ने प्रदेश हैं उसी क्षेत्र में प्रदेश

स्थित कर्म रूप मे परिणत होने की योग्यता रखने वाले पुर्गल स्कन्धों की वर्गणाओं को कर्म रूप मे परिणत कर जीव द्वारा उनका ग्रहण होना अभिनव कर्म ग्रहण है।

अभव्य-वे जीव जो अनादि तथाविध पारिणामिक माव के कारण किसी भी समय मोक्ष प्राप्त करने की योग्यता ही नहीं रखते।

अम्लरस नामकर्म — जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर-रस नीवू, इमली आदि खट्टे पदार्थों जैसा हो।

अयुत-चौरासी लाख अयुताग का एक अयुत होता है।

अयुतांग - चौरासी लाख अर्थनिपूर के समय को एक अयुताग कहते हैं।

अयोगिकेवली—जो केवली मगवान योगो से रहित है, अर्थात् जब सयोगि-केवली मन, वचन और काया के योगो का निरोध कर, कर्म-रहित होकर

शुद्ध आत्मस्वरूप को प्राप्त कर लेते है, तब वे अयोगिकेवली कहलाते हैं। अयोगिकेवली यथाख्यात सयम— अयोगिकेवली का संयम।

अयागिकवला यथाख्यात सयम—अयागिकवला का सयम।

अयश कीर्ति नामकर्म—जिस कर्म के उदय से जीव का लोक मे अपयश और अपकीर्ति फैले।

अध्यवसाय-स्थितिवध के कारणभूत कषायजन्य आत्म-परिणाम।

अध्यवसाय स्थान—कषाय के तीव्र, तीव्रतर, तीव्रतम तथा मन्द, मन्दतर और मन्दतम उदय-विशेष।

अरित मोहनीय — जिस कमं के उदय से कारणवश या बिना कारण के पदार्थों से अप्रीति-द्वेष हो।

अर्थनिपूर—चौरासी लाख अर्थनिपूराग का एक अर्थनिपूर होता है।

अर्थनिपूरांग - चौरासी लाख नलिन के समय को अर्थनिपूराग कहा जाता है।

अर्थावग्रह— विषय और इन्द्रियों का सयोग पुष्ट हो जाने पर 'यह कुछ है' ऐसा जो विषय का सामान्य बोध होता है उसे अर्थावग्रह कहते हैं।

अथवा पदार्थ के अव्यक्त ज्ञान को अर्थावग्रह कहते है।

अर्धनाराचसहनन नामकर्म — जिस कर्म के उदय से हिंडुयो की रचना में एक ओर मर्कट वध और दूसरी ओर कीली हो।

अल्पतर वंध—अधिक कर्म प्रकृतियो का बध करके कम प्रकृतियो के बध करने को अल्पतर बध कहते हैं।

अल्पबहुत्व--पदार्थों का परस्पर न्यूनाधिक-अल्पाधिक भाव।

अवनतत्य यध-वध के अमाव के वाद पुन कर्म वध अथवा सामान्यपने से भग विवक्षा को किये विना अवक्तव्य वध है।

अवग्रह—नाम, जाति आदि की विशेष कल्पना से रहित सामान्य मत्ता मात्र का जान ।

अपिअज्ञान—मिथ्यात्व के उदय से रूपी पदार्थी का विपरीत अवधिज्ञान। उसका दूसरा नाम विभगज्ञान भी है।

अविधित्तान—इन्द्रिय और मन की सहायता की अपेक्षा न कर माक्षात् आतमा के द्वारा द्रव्य, क्षेत्र, काल, मान की मर्यादापूर्वक रूपी अर्थात मूर्त द्रव्य का ज्ञान अविधिज्ञान कहलाता है। अथवा जो ज्ञान अघोउघोविस्तृत वस्तु के स्वरूप को जानने की शिवत रखता है अथवा जिस ज्ञान में सिर्फ रूपी पदार्थों को प्रत्यक्ष करने की शिवत हो। अथवा बाह्य अर्थ को माक्षात् करने के निये जो आत्मा या व्यापार होता है, उसे अविधिज्ञान कहते हैं।

अवधिज्ञानावरण फर्म-अवधिज्ञान का आवरण करने वाला कर्म।

अविधिवर्शन—इन्द्रियो और मन की महायता के विना ही आत्मा को रूपी द्रव्यो के सामान्य धर्म का प्रतिनान।

अविधवरांनावरण कर्म-अविधवरांन को आवृत्त करने वाला कर्म।

अवच-चौरासी लाख अवचाग के काल को एक अवय कहते है।

अववाग-चौरासी लाख अडड वा एक अववाग होता है।

अविधिज्ञान जन्मान्तर होने पर भी आत्मा में अविधिज्ञान जन्मान्तर होने पर भी आत्मा में अविधिज्ञान की उत्पत्ति पर्यन्त या आजन्म टहरता है।

अवस्थित वध-पहले नमय मे जितने वर्मी का वध विया, दूसरे ममय मे भी जतरे ही कमी का वध करना।

शवसिषणी काल—दस नोटानोटी नूक्ष्म अद्धासागरोपम के समय नो एव अव-मिषणी नाल नहते हैं। इस समय में जीवो नी धक्ति, गुप, अवनाहना आदि ना उत्तरोत्तर ह्याम होता जाता है।

अवाय—ईहा के द्वारा ग्रहण तिये गये पदार्थ के विषय में बुद्ध अधिक निरक्त्या-त्मक जान होना ।

अविषाक निजरा—उदयावनी ने बाहर स्थित रम नो नग आदि विषानिनेष की सामध्ये से उदयावली में प्रविष्ट कराफे अनुमय निया जाना । अविभाग प्रतिच्छेद—वीर्य-शिवत के अविभागी अश या भाग । वीर्य परमाणु, भाव परमाणु इसके दूसरे नाम है।

अविरत—दोषो से विरत न होना । यह आत्मा का वह परिणाम है जो चारित्र ग्रहण करने मे विघ्न डालता है ।

अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान सम्यग्हिष्ट होकर भी जो जीव किसी प्रकार के व्रत को घारण नहीं कर सकता वह अविरत सम्यग्हिष्ट है और उसके स्वरूप विशेष को अविरत सम्यग्हिष्ट गुणस्थान कहते हैं।

अशुभ नामकर्म — जिस कर्म के उदय से नाभि के नीचे के अवयव अशुभ हो।
अशुभ विहायोगित नामकर्म — जिस कर्म के उदय से जीव की चाल ऊँट आदि
की चाल की माँति अशुभ हो।

अश्रेणिगत सासादन सम्यग्हिष्टि—जो उपशम सम्यग्हिष्ट जीव उपशम श्रेणि पर तो चढा नहीं किंतु अनतानुबधी के उदय से सासादन भाव को प्राप्त हो गया उसे अश्रेणिगत सासादन सम्यग्हिष्ट कहते हैं।

असज्ञी — जिन्हे मनोलब्धि प्राप्त नहीं है अथवा जिन जीवों के बुद्धिपूर्वक इष्ट-अनिष्ट में प्रवृत्ति-निवृत्ति नहीं होती है, वे असज्ञी हैं।

असजी श्रुत-असजी जीवो का श्रुत ज्ञान।

असख्याताणु वर्गणा - असख्यात प्रदेशी स्कन्धो की वर्गणा।

असत्य मनोयोग— जिस मनोयोग के द्वारा वस्तु स्वरूप का विपरीत चिन्तन हो अथवा सत्य मनोयोग से विपरीत मनोयोग।

असत्य वचनयोग—असत्य वचन वर्गणा के निमित्त से होने वाले योग अथवा किसी वस्तु को अयथार्थ सिद्ध करने वाले वचनयोग को कहते हैं।

असत्यामृषा मनोयोग—जो मन न तो सत्य हो और न मृषा हो उसे असत्या-मृषा मन कहते है और उसके द्वारा होने वाला योग असत्यामृषा मनोयोग कहलाता है। अथवा जिस मनोयोग का चितन विधि-निषेध शून्य हो, जो चितन न तो किसी वस्तु की स्थापना करता हो ओर न निषेध, उसे असत्यामृषा मनोयोग कहते है।

असत्यामृषा वचनयोग—जो वचनयोग न तो सत्य रूप हो और न मृषा रूप ही हो। अथवा जो वचनयोग किसी वस्तु के स्थापन-उत्थापन के लिए प्रवृत्त नहीं होता उसे असत्यामृषा वचनयोग कहते है।

असाता वेदनीय कर्म - जिस कर्म के उदय से आत्मा को अनुकूल इन्द्रिय विषयो

की अप्राप्ति हो और प्रतिकूल इन्द्रिय विषयो की प्राप्ति के कारण दुख का अनुमव हो ।

अस्थिर नामकर्म — जिस कर्म के उदय से नाक-मौं, जिह्वा आदि अवयव अस्थिर अर्थात् चपल होते है ।

### (आ)

आगाल—द्वितीय स्थिति के दलिको को अपकर्षण द्वारा प्रथम स्थिति के दलिको मे पहुँचाना ।

भातप नामकर्म—जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर स्वय उष्ण न होकर भी उष्ण प्रकाश करता है।

आदेय नामकर्म - जिस कर्म के उदय से जीव का वचन सर्वमान्य हो !

आनुपूर्वी नामकर्म — इसके उदय से विग्रहगति मे रहा हुआ जीव आकाश प्रदेशो की श्रेणी के अनुसार गमन कर उत्पत्ति-स्थान पर पहुँचता है।

आभिग्रहिक मिथ्यात्व-- तत्त्व की परीक्षा किये विना ही किसी एक सिद्धात का पक्षपात करके अन्य पक्ष का खण्डन करना।

आभिनिवेशिक मिण्यात्व—अपने पक्ष को असत्य जानकर भी उसकी स्थापना करने के लिये दुरिमिनिवेश (दुराग्रह) करना ।

आभ्यन्तर निवृत्ति—इन्द्रियो का आतरिक—मीतरी आकार।

आत्मागुल-प्रत्येक व्यक्ति का अपना-अपना अगुल । इसके द्वारा अपने दारीर की ऊँपाई नापी जाती है ।

आयु कर्म — जिस कम के उदय से जीव-देव, मनुष्य, विर्यंच और नारक के रूप में जीता है और उसके क्षय होने पर उन-उन रूपो का त्याग करता है, यानी मर जाता है।

आयिबल-जिसमें विगय-दूध, घी आदि रस छोड़नर नेवल दिन में एक बार अग्न याया जाता है तथा गरम (प्रामुक) जल पिया जाता है।

आवली -- अमस्यात ममय की एक जावली होती है।

आवस्यक धृत — पृणो के द्वारा आतमा को वस मे करना आवस्यतीय है, ऐमा वर्णन जिसमें हो उसे आवस्यक श्रुत बहुते है।

आशातना—झानियो नी निंदा करना, उनके बारे ने झूठी वार्ते गहना, ममच्छेदी

बातें लोक मे फैलाना, उन्हे मार्मिक पीडा हो ऐसा कपट-जाल फैलान आशातना है।

आसन्त भव्य-निकट काल मे ही मोक्ष को प्राप्त करने वाला जीव। आस्रव- शुभाशुभ कर्मी के आगमन का द्वार।

- आहार—शरीर नामकर्म के उदय से देह, वचन और द्रव्य मन रूप बनने यो नोकर्म वर्गणा का जो ग्रहण होता है, उसको आहार कहते हैं। अथव तीन शरीर और छह पर्याप्तियो के योग्य पुद्गलो के ग्रहण को आहा कहते है।
- आहार पर्याप्ति बाह्य आहार पुद्गलो को ग्रहण करके खलभाग रसभाग में परिणमाने की जीव की शक्ति विशेष की पूर्णता।
- आहार संज्ञा—आहार की अभिलाषा, क्षुघा, वेदनीय कर्म के उदय से होने वाले आत्मा का परिणाम विशेष।
- आहारक ओज, लोम और कवल इनमें से किसी भी प्रकार के आहार को ग्रहण करने वाले जीव को आहारक कहते हैं। अथवा समय-समय जो आहार करे उसे आहारक कहते हैं।
- आहारक अगोपाग नामकर्म जिस कर्म के उदय से आहारक शरीर रूप परिणत पुद्गलों से अगोपाग रूप अवयवों का निर्माण हो।
- आहारक काययोग—आहारक शरीर और आहारक शरीर की सहायता से होने वाला वीर्य-शक्ति का व्यापार।
- आहारककार्मणवधन नामकर्म-जिस कर्म के उदय से आहारक शरीर पुद्गलों का कार्मण पुद्गलों के साथ सम्बन्ध हो।
- आहारकतैजसकार्मणवधन नामकर्म जिस कर्म के उदय से आहारक शरीर पुद्गतो का तैजस-कार्मण पुद्गलो के साथ सम्बन्ध होता है।
- आहारकतैजसवधन नामकमं--जिसके उदय से आहारक शरीर पुद्गलों का तैजस पुद्गलों के साथ सम्बन्ध हो।
- आहारकिमिश्र काययोग—आहारक शरीर की उत्पत्ति प्रारम्भ होने के प्रथम ममय से लगाकर शरीर पर्याप्ति पूर्ण होने तक अन्तर्मुहूर्त के मध्यवर्ती अपरिपूर्ण शरीर को आहारक मिश्रकाय कहते हैं और उसके द्वारा उत्पन्न योग को आहारकिमिश्र काययोग कहते हैं। अथवा आहारक और औदा-

रिक उन दो दारीरों के मिश्रत्व द्वारा होने वाले वीर्य-दाक्ति के व्यापार को आहारकमिश्र गाययोग कहते हैं।

आहारकयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा—आहारकयोग्य जघन्य वगणा से अनन्तर्वे माग अधिक प्रदेश वाले स्कन्धो की आहारक द्वारीर के ग्रहणयोग्य उत्कृष्ट प्रगणा होती है।

आहारकयोग्य जधन्य वर्गणा—वैक्रिय शरीरयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा के अनन्तर नी अग्रहणयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा से एक प्रदेश अधिक स्कन्धों की जो वर्गणा होती है, वह आहारकयोग्य जधन्य वर्गणा कहलाती है।

आहारक वर्गणा-जिन वर्गणाओं से आहारक शरीर वनता है।

आहारफशरीर नामफर्म—चतुर्दश पूर्वघर मुनि विशिष्ट काय हेतु, जैसे—किसी विषय में मन्देह उत्पन्न हो जाये अथवा तीर्यंकर की ऋदि दर्शन की इच्छा हो जाये, आहारक वर्गणा द्वारा जो स्व-हस्त प्रमाण पुतला-शरीर वनाते है, उसे आहारकशरीर कहते है और जिस कमें के उदय से जीव को आहारकशरीर को प्राप्ति होती है वह आहारक शरीर नामकम है।

आहारकरारीरवधन नामकर्म-जिस कम के उदय से पूर्वग्रहीत आहारक रारीर पुद्गलों के माघ गृह्यमाण आहारकश्रारीर पुद्गलों का आपस में भेत हो।

आहारप्सधातन नामपर्मे—जिस नम के उदय में आहारकशरीर रूप परिणत पुर्गलो ना परस्पर साफ्षिध्य हो ।

आहारक समुद्धात—आहारकारीर के निमित्त से होने वाला समृद्धात । (इ)

इत्यरसामायिक—ना अभ्यानार्थी शिष्यों को स्थिरता प्राप्त रास्ते के निए पहाँत पहार दिया भागा है। इसकी कालमर्यादा उपस्थान पर्यन्त (बटी दीक्षा निने तक) ग्रह माम तक मानी जाती है। पुद्गलों में से योग्य पुद्गल इन्द्रिय रूप से परिणत किये जाते हैं। अथवा जीव की वह शक्ति है जिसके द्वारा योग्य आहार पुद्गलों को इन्द्रिय रूप परिणत करके इन्द्रियजन्य बोध का सामर्थ्य प्राप्त किया जाता है।

(ई)

ईहा-अवग्रह के द्वारा जाने हुए पदार्थ के विषय में घम विषयक विचारणा।

(उ)

उच्चकुल--धर्म और नीति की रक्षा के सवध मे जिस कुल ने चिरकाल से प्रसिद्धि प्राप्त की है।

उच्च गोत्रकर्म—जिस कर्म के उदय से जीव उच्च कुल मे जन्म लेता है।
उच्छ्वास काल—निरोग, स्वस्थ, निश्चिन्त, तरुण पुरुप के एक बार श्वास लेने
और त्यागने का काल।

उच्छ्वास-निश्वास — सस्यात आवली का एक उच्छवास-निश्वास होता है। उच्छ्वास नामकर्म--जिस कर्म के उदय से जीव श्वासोच्छ्वासलब्धि युक्त होता है।

उत्कृष्ट असंख्यातासख्यात—जघन्य असख्यातासख्यात की राशि का अन्योन्या-भ्यास करने से प्राप्त होने वाली राशि मे से एक की कम करने पर प्राप्त राशि।

उत्कृष्ट परीतानन्त — जघन्य परीतानन्त की सख्या का अन्योन्याभ्यास करने पर प्राप्त सख्या में से एक को कम कर देने पर प्राप्त सख्या।

उत्कृष्ट युक्तानन्त-जघन्य युक्तानन्त की सख्या का परस्पर गुणा करने पर प्राप्त सख्या मे से एक कम कर देने पर उत्कृष्ट युक्तानन्त होता है।

उत्कृष्ट परीतासंख्यात — जघन्य परीतासख्यात की राशि का अन्योन्याम्यास करके उसमे से एक को कम करने पर प्राप्त सख्या।

उत्कृष्ट युक्तासख्यात—जघन्य युक्तासख्यात की राशि का परस्पर गुणा करने पर प्राप्त राशि में से एक को कम कर देने पर प्राप्त राशि।

उत्कृष्ट सख्यात—अनवस्थित, शलाका, प्रतिशलाका और महाशलाका पत्यों को विधिपूर्वक सरसों के दानों से परिपूर्ण भरकर उनके दानों के जोड में से एक दाना कम कर लिए जाने पर प्राप्त सख्या।

उत्कृष्ट बन्ध-अधिकतम स्थिति बन्ध।

उत्तर प्रकृति — कमा के मुख्य भेदो के अवान्तर भेद।

उत्पल – चौरासी लाख उत्पलाग का एक उत्पल होता है।

उत्पलाग — चौरासी लाख 'हु हु' के समय को एक उत्पलाग कहते है।

उत्सलक्षण - श्लिक्षणका — यह जनन्त व्यवहार परमाणु की होती है।

उत्सिषणो काल — दस कोटा कोटी सूक्ष्म अद्धा सागरोपम का काल । इसमे

जीवो की शक्ति, बुद्धि, अवगाहना आदि की उत्तरोत्तर वृद्धि होती जाती है। उत्सेषागुन-आठ यव मध्य का एक उत्सेषागुन होता है।

उत्य-वेंधे हुए कमं दलिको की स्वफल प्रदान करने की अवस्था अथवा काल प्राप्त कमं परमाणओं के अनुभव करने को उदय कहते हैं।

उदयकाल--अवाघा काल व्यतीत हो चुक्ने पर जिस समय कमें के फल का अनुभव होता है, उस समय को उदयकाल कहते है। अथवा कमें के फल-भोग के नियत काल को उदयकाल कहा जाता है।

उदयविकल्प-- उदयस्थानी के मगी को उदयविकल्प कहते है। उदयस्थान -- जिन प्रशृतियों का उदय एक माध पाया जाये, उनके ममुदाय की उदयस्थान कहते हैं।

उदीरणा--- उदयकाल को प्राप्त नहीं हुए कभी का जात्मा के जध्यवसाय-विदीय

—प्रयत्न-विदोष सं नियत समय से पूर्व उदयहेतु उदयावित में प्रविष्ट गरा, जबस्यित करना या नियन समय में पूर्व कम का उदय में जाना जपवा अनुश्यताल को प्राप्त कभी को फलोदय की स्थिति में ला देना। उदीरणा स्थान—जित प्रश्तियों की उदीरणा एक साथ पाई जाये उनके समु-दाय की उदीरणास्थान कहते हैं।

उदार पत्य-ध्यपहार पत्य ने एव-एक रोन्छड ने कत्यना ने द्वारा अमन्यात गाडि थए ने नमय तिवने पड़ करके उन सब पड़ी हो पन्य में नरना उदार राय बहुताना है।

- **औदारिककार्मणवन्धन नामकर्म**—जिस कर्म के उदय से औदारिक ^ < पुद्गलो का कार्मण पुद्गलो के साथ सम्बन्ध हो।
- औदारिकतेजसकार्मणवधन नामकर्म-जिस कर्म के उदय से औदारिकशर पुद्गलो का तैजस-कार्मण पुद्गलो के साथ सम्वन्ध हो।
- औदारिकतैजसबधन नामकर्म—जिस कर्म के उदय से द करे पुद्गलों का तैजस पुद्गलों के साथ सम्बन्ध हो।
- औदारिकिमश्र काय—औदारिकशरीर की उत्पत्ति प्रारम्भ होने के प्रथम सम से लगाकर अन्तर्मुहूर्त तक मध्यवर्ती काल मे वर्तमान अपरिपूर्ण शरीर क कहते है।
- औदारिकिमिश्र काययोग—औदारिक और कार्मण इन दोनो शरीरो की ह। से होने वाले वीर्य-शक्ति के व्यापार को अथवा औदारिकिमिश्र काय छ। होने वाले प्रयत्नो को औदारिकिमिश्र काययोग कहा जाता है।
- अौदारिक शरीर जिस शरीर को तीर्थंकर आदि महापुरुष घारण करते है, जिससे मोक्ष प्राप्त किया जा सकता है, जो औदारिक वर्गणाओं से निष्पन्न मास, हड्डी आदि अवयवों से बना होता है, स्थूल है आदि, वह औदारिक शरीर कहलाता है।
- अौदारिकशरीर नामकमं जिस कमं के उदय से औदारिकशरीर प्राप्त हो। अौदारिकशरीरबंधन नामकमं जिस कमं के उदय से पूर्वग्रहीत औदारिक पुद्गलों के साथ वर्तमान मे ग्रहण किये जाने वाले औदारिक पुद्गलों का आपस मे मेल होता है।
- अौदारिक वर्गणा--जिन पुद्गल वर्गणाओं से औदारिक शरीर बनता है। औदारिकसघातन नामकर्म--जिस कर्म के उदय से औदारिक शरीर रूप परि-णत पूद्गलों का परस्पर सान्निष्य हो।
- औपपातिक वैक्रिय शरीर—उपपात जन्म लेने वाले देव और नारको को जो शरीर जन्म समय से ही प्राप्त होता है।
  - औपशमिक भाव- मोहनीयकर्म के उपशम से होने वाला भाव।
- औपश्चिमक चारित्र—चारित्र मोहनीय की पच्चीस प्रकृतियों के उपशम से व्यक्त होने वाला स्थिरात्मक आत्म-परिणाम ।
- अोपशमिक सम्यक्तव—अनन्तानुबधी कषाय चतुष्क और दर्शनमोहत्रिक—कुल

सात प्रकृतियो के उपशम से जो तत्त्व रुचि व्यजक आत्म-परिणाम प्रगट होता है, वह औपशमिक सम्यक्तव है।

(m)

क्दुरस नामकमं—जिस कमं के उदय से जीव का घारीर-रस चिरायते, नीम

आदि जैसा कटु हो।

क्मल-चौरासी लाख कमलाग के काल को कहते है।

रमताग—चौरासी लाख महापद्म का एक कमलाग होता है।

करण-पर्याप्त-वे जीव जिन्होंने इन्द्रिय पर्याप्ति पूर्ण कर ली है अथवा अपनी

योग्य पर्याप्तियौ पूर्ण कर ली हैं।

करण-अपर्याप्त-पर्याप्त या अपर्याप्त नामकर्म का उदय होने पर भी जब तक करणो-इारीर, इन्द्रिय आदि पर्याप्तियो की पूर्णता न हो तव तक वे जीव ररण अपर्याप्त कहलाते हैं।

करणलिख-अनादिकालीन मिथ्यात्व-प्रनिथ को भेदने मे समर्थ परिणामी या

राक्ति का प्राप्त होना।

कवलाहार-अन्न आदि साद्य पदार्थ जो मुख द्वारा ग्रहण किये जाते है। क्म-मिध्यात्व, अविरत, प्रमाद, कपाय और योग के निमित्त से हुई जीव की प्रवृत्ति द्वारा आरृष्ट एव सम्बद्ध तत्योग्य पुद्गल परमाणु ।

कमजा बुद्धि-उपयोगपूर्वक चिन्तन, मनन और अभ्यास करते-करते प्राप्त होने वाली वृद्धि ।

रमंत्रीम्य उत्रुष्ट वर्गणा-कर्मयोग्य जधन्य वर्गणाओ के अनन्तर्वे माग अधिक प्रदश यात स्वन्यों की वर्मग्रहण के योग्य उत्कृष्ट वर्गणा होती है।

व नयोग्य जघन्य वगणा—उत्पृष्ट मनोयोग्य वर्गणा के अनन्तर की अग्रहण योग्य इत्हृट्ड बगणा के स्वन्य के प्रदेशों से एक प्रदेश अधिक स्कन्धों की वर्गणा न नंपहण के बोध्य अधन्य वर्गणा होती है।

व न एप परिवासन - पन पुरालों में जीव के ज्ञान, दर्शन आदि स्वामाविक गुणो वा बाबरण करने ती शक्ति का हो जाना ।

र मंहरता उर भारतकाशणा स्थित--यधने के बाद जब तक कर्म आत्मा के माथ इंट्रन्टा है, इनना बाल ।

रमधर्ममा-रम स्रम्धो का समृह।

- कृतकरण—सम्यक्त्व मोहनीय के अन्तिम स्थिति खण्ड को खपाने वाले क्षपक को कहते है।
- कृष्णलेश्या काजल के समान कृष्ण वर्ण के लेश्या जातीय पुद्गलों के सम्बन्ध से आत्मा में ऐसे परिणामों का होना, जिससे हिंसा आदि पाँचों आस्त्रवों में प्रवृत्ति हो मन, वचन, काय का सयम न रहना, गुण-दोष की परीक्षा किये बिना ही कार्य करने की आदत बन जाना, क्रूरता आ जाना आदि। कृष्णवर्ण नामकर्म जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर कोयले जैंसा काला हो।
- केवलज्ञान—जानावरण कर्म का नि शेष रूप से क्षय हो जाने पर जिसके द्वारा भूत, वर्तमान और भावी त्रैकालिक सब द्रव्य और पर्यायें जानी जाती हैं, उसे केवलज्ञान कहते हैं। किसी की सहायता के बिना सम्पूर्ण ज्ञेय पदार्थों का विषय करने वाला ज्ञान केवलज्ञान है।
- केवलज्ञानावरण कर्म—केवलज्ञान का आवरण करने वाला कर्म । केवलदर्शन—सम्पूर्ण द्रव्यो मे विद्यमान सामान्य धर्म का प्रतिभास । केवलदर्शनावरण कर्म—केवलदर्शन का आवरण करने वाला कर्म ।
- केवली समुद्घात—वेदनीय आदि तीन अघाती कर्मों की स्थिति आयुकर्म के बराबर करने के लिए केवली-जिन द्वारा किया जाने वाला समुद्घात ।
- केशाग्र— आठ रथरेणु का देवकुरु और उत्तरकुरु क्षेत्र के मनुष्य का एक केशाग्र होता है। उनके आठ केशाग्रो का हरिवर्ष और रम्यकवर्ष के मनुष्य का एक केशाग्र होता है तथा उनके आठ केशाग्रो का हेमवत आर हैरण्यवत क्षेत्र के मनुष्य का एक केशाग्र होता है, उनके आठ केशाग्रो का पूर्वापर विदेह के मनुष्य का एक केशाग्र होता है और उनके आठ केशाग्रो का भरत, ऐरावत क्षेत्र के मनुष्य का एक केशाग्र होता है।
- कोडाकोडी-एक करोड को एक करोड से गुणा करने पर प्राप्त राशि।
- क्रोध—सममाव को भूलकर आक्रोश में भर जाना, दूसरो पर रोष करना क्रोध है। अतरग में परम उपशम रूप अनन्त गुण वाली आत्मा में क्षोम तथा वाह्य विषयों में अन्य पदार्थों के सम्बन्ध से क्रूरता, आवेश रूप विचार उत्पन्न होने को क्रोध कहते हैं। अथवा अपना और पर का उपधात या अनुपकार आदि करने वाला क्रूर परिणाम क्रोध कहलाता है।

- क्षपकश्रोण जिस श्रीण मे मोहनीय कर्म की प्रकृतियो का मूल से नाश किया जाता है।
- क्षमाशीलता—बदला लेने की शक्ति होते हुए भी अपने साथ बुरा वर्ताव करने वालों के अपराधों को सहन करना। क्रोध के कारण उपस्थित होने पर भी क्रोधमाव पैदा न होने देना।

क्षय-विच्छेद होने पर पुन वघ की सम्मावना न होना।

- क्षयोपशम—वर्तमान काल में सर्वधाती स्पर्धकों का उदयामावी क्षय और आगामी काल की अपेक्षा उन्हीं का सदवस्थारूप उपशम तथा देशघाती स्पधकों का उदय क्षयोपशम कहलाता है। अर्थात् कर्म के उदयाविल में प्रविष्ट मन्दरस स्पर्धक का क्षय और अनुदयमान रसस्पर्धक की सर्व-धातिनी विपाकशक्ति का निरोध या देशघाती रूप में परिणमन व तीज शक्ति का मदशक्ति रूप में परिणमन (उपशमन) क्षयोपशम है।
- क्षायिकज्ञान अपने आवरण वर्म का पूण रूप से क्षय कर देने में उत्पन्न होने वाला ज्ञान ।

क्षायिक भाव-कम के जात्यन्तिक क्षय से प्रगट होने वाला नाव।

क्षायिक सम्यक्त्य-अन तानुवधी कपायचतुष्क और दर्शनमोहितर ून मात प्रकृतियों के क्षय से आत्मा में तत्त्व रुचि रूप प्रगट होने वाला परिणाम ।

क्षायिक सम्यय्वृष्टि—सम्यवत्व की वाधक मोहनीय कम की मातो प्रकृतियो का पूणतथा भय करते सम्यवत्व प्राप्त करने वाल जीव ।

क्षायीपशमिक ज्ञान-अपने-अपने आवरण कम के क्षयोगशम से इत्यव गान वाना

क्षायोपशमिक सम्यग्दृष्टि—मोहनीयकर्म की प्रकृतियों में से क्षय योग्य प्रकृतियों के क्षय और शेष रही हुई प्रकृतियों के उपशम करने से सम्यक्त्व प्राप्त करने वाले जीव को कहते हैं।

क्षीणकषाय वीतराग छद्मस्य गुणस्यान—उन जीवो के स्वरूप विशेष को कहते हैं जो मोहनीयकर्म का सर्वथा क्षय कर चुके हैं किन्तु शेष छद्म (घाति-कर्मों का आवरण) अभी विद्यमान है। क्षद्र भव-सम्पूर्ण भवो में सबसे छोटे भव।

क्षेत्र अनुयोगद्वार-जिसमे विवक्षित धर्म वाले जीवो का वर्तमान निवास-स्थान वतलाया जाता है, उसे क्षेत्र अनुयोगद्वार कहते है।

क्षेत्रविपाकी प्रकृति—जो प्रकृतियाँ क्षेत्र की प्रधानता से अपना फल देती हैं, उन्हें क्षेत्रविपाकी प्रकृति कहते हैं। अथवा विग्रह-गति मे जो कमें प्रकृति उदय मे आती है, अपने फल का अनुमव कराती है, वह क्षेत्रविपाकी प्रकृति है। (ख)

खरस्पर्श नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर गाय की जीम जैसा खुरदरा, कर्कश हो। इसे कर्कशस्पर्श नामकर्म भी कहा जाता है। (ग)

### (4)

गध नामकर्म-जिस कर्म के उदय से शरीर मे शुम अच्छी या अशुम बुरी गध हो। गति-गति नामकर्म के उदय से होने वाली जीव की पर्याय और जिससे जीव

मनुष्य, तिर्यंच, देव या नारक व्यवहार का अधिकारी कहलाता है, उसे गित कहते है, अथवा चारो गितयो— नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देव मे गमन करने के कारण को गित कहते है। गितित्रस—उन जीवो को कहते है जिनको उदय तो स्थावर नामकर्म का होता

है, किन्तु गतिकिया पाई जाती है।

गित नामकर्म-जिसके उदय से आत्मा मनुष्यादि गतियो मे गमन करे उसे गित

कहते है।

गिमक श्रुत-आदि, मध्य और अवसान में कुछ विशेषता से उसी सूत्र को बार-वार कहना गिमक श्रुत है।

गुणाणु-पाँच शरीरो के योग्य परमाणुओ की रस-शक्ति का बुद्धि के द्वारा खडन करने पर जो अविमागी अश होता है, उसे गुणाणु या मावाणु कहते हैं। परिशिष्ट-२ ३१

गुणप्रत्यय अवधिज्ञान-जो अवधिज्ञान जन्म तेने से नहीं किन्तु जन्म अने के बाद यम, तियम और व्रत आदि अनुष्ठात के चल से उत्पन्न होता के उसको क्षायोपक्षमिक अवधिज्ञात भी सहते हैं।

मुणस्थान-जात आदि गुणो की शुद्धि और अशुद्धि के न्यूताणिक मात्र से हीने यात्रे जीव के स्वरूप विशेष को कहते हैं।

ज्ञान, दर्शन, चारित्र आदि जीय के स्वमाय को गुण कहते हैं और उनके स्थान अर्थात् गुणो की शुद्धि-अशुद्धि के उत्तरप एव अपहर्ष-जन्य स्वरूप विशेष का भेद गुणस्थात कहलाता है।

दशन मोहनीय अदि कमीं की उदय, उपशम, क्षय, क्षयोपशम आदि अवस्थाओं के होने पर उत्पन्न होने वाले जिन मावा से जीव विक्षित होन है, उन मावों को गुणस्थान कहत है।

गणस्थान प्रम—त्रात्मिक गुणो के न्यूनाधिक विमान विकास की त्रवस्ता । गुणसथमण-पट्ने की बँधी हुई अधुच प्रकृतियों को वनमान म बँघते वाली । मुन पर्वतियों के रूप में परिणत कर देवा ।

गुणथं णी-जिन पमदिवियों का स्थितियात किया जाता है उनकी समय के पम ने अन्तर्गुहन में स्थापित कर दत्ता गुणश्रेणी है। अथवा जपर ही स्थिति न प्रदेश क्षण न लेकर प्रति समय अनस्यातपुण-अनस्यातपुण समदिवियों की रचना को गुणश्रेणी हतत है।

गुणधेणा विजरा-जरप-अला मनय । उत्तरातर अधिक-अधिन तम परमाण्जी

गोत्रकर्म-जो कर्म जीव को उच्च-नीच गोत्र-कुल मे उत्पन्न करावे अथवा जिस कर्म के उदय से जीव मे पूज्यता-अपूज्यता का माव उत्पन्न हो, जीव उच्च-नीच कहलाये।

ग्निन्थ-कर्मों से होने वाले जीव के तीव्र राग-द्वेप रूप परिणाम । (घ)

घटिका-साढ़े अडतीस लव का समय । इसका दूसरा नाम 'नाली' है। घातिकर्म-आत्मा के अनुजीवी गुणो का, आत्मा के वास्तविक स्वरूप का घात करने वाले कर्म ।

घातिनी प्रकृति—जो कर्मप्रकृति आत्मिक-गुणो—ज्ञानादिक का घात करती है। घन—तीन समान सख्याओं का परस्पर गुणा करने पर प्राप्त सख्या।
(च)

चक्षुदर्शन-चक्षु के द्वारा होने वाले पदार्थ के सामान्य धर्म के बोध को कहते है।

चक्षु दर्शनावरण कर्म-चक्षु के द्वारा होने वाले वस्तु के सामान्य धर्म के ग्रहण को रोकने वाला कर्म।

चतुरिन्द्रियजाति नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव को चार इन्द्रियाँ-शरीर, जीम, नाक और आँख प्राप्त हो।

चतु स्थानिक-कर्मप्रकृतियो मे स्वामाविक अनुमाग से चौगुने अनुभाग-फलजनक शक्ति का पाया जाना।

चारित्रमोहनीयकर्म-आत्मा के स्वभाव की प्राप्ति या उसमे रमण करना चारित्र है। चारित्रगुण को घात करने वाला कर्म चारित्रमोहनीयकर्म कहलाता है।

चूलिका-चौरासी लाख चूलिकाग की एक चूलिका होती है।

चूिलकांग-चौरासी लाख-नयुत का एक चूिलकाग होता है। चैत्यनिन्दा-ज्ञान, दर्शन, चारित्र-सपन्न गुणी महात्मा तपस्वी आदि की अथवा लौकिक दृष्टि से स्मारक, स्तूप, प्रतिमा आदि की निन्दा करना चैत्यनिदा कहलाती है।

्रेंद र —वे जीव जिनको मोहनीयकर्म का क्षय होने पर भी अन्य छद्मों (घातिकर्मों) का सद्भाव पाया जाता है।

छ

एम्प्रमस्यिक यथान्यातसयम—ग्यारहर्वे (उपज्ञातमोह) और वारहर्वे (क्षीणमोह) गृणस्यानवर्ती जीवो रो होने वाला सयम ।

हेद्रोपस्थापनीय सयम—पूर्व सयम पर्याय को छेदकर फिर से उपस्थापन (ब्रता-रोगण) करना ।

#### ज

- जपम्य जनन्तानन्त— उत्कृष्ट युक्तानन्त की सख्या में एक को मिलाने पर प्राप्त राशि।
- जघन्य असम्यातासंख्यात—उत्कृष्ट युक्तासम्यात की राश्चि में एक को मिताने पर प्राप्त सन्या ।
- अपन्य परीतानन्त--- उत्रुष्ट असम्यातासम्यात मे एक को मिला देने पर प्राप्त राजि ।
- जपन्य परीतायहवात—उत्पन्ट मत्यान म एवं नी मिलाने पर प्राप्त सच्या । जपन्य पुत्रताचन—उत्पन्ट परीताचात त्री सम्या म एक वो मिलाने पर पान राजि ।
- अपन्य पुश्तासरवात-- उत्हर्ण परीतासम्यात की गाणि म एक को मिलाने पर

(द)

दड समुद्धात—सयोगिकेवली गुणस्थानवर्ती जीव के द्वारा पहले समय में अपने शरीर के वाहुल्य प्रमाण आत्म प्रदेशों को ऊपर से नीचे तक लोक पर्यन्त रचने को दड समुद्धात कहते है।

दर्शन-सामान्य धर्म की अपेक्षा जो पदार्थ की सत्ता का प्रतिमास होता है, उसे दर्शन कहते हे।

सामान्य विशेषात्मक वस्तुस्वरूप में से वस्तु के सामान्य अश के बोधरूप चेतना के व्यापार को दर्शन कहते हैं। अथवा सामान्य की मुख्यता पूर्वक विशेष को गौण करके पदार्थ के जानने को दर्शन कहते हैं।

दर्शनावरण कर्म — आत्मा के दर्शन गुण को आच्छादित करने वाला कर्म।
दर्शनमोहनीय — तत्त्वार्थ श्रद्धा को दर्शन कहते है और उसको घात करने वाले,
आवृत करने वाले कर्म को दर्शनमोहनीय कर्म।

दर्शनोपयोग-प्रत्येक वस्तु मे सामान्य और विशेष यह दो प्रकार के धर्म पाये जाते है, उनमे से सामान्य धर्म को ग्रहण करने वाले उपयोग को दर्शनो-पयोग कहते है।

दानान्तराय कर्म—दान की इच्छा होने पर भी जिस कर्म के उदय से जीव मे दान देने का उत्साह नहीं होता।

दीर्घकालिकी सज्ञा—उस सज्ञा को कहते है, जिसमे भूत, वर्तमान और मिवष्य काल सबधी क्रमबद्ध ज्ञान होता है कि अमुक कार्य कर चुका हूँ, अमुक कार्य कर रहा हूँ और अमुक कार्य करूँगा।

दीपक सम्यक्त्व-जिनोक्त त्रियाओं से होने वाले लामो का समर्थन, प्रचार, प्रसार करना दीपक सम्यक्त्व कहलाता है।

दुर्भग नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव उपकार करने पर भी सभी को अप्रिय लगता हो, दूसरे जीव शत्रुता एव वैरमाव रखें।

दुरिभगंध नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव के शरीर मे लहसुन अथवा सडे-गले पदार्थों जैसी गध हो।

दुरिभिनिवेश—यथार्थं वक्ता मिलने पर भी श्रद्धा का विपरीत बना रहना। दुस्वर नामकर्म — जिस कर्मं के उदय से जीव का स्वर व वचन श्रोता को अप्रिय व कर्कश प्रतीत हो। परिशिष्ट-२ दूर भव्य-जो मन्य जीव बहुत काल के बाद मोक्ष प्राप्त करने वाला है। देव-देवगति नामकर्म के उदय होने पर नाना प्रकार की बाह्य विभूति से द्वीप-समुद्र आदि अनेक स्थानो पर इच्छानुसार क्रीडा करते हैं, विशिष्ट ऐश्वयं का अनुभव करते हैं, दिव्य वस्त्रामूषणो की समृद्धि तथा अपने शरीर की साहजिक कार्ति से जो दीप्तमान रहते हैं वे देव कहलाते हैं। देवगति नामकमं-जिस कमं के उदय से जीव को ऐसी अवस्था प्राप्त हो कि जिससे 'यह देव हैं' ऐसा कहा जाये। वेवायु--जिसके कारण से देवगित का जीवन बिताना पहता है, उसे देवायु कहते है। वेशधाती प्रकृति-अपने घातने योग्य गुण का आशिक रूप से घात करने वाली प्रकृति । देशविरति-अप्रत्याख्यानावरण कपाय का उदय न होने के कारण जो जीव देश (अश) से पापजनक क्रियाओं से अलग हो सकते हैं वे देशविरत कहलाते हैं। देशविरत गुणस्यान-देशविरत जीवो का स्वरूप विशेष। देशविरत सयम-कर्मवधजनक आरम, समारम से आशिक निवृत होना, निर-पराघ त्रस जीवो की सकल्पपूर्वक हिंसा न करना देशविरित सयम है। द्रव्यकर्म-ज्ञानावरण आदि कर्मरूप परिणाम को प्राप्त हुए पुद्गल । व्रव्यप्राण-इन्द्रिय, वल, आयु और श्वासोच्छ्वास । द्रव्यलेश्या—वर्ण नामकर्म के उदय से उत्पन्न हुए शरीर के वर्ण की द्रव्यलेश्या कहते है। द्रष्यवेद--मैथुनेच्छा की पूर्ति के योग्य नामकर्म के उदय से प्रगट बाह्य विन्ह विशेष। होन्द्रिय-जिन जीवो के स्पर्शन और रसन यह दो इन्द्रियाँ हैं तथा द्वीन्द्रिय जाति नामकमं का उदय है। हीन्द्रियजाति नामकर्म — जिस कमं के उदय से जीव को दो इन्द्रियां — शरीर (लग्रंन) और जिल्ला (रसता) प्राप्त हो। दितीयस्थिति — अन्तर स्थान से ऊपर की स्थिति को कहते हैं। द्वितोयोपक्षम सम्यक्त्व-जो वेदक सम्यग्हिष्ट जीव अनन्तानुवधी कषाय और दर्शनमोहनीय का उपशम करके उपशम सम्यक्त्व को प्राप्त होता है, उसे द्वितीयोपशम सम्यक्त्व कहते हैं।

द्विस्थानिक—कर्म प्रकृतियो के स्वामाविक अनुमाग से दुगना अनुमाग।
(ध)

धनुष-चार हाथ के माप को धनुष कहा जाता है।

धारणा—अवाय के द्वारा जाने हुए पदार्थ का कालान्तर मे विस्मरण न हो, इस प्रकार के सस्कार वाले ज्ञान को धारणा कहते है।

ध्रुवोदया प्रकृति--अपने उदयकाल पर्यन्त प्रत्येक समय जीव को जिस प्रकृति का उदय बरावर विना रुके होता रहता है।

ध्रुवबन्ध—जो बध न कमी विच्छिन्न हुआ और न होगा।

ध्रुवविष्नी प्रकृति—योग्य कारण होने पर जिस प्रकृति का वध अवश्य होता है। ध्रुवसत्ताक प्रकृति——जो अनादि मिथ्यात्व जीव को निरन्तर सत्ता मे होती है,

सर्वदा विद्यमान रहती है।

(न)

नपु सक वेद—स्त्री एव पुरुष दोनो के साथ रमण करने की इच्छा।
नयुत—चौरासी लाख नयुताग का एक नयुत होता है।
नयुतांग—चौरासी लाख प्रयुत के समय को कहते है।
नरकाति नामकर्म—जिसके उदय से जीव नारक कहलाता है।
नरकायु—जिसके उदय से जीव को नरकगित का जीवन विताना पडता है।
निलन—चौरासी लाख निलनाग का एक निलन होता है।
निलनाग—चौरासी लाख पद्म का एक निलनाग कहलाता है।
नामकर्म—जिस कर्म के उदय से जीव नरक, तियँच, मनुष्य और देवगित प्राप्त करके अच्छी-बुरी विविध पर्यायें प्राप्त करता है, अथवा जिस कर्म से आत्मा गित आदि नाना पर्यायों को अनुभव करे अथवा शरीर आदि बने,

उसे नामकर्म कहते है।

नारक—जिनको नरकगित नामकर्म का उदय हो। अथवा जीवो को क्लेश
पहुँचाये। द्रव्य, क्षेत्र, काल, माव से जो स्वय तथा परस्पर मे प्रीति को
प्राप्त न करते हो।

नाराचसंहनन नामकर्म—जिस कर्म के उदय से हिंडुयो की रचना मे दोनो तरफ मर्कट बघ हो, लेकिन वेठन और कील न हो। नाली-साढे अडतीस लव के समय को नाली कहते हैं।

निकाचन-उद्वर्तना, अपवर्तना, सक्तमण और उदीरणा इन चार अवस्थाओं के

न होने की स्थिति का नाम निकाचन है।

निकाचित प्रकृति-जिस प्रकृति मे कोई भी करण नहीं लगता। उसे निकाचित

निजंरा-आत्मा के साथ नीर-सीर की तरह आपस मे मिले हुए कमं पुद्गलो का एकदेश क्षय होना।

निद्रा-जिस कमें के उदय से जीव को ऐसी नीद आये कि मुखपूर्वक जाग सके,

जगाने में मेहनत न करनी पड़े। निद्रा-निद्रा-जिस कर्म के उदय से जीव को जगाना दुष्कर हो, ऐसी नीद आये ।

निधत्ति—कर्म की उदीरणा और सक्तमण के सर्वथा अमाव की स्थिति । निर्माण नामकर्म-जिस कर्म के उदय से बारीर मे अग-प्रत्यग अपनी-अपनी

जगह व्यवस्थित होते हैं।

निरतिचार छेदोपस्थापनीय सयम-जिसको इत्वर सामायिक सयम वाले वडी दीक्षा के रूप मे ग्रहण करते हैं।

नियृत्तिवादर गुणस्थान-वह अवस्था, जिसमे अप्रमत्त आत्मा अनन्तानुवधी, अप्रत्यास्यानावरण और प्रत्यास्यानावरण इन तीनो चतुष्क रूपी वादर कपाय से निवृत्त हो जाती है। इसमे स्थितिवात आदि का अपूर्व विधान होने से इसे अपूर्वकरण गुणस्थान भी कहते हैं।

तिवृंत्ति द्रव्येन्द्रय—इन्द्रियो की आकार-रचना।

निरुपक्रम आयु-जिस आयु का अपवर्तन-घात नही होता ।

निविश्यमान--परिहार विशुद्धि सयम को घारण करने वालो को कहते हैं।

र्निवय्टकायिक - परिहारिवशुद्धि सयम धारको की सेवा करने वाले ।

निश्चप सम्ययत्व - जीवादि तत्वो का यथारूप से श्रद्धान ।

निह्नव-मानवश ज्ञानदाता गुरु का नाम खिपाना, अमुक निषय को जानते हुए भी में नही जानता, उत्पुत्र प्ररूपणा करना आदि निह्नव कहलाता है।

नीच क्त-अधमं और अनीति करने से जिस कुल ने चिरकाल से अप्रसिद्धि व अपकोर्ति प्राप्त की है।

नीच गोत्र कर्म-जिन कर्म के उदय से जीव नीच कुल में जन्म लेता है।

- नीललेक्या—अशोक वृक्ष के समान नीले रग के लेक्या पुद्गलों से आत्मा में ऐसा परिणाम उत्पन्न होना कि जिससे ईर्ष्या, असिहरणुता, छल-कपट आदि होने लगे।
- नीलवर्ण नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर तोते के पख के जैसा हरा हो।
- नोकषाय—जो स्वय तो कपाय न हो किन्तु कथाय के उदय के साथ जिसका उदय होता है अथवा कथायों को पैदा करने में, उत्तेजित करने में सहायक हो।
- न्यग्रोधपरिमडलसंस्थान नामकर्म—जिस कर्म के उदय से शरीर की आकृति न्यग्रोध (वटवृक्ष) के समान हो अर्थात् शरीर मे नामि से ऊपर के अव-यव पूर्ण मोटे हो और नामि से नीचे के अवयव हीन —पतले हो।

### **(प)**

पचेन्द्रिय जाति नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव को पाँचो इन्द्रियाँ प्राप्त हो।

पडित वीर्यान्तराय कर्म--सम्यग्हिष्ट साधु मोक्ष की चाह रखते हुए भी जिस कर्म के उदय से उसके योग्य कियाओं को न कर सके।

पतद्ग्रह प्रकृति—आकर पडने वाले कमें दलिको को ग्रहण करने वाली प्रकृति । पद—प्रत्येक कमें प्रकृति को पद कहते हैं।

पदवृन्द-पदो के समुदाय को पदवृन्द कहा जाता है।

पदश्रुत-अर्थावबोधक अक्षरो के समुदाय को पद और उसके ज्ञान को पदश्रुत कहते है।

पदसमासश्रुत-पदो के समुदाय का ज्ञान ।

पद्म-चौरासी लाख पद्माग का एक पद्म होता है।

पद्म लेश्या हल्दी के समान पीले रग के लेश्या पुद्गलो से आत्मा मे ऐसे परि-णामो का होना जिससे काषायिक प्रवृत्ति काफी अशो मे कम हो, चित्त प्रशान्त रहता हो, आत्म-सयम और जितेन्द्रियता की वृत्ति आती हो।

पद्मांग--चौरासी लाख उत्पल का एक पद्माग होता है।

पराघात नामकर्म - जिस कर्म के उदय से जीव बड़े-बड़े बलवानो की हिट में भी अजेय मालूम हो। परिशिष्ट-२

परावर्तमाना प्रकृति—िक्सी दूसरी प्रकृति के वध, उदय अथवा दोनो को रोक

कर जिस प्रकृति का वय, उदय अथवा दोनो होते हैं।

परिहारिवशुद्धि सयम--परिहार का अर्थ है तपीविशेष और उस तपीविशेष से जिस चारित्र में विशुद्धि प्राप्त की जाती है, उसे परिहारविशुद्धि सयम वहने है। अथवा जिसमे परिहारविशुद्धि नामक तपस्या की जाती है, वह पिरहारविशुद्धि सयम है।

पर्याप्त नामकम—पर्याप्त नामकर्म के उदय वाले जीवो को पर्याप्त कहते हैं और जिम कर्म के उदय से जीव अपनी पर्याप्तियों से युक्त होते हैं, वह पर्याप्त नामकर्म है।

पर्याप्ति—जीव की वह शक्ति जिसके द्वारा पुद्गलो को ग्रहण करने तथा उनको आहार, शरीर आदि के रूप में बदल देने का कार्य होता है।

वर्याप्त धुत-उत्पत्ति के प्रथम समय मे लब्ध्यपर्याप्त सूक्ष्म निगोदिया जीव क होने वाले कुश्रुत के अश से दूसरे समय मे ज्ञान का जितना अश वढता ह, यह पर्यायश्रुत है।

पर्याय समास धृत-पर्याय श्रुत का समुदाय ।

पत्य--- अनाज वगैरह मरने के गोलाकार स्थान को पत्य कहते हैं।

पत्योपम-काल की जिस लम्बी अविघ को पत्य की उपमा दी जाती है, उसको पत्योपम कहते ह । एक योजन लम्बे, एक योजन चीड़े एव एक योजन गहरे गोलाकार कूप की उपमा से जो काल गिना जाता है उसे पल्योपम बहत है।

परोक्ष--- मन और इन्द्रिय जादि वाह्य निमित्तो की सहायता से होने वाला पटाध सम्बन्धी ज्ञान ।

पः चारानपूर्वी-अन्त से प्रारम्भ कर आदि तक की गणना करना ।

पार--- टह उत्सेधागुल का एक पाद होता है।

पाप-जिसके उदय से दुल की प्राप्ति हो, आत्मा शुभ कार्यों से पृथक् रहे। पाप प्रमृति - जिसना फल अगुन होता है।

पारिषामिरी बुद्धि--दीर्घायु के कारण बहुत काल तक ससार के अनुमवी से प्राप्त होने वाली वृद्धि।

पारिणामिक भाव — जिसके कारण मूल वस्तु मे किसी प्रकार का परिवर्तन न हो ज्नितु न्वनाव मे ही परिणत होते रहना पारिणामिक माव है। अथवा कर्म के उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशम की अपेक्षा न रखने वाले द्रव्य की स्वामाविक अनादि पारिणामिक शक्ति से ही आविर्मूत माव को पारिणामिक भाव कहते हैं।

पिड प्रकृति —अपने मे अन्य प्रकृतियो को गर्मित करने वाली प्रकृति । पुण्य - जिस कर्म के उदय से जीव को सुख का अनुभव होता है।

पुण्य कर्म - जो कर्म सुख का वेदन कराता है।

पुण्य प्रकृति — जिस प्रकृति का विपाक-फल शुम होता है। पुद्गलपरावतं — ग्रहण योग्य आठ वर्गणाओ (औदारिक, वैक्रिय, आहारक,

तैजस शरीर, मापा, श्वासोच्छ्वास, मन, कार्मण वर्गणा) मे से आहारक शरीर वर्गणा को छोडकर शेप औदारिक आदि प्रकार से रूपी द्रव्यो को ग्रहण करते हुए एक जीव द्वारा समस्त लोकाकाश के पुद्गलो का

पुद्गलिवपाकी प्रकृति — जो कर्म प्रकृति पुद्गल मे फल प्रदान करने के सन्मुख हो अर्थात् जिस प्रकृति का फल आत्मा पुद्गल द्वारा अनुभव करे। औदा-रिक आदि नामकर्म के उदय से ग्रहण किये गये पुद्गलो मे जो कर्म प्रकृति अपनी शक्ति को दिखावे, वह पुद्गलविपाकी प्रकृति है।

पुरुषवेद--जिसके उदय से पुरुष को स्त्री के साथ रमण करने की इच्छा हो। पूर्व--चौरासी लाख पूर्वाङ्ग का एक पूर्व होता है। पूर्वश्रुत-अनेक वस्तुओं का एक पूर्व होता है। उसमें से एक का ज्ञान पूर्वश्रुत

कहलाता है।

पूर्वसमासश्रुत-दो-चार आदि चौदह पूर्वी तक का ज्ञान। पूर्वाझ — चौरासी लाख वर्ष का एक पूर्वाझ होता है।

पूर्वानुपूर्वी -- जो पदार्थ जिस क्रम से उत्पन्न हुआ हो या जिस क्रम से ५ भ के द्वारा स्थापित किया गया हो, उसकी उसी ऋम से गणना करना।

पृथ्वीकाय---पृथ्वी से बनने वाला पार्थिव शरीर।

प्रकृति--कर्म के स्वभाव को प्रकृति कहते है। प्रकृति बंध-जीव द्वारा ग्रहण किये हुए कर्म पुद्गलो मे भिन्न-भिन्न शक्तियो स्वमावो का उत्पन्न होना, अथवां कर्म परमाणुओ का ज्ञानावरण अ

के रूप मे परिणत होना ।

प्रकृतिविकलप-प्रकृतियों के भेद से होने वाले भग।

बाल पडित वीर्यान्तराय—देशविरित के पालन की इच्छा रखता हुआ भी जीव जिसके उदय से उसका पालन न कर सके।

बाल वीर्यान्तराय-सासारिक कार्यों को करने की सामर्थ्य होने पर भी जीव जिसके उदय से उनको न कर सके।

बाह्य निवृत्ति-इन्द्रियो के वाह्य-आकार की रचना।

(H)

भय मोहनीयकर्म — जिस कर्म के उदय से कारणवशात् या विना कारण डर पैदा हो।

भयप्रत्यय अविधान — जिसके लिए सयम आदि अनुष्ठान की अपेक्षा न हो किन्तु जो अविधान उस गति मे जन्म लेने से ही प्रगट होता है। भव विपाकी प्रकृति — मव की प्रधानता से अपना फल देने वाली प्रकृति।

भव्य — जो मोक्ष प्राप्त करते है या पाने की योग्यता रखते हैं अथवा जिनमें सम्यग्दर्शन आदि भाव प्रगट होने की योग्यता है।

भाव-जीव और अजीव द्रव्यो का अपने-अपने स्वमाव रूप से परिणमन होना।

भाव अनुयोगद्वार — जिसमे विवक्षित धर्म के भाव का विचार किया जाता है। भावकर्म — जीव के मिथ्यात्व आदि वे वैमाविक स्वरूप जिनके निमित्त से कर्म-पुद्गल कर्म रूप हो जाते हैं।

भावप्राण-ज्ञान, दर्शन, चेतना आदि जीव के गुण।

भावलेश्या—भोग और सक्लेश से अनुगत आत्मा का परिणाम विशेष । सक्लेश का कारण कषायोदय है अत कषायोदय से अनुरजित योग प्रवृत्ति को भावलेश्या कहते हैं । मोहकर्म के उदय या क्षयोपशम या उपशम या क्षय से होने वाली जीव के प्रदेशों में चचलता को भावलेश्या कहते हैं।

भाववेद मैं युनेच्छा की पूर्ति के योग्य नामकर्म के उदय से प्रगट बाह्य चिन्ह विशेष के अनुरूप अभिलाषा अथवा चारित्र मोहनीय की नोकषाय की वेद प्रकृतियों के कारण स्त्री, पुरुष आदि से रमण करने की इच्छा रूप आत्म परिणाम।

भावश्रुत-इन्द्रिय और मन के निमित्त से उत्पन्न होने वाला ज्ञान जो कि

नियत अर्थ को कहने में समर्थ है तथा श्रुतानुसारी (शब्द और अर्थ के जिक्तप से युक्त) है उसे मावश्रुत कहते हैं।

नावेन्द्रिय-मित्रानाचरण कर्म के क्षयोपद्मम से उत्पन्न आत्म-विशुद्धि अथवा उम विश्वद्धि से उत्पन्न होने वाला ज्ञान ।

नावा-शब्दोनचार को मापा कहते हैं।

नाथा पर्याप्ति—उम शक्ति की पूर्णता को बहते हैं जिससे जीव भाषावर्गणा के पृद्गलों को ग्रहण करके भाषा रूप परिणमावे और उसका आधार वेकर अनेक प्रकार की ध्वनि रूप में छोड़े।

नाधात्रायोग्य उत्कृष्ट यगंणा—मापात्रायोग्य जघन्य वर्गणा से एक-एक प्रदेश बढ़िन-७३ जघन्य वर्गणा के अनन्तवें माग अधिक प्रदेश वाले स्कन्धों की माधात्रायोग्य उत्कृष्ट वर्गणा होती है।

नाषात्रायोग्य जपन्य वर्गणा—तैजस दारीर की ग्रहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा के ग्रां नी अग्रहण नोग्य उत्कृष्ट वर्गणा से एक प्रदेश अधिक स्कन्धी की जो नगणा होती है, वह भाषा प्रायोग्यजधन्य वर्गणा है।

नुपरकार वध--पहले समय में कम प्रश्नतियों का वध करके दूसरे समय में उसने अधिक रमं प्रश्नतियों के वध को भ्यस्कार वध कहते हैं।

भोग-उपनीम- एक बार मोगे जाने वाले पदार्थी को मोग और वार-वार मोगे को बाने पदार्थ को उपभोग कहते है।

समास्तराय पर्म - मोग के सापन होते हुए भी जिस वर्म के उदय से जीव भाग मनुषों जो भीग न कर सके।

(H)

मध्यम असस्यातासस्यात — जघन्य और उत्कृष्ट असस्यातसस्यात के मध्य की राशि।

मध्यम परीतासख्यात — जघन्य परीतासख्यात को एक सख्या से युक्त करने पर जहाँ तक उत्कृष्ट परीतासख्यात न हो, वहाँ तक की सख्या। मध्यम परीतानन्त — जघन्य और उत्कृष्ट परीतानन्त के मध्य की सख्या। मध्यम युक्तानन्त — जघन्य और उत्कृष्ट युक्तानन्त के बीच की सख्या। मध्यम युक्तासख्यात — जघन्य और उत्कृष्ट युक्तासख्यात के बीच की सख्या। मध्यम सख्यात — दो से ऊपर (तीन से लेकर) और उत्कृष्ट सख्यात से एक कम तक की सख्या।

मन-विचार करने का साधन।

- मन पर्याय ज्ञान—इन्द्रिय और मन की अपेक्षा न रखते हुए, मर्यादा के लिए हुए सज्ञी जीवो के मनोगत भावो को जानना मन पर्याय ज्ञान है अथवा-मन के चिन्तनीय परिणामो को जिस ज्ञान से प्रत्यक्ष किया जाता है, उसे मन पर्याय ज्ञान कहते है।
- मन पर्याय ज्ञानावरण— मन पर्यायज्ञान का आवरण करने वाला कर्म ।

  मन पर्याप्ति—जिस शक्ति से जीव मन के योग्य मनोवर्गणा के पुद्गलो को

  ग्रहण करके मन रूप परिणमन करे और उसकी शक्ति विशेष से उन

  पुद्गलो को वापस छोडे, उसकी पूर्णता को मन पर्याप्ति कहते हैं।
- सनुष्य जो मन के द्वारा नित्य ही हेय-उपादेय, तत्त्व-अतत्त्व, आप्त-अनाप्त, धर्म-अधर्म आदि का विचार करते हैं, कर्म करने मे निपुण है, उत्कृष्ट मन के धारक हैं, विवेकशील होने से न्याय-नीतिपूर्वक आचरण करने वाले है, उन्हें मनुष्य कहते हैं।
- मनुष्यगित नामकर्म जिस कर्म के उदय से जीव को वह अवस्था प्राप्त हो कि जिसमे 'यह मनुष्य है' ऐसा कहा जाये। मनुष्यायु जिसके उदय से मनुष्यगित मे जन्म हो।
- मनोद्रव्य योग्य उत्कृष्ट वर्गणा— मनोद्रव्य योग्य जघन्य वर्गणा के ऊपर एक-एक प्रदेश बढते-बढते जघन्य वर्गणा के स्कन्ध के प्रदेशो के अनन्तवें भाग अधिक प्रदेश वाले स्कन्धो की मनोद्रव्य योग्य उत्कृष्ट वर्गणा होती है। मनोद्रव्य योग्य जघन्य वर्गणा— श्वासोच्छ्वास योग्य उत्कृष्ट वर्गणा के बाद की

अप्रहणयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा के स्कन्धों से एक प्रदेश अधिक स्कन्धों की मनोद्रव्ययोग्य जघन्यवगणा होती है।

मनोयोग—जी र का यह व्यापार जो जौदारिक, वैक्रिय या आहारक घरीर के क्षारा प्रहण किय हुए मनप्रायोग्य वर्गणा की सहायता से होता है। अथ रा काययोग के द्वारा मनप्रायोग्य वर्गणाजों को प्रहण करके मनोयोग से मनस्य परिणत हुए वस्तु विचारात्मक द्रव्य की मन रहते हैं और उस मन के सहचारी कारणभूत योग को मनोयोग कहते है। अथवा जिस योग का विषय मन है अथवा मनोवर्गणा से निष्मन्न हुए द्रव्य मन के अयलवन से जीव का जो सकोच-विक्तीच होता है वह मनोयोग है।

महाकमल— गैरासी लाग महाकमलाग का एक महाकमल होता है। महाकमलोग— घोरासी लाग वमल के समय यो एक महाकमलाग जाता है उनकी उसी रूप मे विचारणा, गवेपणा करना मार्गणा कहलाता है।

मारणान्तिक समुद्धात — मरण के पहले उस निमित्त जो समुद्धात होता है, उसे मारणान्तिक समुद्धात कहते ह।

मिण्यात्व -- पदार्थी का अययार्थं श्रद्धान ।

मिष्यादृष्टि गुणस्थान—मिथ्यात्व मोहनीय के उदय से जीव की दृष्टि (श्रद्धा, प्रतिपत्ति) मिथ्या (विपरीत) हो जाना मिथ्यादृष्टि है और मिथ्यादृष्टि जीव के स्वरूप विशेष को मिथ्यादृष्टि गुणस्थान कहते हैं।

मिण्यात्व मोहनीय—जिसके उदय से जीव को तत्त्वों के यथार्थ स्वरूप की रुचि न हो। मिण्यात्व के अणुद्ध दलिकों को मिण्यात्व मोहनीय कहते हैं।

मिथ्यात्व श्रुत - मिथ्यादृष्टि जीवो के श्रुत को मिथ्यात्व श्रुत कहा जाता है।

- मिश्र गुणस्थान मिथ्यात्व के अधं शुद्ध पुद्गलों का उदय होने से जब जीव की हिंद कुछ सम्यक् (शुद्ध ) और कुछ मिथ्या (अशुद्ध) अर्थात् मिश्र हो जाती है तब वह जीव मिश्रहिंद कहलाता है और उसके स्वरूप विशेष को मिश्र गुणस्थान कहते है। इसका दूसरा नाम सम्यग्मिथ्याहिंद गुणस्थान भी है।
- मिश्र मनोयोग किसी अश में यथार्थ और किसी अश में अयथार्थ ऐसा चिन्तन जिस मनोयोग के द्वारा हो उसे मिश्र मनोयोग कहते है।
- मिश्र मोहनीय जिस कर्म के उदय से जीव को यथार्थ की रुचि या अरुचि न होकर दोलायमान स्थिति रहे। मिथ्यात्व के अर्घशुद्ध दलिको को भी मिश्र मोहनीय कहा जाता है।
- मिश्र सम्यक्त्व—सम्यग्मिध्यात्व मोहनीयकर्म के उदय से तत्त्व और अतत्त्व इन दोनों की एचि रूप लेने वाला मिश्र परिणाम।
- मुक्त जीव— सपूर्ण कर्मों का क्षय करके जो अपने ज्ञान, दर्शन आदि माव प्राणों से युक्त होकर आत्मस्वरूप मे अवस्थित हैं, वे मुक्त जीव कहलाते है।

मुहूर्तं—दो घटिका या ४८ मिनट का समय।
मूल प्रकृति — कर्मों के मुख्य भेदो को मूल प्रकृति कहते हैं।

विपाकी शरीर नामकर्म के उदय से मन, वचन, काय से युक्त जीव की कर्मों के ग्रहण करने मे कारणभूत शक्ति को योग कहा जाता है।
योगस्थान—स्पर्द्धकों के समूह को योगस्थान कहते है।

योजन-चार गन्यूत या आठ हजार धनुप का एक योजन होता है।
(र)

रित मोहनीय--जिस कर्म के उदय से सकारण या अकारण पदार्थों मे राग-प्रेम हो।

रथरेणु—आठ त्रसरेणु का एक रथरेणु होता है।

रस-गौरव-मधुर, अम्ल आदि रसो से अपना गौरव समझना।

रसघात—बघे हुए ज्ञानावरण आदि कर्मों की फल देने की तीव्र शक्ति को अपवर्तनाकरण के द्वारा मद कर देना।

रस नामकर्म—जिस कर्म के उदय से शरीर मे तिक्त, मधुर आदि शुम, अशुम रसो की उत्पत्ति हो।

रसबध—जीव के द्वारा ग्रहण किये हुए कर्म पुद्गलों में फल देने की न्यूनाधिक शक्ति का होना।

रसविपाकी—रस के आश्रय अर्थात् रस (अनुभाग) की मुख्यता से निर्दिश्यमान विपाक जिस प्रकृति का होता है, उस प्रकृति को रस विपाकी कहते है।

रसाणु--पुद्गल द्रव्य की शक्ति का सबसे छोटा अश।

रसोदय-विधे हुए कर्मों का साक्षात् अनुभव करना।

राजू — प्रमाणागुल से निष्पन्न असख्यात कोटा-कोटी योजन का एक राजू होता है। अथवा श्रेणि के सातवें माग को राजू कहते है।

रुक्षस्पर्श नामकर्म - जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर बालू जैसा रूखा हो।

भ्रः जुमित मन पर्यायज्ञान—दूसरो के मन मे स्थित पदार्थ के सामान्यस्वरूप को जानना।

ऋद्धि गौरव—धन, सम्पत्ति, ऐश्वयं को ऋद्धि कहते हैं और उससे अपने को महत्त्वशाली समझना ऋद्धि गौरव है।

ऋषभनाराचसंहनन नामकमं जिस कर्म के उदय से हिंडुयो की रचना

विशेष मे दोनो तरफ हड्डी का मर्कटबध हो, तीसरी हड्डी का वेठन भी हो, लेकिन तीनो को भेदने वाली हड्डी की कील न हो। रीचक सम्यक्त्व—जिनोक्त क्रियाओं मे रुचि रखना।

(ल)

लघु स्पर्श नामकर्म — जिस कमें के उदय से जीव का शरीर आक की रूई जैसा हल्का हो।

लता-चौरासी लाख लताग के समय को एक लता कहते हैं।

लताग--वीरासी लाख पूर्व का एक लताग होता है।

लिख-जानावरणकर्मं के क्षयोपकाम विशेष को लिख कहते हैं।

लिब्धित्रस—वे जीव जिन्हें त्रस नामकर्म का उदय होता है और चलते-फिरते भी हैं।

लिक्ष पर्याप्त-वे जीव जिनको पर्याप्त नामकर्म का उदय हो और अपनी योग्य पर्याप्तियो को पूर्ण करके मरते हैं, पहले नही।

लिंध प्रत्यय वैक्रिय शरीर—वैक्रियलव्धिजन्य जिस वैक्रिय शरीर से मनुष्य और तियँचो द्वारा विविध विक्रियार्थें की जाती हैं।

लिब्ध भावेन्द्रय--- मितज्ञानावरण कर्म के क्षयोपशम से चेतना शक्ति की योग्यता विशेष ।

लब्ध्यक्षर — शब्द को सुनकर या रूप को देखकर अर्थ का अनुभवपूर्वक पर्या-लोचन करना।

लच्च्यपर्याप्त-वे जीव जो स्वयोग्य पर्याप्तियो को पूर्ण किये विना ही मर जाते है।

लव-सात स्तोक का समय।

लाभान्तराय कर्म - जिस कर्म के उदय से जीव को इष्ट वस्तु की प्राप्ति न हो सके।

लीय-भरत और ऐरावत क्षेत्र के मनुष्यों के आठ केशाग्रो की एक लीख होती है।

तेश्या — जीव के ऐसे परिणाम जिनके द्वारा आत्मा कर्मों से लिप्त हो अथवा कपायोदय से अनुरजित योग प्रवृत्ति ।

सोन-धन आदि की तीव आकाक्षा या गृहता, वाह्य पदार्थों मे 'यह मेरा है' इस प्रकार की अनुराग बुद्धि, ममता आदि रूप परिणाम।

लोमाहार — स्पर्शनेन्द्रिय द्वारा ग्रहण किये जाने वाला आहार। लोहित वर्ण नामकर्म — जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर सिन्दूर जैसा लाल हो।

(व)

वर्ग-समान दो सख्याओ का आपस मे गुणा करने पर प्राप्त राशि।
सजातीय प्रकृतियो के समुदाय।
अविभागी प्रतिच्छेदो का समूह।
वर्गणा-समान जातीय पुद्गलो का समूह।

वचनयोग — जीव के उस व्यापार को कहते है जो औदारिक, वैक्रिय या आहारक शरीर की क्रिया द्वारा सचय किये हुए माषा द्रव्य की सहायता से होता है। अथवा माषा परिणामरूपता को प्राप्त हुए पुद्गल को वचन कहते है और उस सहकारी कारणभूत वचन के द्वारा होने वाले योग को वचनयोग कहते हैं। अथवा वचन को विजय करने वाले योग को या माषावर्गणा सम्बन्धी पुद्गल स्कन्धों के अवलबन से जो जीव प्रदेशों में सकोच-विकोच होता है, उसे वचनयोग कहते हैं।

वज्रऋषभनाराचसहनन नामकर्म — जिस कर्म के उदय से हिंडुयो की रचना विशेप मे वज्र-कीली, ऋपम-वेष्ठन, पट्टी और नाराच — दोनो ओर मर्कंट वघ हो, अर्थात् दोनो ओर से मर्कंट बघ से बघी हुई दो हिंडुयो पर तीसरी हड्डी का वेठन हो और उन तीनो हिंडुयो को भेदने वाली हड्डी की कीली लगी हुई हो।

वर्णनामकर्म-जिस कर्म के उदय से शरीर में कृष्ण गौर आदि रग होते है। वर्धमान अविधज्ञान — अपनी उत्पत्ति के समय अल्प विषय वाला होने पर भी

परिणाम-विशुद्धि के साथ उत्तरोत्तर अधिकाधिक विषय होने वाला। वनस्पति काय—जिन जीवो का शरीर वनस्पति मय होता है। वस्तु श्रुत—अनेक प्राभृतो का एक वस्तु अधिकार होता है। एक वस्तु अधिकार के ज्ञान को वस्तुश्रुत कहते हैं।

वस्तु समास श्रुत—दो-चार वस्तु अधिकारो का ज्ञान । वामन सस्यान नामकर्म — जिस कर्म के उदय से शरीर वामन (वौना) हो । वायुक्ताय — वायु से वनने वाला वायवीय शरीर । परिशिष्ट-२ ५५

विकल प्रत्यक्ष-चेतना शक्ति के अपूर्ण विकास के कारण जो ज्ञान मूर्त पदार्थों की समग्र पर्यायों भावों को जानने में असमर्थ हो।

वितस्ति - दो पाद की एक वितस्ति होती है।

विनय मिथ्यात्व — सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि देव, गुरु और उनके कहे हुए शास्त्रों में समान बुद्धि रखना ।

विपाक — कर्म प्रकृति की विशिष्ट अथवा विविध प्रकार के फल देने की शक्ति को और फल देने के अमिमुख होने का विपाक कहते हैं।

विपाक-काल — कर्म प्रकृतियो का अपने फल देने के अभिमुख होने का समय।

विपरीतिमध्यात्व — धर्मादिक के स्वरूप को विपरीत रूप मानना ।

विषुलमित मन पर्यायज्ञान — चिन्तनीय वस्तु की पर्यायो को विविध विशेषताओ सहित स्फुटता से जानना।

विभगज्ञान — मिथ्यात्व के उदय से रूपी पदार्थों के विपरीत अवधिज्ञान को विभगज्ञान कहते हैं।

विरति — हिंसादि सावद्य व्यापारो अर्थात् पापजनक प्रयत्नो से अलग हो जाना। विशुद्ध यमानक सूक्ष्मसपराय सयम — उपशमश्रेणि या क्षपकश्रेणि का आरोहण करने वालो को दसवें गुणस्थान की प्राप्ति के समय होने वाला सयम।

विशेषवन्ध — किसी पास गुणस्यान या किसी खास गति आदि को लेकर जो वध कहा जाता है उसे विशेषवध कहते हैं।

विसयोजना — प्रकृति के क्षय होने पर भी पुन वध की सम्भावना वनी रहे। विहायोगित नामकर्म — जिस कर्म के उदय से जीव की चाल हाथी, वैल आदि

की चाल के समान शुम या ऊँट, गधे की चाल के समान अशुम होती है। बीर्यान्तरायकर्म—जिस कर्म के उदय से जीव शक्तिशाली और निरोग होते हुए भी कार्य विशेष मे पराक्रम न कर सके, शक्ति सामर्थ्य का उपयोग न

कर सके।

वेद — जिसके द्वारा इन्द्रियजन्य, सयोगजन्य सुख का वेदन किया जाये। अथवा मैं पुन सेवन करने की अमिलापा को वेद कहते हैं। अथवा वेद मोहनीय-कर्म के उदय, उदीरणा से होने वाला जीव के परिणामों का सम्मोह (चचलता) जिससे गुण-दोष का विवेक नहीं रहता।

- वेदक सम्यक्त्व —क्षायोपशमिक सम्यक्त्व मे विद्यमान जीव सम्यक्त्व मोहनीय के अन्तिम पुद्गल के रस का अनुभव करता है उस समय के उसके परिणाम।
- वेदना समुद्घात तीव्र वेदना के कारण होने वाला समुद्घात ।
- वेदनीय कर्म जिसके उदय से जीव को सासारिक इन्द्रियजन्य सुख-दु ख का अनुभव हो ।
- वैक्रिय अंगोपाग नामकर्म जिस कर्म के उदय से वैक्रिय शरीर रूप परिणत पूदगलों से अगोपाग रूप अवयव निर्मित होते है।
- वैक्रियकाययोग वैक्रिय कारीर के द्वारा होने वाले वीर्य-शक्ति के व्यापार को वैक्रिय काययोग कहते है। अथवा वैक्रिय कारीर के अवलम्बन से उत्पन्न हुए परिस्पन्द द्वारा जो प्रयत्न होता है, उसे वैक्रियकाययोग कहा जाता है।
- वैक्रियकार्मणब्धन नामकर्म जिस कर्म के उदय से वैक्रिय शरीर पुद्गलो का कार्मण पुद्गलो के साथ सम्बन्ध हो।
- वैक्रियतेजसकार्मणबधन नामकर्म जिस कर्म के उदय से वैक्रिय शरीर पुद्गलो का तेजस-कार्मण पुद्गलो के साथ सम्बन्ध हो।
- वैक्रियतेजसबंधन नामकर्म जिस कर्म के उदय से वैक्रिय शरीर पुद्गलो का तैजस पुद्गलो के साथ सम्बन्ध हो ।
- वैक्रियमिश्र काय वैक्रिय शरीर की उत्पत्ति प्रारम्म होने के प्रथम समय से लगाकर शरीर पर्याप्ति पूर्ण होने तक अन्तर्मुहूर्त के मध्यवर्ती अपूर्ण शरीर को वैक्रियमिश्र काय कहते हैं।
- वैक्रियमिश्र काययोग वैक्रिय और कार्मण तथा वैक्रिय और औदारिक इन दो-दो शरीरो के मिश्रत्व के द्वारा होने वाला वीर्य-शक्ति का व्यापार।
- वैक्रियवैक्रियबधन नामकर्म जिस कर्म के उदय से पूर्वगृहीत वैक्रिय शरीर पुद्गलों के साथ गृह्यमाण वैक्रिय शरीर पुद्गलों का आपस में मेल होता है।
- वैकिय वर्गणा वे वर्गणाएँ जिनसे वैकिय शरीर बनता है।
- वैकिय शरीर जिस शरीर के द्वारा छोटे-बडे, एक-अनेक, विविध विचित्र रूप वनाने की शक्ति प्राप्त हो तथा जो शरीर वैक्रिय शरीर ्वर्गणाओं से निष्पन्न हो।

- वैक्रियशरीर नामकर्म जिस कर्म के उदय से जीव को वैक्रियशरीर प्रोप्त हो। वैक्रियशरीरयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा वैक्रियशरीर के ग्रहणयोग्य जघन्य वर्गणा से उसके अनन्तर्वे भाग अधिक स्कन्धो की वैक्रियशरीरयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा होती है।
- वैक्रियशरीरयोग्य जवन्य वर्गणा औदारिक शरीर के अग्रहणयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा के स्कन्धो से एक अधिक परमाणु वाले स्कन्धो की समूह रूप वर्गणा।
  - वैक्रियसघातन नामकर्म जिस कर्म के उदय से वैक्रिय शरीर रूप परिणत पुद्गलो का परस्पर सान्निघ्य हो।
  - वैक्षियसमुद्धात —वैक्षिय शरीर के निमित्त से होने वाला समुद्धात । वैनियकी बृद्धि — गुरुजनो आदि की सेवा से प्राप्त होने वाली बृद्धि ।
  - व्यजन पदार्थं के ज्ञान को अथवा जिसके द्वारा पदार्थं का वोध किया जाता है।
  - व्यजनाक्षर जिससे अकार आदि अक्षरो के अर्थ का स्पष्ट दोध हो। अथवा अक्षरो के उच्चारण को व्यजनाक्षर कहते हैं।
  - ध्यजनावप्रह अव्यक्त ज्ञान रूप अथविग्रह से पहले होने वाला अत्यन्त अव्यक्त ज्ञान ।
  - व्यवहार परमाणु अनन्त निश्चय परमाणुओ का एक व्यवहार परमाणु होता है। व्यवहार सम्यक्त्व — कुगुरु, कुदेव और कुमार्ग को त्याग कर सुगुरु, सुदेव और सुमार्ग को स्वीकार करना, उनकी श्रद्धा करना।
  - वतयुक्तता हिंसादि पापों से विरत होना वत है। अणुव्रतो या महावतो के पालन करने को व्रतयुक्तता कहते हैं।

(श)

- शरीर नामकर्म जिस वर्म के उदय से जीव के औदारिक, वैक्रिय आदि शरीर यने अथवा औदारिक आदि शरीरों की प्राप्ति हो।
- भरोर पर्याप्ति रस के रूप में बदल दिये गये आहार को रक्त आदि सात धातुओं के रूप में परिणमाने की जीव की शक्ति की पूर्णता।
- शलाकापत्य--जिस पत्य को एक-एक साक्षीभृत सरसो के दाने से भरा आता है, उसे शनाकापत्य कहते हैं।

शीतस्पर्श नामकर्म — जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर वर्फ जैसा ठडा हो। शीर्षप्रहेलिका—चौरासी लाख शीर्षप्रहेलिकाग की एक शीर्पप्रहेलिका होती है। शीर्षप्रहेलिकाग—चौरासी लाख चूलिका का एक शीर्पप्रहेलिकाग कहलाता है। शुक्ललेश्या—शख के समान श्वेतवर्ण के लेश्या जातीय पुद्गलों के सम्वन्ध से आत्मा के ऐसे परिणामों का होना कि जिनसे कपाय उपशान्त रहती है, वीतराग-माव सम्पादन करने की अनुकूलता आ जाती है।

शुभ नामकर्म—जिस कर्म के उदय से जीव के शरीर मे नामि से ऊपर के अव-यव शुभ हो।

शुभिवहायोगित नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव की चाल हाथी, वैल की चाल की तरह शुभ हो।

श्रुतज्ञान— जो ज्ञान श्रुतानुसारी है जिसमे शब्द और अर्थ का सम्बन्ध भासित होता है, जो मितज्ञान के बाद होता है तथा शब्द और अर्थ की पर्या-लोचना के अनुसरणपूर्वक इन्द्रिय व मन के निमित्त से होने वाला है, उसे श्रुतज्ञान कहते है।

श्रुतअज्ञान—मिथ्यात्व के उदय से सहचरित श्रुतज्ञान । श्रुतज्ञानावरणकर्म—श्रुतज्ञान का आवरण करने वाला कर्म । श्रोणि—सात राजू लबी आकाश के एक-एक प्रदेश की पक्ति ।

श्रेणिगत सासादनसम्यग्दिष्ट—वह जीव जो उपशमश्रेणि से गिरकर सासादन गुणस्थान को प्राप्त होता है।

शैलेशी अवस्था—मेरु पर्वत के समान निश्चल अथवा सर्व सवर रूप योग निरोध की अवस्था।

शैलेशीकरण—वेदनीय, नाम और गोत्र इन तीन कर्मों की असल्यात गुणश्रेणि से और आयुकर्म की यथास्थिति से निर्जरा करना।

शोकमोहनीय — जिस कर्म के उदय से कारणवश या बिना कारण ही शोक होता है।

इलक्ष्णश्लिक्षणका—आठ उत्इलक्ष्णश्लिक्षणका की एक इलक्ष्णश्लिक्षणका होती है। श्वासोच्छ्वास-—शरीर से बाहर की वायु को नाक के द्वारा अन्दर खीचना और अन्दर की हवा को बाहर निकालना स्वासोच्छ्वास कहलाता है।

- इवासोच्छ्वास काल-रोगरहित निक्विन्त तरुण पुरुष के एक वार इवास लेने और त्यागने का काल।
- श्वासोच्छ्वास पर्याप्ति—श्वासोच्छ्वासयोग्य पुद्गलो को ग्रहण कर श्वासोच्छ्-वास रूप परिणत करके उनका सार ग्रहण करके उन्हें वापस छोडने की जीव की शक्ति की पूर्णता ।
- रवासोच्छ्वासयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा—श्वासोच्छ्वासयोग्य जघन्य वर्गणा के ऊपर एक-एक प्रदेश वढते-वढते जघन्य वर्गणा के स्कन्ध के प्रदेशों के अनन्तवें माग अधिक प्रदेश वाले स्कन्धों की श्वासोच्छ्वासयोग्य उत्कृष्ट वर्गणा होती है।
- इवासोच्छ्वासयोग्य जधन्य वर्गणा—भाषायोग्य उत्कृष्ट वर्गणा के वाद की उत्कृष्ट अग्रहणयोग्य वर्गणा के स्कन्चो से एक प्रदेश अधिक स्कन्घो की वर्गणा श्वासोच्छ्वासयोग्य जघन्य वर्गणा होती है।

#### (स)

- सिषलक्ष्यमान सूक्ष्मसपराय सयम उपशमश्रीण से गिरने वाले जीवो के दसर्वे गुणस्थान की प्राप्ति के समय होने वाला सयम ।
- सकमण-एक कर्म रूप में स्थित प्रकृति, स्थिति, अनुमाग और प्रदेश का अन्य सजातीय कर्म रूप में बदल जाना अथवा वीर्यविशेष से कर्म का अपनी ही दूसरी सजातीय कर्म प्रकृति स्वरूप को प्राप्त कर लेना।
- सस्या-भेदों की गणना को सस्या कहा जाता है।
- सप्या अनुयोगद्व।र--जिस अनुयोग द्वार मे विवक्षित धर्म वाले जीवो की सन्या का विवेचन हो।
- सरयाताणुवर्गणा सरयात प्रदेशी स्यन्घो की सस्याताणुवगणा होती है।
- सपनिन्दा—साधु, साघ्यी, श्रावक, श्राविका रूप सघ की निन्दा, गर्हा करने को सपनिन्दा कहते हैं।
- सपात नामकर्म जिस कर्म के उदय से प्रथम ग्रहण किये हुए शरीर पुद्गलो पर नवीन ग्रहण किये जा रह शरीरयोग्य पुद्गल व्यवस्थित रूप से स्थापित किये जाते है।
- सपात धुत-गित जादि चौदह मार्गणाओं में से निसी एक मार्गणा का एकदेश भान ।

संघात समासश्रुत — किसी एक मार्गणा के अनेक अवयवो का ज्ञान । सज्वलन कषाय — जिस कषाय के उदय से आत्मा को यथाख्यात चारित्र की प्राप्ति न हो तथा सर्वविरित चारित्र के पालन मे बाघा हो ।

संज्ञा—नोइन्द्रियावरण कर्म के क्षयोपशम या तज्जन्य ज्ञान को अथवा अभिलाषा को सज्ञा कहते है ।

सज्ञाक्षर — अक्षर की आकृति, बनावट, सस्थान आदि जिसके द्वारा यह जाना जाये कि यह अमुक अक्षर है।

सज्ञित्व-विशिष्ट मनशक्ति, दीर्घकालिकी सज्ञा का होना।

सज्ञी—बुद्धिपूर्वक इष्ट-अनिष्ट मे प्रवृत्ति-निवृत्ति कृरने वाले जीव। अथवा सम्यग्ज्ञान रूपी सज्ञा जिनको हो, उन्हे सज्ञी क्रॅहते हैं। जिनके लब्धि या उपयोग रूप मन पाया जाये उन जीवो को सज्ञी कहते है।

सज्ञीश्रुत--सज्ञी जीवो का श्रुत ।

सभव सत्ता-किसी कमं प्रकृति की अमुक समय मे सत्ता न होने पर भी भविष्य मे सत्ता की सभावना मानना।

सयम—सावद्य योगो—पापजनक प्रवृत्तियो— से उपरत हो जाना, अथवा पाप-जनक व्यापार—आरम्भ-समारम्भ से आत्मा को जिसके द्वारा सयमित-नियमित किया जाता है उसे सयम कहते है अथवा पाँच महाव्रतो रूप यमो के पालन करने या पाँच इन्द्रियो के जय को सयम कहते हैं।

सवर - आस्रव का निरोध सवर कहलाता है।

सवासानुमति--पुत्र आदि अपने सम्बन्धियों के पापकर्म में प्रवृत्त होने पर भी उन पर सिर्फ ममता रखना।

सवेच — परस्पर एक समय मे अविरोध रूप से मिलना। सस्थान नामकर्म — जिस वर्म के उदय से शरीर के मिन्न-मिन्न शुम या अशुम आकार वर्ने।

ससारी जीव—जो अपने यथायोग्य द्रव्यप्राणो और ज्ञानादि मावप्राणो से युक्त होकर नरकादि चतुर्गति रूप ससार मे परिश्रमण करते है।

सहनन नामकर्म-जिस कर्म के उदय से हाडो का आपस मे जुड जाना अर्थात् रचना विशेष होती है।

साशियक मिथ्यात्व—समीचीन और असमीचीन दोनो प्रकार के पदार्थी में से

किसी भी एक का निश्चय न होना । अथवा सशय से उत्पन्न होने वाला मिय्यात्व । अथवा-देव-गुरु-धर्म के विषय मे सदेहशील बने रहना । सकलप्रत्यक्ष—सम्पूर्ण पदार्थी को उनकी त्रिकालवर्ती पर्यायो सहित युगेदत

जानने वाला ज्ञान ।

सत्ता--वध समय या सक्रमण समय से लेकर जब तक उन कर्म परमाणुओ का
अन्य प्रकृति रूप से मक्रमण नहीं होता या उनकी निर्जरा नहीं होती तब
तक उनका आत्मा से लगे रहना ।

तक जनना जारना स्व स्वरूप को प्राप्त करने वाले कमों की स्थित । वधादि के द्वारा स्व स्वरूप को प्राप्त करने वाले कमों की स्थित । सलास्थान—जिन प्रकृतियों की सत्ता एक साथ पाई जाये उनका समुदाय । सत्य मनोयोग—जिस मनोयोग के द्वारा वस्तु के यथार्थ स्वरूप का विचार किया जाता है । अथवा सद्माव अर्थात् समीचीन पदार्थों को विषय करने वाले मन को सत्यमन और उसके द्वारा होने वाले योग को सत्य मनोयोग कहते हैं।

सत्यमृषा मनोयोग-सत्य और मृषा (असत्य) से मिश्रित मनोयोग। सत्यमृषा वचनयोग-सत्य और मृषा से मिश्रित वचनयोग। सत्य वचनयोग-जिस वचनयोग के द्वारा वस्तु के यथार्थ स्वरूप का कथन निया त्राता है। सत्य वचन वगंणा के निमित्त से होने वाला योग।

सदनुयोगद्वार—विवक्षित धर्म का मागंणाओं में वतलाया जाना कि किन गागंणाओं में वह धर्म है और किन मागंणाओं में नहीं है। सद्भाव सत्ता—जिस कर्म की मत्ता अपने स्वरूप से हो।

सपयंविसत थुत-अन्तहीन श्रुत ।

समजतुरस-पालथी मारकर वैठने पर जिस शरीर के चारो कोण समान हो, यानी आसन और वपाल का अन्तर, दोनो घुटनो का अन्तर, दाहिने कघे और वार्ये जानु का अन्तर, वार्ये कघे और दाहिने जानु का अन्तर समान हो।

सयुचतुरस्र सस्यान नामकमं — जिस कमं के उदय से ममुचतुरस्र सस्थान की प्राप्ति हो अथवा सामुद्रिक शास्त्र के अनुसार जिस शरीर के सम्पूर्ण अव-यव शुभ हो ।

समग-नान गा अत्यन्त नूहम जविमागी अश ।

समास-अधिक, समुदाय या सग्रह।

समुद्घात—मूल शरीर को छोडे बिना ही आत्मा के प्रदेशों का वाहर निकलना।
सयोगिकेवली—वे जीव जिन्होंने चार घातिकर्मी का क्षय करके केवलज्ञान
और दर्शन प्राप्त कर लिया है जो पदार्थ के जानने देखने मे इन्द्रिय
आलोक आदि की अपेक्षा नहीं रखते और योग (आत्मवीर्यं शक्ति उत्साह

पराक्रम) से सहित है।

सयोगिकेवली गुणस्थान—सयोगिकेवली के स्वरूप विशेष को कहते हैं। सयोगिकेवली यथाख्यातसयम—सयोगिकेवली का यथाख्यातसयम। सम्यक श्रुत—सम्यग्हिट जीवो का श्रुत।

सम्यक्त्व छह द्रव्य, पच अस्तिकाय, नव तत्त्वो का जिनेन्द्र देव ने जैसा कथन किया है, उसी प्रकार से उनका श्रद्धान करना अथवा तत्त्वार्थ श्रद्धान्।

मोक्ष के अविरोधी आत्मा के परिणाम को सम्यक्तव कहते हैं।

सम्यक्त्वमोहनीय-जिसका उदय तात्त्विक रुचि का निमित्त होकर भी औप-शमिक या क्षायिक भाव वाली तत्त्व रुचि का प्रतिबंध करता है।

सम्यक्त का घात करने मे असमर्थ मिथ्यात्व के शुद्ध दलिको को सम्यक्त मोहनीय कहते हैं।

सविपाक निर्जरा — यथाक्रम से परिपाक काल को प्राप्त और अनुभव के लिए उदयाविल के स्रोत मे प्रविष्ट हुए शुभाशुभ कर्मी का फल देकर निवृत्त होना।

सागरोपम—दस कोडाकोडी पल्योपम का एक सागरोपम होता है।
सात गौरव— शरीर के स्वास्थ्य, सौन्दर्य आदि का अभिमान करना।
सातावेदनीय कर्म — जिस कर्म के उदय से आत्मा को इन्द्रिय-विषय सम्बन्धी
सुख का अनुभव हो।

सातिचार छेदोपस्थापनीय सयम—जो किसी कारण से मूल गुणो-महावतो के मग हो जाने पर पुन ग्रहण किया जाता है।

सादि-अनन्त — जो आदि सहित होकर मी अनन्त हो।
सादि वध — वह वध जो कककर पुन होने लगता है।
सादिश्रुत — जिस श्रुत ज्ञान की आदि (आरम्भ शुरूआत) हो।
सादिसान्त — जो वध या उदय बीच में कककर पन आरम्म

सादिसान्त — जो वध या उदय वीच मे क्ककर पुन प्रारम्म होता है और कालान्तर मे पूनः व्युच्छिन्न हो जाता है।

सादिसस्थान नामकर्म-जिस कर्म के उदय से नामि से ऊपर के अवयव हीन-

पतले और नामि से नीचे के अवयव पूर्ण मोटे हो।

साधारण नामकर्म-जिस कर्म के उदय से अनन्त जीवो का एक शरीर हो

अर्थात् अनन्त जीव एक शरीर के स्वामी बनें। सान्निपातिक भाव — दो या दो से अधिक मिले हुए भाव ।

सान्तर स्थिति—प्रथम और द्वितीय स्थिति के बीच मे कमें दिलको से शून्य अवस्था ।

सामाधिक-रागद्वेप के अभाव को समभाव कहते हैं और जिस सयम से सममाव की प्राप्ति हो अथवा ज्ञान-दर्शन-चारित्र को सम कहते हैं और उनकी आय-लाम प्राप्ति होने को समाय तथा समाय के भाव की अथवा समाय को सामायिक कहा जाता है।

सासादन सम्ययत्व - उपशम सम्यक्त्व से च्युत होकर मिथ्यात्व के अभिमुख हुआ जीव जब तक मिथ्यात्व की प्राप्त नहीं करता है, तब तक के उसके परिणाम विशेष को सासादन सम्यवत्व कहते हैं।

सासादन सम्यादृष्टि-जो औपशमिक सम्यादृष्टि जीव अनन्तानुवधी कषाय के उदय से सम्यवत्व से च्युत होकर मिथ्यात्व की ओर अमिमुख हो रहा है, विन्तु अभी मिथ्यात्व नो प्राप्त नही हुआ, उतने समय के लिए वह कीव सासादन सम्यग्द्रप्टि कहलाता है।

सासादन गुणस्थान— सासादन सम्यग्दृष्टि जीव के स्वरूप विशेष को कहते हैं। सितवर्ण नामकर्म-जिंग कर्म के उदय से जीव का शरीर शख जैसा सफेद हो। सिद्ध पद-जिन ग्रन्थो के सब पद सर्वज्ञोक्त अर्थ का अनुसरण करने वाले होने ने मुप्रतिष्टित है उन ग्रन्थों की, अथवा जीवस्थान गुणस्थानी को सिद्ध पद कहते है।

सुनग नामकर्म - जिस रम के उदय से जीव किसी प्रकार का उपकार न करने पर मी और विसी प्रवार का सम्बन्ध न होने पर भी सभी की विय नगता हो।

मुरिभग्ध नामरमं - जिस वर्म के उदय से जीव के शरीर में कपूर, कस्तूरी अदि पराधों जैनी स्पन्य हो।

- सुस्वर नामकर्म जिस कर्म के उदय से जीव का स्वर श्रोता को प्रिय लगता है।
- सूक्ष्म नामकर्म जिस कर्म के उदय से परस्पर व्याघात से रहित सूक्ष्म शरीर की प्राप्ति हो। यह शरीर स्वय न किसी से रुकता है और न अन्य किसी को रोकता है।
- सूक्ष्म अद्धापत्योपम सूक्ष्म उद्धार पत्य मे से सौ-सौ वर्ष के बाद केशाग्र का एक-एक खड निकालने पर जितने समय मे वह पत्य खाली हो जाता है उतने समय को सूक्ष्म अद्धापत्योपम कहते है।
- सूक्ष्म अद्धासागरोपम दस कोटा-कोटी सूक्ष्म अद्धापत्योपम का एक सूक्ष्म अद्धा-सागरोपम कहलाता है।
- सूक्ष्म उद्घार पत्योपम द्रव्य, क्षेत्र की अपेक्षा असंख्यातगुणी सूक्ष्म अवगाहना वाले केशाग्र खडो से पत्य को ठसाठस भरकर प्रति समय उन केशाग्र खडो मे से एक-एक खड को निकालने पर जितने समय मे वह पत्य खाली हो, उतने समय को सूक्ष्म उद्घार पत्योपम कहते है।
- सूक्ष्म उद्धार सागरोपम दस कोटाकोटी सूक्ष्म उद्धार पल्योपम का एक स्कष्म उद्धार सागरोपम होता है।
- सूक्ष्मकाल पुद्गल परावर्त जितने समय मे एक जीव अपने मरण के द्वारा उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी काल के समयो को ऋम से स्पर्श कर लेता है।
- सूक्ष्मक्रिया निवृत्ति शुक्लध्यान—जिस शुक्लध्यान मे सर्वेज्ञ भगवान द्वारा योग निरोध के ऋम मे अनन्त सूक्ष्म काययोग के आश्रय से अन्य योगो को रोक दिया जाता है।
- सूक्ष्म क्षेत्र पत्योपम—वादर क्षेत्र पत्य के वालाग्रो मे से प्रत्येक के असख्यात खड करके पत्य को ठसाठस भर दो। वे खड उस पत्य मे आकाश के जितने प्रदेशों को स्पर्श करें और जिन प्रदेशों को स्पर्श न करें, उनसे प्रति समय एक-एक प्रदेश का अवहरण करते-करते जितने समय में स्पृष्ट और अस्पृष्ट सभी प्रदेशों का अवहरण किया जाता है, उतने समय को एक मूक्ष्म क्षेत्र पत्थोपम कहते हैं।
- सूक्ष्म क्षेत्र पुद्गल परावर्त-कोई एक जीव समार मे भ्रमण करते हुए आकाश

के किसी एक प्रदेश में मरण करके पुन उस प्रदेश के समीपवर्ती दूसरे प्रदेश में मरण करता है, पुन उसके निकटवर्ती तीसरे प्रदेश में मरण करता है। इस प्रकार अनन्तर-अनन्तर प्रदेश में मरण करते हुए जब समस्त लोकाकाश के प्रदेशों में मरण कर लेता है तब उतने समय को सूक्ष्म क्षेत्रपुद्गल परावर्त कहते हैं।

- सूक्ष्मक्षेत्र सागरोपम दस कोटाकोटी सूक्ष्म क्षेत्र पत्योपम का एक सूक्ष्मक्षेत्र सागरोपम होता है।
- सूक्ष्मद्रव्यपुद्गल परावर्त जितने समय में समस्त परमाणुओ को औदारिक आदि सातो वर्गणाओं में से किसी एक वर्गणा रूप से ग्रहण करके छोड देता है।
- सूक्ष्मभावपुद्गल परावर्त-जितने समय मे एक जीव अपने मरण के द्वारा अनुमाग वध के कारणभूत कपायस्थानों को क्रम से स्पर्श कर लेता है।
- पूक्ष्मसपराय गुणस्थान-जिसमे सपराय अर्थात् लोम कपाय के सूक्ष्म खडो का ही उदय हो।
- सूक्ष्मसपराय सयम- कोधादि कवायो द्वारा ससार मे परिश्रमण होता है अस , उनको सपराय कहते हैं। जिस सयम मे सपराय (कवाय का उदय) सूक्ष्म (अतिस्वल्प) रहता है।
- सेयातंसहनन नामकर्म जिस कर्म के उदय से हिंडुयों की रचना में मर्कंट वध, बेंठन और कीलन न होकर दो ही हिंडुयां आपस में जुड़ी हो।
- स्तिबुकसकम अनुदयवर्ती कम प्रकृतियों के दिलकों को सजातीय और तुल्य स्थितिवाली उदयवर्ती कर्मप्रकृतियों के रूप में वदलकर उनके दिलकों के साथ भोग तेना।
- स्तोफ- सात स्वासोच्छ्वास काल के समय प्रमाण को स्तोक कहते है।
- स्यानि जिस कमं के उदय से जाग्रत अवस्था में सोचे हुए कार्य को निद्रा-यस्था में करने की मामध्यं प्रकट हो जाए। अधवा जिस निद्रा के उदय से निद्रित अवस्था में विशेष बल प्रगट हो जाए। अथवा जिस निद्रा में दिन में चिन्तित अर्थ और माधन विषयक आवाक्षा ना एक श्रीकरण हो जाये।
- स्वीदेर-विस कर्म के उदय से पुरुष के साथ रमण करने की इच्छा हो।

स्थावर नामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव स्थिर रहे, सर्दी-गर्मी से बचने का प्रयत्न करने की शक्ति न हो।

स्थितकल्पी—जो आचेलक्य, औदेशिक, शय्यातर पिड, राजपिड, कृतिकर्म, वत, ज्येष्ठ, प्रतिक्रमण, मास और पर्यूषण इन दस कल्पो मे स्थित हैं।

स्थितास्थितकल्पी — जो शय्यातर्रापड, त्रत, ज्येष्ठ और कृति कर्म इन चार कल्पो मे स्थित तथा शेष छह कल्पो मे अस्थित हैं।

स्थिति-विवक्षित कर्म के आत्मा के साथ लगे रहने का काल।

स्थितिघात—कर्मों की वडी स्थिति को अपवर्तनाकरण द्वारा घटा देने अर्थात् जो कर्म दिलक आगे उदय मे आने वाले हैं उन्हे अपवर्तनाकरण के द्वारा अपने उदय के नियत समय से हटा देना स्थितिघात है।

स्थितिबध—जीव के द्वारा ग्रहण किये हुए कर्म पुद्गलों में अमुक समय तक अपने-अपने स्वभाव का त्याग न कर जीव के साथ रहने की काल मर्यादा का होना।

स्थितिबंध अध्यवसाय—कपाय के उदय से होने वाले जीव के जिन परिणाम विशेषों से स्थितिबंध होता है, उन परिणामों को स्थितिबंध अध्यवसाय कहते है।

स्थितस्थान-किसी कर्म प्रकृति की जघन्य स्थिति से लेकर एक-एक समय वढते-बढते उत्कृष्ट स्थिति पर्यन्त स्थिति के भेद ।

स्यिर नामकर्म — जिस कर्म के जदय से जीव के दांत, हड्डी, ग्रीवा आदि शरीर के अवयव स्थिर हो अपने-अपने स्थान पर रहे।

स्निग्धस्पर्शं नामकर्म-जिस वर्मं के उदय से जीव का शरीर घी के समान चिक्ना हो।

स्पर्खंय- वर्गणाओं के समूह को स्पर्खंक कहते हैं।

स्पर्ध नामकमं — निय वमं वे उदय से शरीर का स्पर्ध ककंश, मृदु, स्निग्ध,

स्पर्धन अनुयोगद्वार—विवक्षित धर्म वाले जीवो द्वारा विये जाने वाले क्षेत्र स्पर्ध रा मन्द्राय रूप में निर्देश करना ।

म्पर्शनेष्टिम स्पेतनावप्रह्—स्पर्शनेष्ट्रिय के द्वारा होने वाला अत्यन्त अव्यक्त ात । हाथ-दो वितस्ति के माप को हाथ कहते हैं।

हारिद्रवर्ण नामकमं — जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर हल्दी जैसा पीला हो।

हास्य मोहनीय—जिस कर्म के उदय से कारणवश अथवा विना कारण के हुँसी आती है।

होयमान अयिधज्ञान—अपनी उत्पत्ति के समय अधिक विषय वाला होने पर भी परिणामो की अणुद्धि के कारण दिनोदिन क्रमश अल्प, अल्पतर, अल्पतम विषयक होने वाला अविधिज्ञान ।

हुइसस्पान नामकर्म-जिस कर्म के उदय से शरीर के सभी अवयव वेडील हो, यथायोग्य प्रमाण युक्त न हो।

हुतु-चौरासी लाग हुतु-अग का एक हुतु होता है।

हुदु-अग---चीरासी लाख अवय की सस्या ।

हेनुबाबोपवेदिको सञ्चा—अपने दारीर ये पालन के लिए इष्ट मे प्रवृत्ति और अनिष्ट वस्तु से निवृत्ति के लिए उपयोगी सिर्फ वर्तमानवालिक शान जिससे होता है, यह हेनुवादीपवेदिको सज्ञा है।

हेतुबिपाकी— पुद्गलादि रूप हेतु के आश्रय से जिस प्रकृति का विपाक— फलानुमव होता है।

# परिशिष्ट ३

### कर्मग्रन्थों की गाथाओं एवं व्याख्या में आगत पिण्डप्रकृति-सूचक शब्दों का कीष

(अ)

अगुरुलघुचतुष्क-अगुरुलघु नाम, उपघातनाम, पराघातनाम, उच्छ्वासनाम। अघातिचतुष्क-वेदनीय, आयु, नाम, गोत्र कर्म। अज्ञानिक-पतिअज्ञान, श्रुतअज्ञान, विभगज्ञान (अवधि-अज्ञान)

अनन्तानुबधी एकत्रिशत्—(अनन्तानुबधी क्रोध आदि ३१ प्रकृतियाँ) अनन्तानुबधी क्रोध, मान, माया, लोभ, न्यग्रोध परिमडल, सादि, वामन, कुब्ज सस्थान, वज्जऋषमनाराच सहनन, ऋषमनाराच, नाराच, अर्धनाराच, कीलिका सहनन, अशुभ विहायोगित, नीचगोत्र, स्त्रीवेद, दुर्भग नाम, दुस्वर नाम, अनादेय नाम, निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला, स्त्यानिद्ध, उद्योत नाम, तियँच-गित, तियँचानुपूर्वी, तियँचायु, मनुष्यायु, मनुष्यगित, मनुष्यानुपूर्वी, औदा-रिक शरीर, औदारिक अगोपाग।

अनन्तानुबधी चतुर्विशति — (अनन्तानुबधी क्रोध आदि २४ प्रकृतियाँ) अनन्तान् नुबधी क्रोध, मान, माया, लोम, न्यग्रोध परिमडल, सादि, वामन, कुडज सस्थान, ऋषमनाराच, नाराच, अर्धनाराच, कीलिका सहनन, अणुम विहायोगित, नीच गोत्र, स्त्रीवेद, दुर्भग नाम, दुस्वर नाम, अनादेय नाम, निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला, स्त्यानिद्ध, उद्योत नाम, तियँचगित, तियँचान् नुपूर्वी।

अनन्तान्**वधीचतुष्क**—अनन्तानुबधी, क्रोध मान, माया, लोभ । अनन्तानु<mark>वधी षड्विञ्ञति</mark>—(अनन्तानुबधी क्रोध आदि २६ प्रकृतियाँ) अनन्ता-

नुवधी क्रोघ, मान, माया, लोम, न्यग्नोघपरिमडल, सादि, वामन, कु<sup>ब्ज</sup> सस्यान, ऋषमनाराच, नाराच, अर्घनाराच, कीलिका सहनन, अणु<sup>म</sup> विहायोगित, नीचगोत्र, स्त्रीवेद, दुर्मग नाम, दुस्वर नाम, अनादेय नाम, निद्रा-निद्रा, प्रचला-प्रचला, स्त्यानिद्ध, उद्योत नाम, तियँचगित, तियँचानुपूर्वी, तियँचायु, मनुष्यायु ।

अनावेयद्विफ - अनादेय नाम, अयश कीति नाम ।

अगोपागत्रिक-अौदारिक अगोपाग, वैक्रिय अगोपाग, आहारक अगोपाग ।

अतरायपचक--दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय,

अतिम सहननियक-अधनाराच, कीलिका, सेवार्त सहनन ।

चत्रिन्द्रय, जसजी पचेन्द्रिय ।

अवधिद्विष-अवधिज्ञान, अवधिदर्शन ।

अस्यरद्विक-अस्यर नाम, अश्म नाम।

अस्पिरपटक-अस्थिर नाम, अणुम नाम, दुमग नाम, दुस्वर नाम, अनादेय नाम, अयश कीर्ति नाम ।

#### (आ)

आफ़्रितित्रक—(१) समचतुरस्त, न्यग्रोधपरिमण्डल, सादि, वामन, कुब्ज, हुड सस्पान, (२) वच्च ऋपमनाराच, ऋपमनाराच, नाराच, अर्घनाराच, कीलिका, सेवातं सहनन, (३) एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, प्रेन्द्रिय जाति ।

धातपदिक-अतप नाम, उद्योत नाम ।

आयुत्रिक-नरकायु, तिर्वचायु, मनुष्यायु ।

भावरण तयक-मित, श्रुत, अवधि, मन पर्याय, केवल ज्ञानावरण; चक्षु, अचक्षु, अविध, देवल दर्शनावरण।

आहारकद्भिक-आहारक शरीर नाम, आहारक अगोपाग नाम ।

आहारकतस्तक-आहारक शरीर, आहारक अगोपाग, आहारक सघात, आहा-रस-आहारक प्रथा, आहारक-तेंबस वधन, आहारक-कार्मण वधन, आहा-रस-तेंबस-वार्मण यथन नाम।

भाहारकपटक्—आहारक शरीर, आहारक अगोपान, देवामु, नरकगति, नर-

### (ড)

उच्छ्वासचतुष्क— उच्छ्वास, आतप, उद्योत, पराघात नाम । उद्योतचतुष्क — उद्योत नाम, तिर्यंचगित, तिर्यंचानुपूर्वी, तिर्यंचायु । उद्योतित्रक — उद्योत नाम, आतप नाम, पराघात नाम । उद्योतिद्वक — उद्योत नाम, आतप नाम ।

(ए)

एकेन्द्रियत्रिक-एकेन्द्रिय जाति, स्थावर नाम, आतप नाम ।

(औ)

औदारिकद्विक-औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग नाम ।

औदारिकसप्तक — औदारिक शरीर, औदारिक अगोपाग, औदारिक सघात औदारिक-औदारिक बधन, औदारिक-तैजस बधन, औदारिक कार्मण बधन, औदारिक-तैजस-कार्मण बधन नाम।

(क)

कषायपचित्रातिः— (कषाय मोहनीय के २५ भेद) अनन्तानुबधी कोष, मान, माया, लोम, अप्रत्याख्यानावरण कोष, मान, माया, लोम, प्रत्याख्याना-वरण कोष, मान, माया, लोम, सज्वलन कोष, मान, माया, लोम, हास्य, रति, अरति, शोक, मय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुसकवेद।

कषायषोडशक—अनन्तानुबधी क्रोध, मान, माया, लोभ, अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ, प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ, सज्वलन क्रोध, मान, माया, लोभ।

केवलद्विक — केवलज्ञानावरण, केवलदर्शनावरण।

(ख)

खगतिद्विक - शुम विहायोगति नाम, अशुम विहायोगति नाम।

**(11)** 

गंधद्विक—सुरिमगध नाम, दुरिमगध नाम।
गितित्रिक—गिति नाम, आनुपूर्वी नाम, आयुकर्म।
गितिद्विक—गित नाम, आनुपूर्वी नामकर्म।
गोत्रद्विक—नीचगोत्र, उच्चगोत्र कर्म।
जानित्रिक—मितज्ञान, श्रुतज्ञान, अविधिज्ञान।

भानावरणपचक— मतिज्ञानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अविधज्ञानावरण, मन पर्याय-भानावरण, केवलञ्चानावरण।

ज्ञानावरण-अतरायदशक---मिन्जानावरण, श्रुतज्ञानावरण, अवधिज्ञानावरण, मन पर्यायज्ञानावरण, केवलज्ञानावरण, ज्ञानान्तराय, लामान्तराय, भोगा-ग्तराय, उपभोगान्तराय, वीर्यान्तराय ।

#### (घ)

पातिचतुष्क-शानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, अन्तराय कर्म ।

#### (ज)

जातिचतुष्क-एथेन्द्रिय जाति, द्वीन्द्रिय जाति, त्रीन्द्रिय जाति, चतुरिन्द्रिय जाति ।

जाति शिक — (१) एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, श्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय जाति, (२) नरक, तिर्यंच, मनुष्य, देवगति, (३) शुन्न विहायोगति, अशुन्न विहायोगति। जिनवसक —तीर्थचर नाम, दवगति, देवानुपूर्वी, वैत्रिय शरीर, वैत्रिय अगोपाम नाम।

जिनैकादश— (तीर्थ कर आदि ११ प्रकृतियाँ) तीर्यपर नाम, देवगति, देवानुपूर्वी, वैतिय शरीर, वैतिय अगोपाग, आहारक धरीर, आहारक अगोपाग, दवानु, नरमपति, नरकापुप्वी, परकायु ।

(त)

तियँचित्रक—तियँच गति, तियँचानुपूर्वी, तियँचायु । तियँचिद्यक् —तियँचगति, तियँचानुपूर्वी ।

तृतीय कषाय - प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोम ।

तैजसकार्मणसप्तक — तैजस शरीर, कार्मण शरीर, तैजस-तैजस वधन, तैजस-कार्मण वधन, कार्मण-कार्मण वधन, तैजस सघातन, कार्मण सघातन।

तैजसचतुष्क - तैजस, कार्मण, अगुरुलघु, निर्माण नाम ।

त्रसचतुष्क - त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येक नाम ।

त्रसत्रिक--त्रस, वादर, पर्याप्त नाम ।

त्रसदशक — त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर, शुम, सुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीति नाम।

त्रसद्विक - त्रस नाम, बादर नाम।

त्रसनवक — त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर, श्रुम, सुमग, सुस्वर, आदेय नाम। त्रसषट्क — त्रस नाम, वादर नाम, पर्याप्त नाम, प्रत्येक नाम, स्थिर नाम, श्रुम नाम।

त्रसादि वीस — त्रस, बादर, पर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर, शुम, सुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त, साधारण, अस्थिर, अशुम, दुर्मंग, दु स्वर, अनादेय, अयश कीर्ति नाम।

(द)

दर्शनचतुष्क — चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अविधदर्शन, केवलदर्शन।

दर्शनित्रक-चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अविधदर्शन।

वर्शनदिक — चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन।

दर्शनावरणचतुष्क — चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण, अविधदर्शनावरण, केवलदर्शनावरण।

दर्शनावरणषट्क — चक्षुदर्शनावरण, अचक्षुदर्शनावरण, अविधदर्शनावरण, केवल-दर्शनावरण, निद्रा, प्रचला ।

दर्शनमोहत्रिक — मिध्यात्व, सम्यग्मिध्यात्व, सम्यक्तव मोहनीय ।

वर्शनमोहसप्तक — मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व, सम्यक्तव मोहनीय, अनन्तानु-वधी कोघ, मान, माया, लोम ।

दुर्भगचतुष्क — दुर्भग, दुस्वर, अनादेय, अयश कीर्ति नाम।

वुनंगित्रक - दुर्मग नाम, दुस्वर नाम, अनादेय नाम । द्वितीय कवाय - अत्रत्याच्यानावरण क्रोघ, मान, माया, लोम । वैयत्रिक - देवगति, देवानुपूर्वी, देवायु । वेयद्विक -- देवगति, देवानुपूर्वी । यो पुगल - हास्य-रति, दोक-अरति ।

(न)

नपु सक चनुष्क—नपुसक वंद, गिथ्यात्व मोहनीय, हुडसस्थान, मेवातंसहनन ।
नरित्रक—मनुष्य गति, मनुष्यानुपूर्वी, मनुष्यायु ।
नरित्रक—मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी ।
नरकियक नरकगति, नरकानुपूर्वी ।
नरकिक्य—नरकगति, नरकानुपूर्वी ।
नरकद्वादक्य—नरकगति, नरकानुपूर्वी ।
नरकद्वादक्य—नरकगति, नरकानुपूर्वी ।

एरेन्द्रिय, क्रीन्द्रिय, त्रीद्रिय, घतुरिन्द्रिय जाति, स्वावर नाम, जातप नाम। नरपनयक--नरवगति, नरवानुपूर्वी, नरवायु, सूक्ष्म, साधारण, अपर्यान्त, क्रीन्द्रिय, गोन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय जाति।

परवधोडश--(परनगति आदि १६ प्रदृतियो) नरसगति, नरनानुपूर्वी, नरकायु, एरेट्रिय जाति, द्विद्धिय जाति, भीन्द्रिय जाति, चतुरिन्द्रिय जाति, स्यावर गम, मुक्ष्म नाम, अर्थान्त नाम, नाधारण पाम, दृढ सस्याप, सेवार्त सहस्त, आवव पाम, परमकावद, मिस्यारवमोहनीय ।

निव्राद्विकः विद्रा, प्रचला ।

तिद्वापचय-निद्वा, तिद्वानिद्वा, प्रचला, प्रचला-प्रचला, स्वानिद्धा । नोक्ष्यायनवक-हास्य, वित, जरति, शोक, प्रय, खुतुष्मा, स्त्रीवेद, पुरुषवेद, त्रपुनविद्या

#### (ब)

बंधनपंचक - औदारिक शरीर बधन, वैक्रिय शरीर बधन, आहारक शरीर बधन, तैजस शरीर बधन, कार्मण शरीर बधन नाम।

सधकपचदश — औदारिक-औदारिक बधन, औदारिक-तैजस बधन, औदारिक-कार्मण बधन, औदारिक-तैजस-कार्मण बधन, वैक्रिय-वैक्रिय बधन, वैक्रिय-तैजस बधन, वैक्रिय-कार्मण बधन, वैक्रिय-तैजस-कार्मण बधन, आहारक-आहारक बधन, आहारक-तैजस बधन, आहारक-कार्मण बधन, आहारक-तैजस-कार्मण बधन, तैजस-तैजस बधन, तैजस-कार्मण बधन, कार्मण-कार्मण बधन नाम।

#### (म)

मध्यमसंस्थानचतुष्क — न्यग्रोधपरिमडल, सादि, वामन, कुळ्ज सस्थान ।
मध्यमसहननचतुष्क — ऋषभनाराच, नाराच, अर्धनाराच, कीलिका सहनन ।
मनुष्यत्रिक — मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी मनुष्यायु ।
मनुष्यद्विक — मनुष्यगति, मनुष्यानुपूर्वी ।
मिथ्यात्वित्रक — मिथ्यात्व, सासादन, मिश्र हिष्ट ।
मिथ्यात्विद्विक — मिथ्यात्व, सासादन ।

#### (₹)

रसपचक — तिक्तरस, कटुरस, कषायरस, अम्लरस, मधुररस।

#### (व)

वर्णचतुष्क नाम (वर्ण) — वर्णनाम, गवनाम, रसनाम, स्पशंनाम ।
वर्णपचक — कृष्ण वर्ण, नील वर्ण, लोहित वर्ण, हारिद्र वर्ण, श्वेत वर्ण नाम ।
वर्णादि बीस — पांच वर्ण, पांच रस, दो गघ, आठ स्पशं नामकमं ।
विकलित्रक — द्वीन्द्रिय जाति, त्रीन्द्रिय जाति, चतुरिन्द्रिय जाति नाम ।
विहायोगितिद्विक — शुम विहायोगिति, अशुम विहायोगिति नाम ।
वेदित्रक — स्त्रीवेद, पुरुपवेद, नपुसकवेद ।
वेदनीयद्विक — सातावेदनीय, असातावेदनीय ।
वेिह्य - अप्टिक — वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अगोपाग, देवगित, देवानुपूर्वी, देवायु, नरकगित, नरकानुपूर्वी, नरकायु ।
वेिह्य-एकादश — देवगित, देवानुपूर्वी, नरकगित, नरकानुपूर्वी, वैक्रिय शरीर,

वैकिय अगोपाग, वैक्रिय सघात, वैक्रिय-वैक्रिय बघन, वैक्रिय-तैजस वघन, वैक्रिय-कार्मण वघन, वैक्रिय-तैजस-कार्मण वघन ।

वैक्रियद्विक — वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अगोपाग । वैक्रियषट्क — वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अगोपाग, नरकगति, नरकानुपूर्वी, देवगति, देवानुपूर्वी ।

(হা)

कारीरपचक - ओदारिक कारीर, वैक्रिय कारीर, आहारक कारीर, तैजस कारीर, कार्मण कारीर नाम ।

(स)

सघातनपचक-अौदारिक सघातन, वैक्रिय सघातन, आहारक सघातन, तैजस सघातन, कामंण सघातन नाम ।

सज्वलनकषायचतुष्क-सज्वलन क्रोध, मान, माया, लोम ।

सज्वलनकषायत्रिक-सज्वलन क्रोध, मान, माया ।

सजीद्विक-सजी पचेन्द्रिय पर्याप्त, सजी पचेन्द्रिय अपर्याप्त ।

सस्यानषट्क-समचतुरस्र, न्यग्रोधपरिमडल, सादि, वामन, कुड्ज, हुड सस्थान । सहननषट्क-वज्रऋषमनाराच, ऋषमनाराच, नाराच, अर्थनाराच, कीलिका,

सेवार्त सहनन।

सम्यक्त्वित्रक-अोपशमिक सम्यवत्व, क्षायोपशमिक सम्यवत्व, क्षायिक सम्यक्त्व।

सम्यक्त्वद्विक-क्षायोपशमिक सम्यक्त्व, क्षायिक सम्यक्त्व।

सुमगचतुष्क-सुमग नाम, सुस्वर नाम, आदेय नाम, यश कीर्ति नाम ।

सुभगत्रिक-सुभग नाम, सुस्वर नाम, आदेय नाम।

मुरित्रक - देवगति, देवानुपूर्वी, देवायु।

सुरद्विक-देवगति, देवानुपूर्वी।

सूक्ष्मत्रयोदशक—(सूक्ष्म नाम आदि १३ प्रकृतियाँ) सूक्ष्म नाम, साधारण नाम, अपर्याप्त नाम, एकेन्द्रिय जाति, द्वीन्द्रिय जाति, त्रीन्द्रिय जाति, चतुरिन्द्रिय जाति, स्थावर नाम, आतप नाम, नपुसकवेद, मिध्यात्व मोहनीय, हुड सस्थान, सेवार्त सहनन ।

सूक्ष्मित्रक-सूक्ष्म नाम, साधारण नाम, अपर्याप्त नाम ।

मुरंकोनांप्रशति—(देवगति आदि १६ प्रकृतियां) देवगति, देवानुपूर्वी, वैक्तिय दारीर, वैक्रिय अगोपाग, आहारक शरीर, आहारक अगोपाग, देवायु, नरकगति, नरकानुपूर्वी, नरकायु, सूक्ष्म नाम, साधारण नाम, अपर्याप्त नाम, एरेन्द्रिय जाति, दीन्द्रिय जाति, त्रीन्द्रिय जाति, चतुरिन्द्रिय जाति, स्थापर नाम, जातप नाम।

स्त्यानिद्धिकि—म्त्यानिद्धि, निद्धा-निद्धा, प्रचला-प्रचला । स्थापरचतुष्कि—स्थायर नाम, स्थम नाम, जपर्याप्त नाम, मायारण नाम । स्थापरवज्ञकि—स्थायर, स्थम, अपर्याप्त, साधारण, अस्थिर, अगुभ, दुमण, दुस्पर, जनादेय, जयदा कीर्ति नाम ।

म्याबरद्विक-स्यावर नाम, सूक्ष्म नाम।

स्परां-अन्दर्भ - - नर्कंश स्पर्श, मृदु स्पश्च, गुरू स्पश्च, लघु स्पर्श, शीत स्पश्च, उरण स्पर्श, स्निम्य स्पर्श, छ्दा स्पर्श नाम ।

स्विरत्यक स्थिर नाम, णूम नाम, सुमगनाम, सुह्यर नाम, जादेष नाम, यह तीति नाम।

(ह)

ताम्यादः ह — ताम्य, प्रान्त, जपति, बोक, भय, जुगुप्सा मोहनीय।

## परिशिष्ट ४

### सप्ततिका प्रकरण की गाथाओ का अकारादि अनुक्रम

गाथा सर	<b>्या</b>	पृष्ठ सख्या
	(31)	-
२८	अउणत्तीसेक्कारस	309
१२	अट्टगसत्तगञ्जन्वउ	७३
३०	अट्ट य वारस	१८७
₹	अटुविहसत्तछ	१७
ሂ	अट्ठमु एगविगप्पो	२७
३६	अट्टसु पचसु एगे	२२१
६६	अन्नयरवेयणीय	880
७०	अह् सुइयसयलजग	४४६
	(इ)	
प्र२	इग विगलिदिय सगले	३६१
ሂട	इगुसद्विमप्पमत्तो	३८६
१७	इत्तो चउयधाई	03
प्र३	इय कम्मपगइठाणाई	३७०
	( <b>૩</b> )	
ፈጻ	<b>उदयस्तुदीरणाए</b>	३७४
3	उवरयवघे चउ (प्रथम पक्ति)	38
४१	उवसते चउ पण (प्रथम पिक्त)	२५५
	<b>(</b> y)	•
१=	एक्कग छक्केक्रारस	११०
४६	एक छडेकारेकारसेव	२७६
११	एक व दो व चउरो	33
२७	एग वियानेक्कारस	१७६,

৬=			गाथाओ का अकारादि अनुक्रम
४५	एग सुहमसरागो		२७२
५०	एगेगमट्ट एगेग		<i>७०६</i>
३२	एगेगमेगतीसे		१८६
६०	एसो उ बधसामित्तओघो		३८२
,		(ক)	
२	कइ बघतो वेयइ		¥
,		<b>(11)</b>	
४२	गुणठाणगेसु अट्ठसु	( ')	२६६
	3 3 63	(च)	
२५	चउ पणवीसा सोलस		१५६
१६	चत्तारमाइ नव		03
• •		(छ)	
38	छण्णव छक्क तिग		७०६
१४	छब्बावीसे चउ		50
५७	छायालसेसमीसो		३८३
		(ज)	
४७	जोगोवक्षोगलेसा		२५३
ওহ	जो जत्थ अपहिपुन्नो		४५१
	· ·	(त)	
६८	तच्चाणुपुव्विसहिया	•	४४२
४८	तिण्णेगे एगेग		३०३
६१	तित्थगरदेवनिरयाउग		३६३
ሂ६	तित्थगराहारग		३५१
२६	तिदुनउई उगुनउई		१८४
२१	तिन्नेव य बावीसे		१२२
३३	तिविगप्पपगइठाणेहि		२०६
३४	तेरससु जीव		780
¥	तेरे नव चउ		<b>२१३</b>
۶, ۱۶	तेवीस पण्णवीसा		१४२

परिदि	गुब्द-४	30
	(ৰ)	
२३	दसनवपन्नरसाइ	१४२
१५	दस वावीसे नव	, °,
७१	दुरहिगमनिजण	४४०
६५	देवगइसहगयाओ	४३८
प्र१	दो छनकऽट्ट चउनक	३४८
	(ন)	र्वज
२०	नवतेसीयसएहिं	
38	नवपचाणउइसए	११७
38	नव पचोदय सता	११४
3,5	नाणतराय तिनिह (प्रथम पक्ति)	१८८
ХX	नाणतरायदसग	२५४
		३७८
२२	( <b>प</b> ) पचविहचउविहेसु	
६२	पढमकसायचं उनक	१२२
६३	पढमकसायचउक्क	¥3\$
३७	पण दुग पणम	४२०
६४	पुरिस कोहे कोह	<del>??</del> =
,		४३३
હ	वधस्य ग मन्न	* *
Ę	वधस्स य सतस्स वधोदयसतसा	३४
યદ		₹° ₹°
१०	वावीसा एगूण वावीस एक्कवीसा	₹5 <b>₹</b> 55
5	नीयावरणे नववध	•
	राजावर्ग नववध	६४
६७	मणगार	38
33	मणुयगइ जाइ	N. A
38	मणुयगइसहगयाओ मिन्स्यामणे ६	४४२
80	मिच्छासाणे विद्यु (द्वितीय पक्ति)	<u> </u>
	मिस्साइ नियट्टीओ	२४४
		२४४

(व)

विरए खओवसमिए 88 वीसिगवीसा चउवीसगाइ २६ वेयणिया उयगोए (द्वितीय पक्ति) 3 वेयणिया उयगोए (द्वितीय पक्ति) ४१ (स) सत्तद्वबध अट्ठ 8 सत्तेव अपज्जत्ता ३८ १३ सतस्स पगइठाणाइ सत्ताइ दसउ मिच्छे 83 सिद्धपएहिं महत्थ δ

### परिशिष्ट ५

वम्बर्ड

ग्रन्थमाला, वम्बई

## कर्मग्रन्थों की व्याख्या में प्रयुक्त सहायक ग्रन्थों की सूची

अनुयोगद्वारसूत्र—आगमोदय समिति, सूरत अनुयोगद्वारसूत्र टीका (मलघारी हेमचन्द्र सूरि) आगमोदय समिति, सूरत आचारागसूत्र टीका (शीलाकाचायं) आचारागसूत्र निर्युक्ति (भद्रवाहु स्वामी) आप्तमीमासा (स्वामि समन्तमद्र) जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी सस्था, कलकत्ता आवश्यकनिर्युक्ति (मद्रवाहु स्वामी) आगमोदय समिति, सूरत आवश्यकितर्युक्ति टीका (हरिमद्रसूरि) आवश्यकितर्युक्ति टीका (मलयगिरि) आगमोदय समिति, सूरत उत्तराध्ययनसूत्र उत्तराध्ययनसूत्र टीका (शातिसूरि) उपासकदशाग सूत्र ओपपातिक सूत्र—आगमोदय समिति, सूरत कर्मप्रकृति-पुक्ताबाई ज्ञान मन्दिर, डमोई कमं प्रकृति चूणि—मुक्तावाई ज्ञान मन्दिर, डमोई कमंत्रकृति टीका (उपाध्याय यशोविजय) मुक्तावाई ज्ञान मन्दिर, ढमोई कमंत्रकृति टीका (मलयगिरि) मुक्तावाई ज्ञान मन्दिर, डमोई कपामपाहड (गुणघर आचार्य) कपायपाहुड चूर्णि (स्थविर यतिवृषम) फाललोकप्रकाश-देवचन्द लालमाई पुस्तकोद्धार सस्था, सूरत क्षपणासार (नेमिचन्द्र सिद्धान्तचऋवर्ती) मारतीय जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी सस्या, कलकत्ता गोम्मटसार कर्मकाण्ड (नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती) रायचन्द जैन ग्रन्थमाला,

गोम्मटसार जीवकाण्ड (नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती) रायचन्द जैन

जयधवला (वीरसेन आचार्य)

जम्बुद्वीप प्रज्ञप्ति

जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति—सस्कृत टीका

जीवाभिगमसूत्र

जीवस्थानचूलिका—स्थान समुत्कीर्तन—जैन साहित्योद्धारक फड, अमरावती ज्योतिषकरण्डक—श्री ऋषमदेवजी केशरीमलजी क्वे॰ सस्या, रतलाम

ज्ञानबिन्दु (उपाघ्याय यशोविजय)

तत्त्वार्थंसूत्र (उमास्वाति)

तत्त्वार्थं राजवातिक (अकलकदेव) श्री जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी सस्था, कलकत्ता तत्त्वार्थाधिगमभाष्य (जमास्वाति)

त्रिलोकसार (नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती) श्री माणिकचन्द दि० जैन ग्रन्थमाला, बस्बई

द्रव्यलोकप्रकाश-देवचन्द लालमाई पुस्तकोद्धार सस्या, सूरत

द्रव्यसग्रह (नेमिचन्द्र सिद्धान्तचऋवर्ती)

घवला उदयाधिकार (वीरसेन आचार्य)

धवला उदीरणाधिकार (वीरसेन आचार्य)

नन्दीसूत्र (देवधिगणि क्षमाश्रमण)

नन्दीसूत्र टीका (मलयगिरि)

नवीन प्रथम कर्मग्रन्थ स्वोपज्ञ टीका (देवेन्द्रसूरि) श्री आत्मानन्द जैन समा,

भावनगर

नवीन द्वितीय कमंग्रन्थ स्वोपज्ञ टीका (देवेन्द्रसूरि) श्री आत्मानन्द जैन समा,

नवीन तृतीय कर्मग्रन्थ अवचूरिका टीका (देवेन्द्रसूरि) श्री आत्मानन्द जैन सभा,

नवीन चतुर्थ कर्मग्रन्थ स्वोपज्ञ टीका (देवेन्द्रसूरि) श्री आत्मानन्द जैन सभा, ग्रावनगर

नवीन पचम कर्मग्रन्थ स्वोपज्ञ टीका (देवेन्द्रसूरि) श्री आत्मानन्द जैन समा, भावनगर

नवीन कर्मग्रन्थो के टवा (जयसोमसूरि, जीवविजय)

परिशिष्ट-५

नवीन कर्मग्रन्यो के गुजराती अनुवाद—जैन श्रीयस्कर महल, मेहसाना नियमसार (कुन्दकुन्दाचार्यं) न्यायदर्शन (गीतम ऋषि) पचसप्रह (चन्द्रिष महत्तर) श्वेताम्बर संस्था, रतलाम पचसग्रह (अमितगति) श्री माणिकचन्द दि॰ जैन ग्रन्थमाला, बम्बई पचसग्रह टीका (मलयगिरि) मुक्ताबाई ज्ञान मन्दिर, छमोई पचसग्रहप्राकृत पचसग्रह सप्ततिका-मुक्तावाई ज्ञान मन्दिर, डमोई पचास्तिकाय (कुन्दकुन्दाचायं) रायचन्द जैन शास्त्रमाला, वम्बई पचाशक (हरिमद्रसूरि) श्वेताम्वर सस्या, रतलाम पातजल योगदर्शन (पतजलि) प्रकरण रत्नाकर-भीमसी माणक, वम्बई प्रशमरति प्रकरण (उमास्वाति) प्रवचनसार टीका (अमृतचन्द्राचार्य) रायचन्द जैन शास्त्रमाला, वस्बई प्रवचनसारोद्वार—देवचन्द लालमाई पुस्तकोद्वार सस्था, सूरत प्रवचनसारोद्धार टीका—देवचन्द लालमाई पुस्तकोद्धार सस्या, सूरत प्रशस्तपाद साध्य प्रमेयकमलमार्तण्ड (प्रमाचन्द्राचायं) निर्णयसागर प्रेस, वम्बई प्रज्ञापनासूत्र प्रज्ञापनासूत्र चूणि प्रज्ञापनासूत्र टीका (मलयगिरि) प्राचीन चतुर्थं कमंग्रन्थ (जिनवल्लमनाथ) प्राचीन चतुर्यं कमंग्रन्थ माष्य प्राचीन चतुर्यं कर्मग्रन्य टीका (मलयगिरि) प्राचीन चतुर्य कर्मग्रन्थ टीका (हरिगद्रसूरि) प्राचीन वध स्वामित्व प्राचीन पचम कर्मग्रन्य वृहच्चूणि नगवद्गीता नगवतीसूत्र

मगवतीसूत्र टीका (अमयदेव सूरि)

महामारत (वेदव्यास)

मोक्षमार्ग प्रकाश-अनन्तकीर्ति ग्रन्थमाला, बम्बई योगदर्शन भाष्य टीका आदि सहित

यागदशत भाष्य टाका आद साह

लिब्धसार (नेमिचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती) मारतीय जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी सस्था,

कलकत्ता

लोकप्रकाश—देवचन्द्रलालमाई पुस्तकोद्धार सस्था, सूरत विशेषावश्यक माध्य (जिनमद्रगणिक्षमाश्रमण)

विशेषावश्यकभाष्य टीका (कोट्याचार्य) श्वेताम्बर सस्था, रतलाम

विशेषावश्यकमाष्य टीका (मलघारी हेमचन्द्र)

विशेषावश्यकमाष्य वृहद्वृत्ति—यशोविजय ग्रन्थमाला, काशी विशेषणवती (जिनमद्रगणिक्षमाश्रमण) स्वेताम्बर सस्था, रतलाम

वृहत्कर्मस्तवमाष्य वृहत्सग्रहणी (जिनमद्रगणिक्षमाश्रमण)

वृहत्सग्रहणी टीका (मलयगिरि) वैशेषिक दर्शन (कषाद)

षट्पाहुड (कुन्दकुन्दाचायं)

सग्रहणीसूत्र (चन्दसूरि) सप्ततिकाचूर्णि

सप्ततिकाप्रकरण टीका (मलयगिरि) श्री आत्मानन्द जैन समा, मावनगर सन्मतितकं (सिद्धसेन दिवाकर)

सर्वार्थसिद्धि (पूज्यपादाचार्य)

सास्थकारिका

साख्यदर्शन (कपिल ऋषि) सूत्रकृतागसूत्र टीका (शीलाकाचार्य)

सूत्रकृताग निर्युक्ति (मद्रबाहु स्वामी)

स्वामी कीर्तिकेयानुप्रेक्षा (आचार्यं कार्तिकेय) भारतीय जैन सिद्धान्त प्रकाशिनी सस्था, कलकत्ता

# श्रीमरुधरकेसरी साहित्य प्रकाशन समिति,

(प्रवचन प्रकाशन विभाग)

## सदस्यों की शुभ नामावली

#### विशिष्ट सदस्य

१ श्री घीसुलाल जी मोहनलाल जी सेठिया, मैसूर

२ श्री वच्छराज जी जोघराज जी सुराणा, सेला, (सोजत-सिटी)

३ श्री रेखचन्द जी साहव राका, मद्रास (वगडी-नगर)

४ श्री वलवतराज जी खाटेड, मद्रास (वगडी-नगर)

५ श्री नेमीचन्द जी वांठिया, मद्रास (वगडी-नगर)

६ श्री मिश्रीलाल जी लू कड, मद्रास (वगडी-नगर)

७ श्री माणकचन्द जी कात्रेला, मद्रास (वगडी-नगर)

द श्री रतनलाल जी केवलचन्द जी कोठारी मद्रास (निम्बोल)

६ श्री अनोपचन्द जी किशनलाल जी बोहरा, अटपडा

१० श्री गणेशमल जी खीवसरा, मद्रास (पूजलू)

११ ज्ञा० रतनलाल जी पारसमल जी चतर, चतर एण्ड कम्पनी, व्यावर

१२ प्ता॰ वस्तीमल जी वोहरा C/o सिरेमल जी घुलाजी, गाणो की गली उदयपुरिया वाजार, पाली

१३ शा० आलमचद जी मैरु लाल जी राका, सिकन्द्रावाद, (रायपुर)

१४ शा॰ ध्लचन्द जी अभयराज जी बोरुदिया, बुलन्दा (मारवाड)

१५ शा॰ चम्पालाल जी कन्हैयालाल जी छलाणी, मद्रान्तकम, मद्रास

१६ धा॰ काल्राम जी हस्तीमल जी मुया, रायचूर

#### प्रथम श्रेणी

१ मैं जो सी ओसवाल, जवाहर रोड, रत्नागिरी (सिरियारी)

२ शा० इन्दरसिंह जी मुनोत, जालोरी गेट, जोघपुर

३ शा० लाद्राम जी छाजेड, व्यावर (राजस्थान)

- ४ शा० चम्पालाल जी डूगरवाल, नगरथपेठ, वेंगलोर सिटी (करमावास)
- ५ शा० कामदार प्रेमराज जी, जुमामस्जिद रोड, वेंगलोर सिटी (चावडिया)
- ६ शा॰ चादमल जी मानमल जी पोकरना, पेरम्बूर मद्रास, ११ (चाविषया)
- ७ जे० वस्तीमल जी जैन, जयनगर, वेगलोर ११ (पूजलू)
- चा० पुखराज जी सीसोदिया, व्यावर
- १ शा० वालचद जी रूपचद जी वाफना, ११८/१२० जवेरी बाजार वम्बई-२ (सादडी निवासी)
- १० शा० वालाबगस जी चपालाल जी वोहरा, राणीवाल
- ११ शा० केवलचद जी सोहनलाल जी वोहरा राणीवाल
- १२ शा॰ अमोलकचद जी धर्मीचद जी आच्छा, बडाकाचीपुरम्, मद्रास (सोजत रोड)
- १३ शा॰ भूरमल जी मीठालाल जी वाफना, तिरकोयलूर, मद्रास (आगेवा)
- १४ जा० पारसमल जी कावेडिया, आरकाट, मद्रास (सादडी)
- १५ शा॰ पुखराज जी अनराज जी कटारिया, आरकोनम्, मद्रास (सेवाज)
- १६ शा॰ सिमरतमल जी सखलेचा, मद्रास (वीजाजी का गुडा)
- १७ शा॰ प्रेमसुख जी मोतीलाल जी नाहर, मद्रास (कालू)
- १८ शा॰ गूदडमल जी शातिलाल जी तलेसरा, एनावरम्, मद्रास
- १६ शा० चपालाल जी नेमीचद, जवलपुर, (जैतारण)
- २० शा० रतनलाल जी पारसमल जी चतर, व्यावर
- २१ शा० सम्पतराज जी कन्हैयालाल जी मूथा, कूपल (मारवाड-मादलिया)
- २२ शा० हीराचद जी लालचद जी धोका, नक्शाबाजार, मद्रास
- २३ शा० नेमीचद जी धर्मीचद जी आच्छा, चगलपेट, मद्रास
- २४ शा॰ एच॰ घीसुलाल जी, पोकरना, एण्ड सन्स, आरकाट N A.D T (बगडी-नगर)
- २५ शा॰ घीसुलाल जी पारसमल जी सिंघवी, चागलपेट, मद्रास
- २६ शा॰ अमोलकचद जी भवरलाल जी विनायिकया, नक्शाबाजार, मद्रास
- २७ शा० पी० बीजराज नेमीचद जी धारीवाल, तीरुवेलूर
- २८ शा० रूपचद जी माणकचद जी बोरा, बुशी
- २६ शा॰ जेठमल जी राणमल जी सर्राफ, बुशी
- ३० शा० पारसमल जी सोहनलाल जी सुराणा कु मकोणम्, मद्रास

३१ शा० हस्तीमल जी मुणोत, पॉटमार्केट सिकन्द्रावाद (आन्ध्र)

३२ शा॰ देवराज जी मोहनलाल जी चौघरी, तीच्कोईलूर, मद्रास

३३ शा॰ वच्छराज जी जोघराज जी मुराणा, सोजतसिटी

३४ शा० गेवरचद जी जसराज जी गोलेखा, वेंगलोर सिटी

३५ द्या॰ डी॰ छगनलाल जी नौरतमल जी वब, वेंगलोर सिटी

३६ शा० एम० मगलचद जी कटारिया, मदास

३७ शा॰ मगलचद जी दरडा C/० मदनलाल जी मोतीलाल जी, शिवराम पैठ, मैसूर

३ पी० नेमीचन्द जी घारीवाल, N क़ास रोड, रावटंसन पेठ, K G F

३६ भा० चम्पालानजी प्रकाशचन्द जी छलाणी न० ५७ नगरथ पैठ, वेंगलोर--र

४० घा० आर विजयराज जागडा, न० १ क्रास रोड, रावर्टसन पेट K G F

४१ झा० गजराज जी छोगमन जी, ११५३, रविवार पेठ पूना

४२ श्री पुराराज जी किशनलाल जी तातेड, पॉट-मार्केट, सिकन्द्रावाद-A P

४३ श्री केगरीमल जी मिश्रीमल जी आच्छा, वालाजाबाद, मद्रास

४४ श्री कालूराम जी हस्तीमल जी मूथा, गांधीचौक रायचूर

४५ श्री वस्तीमल जी बोहरा C/o सीरेमल जी धुलाजी गाणों की गली, उदय-पुरिया बाजार, पानी

४६ श्री सुकनराज जी मोपालचद जी पगारिया, चिकपेट, बॅगलोर

४७ श्री विरदीचद जी लालचद जी मरलेचा, मद्रास

४८ थी उदयराज जी केवनचंद जी वोहरा, मद्रास (वर)

४६ श्री भवरताल जी जगरचंद जी दूगड, कुरडारा

५० ता॰ मदनचद जी देवराज जी दरहा, १२ रामानुजम् अयर स्ट्रीट, मद्रास १

५१ सार मोहनलाल जी दूगड, ३७ कालाती पीले-स्ट्रीट, साहकार पेट, मद्रास-१

४२ गा० धगराज जी केवलचद जी, ५ पुडुपेट स्ट्रीट, आलन्दुर, मद्रास १६

४३ ता० जेठमल जी चोरिडिया C/o महावीर ड्रग हाउन न १४ वानेश्वरा टेम्पल-स्ट्रीट ५ वा क्रोस जारकाट श्रीनिवासचारी रोड, पो० ७६४४, वैगलोर ५३

४४ ता॰ नुरेन्द्र मुमार जी गुलावचन्द जी गोठी मु॰ पो॰ घोटी, जि॰ नासिक (नहाराष्ट्र)

- ४५ शा॰ मिश्रीलाल जी उत्तमचन्द जी ४२४/३ चीकपेट-बैगलोर २ A
- ५६ ज्ञा० एच० एम० काकरिया २६६, OPH रोड, बैंगलोर १
- ५७ ज्ञा० सन्तोषचद जी प्रेमराज जी सुराणा मु० पो० मनमाड जि० नासिक (महाराष्ट्र)
- ५८ शा॰ जुगराज जी जवाहरलाल जी नाहर, नेहरू बाजार न॰ १६ श्रीनिवास अयर स्ट्रीट, मद्रास १
- ५६ मदनलाल जी राका (वकील), व्यावर
- ६० पारसमल जी राका C/o वकील मवरलाल जी राका, व्यावर
- ६१ शा॰ धनराज जी पन्नालाल जी जागडा नयामोडा, जालना (महाराष्ट्र)
- ६२ शा॰ एम॰ जवाहरलाल जी वोहरा ६६ स्वामी पण्डारम् स्ट्रीट, चीन्ताधर-पेट, मद्रास २
- ६३ शा॰ नेमीचद जी आनन्दकुमार जी राका C/o जोहरीलाल जी नेमीचंद जी जैन, वापूजी रोड, सलूरपेठ (A P)
- ६४ शा॰ जुगराज जी पारसमल जी छोदरी, २५ नारायण नायकन स्ट्रीट, पुडुपेट मद्रास २
- ६५ चैनराज जी सुराणा गाधी वाजार, शिमोगा (कर्नाटक)
- ६६ पी॰ वस्तीमल जी मोहनलाल जी बोहरा (जाडण), रावर्टसन पेठ (KGF)
- ६७ सरदारमल जी उमरावमल जी सचेती, सरदारपुरा (जोधपुर)
- ६८ चपाराम जी मीठालाल जी सकलेचा, जालना (महाराष्ट्र)
- ६६ पुलराज जी ज्ञानचद जी मुणोत, मद्रास
- ७० सपतराज जी प्यारेलाल जी जैन, मद्रास
- ७२ चपालाल जी उत्तमचद जी गावी जवाली, मद्रास
- ७२ पुरनराज जी किशनलाल जी तातेड, मिकन्दरावाद (रायपुर वाले)
- ७३ श्रीमान् शा० चेनराजी मुराना वर्षमान क्लोय स्टोर, गांधी बाजार, मीमोगा (कर्नाटक)
- ७४ शा॰ वस्तीमल जी मोहनलाल जी बोहरा जाडण No 1, क्रासरोड राबटमन पेट (KGF)
- ५५ श्रीमान् शा॰ मरदारमेल जी उमरावमल जी सचेती, सरदारपुरा, नोषपुर

- ७६ शा॰ चपालाल जी मीठालाल जी सकलेचा (बलून्दा) ट्रान्सपोर्ट प्रा॰ लि॰ जालना, महाराष्ट्र
- ७३ शा॰ पुत्रराज जी ज्ञानचद जी मुगोन C/o F, पुखराज जैन No 168 वेलावरी रोड, ताम्बरम, मद्रात 59
- ७८ शा० सपतराज जी प्यारेलाल जी जैन No 3 वाबुस्वामी स्ट्रीट नैगनतुर, मद्राम 61
- ७६ शा॰ C चपालाल जी उत्तमचद जी गाघी (जवाली) ज्वेलरी मर्चेन्ट No C 114 T H रोड, मद्राम
- so शाo पुष्वराज जी किशनलाल जी तातेड, पोट मार्केट सिकन्द्रावाद A P
- =१ ग्रा॰ लानचद जो भवरताल जी सचेती जुरोकावास, पाली, (राजस्थान)
- =२ शा० जी० मुवालाल जी महावीरचद जी करणावट, जसनगर (केकिन्द)
- च३ शा० सुखराजी चादमल जी गुगलीया, जसनगर (केकिन्द)
- द 8 श्रीमान् शा० मुगनचद जी गणेशमल जी मडारी (निम्वाज) वेंगलोर
- ८५ श्री डी॰ कचरुलाल जी कर्णावट अचरापाकम, मद्रास
- ६६ श्री जवरीलाल जी पारसमल जी वालिया मु॰ पाली (राजस्थान)
- ८७ श्री चुन्नीलाल जी कन्हैयालाल जी दुघेरिया भुवानगिरि, मद्रास

#### द्वितीय श्रेणी

- १ श्री लालचद जी श्री श्रीमाल, व्यावर
- २ श्री सूरजमल जी इन्दरचंद जी सकलेचा, जोधपुर
- ३ थी मुन्नालाल जी प्रकाशचद जी नम्बरिया, चौबरी चौक, कटक
- ४ श्री पेवरचद जी रातिडया, रावटंसनपेठ
- ५ श्री वगनावरमन जी अचलचद जी खीवसरा ताम्बरम्, मद्रास
- ६ श्री छोतमल जी सायवचद जी वीवमरा, वौपारी
- ७ श्री गणेशमल जी मदनलाल जी मडारी, नीमली
- श्री माणकचद जी गुलेद्या, व्यावर
- ६ भी पुताराज जी बोहरा, राणीवान वाला हाल मुकाम-पीपलिया कलाँ
- १० श्री धर्मीचद जी बोहरा, जुठावाला हाल मुकाम-पीपलिया कला
- ११ थीं नपमल जो मोहन नाल जी लूणिया, चडावल
- १२ भी पारामान जी शाली नाल जी ललवाणी, विलाडा

१३ श्री जुगराज जी मुणोत, मारवाड जकशन १४ श्री रतनचद जी शान्तीलाल जी मेहता, सादडी (मारवाड) १५ श्री मोहनलाल जी पारसमल जी भडारी, विलाडा १६ श्री चपालाल जी नेमीचद जी कटारिया, विलाडा १७ श्री गुलावचद जी गभीरमल जी मेहता, गोलवड [तालुका डेणु—जिला थाणा (महाराष्ट्र)] १८ श्री मवरलाल जी गीतमचद जी पगारिया, कुशालपुरा १६ श्री चनणमल जी भीकमचद जी राका, कुशालपुरा २० श्री मोहनलाल जी भवरलाल जी बोहरा, कुशालपुरा २१ श्री सतोकचद जी जवरीलाल जी जामड, १४६ बाजार रोड, मदरान्तकम् २२ श्री कन्हैयालाल जी गादिया, आरकोणम् २३ श्री धरमीचद जी ज्ञानचद जी मूथा, वगडानगर २४ श्री मिश्रीमल श्री नगराज जी गोठी, विलाडा २५ श्री दूलराज इन्दरचद जी कोठारी ११४ तैयप्पा मुदली स्ट्रीट, मद्रास-१ २६ श्री गुमानलाल जी मागीलाल जी चौरडिया चिन्ताधरी पैठ मद्रास-१ २७ श्री सायरचद जी चौरडिया, ६० एलीफेन्ट गेट मद्रास-१ २८ श्री जीवराज जो जवरचद जी चौरडिया, मेडतासिटी २६ श्री हजारीमल जी निहालचद जी गादिया १६२ कोयम्बतूर, मद्रास ३० श्री केसरीमल जी झूमरलाल जी तलेसरा, पाली ३१ श्री धनराज जी हस्तीमल जी आच्छा, मु० कावेरी पाक ३२ श्री सोहनराज जी शान्तिप्रकाश जी सचेती, जोधपुर ३३ श्री चपालाल जी भवरलाल जी सुराना, कालाऊना ३४ श्री मागीलाल जी शकरलाल जी मसाली. २७ लक्ष्मीअमन कोयल स्ट्रीट, पैरम्बूर मद्रास-१२ ३५ श्री हेमराज जी शान्तिलाल जी सिंघी, ११ वाजार रोड, राय पेठ मद्रास-१४

३६ शा० अम्बूलाल जी प्रेमराज जी जैन, गुडियातम

३७ शा० रामसिंह जी चौघरी, व्यावर

३८ सा० प्रतापमल जी मगराज जी मलकर—केसरीसिंह जी का गुडा ३६ शा॰ सपतराज जी चौरडिया. मद्रास ८० शा० पारसमल जी कोठारी. मद्रास ४१ झा० मीकमचन्द जी चौरडिया, मद्रास ४२ शा० शान्तिलाल जी कोठारी, उतशेटे ४३ शा० जब्बरचद जी गोकलचद जी कोठारी, व्यावर ४४ शा० जनरीलाल जी घरमीचद जी गादिया. लाविया ४५ श्री सॅममन जी घारीवाल, वगडीनगर (राज०) ४६ जे० नीरतमल जी बोहरा, १०१८ के० टी० स्ट्रीट, मैसूर-१ ४७ उदयचद जी नौरतमल जी मुया C/o हजारीमल जी विरधीचद जी मुथा, मेवाडी वाजार व्यावर ४८ हस्तीमल जी तपम्बीचद जी नाहर, पी० कौसाना (जोबपुर) ४६ श्री आर० पारसमल जी लुणावत ४१-त्राजार रोड, मद्रास ५० श्री मोहनलाल जी मीठालाल जी, बम्बई-३ ५१ श्री पारसमल जी मोहनलाल जी पोरवाल, वॅगलोर ५२ श्री मीठालाल जी ताराचद जी छाजेड. मद्रास ५३ श्री अनराज जी शान्तिलाल जी विनायकिया, मद्रास-११ ५४ श्री चादमन जी लालचद जी ललवाणी, मद्रास-१४ ४५ श्री लालचद जी तेजराज जी ललवाणी, त्रिकयोलुर ४६ श्री सुगनराज जी गौतमचद जी जैन, तमिलनाडु ५७ श्री के॰ मागीलाल जी कोठारी, मद्रास-१६ ४८ श्री एस० जबरीलाल जी जैन, मदास-४२ ४६ श्री केसरीमन जी जुगराज जी सिंघवी, वैगलूर-१ ६० श्री मुपराज जी शान्तिलाल जी साखला, तीरुवल्लुर ६१ थी पुतराज जी जुाराज जी कोठारी, मु० पी० चावडिया ६२ श्री मवरताल जी प्रकाशचंद जी वग्गाणी, मदास ६३ थी रूपचद जी वाफणा, चडावल ६३ श्री पुलरान जी रिजवनद जी राका, मद्रास ६५ भी मात्रमत जी प्रकाशचद जी चौरडिया, पीचियाक

६६ भी नो उनपर जी सोत्रानचर जी लूिया, पीचियाक

- ६७ श्री जैवतराज जी सुगमचद जी बाफणा, बेंगलोर (कुशालपुरा)
- ६८ श्री घेवरचद जी मानीराम जी चाणोदिया, मू० इसाली
- ६६ शा० नेमीचद जी कोठारी न० १२ रामानुजम अयर स्ट्रीट मद्रास-१
- ७० शा० मागीलाल जी सोहनलाल जी रातडीआ C/o नरेन्द्र एथर्टरी कस स्टोर, चीकपेट, बेगलोर-४
- ७१ शा० जवरीलाल जी सुराणा अलन्दुर, मद्रास १६
- ७२ शा॰ लुमचद जी मगलचद जी तालेडा अशोका रोड, मैसूर
- ७३ शा० हसराजजी जसवतराजजी सुराणा मु० पो० सोजतिसटी
- ७४ शा॰ हरकचदजी नेमीचदजी भनसाली मु॰ पो॰ घोटी जि॰ ईगतपुरी (नासिक, महाराष्ट्)
- ७५ ज्ञा० समीरमलजी टोडरमलजी छोदरी फलो का बास मु० पो० जालोर
- ७६ शा॰ बी॰ सजनराजजी पीपाडा मारकीट कुनुर जि॰ नीलगिरी (मद्रास)
- ७७ शा॰ चम्पालालजी कान्तीलालजी अन्ड॰ कुन्टे न॰ ४५ ६ ७७ /१४१ मवानी शकर रोड, बीसावा विल्डिंग, दादर, बोम्बे न॰ २८
- ७८ शा० मिश्रीमलजी वीजेराजजी नाहर मु० पो० वायद जि० पाली (राज०)
- ७६ शा॰ किसोरचदजी चादमलजी मोलकी C/o K C Jain 14 M C Lain II Floor 29 Cross Kilai Road, Banglore 53.
- ५० शा० निरमलकुमारजी मागीलालजी खीवसरा ७२, धनजी स्ट्रीट पारसी गली, गनपत भवन, वम्बई ३
- ५१ श्रीमती सोरमवाई, धर्मपत्नी पुकराजजी मुनोत मु० पो० राणावास
- चर्च पुकराजजी जैन (वोपारी) मु० पो० खरताबाद,
   हैदराबाद ५०००४
- ५३ शा॰ सुगालचदजी उत्तमचदजी कटारीया रेडीलस, मद्रास ५२
- ५४ शा० जवरीलालजी लुकड (कोटडी) C/o घमडीराम सोहनराज एण्ड क० ४५६/२ रेवडी वाजार अहमदाबाद-२
- ५५ शा० गौतमचदजी नाहटा (पीपलिया) न० ८, वादु पलीयार कोयल स्ट्रोट, साहुकार पेट, मद्रास १
- ५६ शा० नथमलजी जवरीलालजी जैन (पटारीक्रमावस) वस स्टेण्ड रोड यहलका वेंगलोर (नार्थ)

- पा॰ मदनलालजी छाजेड मोती ट्रेडर्स १५७ ओपनकारा स्ट्रीट, कोयम्बतूर (मद्रास)
- पा॰ सीमरयमलजी पारसमलजी कातरेला जूना जेलखाना के सामने सिकन्दरावाद (A P)
- ८६ शा० एम० पुकराजजी एण्ड कम्पनी क्रास वाजार दूकान न० ६, कुनूर (नीलगिरी)
- ६० शा० चम्पालालजी मूलचदजी नागोनरा सोलकी मु० पोस्ट—राणा वायापाली (राजस्थान)
- ६१ घा० वस्तीमलजी सम्पतराजजी खारीवाल (पाली) C/o लक्ष्मी इलैक्ट्रीकल्स न० ६५ नेताजी सुमापचद रोड, मद्रास १
- ६२ माणकचदजी ललवानी (मेडतासिटी) मद्रास
- ६३ मागीलालजी टीपरावत (टाकरवास) मद्रास
- ६४ सायरचदजी गाघी पाली (मारवाड)
- ६५ मागीलालजी लुणावत, उदयपुर (राज०)
- ६६ सरदारचदजी अजिनचदजी भडारी, त्रिपोलीया वाजार (जोघपुर)
- ६० सुगालचदजी अनराजजी मूथा मद्रास
- ६८ नानचदजी सपतराजजी कोठारी, वेंगलोर
- ६६ माणकचदजी महेन्द्रकुमारजी ओस्तवाल, वेंगलोर
- १०० वक्तावरमनजी अनराजजी छलाणी (जैतारण) रावर्टसन पेट K G.F
- १०१ ता० माणकचदजी ललवाणी मेडतासिटी (मद्राम)
- १०२ शा॰ मागीलालजी टनरावत ठाकरवास (मद्रास)
- १०३ पा० सायरचदजी गाघी पाली (मारवाड)
- १०४ शा० मागीलालजी लूणावन उदयपुर (मारवाड)
- १०४ शा॰ भडारी सरदारचदजी अजीतचदजी, जोघपुर
- १०६ शा० सुगानचदजी जनराजी मूथा मद्रास,, (परमपुर)
- १०७ ता० नातचदजी सपनराजजी कोठारी वेगलोर
- १०८ माताचदजी महेन्द्रकुमार ओस्तवाल वेंगलोर
- १०६ B जनराजजीदानाणी, रावटंसन पेट K G F
- ११० पा० महनतानजो री वचदजी चोरडीया, भेरुन्दा
- १११ शा० पनराची महावीरचदजी लुणावत वेंगलीर

- ११२ शा० बुधराजी रूपचदजी झामड मेडतासीटी
- ११३ शा० भवरलालजी खीवराजी मेहता पाली, मारवाड
- ११४ शा० माणकचदजी लाभचदजी गुलेखा, पाली
- ११५ शा॰ घीसुलालजी सम्पतराजजी चोपडा, पाली
- ११६ शा० उदयराजजी पारसमलजी तिलेसरा, पाली
- ११७ शा॰ जसराजी घनराजी घारोलीया, पाली
- ११८ शा० धनराजी मीकमचदजी पगारीया, पाली
- ११९ शा० फुलचदजी महावीरचदजी बोरुन्दीया जसनगर, केकिन्द
- १२० ज्ञा० चतुरभूजी सम्पतराजी गादीया जसनगर, केकिन्द (मदुरीन्तरम)
- १२१ शा० सेसमलजी महावीरचदजी सेठीया बेगलोर
- १२२ सेसमलजी सीरेमलजी बोहरा पीसागन (सीरकाली)
- १२३ श्रीमान मोतीलालजी बोरुन्दिया, मदुरान्तकम् मद्रास
- १२४ श्रीमान शुकलचदजी मुन्नालालजी लोढा, पाली (राज०)
- १२५ श्रोमान सूरजकरणजी माणकचदजी ऑचलिया, जसनगर (राज०)
- १२६ श्रीमान घीसुलालजी धर्मीचदजी गादिया, हैद्राबाद
- १२७ श्रीमान बी० रामचद्रजी बस्तीमलजी पटवा, पुद्पेट, मद्रास

#### तृतीय श्रेणी

- १ श्री नेमीचद जी कर्णावट, जोधपुर
- २ श्री गजराज जी मडारी, जोधपुर
- ३ श्री मोतीलाल जी सोहनलाल जी बोहरा, व्यावर
- ४ श्री लालचद जी मोहनलाल जी कोठारी, गोठन
- ५ श्री सुमरेमल जी गाची, सिरियारी
- ६ श्री जवरचद जी बम्ब, सिन्धनूर
- ७ श्री मोहनलाल जी चतर, व्यावर
- ८ श्री जुगराज जी मवरलाल जी राका, न्यावर
- ६ श्री पारसमल जी जवरीलाल जी घौका, सोजत
- १० श्री छगनमल जी वस्तीमल जी वोहरा, व्यावर
- ११ श्री चनणमलजी थानमल जी खीवसरा, मु० बोपारा
- १२ श्री पन्नालाल जी मवरलाल जी ललवाणी, विलाडा

१३ श्री अनराज जी लखमीचद जी ललवाणी, आगेवा १४ श्री जनराज जी पुराराज जी गादिया, आगेवा १५ श्री पारसमल जी घरमीचद जी जागड, विलाडा १६ श्री चम्पालाल जी धरमीचद जी खारीवाल, कुशालपुरा १७ श्री जवरचद जी शान्तिलाल जी बोहरा, कुशालपुरा १६ श्री चम्पालान जी हीराचदजी गुन्देचा, सोजतरोड १६ श्री हिम्मतलाल जी प्रेमचद जी साकरिया, साडेराव २० श्री पुषराज जी रियवाजी साकरिया, साडेराव २१ श्री पायूनाल जी दलीचद जी वरलोटा, फालना स्टेशन २२ श्री मागीलान जी सोहनराज जी राठोड, सोजतरोड २३ श्री मोहनलाल जी गाधी, केसरसिंह जी का गुडा २४ श्री पन्नाला न जी नयमल जी मसाली, जाजणवास २४ श्री शिवराज जी लालचद जी वीकडिया, पाली २६ वी चादमल जी हीरालाल जी वोहरा, व्यावर २७ श्री जगराज जी मुत्रीलाल जी मुथा, पाली २८ श्री नेमीचद जी भवरलाल जी डक, सारण २६ श्री ओटरमल जी दीपाजी, साडेराव ३० भी निहालचद जी कपूरचद जी, साडेराव ३१ श्री नेमीचद जी शातिलाल जी सिसोदिया, इन्द्रावड २२ श्री विजयराज जी आणदमल जी सिसोदिया, इन्द्रावड ३३ श्री न्णकरण जी पुतराज जी लू कड, विग-वाजार, कोयम्बतूर ३४ धी मिस्तूरचद जो सुराणा, कालेजरोड कटक (उडीसा) ३५ भी म्लचद जी पुधमल जी कोठारी, वाजार स्ट्रीट, मण्डिया (मैसूर) ६६ थीं बम्पाताल जी गौतमचद जी कोठारी, गोठन स्टेशन ३० श्री रन्हैपालान जी गौतमचद जी काँकरिया, मद्रास (मेडतासिटी) ३८ थी नि शीमत जी साहियचद जी गाँघी, केसरसिंह जी का गुडा ३६ श्री ननरात्र जी बादलचंद नी कोठारी, नवासपुरा ६० थी चन्पानात वी अगरचंद जी कोठारी, सवासपुरा ६ भी पुनराच को दीनचद जी कोठारी, खवासपुरा रा० वातमतीन जी टावरिया, गुलावपुरा

४३ शा० मिट्ठालाल जी कातरेला, वगडीनगर

४४ शा० पारसमल जी लक्ष्मीचद जी काठेड, व्यावर

४५ शा० धनराज जी महावीरचद जी खीवसरा, बैगलोर-३०

४६ शा० पी० एम० चौरडिया, मद्रास

४७ शा० अमरचद जी नेमीचद जी पारसमल जी नागौरी, मद्रास

४८ शा० बनेचद जी हीराचद जी जैन, सोजतरोड (पाली)

४६ शा० झूमरमल जी मागीलाल जी गूदेचा, सोजतरोड (पाली)

५० श्री जयतीलाल जी सागरमल जी पुनिमया, सादडी

५१ श्री गजराज जी भडारी एडवोकेट, बाली

५२ श्री मागीलाल जी रैड, जोबपुर

५३ श्री ताराचद जी बम्ब, व्यावर

५४ श्री फ्रोहचद जी कावडिया, व्यावर

५५ श्री गुलाबचद जी चौरडिया, विजयनगर

५६ श्री सिंघराज जी नाहर, व्यावर

५७ श्री गिरघारीलाल जी कटारिया, सहवाज

५८ श्री मीठालाल जी पवनकवर जी कटारिया, सहवाज

५६ श्री मदनलाल जी सुरेन्द्रराज जी ललवाणी, बिलाडा

६० श्री विनोदीलाल जी महावीरचद जी मकाणा, व्यावर

६१ श्री जुगराज जी सम्पतराज जी बोहरा, मद्रास

६२ श्री जीवनमल जी पारसमल जी रेड, तिरुपति (आ॰ प्रदेश)

६३ श्री वकतावरमल जी दानमल जी पूनमिया, सादडी (मारवाड)

६४ श्री मैं वन्दनमल पगारिया, औरगाबाद

६५ श्री जसवतराज जी सज्जनराज जी दुगड, कुरडाया

६६ श्री बी० भवरलाल जैन, मद्रास (पाटवा)

६७ श्री पुखराज जी कन्हैयालाल जी मूथा, बेडकला

६८ श्री आर० प्रसन्नचद चोरडिया, मद्रास

६६ श्री मिश्रीलाल जी सज्जनलाल जी कटारिया, सिकन्द्रावाद

७० श्री सुकनचद जी चादमल जी कटारिया, इलकल

७१ श्री पारसमल जी कातीलाल जी वोरा, इलकल

७२ श्री मोहनलाल जी भवरलाल जी जैन (पाली) वैगलूर

३ शा० जी० एम० मञ्जलचद जी जैन (सोजतिसटी)

C/o मञ्जल टेक्सटाईल्स २६/७८ फर्स्ट पलोर मूलचद मारकेट गोडाउन स्टीट, महास १

७४ श्रीमती रतनकवर वाई वर्मपत्नी शातीलालजी कटारिया C/o पृथ्वीराजजी प्रकाशचद जी फतेपुरियो की पोल मु॰ पो॰ पाली (राज॰)

७५ ज्ञा॰ मगराज जो रूपचद खीवसरा C/० रूपचद-विमलकुमार पो॰ पेरमपालम, जिला चगलपेट

७६ शा॰ माणकचद जी मवरीलाल जी पगारिया C/० नेमीचद मोहनलाल जैन १७ विन्नी मिल रोड, वेंगलोर ५३

शा॰ ताराचद जी जबरीलाल जी जैन कदोई वाजार, जोधपुर (महामदिर)

७८ शा० उन्दरमलजी मण्डारी - मु० पो० नीमाज

अह बा॰ भीकमचद जी पोकरणा १६ गोडाउन स्ट्रीट, मद्रास १

=० वा० चम्पालाल जी रतनचदजी जैन (सेवाज)

C/o सी॰ रतनचद जैन-४०३/७ वाजार रोड, रेडीलस, मद्रास ५२

- ६१ द्या॰ मगराज जी माधोलाल जी कोठारी मु॰ पो॰ वोरू दा वाया पीपाड सिटी (राज॰)
- ५२ ता॰ जुगराज जी चम्पालाल जी नाहर C/० चदन इलैक्ट्रीकल ६६५ पीक्पेट, वेंगलोर ४३
- =३ शा॰ नधमल जी पुकराज जी मीठालाल जी नाहर C/o हीराचद नथमल जैन No =६ मैनरोड मुनीरडी पालीयम, वेंगनोर-६
- =४ शा॰ एच॰ मोतीलान जी शान्तीलान जी समदरिया सामराज पैट न॰ ६=/७ क्रोम रोड, वेंगलोर १=
- = ४ ता॰ गगनचद जी नेमीचदजी बोहरा C/० मानीराम गणेममल एण्ड सन्स 110 ४६ घनाम पानीयन वॅगनोर-२
- ६६ पा० पत्रराज जी चम्पालाल जी समदिग्या जी० १२६ मीलरोड चॅगवोर-४३
  - ता० मिथीताल जो प्रचद जी दरला C/o मदनलाल मोतीलाल जैन, मोवरामपेट, मैनूर
  - पद गा॰ पम्पालाय जी दीपचदजी नीगी (मीरीयारी) C/o दीपक स्टोर टैदरगुडा ३,'६',२६४',२/३ हैदराजाद (A. P.)

- प्र शा जे वीजेराज जी कोठारी C/o कीचयालेन काटन पेट, बेंगलोर-५३
- ६० शा० वी० पारसमल जी सोलकी C/o श्री विनोद ट्रेडर्स राजास्ट्रीट कोयम्बतूर
- ११ शा० कुशालचद जी रीखवचद जी सुराणा ७२६ सदर वाजार, बोलारम (आ० प्र०)
- ६२ शा० प्रेमराज जी भीकमचद जी खीवसरा मु० पो० वोपारी वाया, राणावास
- १३ शा॰ पारसमल जी डक (सारन) C/० सायवचद जी पारसमल जैन म॰ न॰ १२/५/१४८ मु॰ पो॰ लालागुडा सिकन्द्रावाद (A P)
- १४ शा॰ सोभाचद जी प्रकाशचद जी गुगलीया C/० जुगराज हीराचद एण्ड क॰ मण्डीपेट—दावनगिरी—कर्णाटक
- १५ श्रीमती सोभारानी जी राका C/o भवरलाल जी राका मु॰ पो॰ व्यावर
- १६ श्रीमती निरमलादेवी राका C/o वकील भवरलाल जी राका मु॰ पो॰ व्यावर
- ६७ शा० जम्बूकुमार जैन दालमील, भैंरो वाजार, वेलनगज, आगरा-४
- ६८ शा॰ सोहनलाल जी-मेडतीया सिंहपोल मु॰ पो॰ जोधपुर
- ६६ भवरलाल जी क्यामलाल जी बोरा, व्यावर
- १०० चम्पालाल जी काटेड, पाली (मारवाड)
- १०१ सम्पतराज जी जयचद जी सुराणा पाली मारवाड (सोजत)
- १०२ हीरालाल जी खाबीया पाली मारवाड
- १०३ B चैनराज जी तातेड अलसुर, वेगलोर (बीलाडा)
- १०४ रतनलाल जी घीसुलाल जी समदडीया, खंटकी पूर्ना
- १०५ भी० नितन्द्र कुमार जी जैन मु० पो० धार (म० प्र०)
- १०६ श्रीमान भवरलाल जी क्यामलाल जी बोहरा व्यावर
- १०७ श्रीमान चपालाल जी खाँटेर (दलाल) पाली
- १०८ श्रीमान सपतराज जी जयचद जी सुराणा (मोजत) पाली
- १०६ श्रीमान हीरालाल जी खाबीया पाली
- रण्ट जानान हारालान जा खायाचा नाला
- ११० श्रीमान B चेनराज पाँन ब्रोकर, वेगलोर
- १? श्रीमान रतनलाल जी घीसुलाल जी समदटीया (केलवाज) पूना

११२ श्रीमान निलेन्द्र कुमार सराफ, धार M P

११३ श्रीमान सीरेमल जी पारसमल जी पगारिया, निमार खेडी

११४ श्रीमान पुत्रराज जी मुधा, पाली (मारवाड)

११५ श्रोमान मुकनराज जी मवरलाल जी (पच) सुराणा, पाली

११६ श्रीमान सोहनराज जी हेमावसवाला, पाली

११७ श्रीमान बागमन जी घनराज जी कोठेड, पाली

११८ श्रीमान भेरमल जी तलेसरा पाली

११६ श्रीमान वस्तीमल जी कान्तीलाल जी घोका, पाली

१२० श्रीमान जुगराज जी ज्ञानराज जी मुया, पाली

१२१ श्रीमान ताराचद जी हुकमीचद जी तातेड पाली

१२२ श्रीमान सोहनराज जी वरडीया पाली

१२३ श्रीमात बस्तीमल जी डोसी पाली

१२४ श्रोमान K चम्तीमल जी राजेन्द्रकुमार बोहरा जसनगर (मद्रास)

१२४ श्रीमान बन्तीमल जी जुगराज जी बोरुन्दिया, जसनगर (मद्रास) १२६ श्रीमान बे॰ सञ्जाराम जी मङ्लेचा, मुलाई कत्थलम, (मद्रास)

## हमारा महत्त्वपूर्ण साहित्य

		. \
१	प्रवचन-सुधा	x)
२	प्रवचन-प्रभा	<b>४</b> )
भ	धवल ज्ञान धारा	ਮ)
४	साधना के पथ पर	ਖ਼)
ሂ	जैनधर्म मे तप स्वरूप और विश्लेषण	१०)
६	दशवैकालिक सूत्र [व्याख्या पद्यानुवाद]	१४)
૭	तकदीर की तस्वीर	
5	कर्मग्रन्थ [प्रथम—कर्मविपाक]	80)
3	कर्मग्रन्थ [द्वितीय—कर्मस्तव]	80)
१०	कर्मग्रन्थ [तृतीय—बन्ध-स्वामित्व]	80)
११	कर्मग्रन्थ (चतुर्थ-षडशीति)	१५)
१२	कर्मग्रन्थ (पचम-शतक)	१५)
१३	कर्मग्रन्थ (षष्ठ-सप्ततिका प्रकरण)	१५)
१४	तीर्थंकर महावीर	१०)
१५	विश्वबन्धु वर्धमान	٤)
१६	सुधर्म प्रवचनमाला [१ से १०]	६)
	[दस श्रमण-धर्म पर दस पुस्तके]	

### श्री मरुधर केसरी सीहित्य प्रकाशन समिति, पीपलिया बाजार, व्यावर

### श्री मरुश्वरकेयरी साहित्य प्रकाशन समिति ( प्रवचन-विभाग ) नये सदस्यो की शुभ नामावली

#### विशिष्ट मदस्य

(१) में जारीतानमी छतामी मदाननकम् चगलपेठ, (मदास)

(२) थो इडनदर्नी चदनमलजी महेना (मद्राम) मादडी [माग्वाड]

#### प्रथम श्रेणी के मदस्य

(१) भी मारामाजी नामाजी सावेदीया सादडी (मारबाड) [पुना]

डिनीय श्रेणी के मदस्य